



เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน)

กลุ่มบูรณาการ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิไลศิลป์

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

(ฉบับปรับปรุง)



สำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี



โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา
เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน)

กลุ่มบูรณาการ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิไลศิลป์

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

(ฉบับปรับปรุง)



สำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

คำชี้แจง

๑. แนวคิดหลัก

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มบูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ เป็นการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการระหว่างวิชา โดยมีกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมเป็นแกน และบูรณาการกับกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย คณิตศาสตร์ ศิลปะ สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี และภาษาต่างประเทศ โดยใช้ทักษะกระบวนการ จัดกิจกรรมที่หลากหลาย ซึ่งนักเรียนได้เรียนรู้ทักษะกระบวนการจากครูผู้สอนที่อธิบายแนวคิดและ องค์ความรู้ในช่วงต้นชั่วโมงจากนั้นจึงให้นักเรียนฝึกปฏิบัติแบบร่วมมือร่วมใจ โดยการทำงานแบบจับคู่ หรือเป็นกลุ่มย่อย รวมทั้งฝึกฝนทักษะเพิ่มเติมจากการทำงานกิจกรรมเดียว

๒. การเตรียมตัวของครู

ครูผู้สอนจำเป็นต้องศึกษาหน่วยการเรียนรู้ล่วงหน้าก่อนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อประสิทธิภาพ ในการจัดการเรียนรู้และเตรียมใบงานใบกิจกรรมให้ครบถ้วน โดยศึกษาใบความรู้สำหรับครู แบบทดสอบ ก่อนเรียนและหลังเรียน สื่อประกอบการจัดกิจกรรม เฉลยกิจกรรมและลำดับขั้นตอนการจัดกิจกรรม

๓. สื่อการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้บูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ประกอบด้วย

๓.๑ ใบงาน - ใบกิจกรรม - ใบความรู้ สำหรับใช้ในการจัดการเรียนรู้กิจกรรมกลุ่มย่อย กิจกรรมจับคู่และกิจกรรมเดี่ยว โดยใช้สัญลักษณ์ ★ และสีแสดงระดับชั้นเรียน เช่น ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ใช้สีม่วง และมีรูปดาว ★★★★★ จำนวน ๖ ดวง

๓.๒ เกม บัตรคำ และบัตรภาพ ใช้ประกอบการเรียนรู้ ช่วยสร้างความสนุกสนานเพลิดเพลิน เกิดการเรียนรู้อย่างมีความสุข

๔. ลักษณะชุดการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้บูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ชุดการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้บูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จัดทำเป็น หน่วยการเรียนรู้ (Learning Unit) โดยผ่านการวิเคราะห์หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ นำผลการวิเคราะห์หัวข้อวัดและสาระการเรียนรู้ มาจัดกิจกรรมการเรียนรู้บูรณาการ มุ่งพัฒนาให้ผู้เรียน

ได้พัฒนาการเรียนรู้ สมรรถนะสำคัญและคุณลักษณะอันพึงประสงค์และเสริมสร้างให้ผู้เรียนได้เกิดคุณลักษณะตามค่านิยมหลัก ๑๒ ประการ การดำรงตนโดยใช้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง การมีระเบียบวินัย อดทน เคารพกฎหมาย และการมีสติ รู้คิด รู้ทำ ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ครูควรศึกษาแผนการจัดการเรียนรู้นี้ให้ละเอียดจัดเตรียมสื่อการเรียนรู้ให้พร้อม ประเมินพฤติกรรมของผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง และสามารถปรับใช้ให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมสถานการณ์ และการเรียนรู้ของนักเรียนได้ สำหรับภาคเรียนที่ ๒ ประกอบด้วยหน่วยการเรียนรู้ ๕ หน่วย ดังนี้

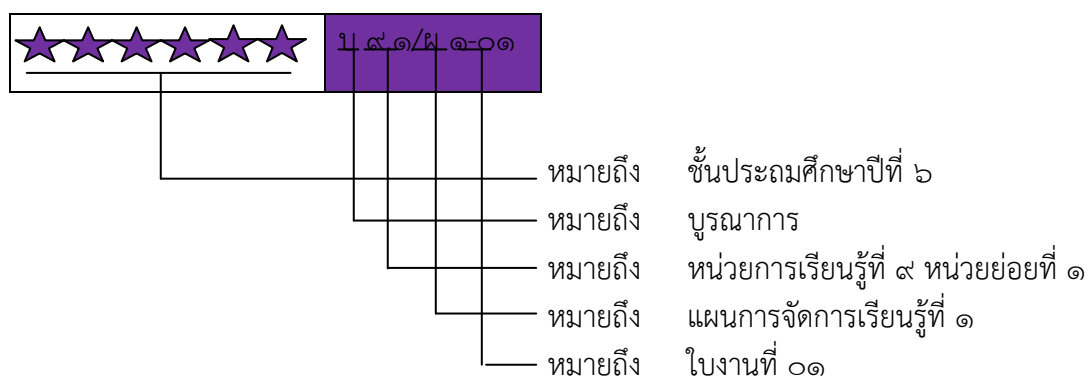
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ ชีวิตสุขสันต์ในบ้านของเรา
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อาเซียนศึกษา

๕. แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้บูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้บูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ กำหนดให้สอดคล้องกับหน่วยการเรียนรู้ ใน ๑ หน่วยการเรียนรู้จะประกอบไปด้วยหน่วยย่อย แต่ละหน่วยย่อยประกอบด้วยแผนการจัดการเรียนรู้ แต่ละแผนการจัดการเรียนรู้จะประกอบด้วย ขอบเขตเนื้อหา จุดประสงค์การเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้ และการวัดประเมินผลการเรียนรู้ สำหรับใช้ในการสอนแต่ละครั้ง แบ่งเป็นชั่วโมงที่ ๑ ชั่วโมงที่ ๒ และหรือชั่วโมงที่ ๓ โดยมีเนื้อหาต่อเนื่องกัน สำหรับกิจกรรมการเรียนรู้สื่อ/แหล่งเรียนรู้ และการประเมินแยกตามเป็นเนื้อหาและองค์ประกอบของแผนแต่ละแผน เพื่อให้เกิดความสะดวกในการสอน

๖. สัญลักษณ์ที่ใช้

ในชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มบูรณาการ สัญลักษณ์พิมพ์ไว้ในกรอบด้านบนมีความหมายดังนี้



สารบัญ

เรื่อง

หน้า

สารบัญ

คำชี้แจง

ส่วนที่ ๑

โครงสร้างของชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
แนวการจัดการเรียนรู้บูรณาการ
โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้บูรณาการ

ส่วนที่ ๒

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดหน่วยการเรียนรู้บูรณาการ
ลำดับการนำเสนอแนวคิดหลัก
โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ของหน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย

ใบสรุปหน้าหน่วยย่อยที่ ๑

โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยย่อยที่ ๑

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เจาะเวลาหาอดีต

แนวการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เจาะเวลาหาอดีต

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ย้อนรอยอดีต

แนวการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ย้อนรอยอดีต

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ ความเป็นมาของท้องถิ่น

แนวการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ ความเป็นมาของท้องถิ่น

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ท้องถิ่นของเรา

แนวการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ท้องถิ่นของเรา

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง

หน้า

หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น

ใบสรุปหน้าหน่วยย่อยที่ ๒

โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยย่อยที่ ๒

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ พัฒนาการของคนไทย

แนวการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ พัฒนาการของคนไทย

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ อาณาจักรไทยและประเทศเพื่อนบ้าน

แนวการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ อาณาจักรไทยและประเทศเพื่อนบ้าน

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ อิทธิพลของประเทศเพื่อนบ้านที่มีต่อไทย

แนวการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ อิทธิพลของประเทศเพื่อนบ้านที่มีต่อไทย

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ความเหมือนและความแตกต่างของไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน

แนวการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ความเหมือนและความแตกต่างของไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ กลุ่มประเทศอาเซียน

แนวการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ กลุ่มประเทศอาเซียน

หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง

ใบสรุปหน้าหน่วยย่อยที่ ๓

โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยย่อยที่ ๓

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ กรุงรัตนโกสินทร์

แนวการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ กรุงรัตนโกสินทร์

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ การสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์

แนวการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ การสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ วิถีกรรมบรรพบุรุษกรุงรัตนโกสินทร์

แนวการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ วิถีกรรมบรรพบุรุษกรุงรัตนโกสินทร์

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ภูมิปัญญาไทยกรุงรัตนโกสินทร์

แนวการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ภูมิปัญญาไทยสมัยสุโขทัย

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ สืบสานภูมิปัญญาไทยกรุงรัตนโกสินทร์

แนวการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ สืบสานภูมิปัญญาไทยกรุงรัตนโกสินทร์

ส่วนที่ ๑

โครงสร้างของชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
หน่วยการเรียนรู้บูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖



แนวทางการจัดการเรียนรู้

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
ภาคเรียนที่ ๑	ภาคเรียนที่ ๒
<p>๑. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เศรษฐิน้อย (๔๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ ชีวิตพอเพียง ● หน่วยย่อยที่ ๒ ออมไว้ไม่ขัดสน 	<p>๑. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี (๔๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ มุ่งมั่นและศรัทธา ● หน่วยย่อยที่ ๒ ปฏิบัติมาเป็นกิจ ● หน่วยย่อยที่ ๓ พากิจแจ่มใส
<p>๒. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ สุขภาพดีชีวิตเป็นสุข (๔๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ รักตัวเราเท่าฟ้า ● หน่วยย่อยที่ ๒ สนุกกับเกมกีฬา ● หน่วยย่อยที่ ๓ สุขภาพดีมีสุข 	<p>๒. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา (๔๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ รอบตัวน่ารู้ ● หน่วยย่อยที่ ๒ มองดูธรรมชาติ ● หน่วยย่อยที่ ๓ ซึมซาบการเปลี่ยนแปลง ● หน่วยย่อยที่ ๔ หวงแหวนสิ่งแวดล้อม
<p>๓. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ คนดีศรีแผ่นดิน(๓๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ ตันกล้าคนดี ● หน่วยย่อยที่ ๒ สิทธิเด็กไทย ● หน่วยย่อยที่ ๓ วิธีประชาธิปไตย 	<p>๓. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ ชีวิตสุขสันต์ในบ้านของเรา (๔๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ ครอบครัวอุ่นใจ ● หน่วยย่อยที่ ๒ ช่างคิดซ่อมแซม ● หน่วยย่อยที่ ๓ ผักสวนครัวรั้วกินได้ ● หน่วยย่อยที่ ๔ บ่มเลี้ยงให้ยั่งยืน
<p>๕. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เด็กไทยหัวใจสร้างสรรค์ (๒๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ ท่องไปในโลกกว้าง ● หน่วยย่อยที่ ๒ สู่เส้นทางเศรษฐกิจ 	<p>๔. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์(๔๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย ● หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น ● หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง
<p>๕. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ สุนทรียศิลป์ (๔๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ กำเนิดงานศิลป์ ● หน่วยย่อยที่ ๒ จินตนาการสรรหา ● หน่วยย่อยที่ ๓ ลีลาวัฒนธรรมไทย ● หน่วยย่อยที่ ๔ นำภูมิปัญญาสู่สากล 	<p>๕. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อาเซียนศึกษา(๒๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ เพื่อนบ้านของฉัน ● หน่วยย่อยที่ ๒ สัมพันธฉันท์มิตร

โครงสร้างกลุ่มสาระการเรียนรู้บูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๑	เศรษฐีน้อย	<p>มฐ. ส ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๓</p> <p>มฐ. ส ๓.๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๒</p> <p>มฐ. ท ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๕</p> <p>มฐ. ท ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๘</p> <p>มฐ. ท ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๒</p> <p>มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๗</p> <p>มฐ. ง ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๓</p> <p>มฐ. ต ๔.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๑</p>	<ul style="list-style-type: none"> - บทบาทของผู้ผลิตที่มีความรับผิดชอบ - บทบาทของผู้บริโภคที่รู้เท่าทัน - วิธีและประโยชน์ของการใช้ทรัพยากรอย่างยั่งยืน - ความสัมพันธ์ระหว่างผู้ผลิต ผู้บริโภค ธนาकार และรัฐบาล - การรวมกลุ่มทางเศรษฐกิจภายในท้องถิ่น - การนำความรู้และความคิดจากเรื่องทีอ่านไป ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต - การเขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม - การเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์ - การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจาก เรื่องที่ฟังและดู - การสร้างงาน ทักษะศิลป์เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับ เหตุการณ์ต่างๆ - ทักษะการจัดการในการทำงานและทักษะ การทำงานร่วมกัน - การภาษาสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้นในห้องเรียนและสถานศึกษา 	๔๐

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๒	สุขภาพดีชีวิต เป็นสุข	<p>มฐ. พ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒</p> <p>มฐ. พ ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒</p> <p>มฐ. พ ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๔</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๕</p>	<p>- ความสำคัญของระบบสืบพันธุ์ ระบบ ไหลเวียนโลหิตและระบบหายใจ ที่มีผลต่อ สุขภาพการเจริญเติบโตและพัฒนาการ</p> <p>- วิธีการดูแลรักษาระบบสืบพันธุ์ ระบบ ไหลเวียนโลหิต และระบบหายใจให้ทำงาน ตามปกติ</p> <p>- ความสำคัญของการสร้างและรักษา สัมพันธภาพกับผู้อื่น</p> <p>- การวิเคราะห์พฤติกรรมเสี่ยงที่อาจนำไปสู่ การมีเพศสัมพันธ์ การติดเชื้อเอชไอวี และการ ตั้งครรภ์ก่อนวัยอันควร</p> <p>- ทักษะการเคลื่อนไหวร่วมกับผู้อื่นในลักษณะ แบบผลัดและแบบผสมผสานได้ตามลำดับทั้ง แบบอยู่กับที่ เคลื่อนที่ และใช้อุปกรณ์ ประกอบ และการเคลื่อนไหวประกอบเพลง</p> <p>- หลักการเคลื่อนไหวในเรื่องการรับแรง การ ใช้แรง และความสมดุลในการเคลื่อนไหว ร่างกายในการเล่นกีฬา และนำผลมา ปรับปรุงเพิ่มพูนวิถีปฏิบัติของตนและผู้อื่น</p> <p>- การเล่นกีฬาไทยกีฬาสากลประเภทบุคคล และประเภททีม</p> <p>- การใช้ทักษะกลไก เพื่อปรับปรุงเพิ่มพูน ความสามารถของตนและผู้อื่นในการเล่นกีฬา</p> <p>- การกิจกรรมนันทนาการ แล้วนำความรู้และ หลักการที่ได้ไปใช้เป็นฐานการศึกษาหาความรู้ เรื่องอื่น ๆ</p>	๔๐

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
		มฐ. พ ๓.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๔ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๕ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๖	- ประโยชน์และหลักการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพทางกายและการสร้างเสริมบุคลิกภาพ - การเล่นเกมที่ใช้ทักษะการวางแผน และสามารถเพิ่มพูนทักษะการออกกำลังกายและเคลื่อนไหวอย่างเป็นระบบ - การเล่นเกมที่ตนเองชื่นชอบและสามารถประเมินทักษะการเล่นของตนเองเป็นประจำ - การปฏิบัติตามกฎ กติกา ตามชนิดกีฬาที่เล่น โดยคำนึงถึงความปลอดภัยของตนเอง ผู้อื่น - การจำแนกกลวิธีการรุก การป้องกันและนำไปใช้ในการเล่นกีฬา - เล่นเกมและกีฬา ด้วยความสามัคคีและมีน้ำใจนักกีฬา	
		มฐ. พ ๔.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๔	- พฤติกรรมในการป้องกันและแก้ไขปัญหาล้างแฉะที่มีผลต่อสุขภาพ - วิเคราะห์ผลกระทบที่เกิดจากการระบาดของโรคและเสนอแนวทางการป้องกันโรคติดต่อสำคัญที่พบในประเทศ - พฤติกรรมที่บ่งบอกถึงความรับผิดชอบต่อสุขภาพของส่วนรวม - การสร้างเสริมและปรับปรุงสมรรถภาพทางกายเพื่อสุขภาพอย่างต่อเนื่อง	
		มฐ. พ ๕.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓	- วิเคราะห์ผลกระทบจากความรุนแรงของภัยธรรมชาติที่มีต่อร่างกาย จิตใจและสังคม - ระบุวิธีปฏิบัติตนเพื่อความปลอดภัยจากธรรมชาติ - วิเคราะห์สาเหตุของการติดสารเสพติดและชักชวนให้ผู้อื่นหลีกเลี่ยงสารเสพติด	

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
		<p>มฐ. ท ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๕</p> <p>มฐ. ท ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๔</p> <p>มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๗</p> <p>มฐ. ง ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๕</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การนำความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่านไป ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต - การพูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ ศึกษา ค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา - วิธีการสร้างงานทัศนศิลป์เป็นแผนภาพ แผนผัง และภาพประกอบ เพื่อถ่ายทอดความคิด เรื่องราว เกี่ยวกับเหตุการณ์ต่าง ๆ - การใช้คอมพิวเตอร์ช่วยสร้างชิ้นงานจากจินตนาการหรืองานที่ทำในชีวิตประจำวันอย่างมีจิตสำนึก และความรับผิดชอบ 	
๓	เด็กไทย ใฝ่ดี	<p>มฐ. ส ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๔</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๕</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๖</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๗</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๘</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๙</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ความสำคัญของพระพุทธศาสนาในฐานะเป็นศาสนาประจำชาติ หรือของศาสนาที่ตนนับถือ - พุทธประวัติตั้งแต่ปลงอายุสังขารจนถึงสังเวชนียสถานหรือประวัติศาสดาที่ตนนับถือ - คุณค่าและประเพณีที่ตนตามแบบอย่างการดำเนินชีวิต ของศาสนิกชน ตัวอย่าง - ความสำคัญ และการปฏิบัติตามหลักธรรมของศาสนาที่ตนนับถือ - การทำความดีของบุคคลในประเทศตามหลักศาสนา แนวปฏิบัติในการดำเนินชีวิต - คุณค่าและบริหารจัดการ เจริญปัญญา มีสติที่เป็นพื้นฐานการพัฒนาจิตตามแนวทางของศาสนาที่ตนนับถือ - การปฏิบัติตน ตามหลักธรรมของศาสนาที่ตนนับถือเพื่อแก้ปัญหา - หลักธรรมสำคัญของศาสนาอื่นๆ - ลักษณะสำคัญของศาสนพิธี พิธีกรรม ของศาสนาอื่นๆ และปฏิบัติตนได้อย่างเหมาะสม 	๔๐

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
		<p>มฐ. ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๔</p> <p>มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๗</p> <p>มฐ. ง ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ความรู้เกี่ยวกับสถานที่ต่าง ๆ ในศาสนสถาน และปฏิบัติตนได้อย่างเหมาะสม - มรรยาทของความเป็นศาสนิกชนที่ดี - ประโยชน์ของการเข้าร่วมในศาสนพิธี พิธีกรรมและกิจกรรมในวันสำคัญทางศาสนา - การแสดงตนเป็นพุทธมามกะ หรือแสดงตนเป็นศาสนิกชนของศาสนาที่ตนนับถือ - การสร้างงานทัศนศิลป์เป็นแผนภาพ แผนผัง และภาพประกอบ - แนวทางในการทำงานและปรับปรุงการทำงานแต่ละขั้นตอน - ใช้ทักษะการจัดการในการทำงานและทักษะการทำงานร่วมกัน 	
๔	คนดีศรี แผ่นดิน	<p>มฐ. ศ ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๖/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๖/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๖/๓</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๖/๔</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๖/๕</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การปฏิบัติตามกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน ของครอบครัว และชุมชน - การเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรมตามกาลเวลาและดำรงรักษาวัฒนธรรมอันดีงาม - การแสดงออกถึงมารยาทไทยได้เหมาะสมกับกาลเทศะ - คุณค่าทางวัฒนธรรมที่แตกต่างกันระหว่างกลุ่มคนในสังคมไทย - การติดตามข้อมูลข่าวสาร เหตุการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน เลือกรับและใช้ข้อมูลข่าวสารในการเรียนรู้ได้เหมาะสม 	๓๐

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
		มฐ. ส ๒.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓ มฐ. ท ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๖ มฐ. ต ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑	- การเปรียบเทียบบทบาท หน้าที่ ขององค์กร ปกครองส่วนท้องถิ่นและรัฐบาล - การมีส่วนร่วมในกิจกรรมต่างๆที่ส่งเสริม ประชาธิปไตย ในท้องถิ่นและประเทศ - บทบาทความสำคัญ ในการใช้สิทธิออกเสียง เลือกตั้งตามระบอบประชาธิปไตย - การพูดแสดงความรู้ ความเข้าใจจุดประสงค์ ของเรื่องที่ฟังและดู - มารยาทในการฟัง การดูและการพูด - การปฏิบัติตามคำสั่ง คำขอร้อง และ คำแนะนำ ที่ฟังและอ่าน	
๕	โลกสวย ด้วยมือเรา	มฐ. ส. ๕.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๓ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๔ มฐ. ส. ๕.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓	- สิ่งต่างๆ รอบตัวที่เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติ และที่มนุษย์สร้างขึ้น - ความสัมพันธ์ของตำแหน่ง ระยะ ทิศของสิ่ง ต่างๆ รอบตัว - ทิศหลัก(เหนือ ตะวันออกตก ใต้ตะวันตก) - แผนผังแสดงตำแหน่งสิ่งต่างๆในห้องเรียน - การเปลี่ยนแปลงของสภาพอากาศในรอบวัน - สิ่งแวดล้อมทางกายภาพที่มีผลต่อความ เป็นอยู่ของมนุษย์ - การเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบตัว อิทธิพลของสิ่งแวดล้อมที่ส่งผลต่อการปฏิบัติ ตนอย่างเหมาะสม - การปฏิบัติตนในการรักษาสิ่งแวดล้อมที่บ้าน และชั้นเรียน	๔๐

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
		มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๕	- รูปร่าง ลักษณะและขนาดของสิ่งต่าง ๆ รอบตัวในธรรมชาติและสิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้น - การแสดงความรู้สึกที่มีต่อธรรมชาติ และ สิ่งแวดล้อมรอบตัว - การวาดภาพระบายสีภาพธรรมชาติ	
๖	เด็กไทย หัวใจ สร้างสรรค์	มฐ. ง ๒.๑ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๖/๓ มฐ. ง ๓.๑ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๖/๓ ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๖/๔ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๖/๕ มฐ. พ ๑.๑ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๖/๑ มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๖/๗	- ระบบเทคโนโลยี - การสร้างสิ่งของเครื่องใช้อย่างเป็นขั้นตอน - ภาพร่าง ๓ มิติ - การลงมือสร้างชิ้นงาน - หลักการเบื้องต้นของการแก้ปัญหา - การใช้คอมพิวเตอร์ค้นหาข้อมูล - การเก็บข้อมูลในรูปแบบต่างๆ - การจัดกระทำข้อมูลเพื่อการนำเสนอ - การเลือกใช้ซอฟต์แวร์ในการนำเสนอข้อมูล - การใช้คอมพิวเตอร์ในการสร้างชิ้นงาน - ความสำคัญของระบบสืบพันธุ์ ระบบ ไหลเวียนโลหิต และระบบหายใจที่มีผลต่อ สุขภาพ การเจริญเติบโต และพัฒนาการ - การสร้างงานทัศนศิลป์เป็นแผนภาพ แผนผัง และ ภาพประกอบ	๒๐

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๗	ชีวิตสุขสันต์ ในบ้านของ เรา	<p>มฐ.ง ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓</p> <p>มฐ.ง ๔.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๒</p> <p>มฐ.ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๕ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๗</p> <p>มฐ.พ ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๒</p> <p>มฐ.ท ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓</p>	<ul style="list-style-type: none"> - วางแผนและปรับปรุงการทำงานแต่ละ ขั้นตอน - ใช้ทักษะการจัดการและการทำงานร่วมกัน ขณะปฏิบัติงาน และเมื่อทำงานสำเร็จแล้ว - ทำงานกับสมาชิกในครอบครัวและผู้อื่น อย่างมีมารยาท - สำรวจตนเองเพื่อวางแผนในการเลือกอาชีพ - ความรู้ ความสามารถ และคุณธรรมที่ สัมพันธ์กับอาชีพที่สนใจ - รูปและพื้นที่ว่างในงานทัศนศิลป์ - สร้างงานทัศนศิลป์เป็นแผนภาพ แผนผัง และภาพประกอบ - ลักษณะของครอบครัวที่อบอุ่นตามวัฒนธรรม - การเขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพ ความคิด 	๔๐
๘	สุนทรียศิลป์	<p>มฐ.ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๔</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๕</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๖</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๗</p>	<ul style="list-style-type: none"> - สีคู่ตรงข้าม และอภิปรายเกี่ยวกับการใช้ สีคู่ ตรงข้าม ถ่ายทอดความคิดและอารมณ์ - หลักการจัดขนาดสัดส่วนความสมดุลในการ สร้างงานทัศนศิลป์ - สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์จากรูปแบบ ๒ มิติ เป็น ๓ มิติ โดยหลักการของแสง เงา น้ำหนัก - สร้างสรรค์งานปั้นโดยใช้หลักการเพิ่มและลด - สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ ใช้หลักรูป พื้นที่ว่าง - สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ โดยใช้สีคู่ตรงข้าม หลักการจัดขนาดสัดส่วน และความสมดุล - สร้างงานทัศนศิลป์เป็นแผนภาพ แผนผัง ภาพประกอบเรื่องราวเหตุการณ์ต่าง ๆ 	๔๐

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
		มฐ. ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓	- บทบาทของงานทัศนศิลป์ ที่สะท้อนชีวิตและสังคม - อิทธิพลของความเชื่อความศรัทธาในศาสนา ที่มีผลต่องานทัศนศิลป์ในท้องถิ่น - อิทธิพลทางวัฒนธรรม ในท้องถิ่นที่มีผลต่อการสร้างงานทัศนศิลป์ของบุคคล	
		มฐ. ศ ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๔ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๕ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๖	- องค์ประกอบดนตรี และศัพท์สังคีต - ประเภทและบทบาทหน้าที่เครื่องดนตรีไทย และเครื่องดนตรีที่มาจากวัฒนธรรมต่าง ๆ - การอ่าน เขียน โน้ตไทย และโน้ตสากล ทำนองง่าย ๆ - เครื่องดนตรีบรรเลงประกอบการร้องเพลงดนตรีที่มีจังหวะและทำนองง่าย ๆ - ความรู้สึกที่มีต่อดนตรี - ความคิดเห็นเกี่ยวกับทำนอง จังหวะ การประสานเสียง และคุณภาพเสียงของเพลงที่ฟัง	
		มฐ. ศ ๒.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓	- เรื่องราวของดนตรีไทยในประวัติศาสตร์ - ดนตรีที่มาจากยุคสมัยที่ต่างกัน - อิทธิพลของวัฒนธรรมต่อดนตรีในท้องถิ่น - การเคลื่อนไหวและการแสดงโดยเน้นการถ่ายทอดลีลาหรืออารมณ์	
		มฐ. ศ ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๔ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๕ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๖	- การออกแบบ เครื่องแต่งกาย หรืออุปกรณ์ประกอบการแสดง อย่างง่าย ๆ - แสดงนาฏศิลป์และการละครง่าย ๆ - ความรู้สึกของตนเองที่มีต่องานนาฏศิลป์และการละครอย่างสร้างสรรค์ - การแสดงความคิดเห็นในการชมการแสดง - ความสัมพันธ์ระหว่างนาฏศิลป์และการละคร กับสิ่งที่ประสบในชีวิตประจำวัน	

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
		มฐ. ศ ๓.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒	<ul style="list-style-type: none"> - สิ่งที่สำคัญต่อการแสดงนาฏศิลป์ ละคร - ประโยชน์ที่ได้รับจากการแสดงหรือการชมการแสดงนาฏศิลป์และละคร 	
		มฐ. ท ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๔ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๕	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง - ความหมายของคำ ประโยค ข้อความ โวหาร - การอ่านเรื่องสั้น ๆ - ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน - การนำความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต 	
		ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๖	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านงานเขียนและปฏิบัติตาม 	
		มฐ. ท ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓	<ul style="list-style-type: none"> - การเขียนสื่อสารที่ถูกต้อง ชัดเจนและเหมาะสม - การเขียนแผนภาพความคิดเพื่อพัฒนางานเขียน 	
		มฐ. ท ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๔ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๖	<ul style="list-style-type: none"> - การแสดงความเข้าใจจุดประสงค์เรื่องที่ฟังและดู - การตั้งคำถามตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู - การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากการฟังและดู - การรายงานจากการฟัง การดูและการสนทนา - มารยาทในการฟัง การดู และการพูด 	
		มฐ. พ ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๕	<ul style="list-style-type: none"> - แสดงทักษะการเคลื่อนไหว - หลักการเคลื่อนไหว - การร่วมกิจกรรมนันทนาการ 	
		มฐ. ส ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๔	<ul style="list-style-type: none"> - การวิเคราะห์การเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรม - คุณค่าทางวัฒนธรรม ที่แตกต่างกันระหว่างกลุ่มคนในสังคมไทย 	

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๙	ถิ่นไทยวิไล ศิลป์	<p>มฐ. ส ๔.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒</p> <p>มฐ. ส ๔.๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๒</p> <p>มฐ. ส ๔.๓ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๓</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๔</p> <p>มฐ. ท ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๔</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๕</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๗</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๘</p> <p>มฐ. ท ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๔</p> <p>มฐ. ท ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๔</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ความสำคัญของวิธีการ ทางประวัติศาสตร์ ในการศึกษาเรื่องราวประวัติศาสตร์อย่างง่าย ๆ - การนำเสนอข้อมูลจากหลักฐานที่หลากหลาย ในการทำความเข้าใจเรื่องราวสำคัญในอดีต - สภาพสังคม เศรษฐกิจและการเมืองของ ประเทศเพื่อนบ้านในปัจจุบัน - ความสัมพันธ์ของกลุ่มอาเซียน - การพัฒนาการของของไทยสมัยรัตนโกสินทร์ - ปัจจัยที่ส่งเสริมความเจริญรุ่งเรืองทาง เศรษฐกิจและการปกครองของไทยสมัย รัตนโกสินทร์ - ผลงานของบุคคลสำคัญสมัยรัตนโกสินทร์ - ภูมิปัญญาไทยที่สำคัญสมัยรัตนโกสินทร์ที่นำ ภาคภูมิใจและควรค่าแก่การอนุรักษ์ไว้ - ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน - การนำความรู้และความคิด จากเรื่องที่อ่าน ไปตัดสินใจแก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต - ความหมายของข้อมูลจากการอ่านแผนผัง แผนที่ แผนที่ แผนที่ และกราฟ - การอ่านหนังสือตามความสนใจและอธิบาย คุณค่าที่ได้รับ - การคัดลายมือ - การเขียนแผนภาพเพื่อใช้พัฒนางานเขียน - การเขียนเรียงความ - การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล - การรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า 	๔๐

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
		มฐ. ท ๕.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๓ มฐ. ศ ๒.๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๓ มฐ. ง ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๓ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๔ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๕	<ul style="list-style-type: none"> - การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล - การรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า - การเล่นิทานพื้นบ้านท้องถิ่น - คุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง - การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อการทำงาน - การเก็บรักษาข้อมูลที่เป็นประโยชน์ - การนำเสนอข้อมูลในรูปแบบที่เหมาะสม - การใช้คอมพิวเตอร์ช่วยสร้างชิ้นงาน 	
๑๐	อาเซียน ศึกษา	มฐ. ส ๔.๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป. ๖/๒ มฐ. ส ๕.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๒ มฐ. ง ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๑ มฐ. ง ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๑ มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๖/๗ มฐ. ท ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๑ มฐ. ต ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๖/๑	<ul style="list-style-type: none"> - สภาพสังคม เศรษฐกิจ และการเมืองของประเทศเพื่อนบ้านในปัจจุบัน - ความสัมพันธ์ของกลุ่มอาเซียนโดยสังเขป - การใช้เครื่องมือทางภูมิศาสตร์ระบุลักษณะสำคัญทางกายภาพและสังคมของประเทศ - ความสัมพันธ์ระหว่างลักษณะทางกายภาพกับปรากฏการณ์ทางธรรมชาติของประเทศ - แนวทางในการทำงาน - ใช้คอมพิวเตอร์ในการค้นหาข้อมูล - สร้างงานทัศนศิลป์ถ่ายทอดเหตุการณ์ต่างๆ - การคิดลายมือตามรูปแบบตัวอักษรไทย - การอ่านข้อความและบทกลอนสั้นๆ 	๒๐

ส่วนที่ ๒

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดของหน่วยการเรียนรู้บูรณาการ
หน่วยที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ (จำนวน ๔๐ ชั่วโมง)

มาตรฐาน ส ๔.๑ เข้าใจความหมาย ความสำคัญของเวลาและยุคสมัยทางประวัติศาสตร์ สามารถใช้วิธีการทางประวัติศาสตร์ วิเคราะห์เหตุการณ์ต่าง ๆ อย่างเป็นระบบ

ตัวชี้วัด

- ป. ๖/๑ อธิบายความสำคัญของวิธีการทางประวัติศาสตร์ในการศึกษาเรื่องราวทางประวัติศาสตร์อย่างง่าย
- ป. ๖/๒ นำเสนอข้อมูลหลักฐานที่หลากหลายในการทำความเข้าใจเรื่องราวสำคัญในอดีต

มาตรฐาน ส ๔.๒ เข้าใจพัฒนาการของมนุษยชาติจากอดีตจนถึงปัจจุบันในด้านความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์อย่างต่อเนื่อง ตระหนักถึงความสำคัญ และสามารถวิเคราะห์ผลกระทบที่เกิดขึ้น

ตัวชี้วัด

- ป.๖/๑ อธิบายสภาพสังคม เศรษฐกิจ และการเมืองของประเทศเพื่อนบ้านในปัจจุบัน
- ป.๖/๒ บอกความสัมพันธ์ของกลุ่มอาเซียนโดยสังเขป

มาตรฐาน ส ๔.๓ เข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรัก ความภูมิใจ และธำรงความเป็นไทย

ตัวชี้วัด

- ป.๖/๑ อธิบายพัฒนาการของของไทยสมัยรัตนโกสินทร์ โดยสังเขป
- ป.๖/๒ อธิบายปัจจัยที่ส่งเสริมความเจริญรุ่งเรืองทางเศรษฐกิจและการปกครองของไทยสมัยรัตนโกสินทร์
- ป.๖/๓ ยกตัวอย่างผลงานของบุคคลสำคัญด้านต่าง ๆ สมัยรัตนโกสินทร์
- ป.๖/๔ อธิบายภูมิปัญญาไทยที่สำคัญสมัยรัตนโกสินทร์ที่นำภาคภูมิใจและควรค่าแก่การอนุรักษ์ไว้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ป. ๖/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ป. ๖/๕ อธิบายการนำความรู้และความคิด จากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต
- ป. ๖/๗ อธิบายความหมายของข้อมูลจากการอ่านแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ
- ป. ๖/๘ อ่านหนังสือตามความสนใจและอธิบายคุณค่าที่ได้รับ

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ
เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

- ป. ๖/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด
- ป. ๖/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน
- ป. ๖/๔ เขียนเรียงความ

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกลงใน
โอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณ และสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

- ป. ๖/๒ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู
- ป. ๖/๔ พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและ
นำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

- ป. ๖/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

มาตรฐาน ศ ๒.๒ เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างดนตรี ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม เห็นคุณค่าของดนตรีที่เป็น
มรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล

ตัวชี้วัด

- ป. ๖/๑ อธิบายเรื่องราวของดนตรีไทยในประวัติศาสตร์
- ป. ๖/๓ อภิปรายอิทธิพลของวัฒนธรรมต่อดนตรีในท้องถิ่น

มาตรฐาน ง ๓.๑ เข้าใจ เห็นคุณค่า และใช้กระบวนการเทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นข้อมูลการเรียนรู้
การสื่อสาร การแก้ปัญหา การทำงาน และอาชีพอย่างมีประสิทธิภาพ ประสิทธิผล
และมีคุณธรรม

ตัวชี้วัด

- ป. ๖/๒ ใช้คอมพิวเตอร์เพื่อการทำงาน
- ป. ๖/๓ เก็บรักษาข้อมูลที่เป็นประโยชน์ในรูปแบบต่าง ๆ
- ป. ๖/๔ นำเสนอข้อมูลในรูปแบบที่เหมาะสมโดยการใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์
- ป. ๖/๕ ใช้คอมพิวเตอร์ช่วยสร้างชิ้นงานจากจินตนาการหรืองานที่ทำในชีวิตประจำวัน
อย่างมีจิตสำนึกและความรับผิดชอบ

ลำดับการนำเสนอแนวคิดหลัก
หน่วยที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย
(๑๒ ชั่วโมง)

สืบค้นความเป็นมาของท้องถิ่น โดยใช้หลักฐาน และ
วิธีการทางประวัติศาสตร์ มาศึกษาเรื่องราว
อย่างง่าย ๆ

ช่วงเวลาและยุคสมัยทางประวัติศาสตร์



สืบค้นความเป็นมาของท้องถิ่น



นำเสนอข้อมูลจากหลักฐานที่หลากหลาย
เกี่ยวกับเรื่องราวที่สำคัญในอดีต

หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น
(๑๒ ชั่วโมง)

การพัฒนาการของมนุษยชาติจากอดีตถึงปัจจุบันมี
ความสัมพันธ์และมีการเปลี่ยนแปลง ของเหตุการณ์
อย่างต่อเนื่องมีความสำคัญและผลกระทบที่เกิดขึ้น
อิทธิพลของอารยธรรมต่าง ๆ ที่มีต่อไทย
และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้



อิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติ
ที่มีต่อสังคมไทยปัจจุบัน



สภาพสังคม เศรษฐกิจและการเมือง
ของประเทศเพื่อนบ้านในปัจจุบัน
ความเหมือนหรือแตกต่างของไทยกับเพื่อนบ้าน



กลุ่มประเทศอาเซียน

หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง
(๑๖ ชั่วโมง)

พระมหากษัตริย์ไทยเป็นผู้สถาปนาอาณาจักรไทย
วีรกรรมของบรรพบุรุษไทย และบุคคลสำคัญในสมัย
กรุงรัตนโกสินทร์ มีประวัติและผลงานที่น่าภาคภูมิใจ
การสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์



วีรกรรมของบรรพบุรุษไทยและบุคคลสำคัญ
ในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์



ภูมิปัญญาไทยที่สำคัญสมัยกรุงรัตนโกสินทร์
ที่น่าภาคภูมิใจควรค่าแก่การอนุรักษ์ไว้

โครงสร้างแผนจัดการเรียนรู้ของหน่วยบูรณาการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิไลศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖



หน่วยย่อยที่ ๑

ย้อนรอยไทย

ใบสรุปหน้าหน่วยย่อย

หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย จำนวนเวลาเรียน ๑๒ ชั่วโมง จำนวนแผนจัดการเรียนรู้ ๔ แผน

สาระสำคัญของหน่วยย่อย

เรื่องราวที่สำคัญในอดีต และประวัติความเป็นมาของท้องถิ่น สามารถสืบค้นได้โดยใช้หลักฐานและวิธีการทางประวัติศาสตร์

มาตรฐานและตัวชี้วัด

ส.๔.๑ ป.๖/๑ ป.๖/๒

ท.๑.๑ ป.๖/๔, ป.๖/๗

ท.๒.๑ ป.๖/๓

ท.๓.๑ ป.๖/๒, ป.๖/๔

พ.๒.๑ ป.๖/๒, ป.๖/๔

ง.๓.๑ ป.๖/๔, ป.๖/๕

ลำดับการนำเสนอแนวคิดหลักของหน่วย

สืบค้นความเป็นมาของท้องถิ่นโดยใช้หลักฐานและวิธีการทางประวัติศาสตร์

มาศึกษาเรื่องราวอย่างง่าย ๆ



ช่วงเวลาและยุคสมัยประวัติศาสตร์



สืบค้นความเป็นมาของท้องถิ่น

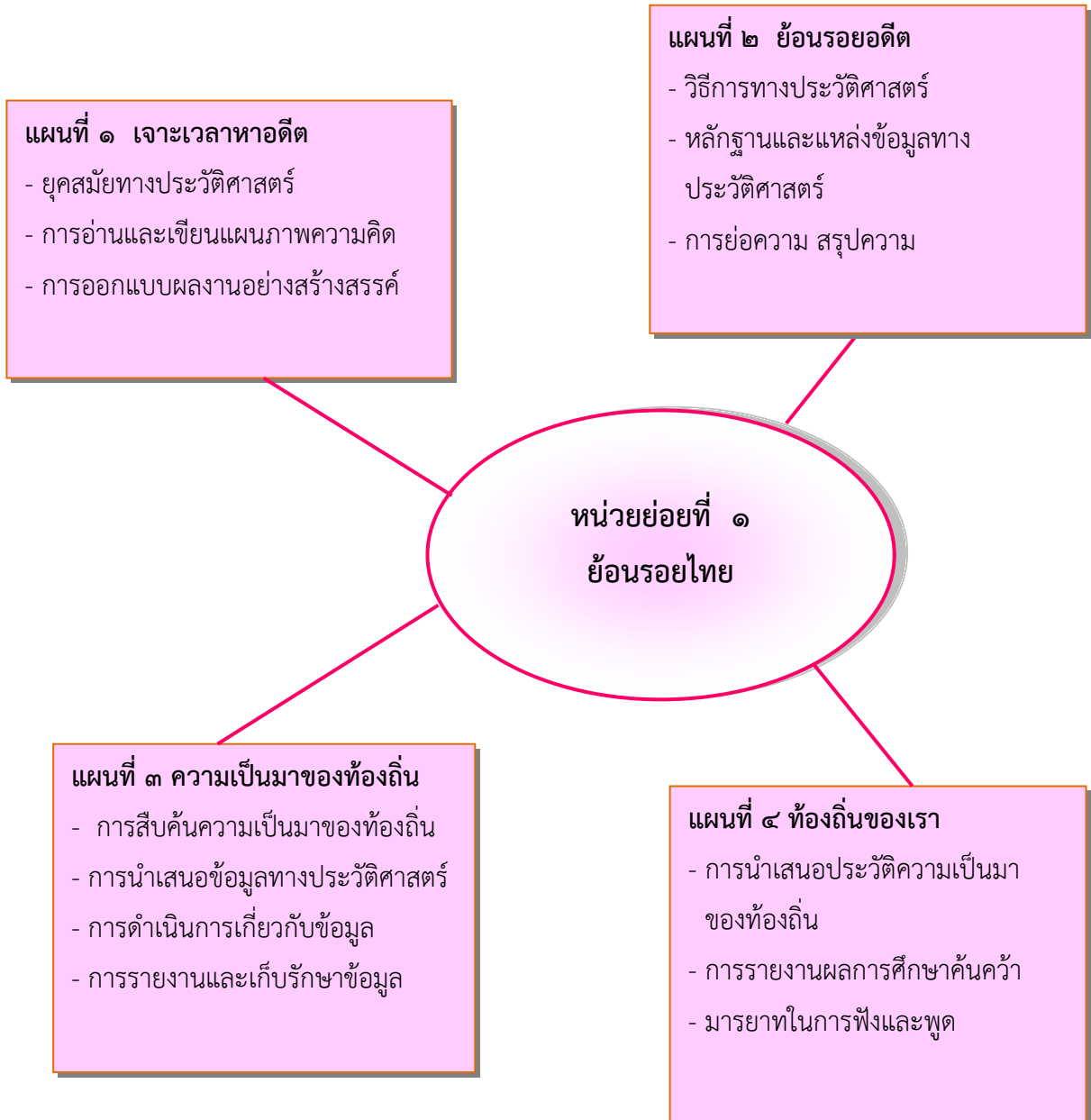


นำเสนอข้อมูลจากหลักฐานที่หลากหลายเกี่ยวกับเรื่องราวที่สำคัญในอดีต

โครงสร้างของหน่วยย่อย

แผนที่	ชื่อแผน	เวลา	หมายเหตุ
๑	เจาะเวลาหาอดีต	๓ ชั่วโมง	
๒	ย้อนรอยอดีต	๓ ชั่วโมง	
๓	ความเป็นมาของท้องถิ่น	๓ ชั่วโมง	
๔	ท้องถิ่นของเรา	๓ ชั่วโมง	

โครงสร้างแผนจัดการเรียนรู้ของกลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยอดีต



คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย แผนที่ ๑ ชื่อแผน เจาะเวลาหาอดีต เวลา ๓ ชั่วโมง

.....

๑. สาระสำคัญของแผน

การบันทึกข้อมูลทางประวัติศาสตร์ โดยใช้ช่วงเวลา ทศวรรษ ศตวรรษ และสหัสวรรษ เป็นการแบ่งยุคสมัยทางประวัติศาสตร์ของมนุษยชาติ

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้

-

การเตรียมสื่อและวัสดุอุปกรณ์

- บัตรภาพ
- ใบความรู้
- ใบงาน
- แบบทดสอบก่อนเรียน

ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบงาน การแบ่งยุคสมัยทางประวัติศาสตร์
- ใบความรู้ การแบ่งยุคสมัยทางประวัติศาสตร์

การวัดและประเมินผล

- ประเมินความรู้จากคะแนนทดสอบก่อนเรียน การตอบคำถาม และตรวจผลงาน
- ประเมินทักษะจากการสังเกตการณ์ร่วมกิจกรรมการเรียนรู้และการนำเสนอผลงาน
- ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้และตรวจผลงาน

๓. อื่น ๆ

-

แนวการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เจาะเวลาหาอดีต
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

แนวการจัดกิจกรรม	กิจกรรมการเรียนรู้
ทดสอบหน่วยย่อยที่ ๑	๑. ทำแบบทดสอบก่อนเรียน
ขั้นนำ	๒. ครูและนักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นจากประเด็นคำถามเกี่ยวกับช่วงเวลาที่ใช้ชีวิตประจำวันและความสัมพันธ์ของช่วงเวลากับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น เช่น กิจกรรมที่ปฏิบัติในวัยเด็กตอนเรียนอนุบาล การไปทัศนศึกษา การไปชมนิทรรศการฯลฯ
ขั้นสอน	๓. แบ่งกลุ่มนักเรียนคละชั้นตามความเหมาะสม ร่วมกันศึกษาใบความรู้เกี่ยวกับการแบ่งยุคสมัยทางประวัติศาสตร์ ปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานที่ ๐๑ และ
	๔. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับการแปลความหมาย ความสัมพันธ์ของช่วงเวลาในการบันทึกเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ โดยใช้ประเด็นคำถาม และยกตัวอย่าง นักเรียนตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นร่วมกัน
ขั้นสรุป	๕. ร่วมกันสรุปองค์ความรู้เกี่ยวกับการแบ่งยุคสมัยทางประวัติศาสตร์เป็นแผนภาพความคิด
วัดผลและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินความรู้จากคะแนนทดสอบก่อนเรียน การตอบคำถาม และตรวจผลงาน - ประเมินทักษะจากการสังเกตการณ์ร่วมกิจกรรมการเรียนรู้และการนำเสนอผลงาน - ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้และตรวจผลงาน

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เจาะเวลาหาอดีต
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการทำงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. แบ่งยุคสมัยทางประวัติศาสตร์ของมนุษยชาติ</p> <p>๒. อ่านและเขียนแผนภาพความคิด</p> <p>๔. การออกแบบผลงานอย่างสร้างสรรค์</p>	<p>ชั่วโมงที่ ๑</p> <p>๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>๒. ครูตั้งประเด็นคำถามเกี่ยวกับการใช้ช่วงเวลาต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันที่นักเรียนเคยใช้ เช่น ช่วงเวลาเป็นชั่วโมง วัน สัปดาห์ เดือน ปี โดยให้นักเรียนบอกกิจกรรม/เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในช่วงเวลาที่ผ่านมา (อดีต) และนักเรียนร่วมกันบอกและสรุปวิธีการบันทึกเหตุการณ์ในช่วงเวลาที่ผ่านมา</p> <p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>๓. นักเรียนแบ่งกลุ่มตามความเหมาะสม แต่ละกลุ่มเลือกหัวหน้ากลุ่ม และแบ่งหน้าที่ ให้กับสมาชิกทุกคน</p> <p>๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาการแบ่งยุคสมัยทางประวัติศาสตร์ จากใบความรู้ และหนังสือเรียนประวัติศาสตร์</p> <p>ชั่วโมงที่ ๓</p> <p>๕. นักเรียนสรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษา ในใบงานที่ ๐๑ และ ครูแนะนำการเขียนแผนภาพความคิด นักเรียนสามารถออกแบบได้อย่างหลากหลาย และตกแต่งผลงานเพิ่มเติมให้สวยงามได้ ตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานกลุ่มหน้าชั้นเรียน</p> <p>๖. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับการแปลความหมายความสัมพันธ์ของช่วงเวลากับการบันทึกประวัติศาสตร์ และการแบ่งยุคสมัยทางประวัติศาสตร์ โดยการสนทนา ซักถาม และยกตัวอย่างประกอบ</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>๗. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปองค์ความรู้โดยแสดงความคิดเห็นความสัมพันธ์ของการนับช่วงเวลา การแบ่งยุคสมัย ทางประวัติศาสตร์ บันทึกในสมุดบันทึก</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <p>๑. ใบความรู้</p> <p>๒. ใบงาน</p> <p>๓. แบบทดสอบก่อนเรียน</p> <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <p>๑. การนำเสนอผลงานตามใบงาน</p> <p>๒. แผนผังความคิด</p>
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <p>๑. แบ่งยุคสมัยทางประวัติศาสตร์ได้</p> <p>ทักษะ</p> <p>๑. ทักษะการแปลความ</p> <p>๒. ทักษะการสื่อสาร</p> <p>๓. ทักษะกระบวนการกลุ่ม</p> <p>คุณธรรม จริยธรรม /คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑. มีวินัย</p> <p>๒. ใฝ่เรียนรู้</p> <p>๓. มุ่งมั่นในการทำงาน</p>	<p>การประเมิน</p> <p>วิธีการ</p> <p>๑.การสังเกตการทำงาน</p> <p>๒.การทำใบงาน</p> <p>เครื่องมือ</p> <p>๑. แบบสังเกตการทำงาน</p> <p>๒. ใบงาน</p> <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. การทำใบงานได้คะแนนร้อยละ ๖๐</p> <p>๒. กระบวนการทำงาน ร้อยละ ๖๕</p> <p>๓. การใฝ่รู้ใฝ่เรียนได้คะแนน ร้อยละ ๗๐</p>	

แบบทดสอบก่อนเรียน

หน่วยที่ ๙ ถิ่นไทยวิไลศิลป์ หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว ทำเครื่องหมาย X ลงใน
กระดาษคำตอบ

๑. ในราวพุทธศตวรรษที่ ๑๖ ศิลปกรรมแบบละโว้ได้รับอิทธิพลจากขอม จากข้อความเป็นเหตุการณ์
ที่อยู่ในช่วงเวลาใด
 - ก. พ.ศ. ๑๕๐๑ – พ.ศ. ๑๖๐๐
 - ข. พ.ศ. ๑๕๐๐ – พ.ศ. ๑๖๐๐
 - ค. พ.ศ. ๑๖๐๐ – พ.ศ. ๑๗๐๐
 - ง. พ.ศ. ๑๖๐๑ – พ.ศ. ๑๗๐๐
๒. พระยาสิทธิไทยทรงเป็นพระมหากษัตริย์ลำดับที่ ๖ สมัยสุโขทัย ทรงขึ้นครองราชย์ระหว่าง
พ.ศ. ๑๙๑๑ – ๑๙๔๒ จากข้อความช่วงเวลาดังกล่าวตรงกับข้อใด
 - ก. พุทธศตวรรษที่ ๑๘
 - ข. พุทธศตวรรษที่ ๑๙
 - ค. พุทธศตวรรษที่ ๒๐
 - ง. พุทธศตวรรษที่ ๒๑
๓. การศึกษาหลักฐานทางประวัติศาสตร์ในภาคต่างๆ มีประโยชน์อย่างไร
 - ก. รู้จักประวัติบุคคลสำคัญ
 - ข. ทำให้รักประเทศชาติมากขึ้น
 - ค. ใช้เป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิต
 - ง. เข้าใจวิถีการดำเนินชีวิตของมนุษย์ในอดีต
๔. หลักฐานทางประวัติศาสตร์ที่พบในท้องถื่นข้อใด แสดงถึงพัฒนาการของมนุษย์
 - ก. ภาชนะดินเผา
 - ข. ไม้กลายเป็นหิน
 - ค. โครงกระดูกมนุษย์
 - ง. โครงกระดูกไดโนเสาร์
๕. นักเรียนจะนำขั้นตอนทางประวัติศาสตร์ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไรจึงจะเหมาะสมที่สุด
 - ก. การทำปฏิทินแจกเพื่อนและครูในวันปีใหม่
 - ข. การทำรายงานประกอบการเรียนวิชาต่าง ๆ
 - ค. การบันทึกเรื่องราวชีวิตของตนเอง
 - ง. การทำตารางการอ่านหนังสือเรียน

๖. การไปห้องสมุดเพื่อหาหนังสือเกี่ยวกับอาชีพในสมัยรัชกาลที่ ๕ เป็นการศึกษาหาข้อมูลทางประวัติศาสตร์ขั้นตอนใด
- ก. ตีความหมายของข้อมูล
 - ข. กำหนดหัวข้อในการศึกษา
 - ค. นำเสนอข้อมูลด้วยรูปแบบรายงาน
 - ง. รวบรวมข้อมูลหลักฐานจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ
๗. ข้อใดเป็นความสำคัญของการศึกษาประวัติศาสตร์
- ก. ทำให้ผู้อื่นนับถือ
 - ข. ทำให้คนมีฐานะดีขึ้น
 - ค. ทำให้พัฒนาประเทศได้อย่างรวดเร็ว
 - ง. ทำให้รู้ความเป็นมาของเรื่องราวต่าง ๆ
๘. ถ้าต้องการศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับความสัมพันธ์ของกษัตริย์สยามกับทวีปยุโรปควรศึกษาจากหลักฐานในข้อใด
- ก. พระบรมราชานุสาวรีย์รัชกาลที่ ๑
 - ข. สมุดภาพไตรภูมิพระร่วง
 - ค. พระราชนิพนธ์ไกลบ้าน
 - ง. สนธิสัญญาเบาว์ริง
๙. แหล่งข้อมูลประวัติศาสตร์ข้อใดที่ต้องเก็บข้อมูลด้วยการสัมภาษณ์
- ก. พิพิธภัณฑ์ในจังหวัด
 - ข. โบราณสถาน
 - ค. ห้องสมุดโรงเรียน
 - ง. บุคคลซึ่งเป็นผู้รู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์
๑๐. การนำเสนอข้อมูลในข้อใดเหมาะสมที่สุด
- ก. เสนอข้อมูลที่เป็นความคิดเห็นส่วนตัว
 - ข. นำเสนอข้อมูลโดยยึดจากหลักฐานเพียงชิ้นเดียว
 - ค. นำข้อมูลมาแต่งเป็นนิทานเพื่อให้เกิดความสนุกสนาน
 - ง. นำเสนอข้อมูลตามความเป็นจริงและใช้ภาพประกอบที่น่าสนใจ

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน

ข้อ	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖
๑.	ก
๒.	ข
๓.	ง
๔.	ก
๕.	ข
๖.	ข
๗.	ง
๘.	ค
๙.	ง
๑๐.	ง



ใบงานที่ ๐๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดการแบ่งยุคสมัยทางประวัติศาสตร์ของไทย

กลุ่มที่.....สมาชิก ๑.

๒.

๓.

๔.

๕.

ใบความรู้สำหรับนักเรียน

พัฒนาการของมนุษย์ยุคก่อนประวัติศาสตร์ในดินแดนไทย

ประวัติศาสตร์ หมายถึง ทุกสิ่งทุกอย่างที่เกิดขึ้นในอดีต อดีตของประวัติศาสตร์ จะกินเวลานานเพียงใด ยังหาคำตอบที่แน่นอนไม่ได้ บางท่านกล่าวว่าประวัติศาสตร์เริ่มเมื่อมนุษย์ รู้จักบันทึกเป็นลายลักษณ์อักษรและเรียกสมัยก่อนที่มนุษย์จะรู้จักบันทึกเป็นลายลักษณ์อักษรว่า ยุคก่อนประวัติศาสตร์ หรือบางทีก็เรียกว่า ยุคโบราณคดี เพราะหลักฐานที่ใช้ศึกษาเรื่องต่างๆ ใน ยุคนี้ เป็นหลักฐานทางด้านโบราณคดี เช่น เครื่องมือ เครื่องใช้ เครื่องประดับ โครงกระดูกมนุษย์ โครงกระดูกสัตว์ ซากเมล็ดพืช ดิน หิน แร่ ภาพเขียนสีตามผนังถ้ำ ฯลฯ

๑. การตั้งถิ่นฐานและการดำรงชีวิตของมนุษย์สมัยก่อนประวัติศาสตร์

เมื่อประมาณ ๕๐๐,๐๐๐ ปีมาแล้ว ดินแดนไทยมีมนุษย์อาศัยอยู่แล้ว จะเห็นได้จากการขุดพบเครื่องมือและชิ้นส่วนจากโครงกระดูกของมนุษย์ในยุคนี้ ทำให้สันนิษฐานได้ว่า

- มนุษย์อยู่รวมกันเป็นกลุ่มเล็กๆ มีชีวิตแบบเร่ร่อน เคลื่อนย้ายไปตามแหล่งอาหารต่างๆ ที่อยู่ใกล้แหล่งน้ำ และอาศัยอยู่ตามถ้ำหรือเพิงผา เพื่อป้องกันอันตรายจากสัตว์ร้าย
- เมื่อประชากรเพิ่มมากขึ้น มนุษย์รู้จักวิธีการเพาะปลูก เลี้ยงสัตว์และสร้างบ้าน จึงทำให้มนุษย์เริ่มตั้งถิ่นฐานในบริเวณที่มีความปลอดภัยและอุดมสมบูรณ์ เช่น บริเวณหุบเขา บริเวณที่ราบใกล้แม่น้ำ
- ร่องรอยที่มีการขุดพบ เช่น เครื่องปั้นดินเผา ที่บ้านโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา การขุดพบโครงกระดูกที่ฝังพร้อมเครื่องปั้นดินเผาและเครื่องประดับโลหะ พบที่ตำบลโคกพนมดี อำเภอพนสนิมคม จังหวัดชลบุรี ร่องรอยการสร้างบ้านที่หนองแซงเสา อำเภอจอมบึง จังหวัดราชบุรี พบกลองมโหระทึกสำริด ที่บ้านทุ่งยั้ง จังหวัดอุตรดิตถ์ เป็นต้น
- การตั้งหลักแหล่งของมนุษย์ในสมัยก่อนประวัติศาสตร์ ในดินแดนไทย อาจกล่าวได้ว่า เป็นการเริ่มต้นพัฒนาการของมนุษย์ที่อยู่รวมกันเป็นชุมชน แล้วพัฒนาเป็นหมู่บ้าน เมืองและอาณาจักรในเวลาต่อมา

๒. หลักฐานทางโบราณคดีที่แสดงพัฒนาการของมนุษย์ที่พบในท้องถิ่น

สามารถแบ่งตามลักษณะของเครื่องมือเครื่องใช้ ได้ดังนี้

๒.๑ ยุคหิน คือ การจำแนกสมัยก่อนประวัติศาสตร์จากเครื่องมือของมนุษย์ในยุคนี้ การศึกษาพัฒนาการของมนุษย์ในยุคนี้ จึงศึกษาได้จาก ลักษณะที่พิกอาศัย เครื่องมือหิน และ เครื่องใช้ เช่น เครื่องประดับ โครงกระดุก เมล็ดพืช ซากพืช รวมทั้งศิลปะถ้ำที่หลงเหลือเป็น หลักฐานมาถึงปัจจุบัน เครื่องมือของมนุษย์ยุคหินส่วนใหญ่เป็นหินที่มีลักษณะต่างๆ เช่น หินที่ถูกกะเทาะออกเป็นบางส่วน หรือหินกะเทาะทั้งสองด้าน รวมทั้งหินกะเทาะที่ขัดเรียบ ทำให้มีความคมมากขึ้น เครื่องมือหินเหล่านี้ใช้ในการบด ตัด ฉีก ฉุดหรือทุบผลไม้ เปลือกแข็ง ที่มนุษย์นำมาเป็นอาหาร รวมทั้งการใช้เป็นเครื่องล่าสัตว์ ยุคหินสามารถแยกได้ ดังนี้

ยุคหินเก่า (Paleolithic Period หรือ Stone Age) อยู่ระหว่าง ๒,๕๐๐,๐๐๐ - ๑๐,๐๐๐ ปีมาแล้ว มนุษย์ในยุคนี้อาศัยอยู่ในถ้ำหรือเพิงผา ยังไม่มีความคิดสร้างที่อยู่อาศัย โดยใช้วัสดุธรรมชาติหรือตั้งรกรากถาวร ดำรงชีวิตด้วยการล่าสัตว์ หาปลา และเก็บหาผลไม้ ในป่า เมื่ออาหารตามธรรมชาติหมดก็อพยพไปหาแหล่งอาหารที่อื่นต่อไป มนุษย์ยุคหินเก่ารู้จักประดิษฐ์เครื่องมืออย่างหายาๆ เครื่องมือที่ใช้ทั่วไป คือ เครื่องมือหินกะเทาะ ที่มีลักษณะหายาๆ หนากะเทาะเพียงด้านเดียวหรือสองด้าน ไม่มีการฝนให้เรียบ มนุษย์ยุคหินเก่ารู้จักนำหนังสัตว์มาทำเป็นเครื่องนุ่งห่ม รู้จักใช้ไฟเพื่อให้ความอบอุ่นแก่ร่างกาย ให้แสงสว่างให้ความปลอดภัย และหุงหาอาหาร มีการฝังศพ ทำพิธีกรรมเกี่ยวกับการตาย และมีการนำเครื่องมือ เครื่องใช้และอาวุธต่างๆ ของผู้ตายฝังไว้ในหลุมด้วย นอกจากนี้มนุษย์ยุคหินเก่ายังรู้จักสร้างสรรค์งานศิลปะ ซึ่งพบภาพวาดตามผนังถ้ำที่ใช้สีฝุ่นสีต่างๆ ได้แก่ สีดำ น้ำตาล ส้ม แดง อ่อน และเหลือง ภาพที่วาดส่วนใหญ่เป็นภาพสัตว์ เช่น วัวกระทิง ม้าป่า กวางแดง เป็นต้น ภาพวาดที่มีชื่อเสียงของมนุษย์ยุคหินเก่าอยู่ที่ถ้ำลาสโก ประเทศฝรั่งเศส

ยุคหินกลาง (Mesolithic Period หรือ Middle Stone Age) อยู่ระหว่าง ๑๐,๐๐๐-๖,๐๐๐ ปีมาแล้ว มนุษย์ยุคนี้รู้จักทำเครื่องมือหินที่มีความประณีตมากขึ้น ด้วยการกะเทาะผิวด้านใดด้านหนึ่งหรือทั้งสองด้านออกให้เกิดความคม ทำให้เครื่องมือหินในยุคนี้มีรูปทรงที่เหมาะสมแก่การใช้งานมากขึ้นกว่าเดิม เครื่องมือยุคหินกลางที่พบมีทั้งเครื่องมือ สับ ตัด ขุดและทุบ หลักฐานเครื่องมือหินของมนุษย์ในยุคหินกลางพบในทวีปยุโรปและทวีปเอเชีย โดยพบครั้งแรกในเวียดนาม เรียกว่า **วัฒนธรรมฮัวบิเนียน** จัดเป็นวัฒนธรรมยุคหินกลางของประเทศในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ รวมทั้งประเทศไทย

ยุคหินใหม่ (Neolithic Period หรือ New Stone Age) อยู่ระหว่าง

๖,๐๐๐ - ๔,๐๐๐ ปีมาแล้ว มนุษย์ยุคนี้มีความเจริญทางวัตถุมากกว่ายุคหินกลาง รู้จักควบคุมธรรมชาติมากขึ้น รู้จักพัฒนาการทำเครื่องมือหินอย่างประณีตโดยมีการขัดฝนหินทั้งชิ้นให้เป็นรูปร่างลักษณะต่างๆ เพื่อให้เครื่องมือมีประสิทธิภาพในการใช้สอยมากขึ้นกว่าเครื่องมือรุ่นก่อนหน้านี้ เช่น มีดหินที่สามารถตัดเฉือนได้แบบมีดโลหะ มีการต่อด้ามยาวเพื่อใช้แผ่นหินลับคมเป็นเสียมขุดดิน หรือต่อด้ามไม้สำหรับจับเป็นขวานหิน สามารถปั้นหม้อดินและใช้ไฟเผา สามารถทอผ้าจากเส้นใยพืชและทอเป็นเชือกทำเป็นแหหรืออวนจับปลา ลักษณะสำคัญอีกประการหนึ่งที่จำแนกมนุษย์ยุคหินใหม่ออกจากมนุษย์ยุคหินกลางก็คือการที่มนุษย์ยุคนี้รู้จักการเพาะปลูกและเลี้ยงสัตว์ในระดับที่ซับซ้อนมากขึ้น เช่น มีการปลูกข้าวและพืชอื่นๆ เช่น ถั่ว พัก บวบ และเลี้ยงสัตว์หลายชนิดมากขึ้น เช่น แพะ แกะ และ วัว ซึ่งก็คองทั้งไว้ใช้งานและเป็นอาหาร

ร่องรอยการตั้งหลักแหล่งของมนุษย์ในสมัยก่อนประวัติศาสตร์ พบอยู่ทั่วทุกแห่งในดินแดนไทยเช่น

ภาคเหนือ พบเครื่องมือหินกะเทาะ ที่บ้านแม่ทะ จังหวัดลำปาง

ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ พบเครื่องมือหิน ที่บริเวณฝั่งแม่น้ำโขง อำเภอเชียงคาน จังหวัดเลย

ภาคตะวันตก พบเครื่องมือหิน และเศษภาชนะดินเผา โครงกระดูกและกระดูกสัตว์ ที่บริเวณแม่น้ำแควน้อย จังหวัดกาญจนบุรี

ภาคใต้ พบเครื่องมือหินกะเทาะ บริเวณถ้ำหลังโรงเรียน จังหวัดกระบี่

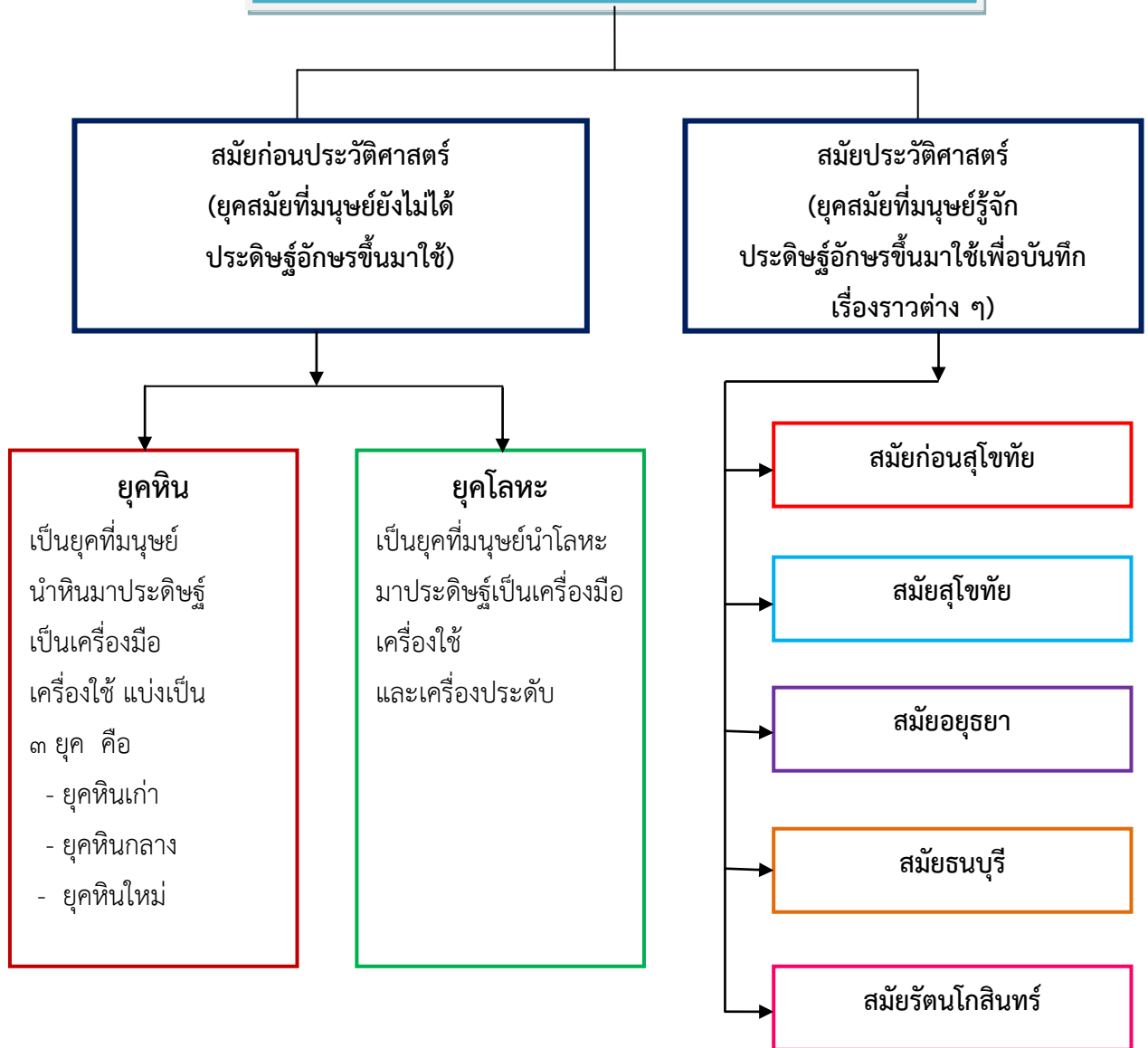
ภาคกลาง พบเครื่องมือหินกะเทาะ เช่น ขวานหินกะเทาะ กำไลหินที่บ้านหนองเป็ก จังหวัดสุพรรณบุรี

๒.๒ ยุคโลหะ คือ การจำแนกสมัยก่อนประวัติศาสตร์ที่มนุษย์รู้จักนำโลหะบางชนิด ได้แก่ ทองแดง สำริด และเหล็กมาทำเป็นเครื่องมือ เครื่องใช้ และเครื่องประดับ

ใบความรู้สำหรับครู

ตัวอย่างการเขียนแผนภาพความคิดการแบ่งยุคสมัยในการศึกษาประวัติศาสตร์

ยุคสมัยในการศึกษาประวัติศาสตร์ไทย



แบบสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม

คำชี้แจง ใส่เครื่องหมาย / ลงในรายการที่ตรงกับพฤติกรรมของผู้เรียน

ชื่อกลุ่ม.....ชั้น.....เลขที่.....

ที่	พฤติกรรม	มี	ไม่มี	หมายเหตุ
๑.	การวางแผน			
๒.	การมีส่วนร่วมในการทำงานของสมาชิก			
๓.	หัวหน้ากลุ่มและสมาชิกในการทำงาน			
๔.	ยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น			
๕.	การแสดงความคิดเห็น			
๖.	การทำงานตามที่ได้รับมอบหมาย			
๗.	การนำเสนอผลงาน			
๘.	การปรับปรุงงาน			
๙.	ความร่วมมือภายในกลุ่ม			
๑๐.	ผลงานสำเร็จ			

เกณฑ์การประเมิน

๙ - ๑๐ ดีมาก

๗ - ๘ ดี

๕ - ๖ ปานกลาง

๐ - ๔ ปรับปรุง

สมาชิกกลุ่ม

ชื่อ-สกุล.....เลขที่.....ชั้น.....

ชื่อ-สกุล.....เลขที่.....ชั้น.....

ชื่อ-สกุล.....เลขที่.....ชั้น.....

ชื่อ-สกุล.....เลขที่.....ชั้น.....

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					
		๑. มีวินัย	ผลการประเมิน <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน	๒. ใฝ่เรียนรู้	ผลการประเมิน <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน	๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	ผลการประเมิน <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
ระดับคะแนน		๓		๓		๓	
๑							
๒							
๓							
๔							

เกณฑ์การผ่าน จะต้องได้รับคะแนนตั้งแต่ระดับ ๒ ขึ้นไป

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะที่พึงประสงค์

ระดับคะแนน รายการประเมิน	๓	๒	๑
๑. มีวินัย	ปฏิบัติตามกฎกติกาที่รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายตรงต่อเวลา แต่งกายเหมาะสม รักสะอาดเรียบร้อย	ปฏิบัติตามกฎกติกาที่รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายตรงต่อเวลา แต่งกายเหมาะสม	ปฏิบัติตามกฎกติกาที่รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย
๒. ใฝ่เรียนรู้	ศึกษาเอกสารและสอบถามเพื่อน ครูและฝึกปฏิบัติได้ถูกต้องพร้อมทั้งมีความใฝ่เรียนใฝ่เรียน	ศึกษาเอกสารและสอบถามเพื่อน ครูและฝึกปฏิบัติได้ถูกต้อง	ศึกษาเอกสารและสอบถามเพื่อน
๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	ทำงานด้วยความขยันอดทน และพยายามให้งานสำเร็จตามเป้าหมายภายในเวลาที่กำหนด ไม่ย่อท้อต่อปัญหาที่ก้ำกัณฑ์ ไม่ย่อท้อต่อปัญหาที่ก้ำกัณฑ์อุปสรรคในการทำงาน และชื่นชมผลงานด้วยความภาคภูมิใจ	ทำงานด้วยพยายามให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย ไม่ย่อท้อต่อปัญหาในการทำงาน และชื่นชมผลงานด้วยความภาคภูมิใจ	ทำงานให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย แผนที่ ๒ ชื่อแผน ย้อนรอยอดีต เวลา ๓ ชั่วโมง

.....

๑. สาระสำคัญของแผน

การสืบค้นประวัติความเป็นมาของโรงเรียน ชุมชน และเรื่องราวเหตุการณ์สำคัญในอดีต ด้วยวิธีการ จากหลักฐานและแหล่งข้อมูลต่าง ๆ เป็นการใช้วิธีการทางประวัติศาสตร์อย่างง่าย ๆ

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้

- การศึกษาประวัติความเป็นมาของท้องถิ่นครูแนะนำให้นักเรียนศึกษาประวัติท้องถิ่นตามบริบทของโรงเรียน
- การดำเนินให้นักเรียนศึกษาประวัติท้องถิ่นครูควรประสานงานกับภูมิปัญญาท้องถิ่นหรือแหล่งเรียนรู้ในท้องถิ่นก่อนจัดกิจกรรมการเรียนรู้

การเตรียมสื่อและวัสดุอุปกรณ์

- เกมปฏิบัติตามคำสั่ง
- ใบความรู้/หนังสือเรียนประวัติศาสตร์
- ใบงาน
- แหล่งเรียนรู้ในชุมชน

ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ผลงานจากใบงานที่ ๐๑-๐๓ การศึกษาประวัติท้องถิ่น
- ใบความรู้ แหล่งเรียนรู้ วิธีการบันทึกประวัติท้องถิ่น

การวัดและประเมินผล

- ประเมินความรู้จากการตรวจผลงาน
- ประเมินทักษะจากการสังเกตการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้และการนำเสนอผลงาน
- ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

๓. อื่น ๆ

-

แนวการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ย้อนรอยอดีต
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการทำงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

แนวการจัดกิจกรรม	กิจกรรมการเรียนรู้
<p>ขั้นนำ</p>	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมสนทนา ทบทวนความรู้เดิมเกี่ยวกับการการแบ่งยุคสมัยทางประวัติศาสตร์ และความสัมพันธ์ของช่วงเวลาในการบันทึกประวัติศาสตร์</p>
<p>ขั้นสอน</p>	<p>๒. ครูและนักเรียนร่วมสนทนา แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ หลักฐาน แหล่งข้อมูล และวิธีการสืบค้นข้อมูลประวัติความเป็นมาของครอบครัว โรงเรียน หมู่บ้าน อำเภอ จังหวัด ตามความคิดและประสบการณ์ของนักเรียน บันทึกคำตอบเพื่อใช้เป็นข้อมูลในการจัดกิจกรรมต่อไป</p> <p>๓. นักเรียนแบ่งกลุ่ม ศึกษาความรู้ เกี่ยวกับ วิธีการทางประวัติศาสตร์ หลักฐานและแหล่งข้อมูลทางประวัติศาสตร์ จากใบความรู้ และหนังสือเรียนประวัติศาสตร์ สรุปลงความรู้ตามกิจกรรมใบงานที่ ๐๑-๐๒ ตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานกลุ่มหน้าชั้น</p>
<p>ขั้นสรุป</p>	<p>๔. วิเคราะห์แสดงความคิดเห็นผลงานนักเรียนจากประเด็นเกี่ยวกับ หลักฐาน แหล่งข้อมูล และวิธีการสืบค้น ร่วมกันสรุปลงความรู้เกี่ยวกับหลักฐาน แหล่งข้อมูล และวิธีการทางประวัติศาสตร์ นักเรียนบันทึกในสมุดบันทึก นักเรียนสืบค้นความเป็นมาของท้องถิ่นตามใบงานที่ ๐๓ เป็นการบ้าน</p>
<p>วัดและประเมินผล</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินความรู้จากการตรวจผลงาน - ประเมินทักษะจากการสังเกตการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้และการนำเสนอผลงาน - ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ย้อนรอยอดีต
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ol style="list-style-type: none"> วิธีการทางประวัติศาสตร์ หลักฐานและแหล่งข้อมูลทางประวัติศาสตร์ การย่อความ สรุปความ การดำเนินการเกี่ยวกับข้อมูล 	<p>ชั่วโมงที่ ๑</p> <p>ขั้นนำ</p> <ol style="list-style-type: none"> ทบทวนความรู้เดิมเกี่ยวกับความสัมพันธ์ของช่วงเวลาที่ใช้นับที่ประวัติศาสตร์ และตั้งประเด็นคำถามเกี่ยวกับการแปลความหมายของการใช้ช่วงเวลาในการบันทึก ประวัติศาสตร์โดยให้นักเรียนร่วมสนทนา และแสดงความคิดเห็น เช่น ทศวรรษเป็นช่วงเวลาที่ปัจจุบันเป็นพุทธศตวรรษและคริสต์ศตวรรษที่เท่าไร การนับช่วงเวลาที่ใช้นานที่สุดคือช่วงเวลาใด <p>ขั้นสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูตั้งประเด็นคำถามให้นักเรียนร่วมสนทนา แสดงความคิดเห็น ถ้านักเรียนต้องการทราบประวัติความเป็นมาของครอบครัว โรงเรียน หมู่บ้าน อำเภอ จังหวัด จะมีวิธีการในการสืบค้นข้อมูลอย่างไร และจะหาแหล่งข้อมูลในการสืบค้นได้อย่างไร (ให้นักเรียนตอบตามความคิดและประสบการณ์) 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> เกมปฏิบัติตามคำสั่ง ใบความรู้/หนังสือเรียนประวัติศาสตร์ ใบงาน แหล่งเรียนรู้ในชุมชน <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> ผลงานจากใบงานที่ ๐๑-๐๔ ผลการศึกษาประวัติท้องถิ่น
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> บอกวิธีการสืบค้นข้อมูลโดยใช้วิธีการทางประวัติศาสตร์ บอกแหล่งข้อมูลและหลักฐานในการศึกษาประวัติศาสตร์ <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ทักษะการจำแนก ทักษะการวิเคราะห์ ทักษะกระบวนการสืบค้นข้อมูล <p>คุณธรรม จริยธรรม /คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> มีวินัย มุ่งมั่นในการทำงาน 	<p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <ol style="list-style-type: none"> แบ่งกลุ่มนักเรียนละความสามารถการศึกษาความรู้เกี่ยวกับ วิธีการ และหลักฐานทางประวัติศาสตร์ นักเรียนศึกษาจากใบความรู้ และหนังสือเรียนประวัติศาสตร์ สรุปองค์ความรู้ที่ศึกษาเป็นแผนภาพความคิด Concept map (ใบงานที่ ๐๑-๐๒) โดยครูอธิบาย เพิ่มเติมเกี่ยวกับการวิธีการอ่านจับใจความสำคัญนำมาสรุปเป็นแผนภาพความคิด Concept map ตัวแทนกลุ่มนำเสนอหน้าชั้น <p>ชั่วโมงที่ ๓</p> <ol style="list-style-type: none"> สุ่มผลงานของนักเรียนจากข้อ ๕ ประมาณ ๒-๓ ผลงาน นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ แสดงความคิดเห็น และสรุปองค์ความรู้ วิธีการทางประวัติศาสตร์ และหลักฐานทางประวัติศาสตร์ ครูมอบหมายให้นักเรียนศึกษาประวัติมาของท้องถิ่นกลุ่มละ ๑ เรื่อง (ใช้กลุ่มข้อ ๓) ได้แก่ ประวัติบุคคลสำคัญ สถานที่สำคัญ หรือเรื่องราวของท้องถิ่นที่นักเรียนสนใจ ตามใบงานที่ ๐๓ เป็นการบ้านสำหรับใช้ปฏิบัติกิจกรรมในครั้งต่อไป 	<p>การวัดและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ประเมินความรู้จากการตอบคำถาม การนำเสนอผลงาน ประเมินทักษะ จากการสังเกต พฤติกรรมการเรียนรู้ และใบงาน ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> ตรวจผลงาน สังเกตการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> แบบประเมินผลงาน แบบประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้ <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <ol style="list-style-type: none"> ด้านความรู้ ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๖๐ ด้านทักษะ ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๖๕ ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ ๗๐



ใบงานที่ ๐๑



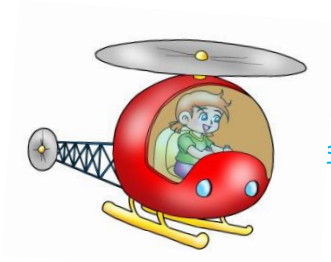
ให้นักเรียนออกแบบแผนภาพความคิด และจัดทำแผนภาพ
ความคิดเกี่ยวกับ วิธีการและขั้นตอนทางประวัติศาสตร์

กลุ่มที่.....สมาชิกกลุ่ม.....

.....



ใบงานที่ ๐๒



เพื่อน ๆ เรามาช่วยกันค้นหา
หลักฐานทางประวัติศาสตร์กันเถอะ

เป็นลายลักษณ์อักษร

.....

.....

.....

.....

.....

ไม่เป็นลายลักษณ์อักษร

.....

.....

.....

.....

.....

หลักฐานชั้นต้น

หลักฐานทางประวัติศาสตร์

หลักฐานชั้นรอง

เป็นลายลักษณ์อักษร

.....

.....

.....

.....

.....

ไม่เป็นลายลักษณ์อักษร

.....

.....

.....

.....

.....

กลุ่มที่.....สมาชิกกลุ่ม.....

.....



ใบงานที่ ๐๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาข้อมูลประวัติความเป็นมาของท้องถิ่น และจัดทำเป็นรายงาน (ภาพประกอบนักเรียนใช้ภาพถ่ายหรือวาดภาพระบายสีประกอบก็ได้)

๑. แหล่งข้อมูลที่ศึกษา คือ

๒. สถานที่ตั้ง / ที่อยู่ ของแหล่งข้อมูล

.....

๓. รายละเอียดและความสำคัญของข้อมูล คือ

.....

กลุ่มที่.....สมาชิกกลุ่ม.....

.....

ใบความรู้สำหรับนักเรียน

การศึกษาประวัติศาสตร์โดยใช้วิธีการทางประวัติศาสตร์

การศึกษาประวัติศาสตร์เป็นการศึกษาเหตุการณ์ในอดีต สามารถศึกษาได้ตามขั้นตอน ดังนี้

๕. การนำเสนอ คือ การนำเรื่องที่ได้มาเรียบเรียงเพื่อนำเสนอในรูปแบบต่าง ๆ

๔. การสรุปความรู้ คือ การนำข้อมูลผ่านการตรวจสอบแล้วมาทำการศึกษาเนื้อหา และสรุปข้อมูลที่รวบรวมได้

๓. การตรวจสอบข้อมูลและหลักฐาน คือ การประเมินความน่าเชื่อถือและความถูกต้องของข้อมูลและหลักฐานที่รวบรวมได้

๒. การรวบรวมข้อมูลและหลักฐาน คือ การรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องที่จะศึกษาจากแหล่งข้อมูล และหลักฐานประเภทต่าง ๆ

๑. การกำหนดหัวข้อเรื่องที่จะศึกษา คือ การกำหนดคำถามหรือหัวข้อที่น่าสนใจ ต้องการศึกษาค้นคว้าหาคำตอบ

หลักฐานทางประวัติศาสตร์ หมายถึง ร่องรอยที่เกิดขึ้นในอดีต ซึ่งสามารถนำมาใช้เพื่อเป็นข้อมูลในการศึกษาเรื่องราวในอดีต ซึ่งจะมีทั้ง**หลักฐานที่เป็นลายลักษณ์อักษร** ได้แก่ จารึก พงศาวดาร ตำนาน หรือเอกสารที่บันทึกในลักษณะต่าง ๆ **หลักฐานที่ไม่เป็นลายลักษณ์อักษร** ได้แก่ สถานที่สำคัญ โบราณวัตถุ เครื่องมือเครื่องใช้ อนุสาวรีย์ต่าง ๆ ภาพวาด ภาพถ่าย ภาพยนตร์ การแสดงพื้นบ้าน เพลงพื้นบ้าน คำบอกเล่า ซึ่งสามารถแยกประเภทโดยคำนึงถึงความน่าเชื่อถือของหลักฐาน อาจจำแนกได้ ๒ ประเภท คือ **หลักฐานชั้นต้น** และ**หลักฐานชั้นรอง**

หลักฐานชั้นต้น หมายถึง หลักฐานที่เกิดขึ้นในช่วงที่เกิดเหตุการณ์นั้น หรือ หลักฐานที่ได้จากการบันทึก หรือจากคำบอกเล่าของผู้ที่มีส่วนร่วมเหตุการณ์ด้วยตนเอง หลักฐานชั้นต้นมีประโยชน์ที่ทำให้ทราบข้อเท็จจริงที่น่าเชื่อถือ

หลักฐานชั้นรอง หมายถึง หลักฐานที่สร้างขึ้นโดยผู้ที่ไม่ได้พบเห็นเหตุการณ์โดยตรง หลักฐานชั้นรองเป็นข้อมูลประกอบที่ทำให้เข้าใจเหตุการณ์ได้ดีขึ้น

ใบความรู้สำหรับนักเรียน

ตัวอย่างหลักฐานและแหล่งข้อมูลในการศึกษาประวัติศาสตร์สมัยรัตนโกสินทร์

หลักฐานที่เป็นลายลักษณ์อักษร

๑. จารึก
๒. พงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์รัชกาลต่าง ๆ
๓. ตำนาน เช่น ประวัติท้องถิ่น บุคคลสำคัญ
๔. เอกสารราชการ เช่น สนธิสัญญา แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
๕. บันทึกเหตุการณ์

หลักฐานที่ไม่เป็นลายลักษณ์อักษร

๑. สถานที่สำคัญ เช่น วัด อนุสาวรีย์ต่าง ๆ
๒. ภาพวาด หรือภาพถ่าย
๓. ภาพยนตร์
๔. การแสดงโขน การแสดงพื้นบ้าน
๕. คำบอกเล่า

แหล่งข้อมูลในการศึกษา

๑. ห้องสมุด
๒. หอสมุดแห่งชาติ
๓. ศาสนสถาน เช่น วัด มัสยิด โบสถ์
๔. โบราณวัตถุและโบราณสถาน
๕. พิพิธภัณฑ์

ใบความรู้สำหรับครู

ตัวอย่างการเขียนแผนภาพความคิด

๑. จารึก
๒. พงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์รัชกาลต่าง ๆ
๓. ตำนาน เช่น ประวัติน้องอิน บุคคลสำคัญ
๔. เอกสารราชการ เช่น สนธิสัญญา
แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
๕. บันทึกเหตุการณ์

หลักฐานที่เป็นลายลักษณ์

๑. สถานที่สำคัญ เช่น วัด
อนุสาวรีย์ต่าง ๆ
๒. ภาพวาด หรือภาพถ่าย
๓. ภาพยนตร์
๔. การแสดงโขน การแสดงพื้นบ้าน
๕. คำบอกเล่า

หลักฐานที่ไม่เป็นลายลักษณ์อักษร

หลักฐานและ
แหล่งข้อมูลใน
การศึกษาประวัติศาสตร์
สมัยรัตนโกสินทร์

แหล่งข้อมูลในการศึกษา

ห้องสมุด

หอสมุดแห่งชาติ

ศาสนสถาน เช่น วัด มัสยิด โบสถ์

โบราณวัตถุและโบราณสถาน

พิพิธภัณฑ์

แบบสังเกตพฤติกรรมเป็นรายบุคคล

เลขที่	ชื่อ-สกุล	พฤติกรรม					คะแนน รวม	ระดับคุณภาพ	สรุปผลการประเมิน
		ความตั้งใจในการทำงาน	ความรับผิดชอบ	กระตือรือร้นในการเรียน	ความเป็นระเบียบเรียบร้อย	แก้ไขปรับปรุง ซ้ำจนผลงาน			
	คะแนน	๓	๓	๓	๓	๓	๑๕		

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	หมายถึง ดี	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	หมายถึง พอใช้	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง	หมายถึง ปรับปรุง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑-๑๕	ดี
๖-๑๐	พอใช้
๑-๕	ปรับปรุง

แบบสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม

คำชี้แจง ใส่เครื่องหมาย / ลงในรายการที่ตรงกับพฤติกรรมของผู้เรียน

ชื่อกลุ่ม.....ชั้น.....เลขที่.....

ที่	พฤติกรรม	มี	ไม่มี	หมายเหตุ
๑.	การวางแผน			
๒.	การมีส่วนร่วมในการทำงานของสมาชิก			
๓.	หัวหน้ากลุ่มและสมาชิกในการทำงาน			
๔.	ยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น			
๕.	การแสดงความคิดเห็น			
๖.	การทำงานตามที่ได้รับมอบหมาย			
๗.	การนำเสนอผลงาน			
๘.	การปรับปรุงงาน			
๙.	ความร่วมมือภายในกลุ่ม			
๑๐.	ผลงานสำเร็จ			

เกณฑ์การประเมิน

๘ - ๑๐ ดี

๕ - ๗ ปานกลาง

๐ - ๔ ปรับปรุง

สมาชิกกลุ่ม

ชื่อ-สกุล.....เลขที่.....ชั้น.....

ชื่อ-สกุล.....เลขที่.....ชั้น.....

ชื่อ-สกุล.....เลขที่.....ชั้น.....

ชื่อ-สกุล.....เลขที่.....ชั้น.....

แบบประเมินการนำเสนอผลงาน

พฤติกรรม	คุณภาพการปฏิบัติ		
	๓	๒	๑
นำเสนอเนื้อหาในผลงานได้ถูกต้อง			
การนำเสนอมีความน่าสนใจ			
ความเหมาะสมกับเวลา			
ความกล้าแสดงออก			
บุคลิกภาพน้ำเสียงเหมาะสม			
รวมคะแนน			

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	หมายถึง ดี	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	หมายถึง พอใช้	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง	หมายถึง ปรับปรุง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑-๑๕	ดี
๖-๑๐	พอใช้
๑-๕	ปรับปรุง

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน			
		๑. มีวินัย	ผลการประเมิน √ ผ่าน × ไม่ผ่าน	๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	ผลการประเมิน √ ผ่าน × ไม่ผ่าน
ระดับคะแนน		๓		๓	
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					

เกณฑ์การผ่าน ต้องได้คะแนนระดับ ๒ ขึ้นไป

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะที่พึงประสงค์

ระดับคะแนน รายการประเมิน	๓	๒	๑
๑. มีวินัย	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมายตรงต่อเวลา แต่งกายเหมาะสมรักษา ระเบียบวินัย	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมายตรงต่อเวลา แต่งกายเหมาะสม	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมาย
๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	ทำงานด้วยความขยันอดทน และพยายามให้งานสำเร็จ ตามเป้าหมายภายในเวลา ที่กำหนด ไม่ย่อท้อต่อ ปัญหาแก้ปัญหาอุปสรรค ในการทำงานและชื่นชม ผลงานด้วยความภาคภูมิใจ	ทำงานด้วยพยายาม ให้งานสำเร็จตาม เป้าหมาย ไม่ย่อท้อต่อ ปัญหาในการทำงาน และชื่นชมผลงานด้วย ความภาคภูมิใจ	ทำงานให้งานสำเร็จ ตามเป้าหมาย

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย แผนที่ ๓ ชื่อแผน ความเป็นมาของท้องถิ่น เวลา ๓ ชั่วโมง

.....

๑. สาระสำคัญของแผน

การนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้าข้อมูลทางประวัติศาสตร์สามารถนำเสนอได้หลายรูปแบบ เช่น การจัดทำเป็นรายงาน หนังสือเล่มเล็ก โครงการงาน ฯลฯ ก่อนจะนำเสนอจะต้องผ่านกระบวนการวิเคราะห์ ตรวจสอบข้อเท็จจริง และจัดระบบข้อมูลให้เรียบร้อย เหมาะสม

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้

-

การเตรียมสื่อและวัสดุอุปกรณ์

- ใบความรู้
- ตัวอย่างการนำเสนอประวัติท้องถิ่น
- แหล่งเรียนรู้ในชุมชน

ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบงาน การศึกษาและบันทึกประวัติท้องถิ่น
- ใบความรู้ การนำวิธีการทางประวัติศาสตร์มาใช้ในการศึกษาเรียนรู้ประวัติท้องถิ่น

การวัดและประเมินผล

- ประเมินความรู้จากการตอบคำถาม ตรวจสอบผลงาน
- ประเมินทักษะจากการสังเกตการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ และตรวจสอบผลงาน
- ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

๓. อื่น ๆ

-

แนวการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ ความเป็นมาของท้องถิ่น
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

แนวการจัดกิจกรรม	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	๑. ร่วมสนทนาเกี่ยวกับการสืบค้นข้อมูลความเป็นมาของท้องถิ่นตามที่ได้รับมอบหมาย
ขั้นสอน	<p>๒. นักเรียนรวมกลุ่ม (กลุ่มเดิมจากครั้งที่แล้ว) สมาชิกในกลุ่มนำเสนอผลการศึกษาประวัติท้องถิ่นตามหัวข้อที่ได้รับมอบหมาย กลุ่มรวบรวมบันทึกการศึกษาค้นคว้าประวัติท้องถิ่นนำเสนอเป็นผลงานกลุ่ม</p> <p>๓. นักเรียนศึกษา วิเคราะห์แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับข้อดี ข้อเสีย ตัวอย่างการนำเสนอผลการศึกษาประวัติท้องถิ่นในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การจัดทำเป็นรายงาน หนังสือ โคร่งงาน หนังสือเล่มเล็ก การนำเสนอโดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ ฯลฯ ครูและนักเรียน ร่วมกันสรุปวิธีการเลือกวิธีการนำเสนอผลการศึกษาประวัติท้องถิ่นที่เหมาะสม ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปวิธีการเลือกวิธีการ นำเสนอผลการศึกษาประวัติท้องถิ่นที่เหมาะสม</p> <p>๔. นักเรียนศึกษาการนำเสนอข้อมูลจากการสืบค้นข้อมูลประวัติท้องถิ่นในรูปแบบต่าง ๆ ตามความสนใจจากใบความรู้ ครูแนะนำเพิ่มเติมเกี่ยวกับการนำข้อมูลจากบันทึกการสืบค้นข้อมูลประวัติท้องถิ่นมาเรียบเรียงใหม่เพื่อใช้ในการนำเสนอด้วย รูปแบบต่าง ๆ “ท้องถิ่นของเรา” นักเรียนดำเนินการสร้างสรรค์ผลงาน</p>
ขั้นสรุป	๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปรูปแบบการนำเสนอข้อมูลทางประวัติศาสตร์ และวิธีการขั้นตอนการนำเสนอข้อมูล ในรูปแบบต่าง ๆ
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินความรู้จากการตอบคำถาม ตรวจสอบผลงาน - ประเมินทักษะจากการสังเกตการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ และตรวจสอบผลงาน - ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ ความเป็นมาของท้องถิ่น
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ol style="list-style-type: none"> การสืบค้นความเป็นมาของท้องถิ่น การนำเสนอข้อมูลทางประวัติศาสตร์ การดำเนินการเกี่ยวกับข้อมูล การรายงานและเก็บรักษาข้อมูล 	<p>ชั่วโมงที่ ๑</p> <p>ขั้นนำ</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูและนักเรียนร่วมสนทนาเกี่ยวกับการสืบค้นข้อมูลความเป็นมาของท้องถิ่นตามที่ได้รับมอบหมายเกี่ยวกับ แหล่งข้อมูล ปัญหาอุปสรรคในการศึกษาข้อมูลประวัติความเป็นมาของท้องถิ่น <p>ขั้นสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูนำตัวอย่างพร้อมอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับการนำเสนอผลการศึกษาประวัติท้องถิ่นในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การจัดทำเป็นรายงาน หนังสือ โครงการ หนังสือเล่มเล็ก การนำเสนอโดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ ในลักษณะของ E-book หรือ PowerPoint ฯลฯ (ครูเลือกตามบริบทของโรงเรียนที่จะสามารถดำเนินการได้) นักเรียนแสดงความคิดเห็นข้อดีและข้อเสียของตัวอย่างตามที่ครูนำเสนอ ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปวิธีการเลือกวิธีการนำเสนอผลการศึกษาประวัติท้องถิ่นที่เหมาะสม <p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <ol style="list-style-type: none"> นักเรียนศึกษาใบความรู้การนำเสนอผลการศึกษาประวัติท้องถิ่นในรูปแบบของการจัดทำรายงานจากใบความรู้ ครูแนะนำเพิ่มเติมเกี่ยวกับการนำข้อมูลจากบันทึกการศึกษาประวัติท้องถิ่นมาเรียบเรียงใหม่ และศึกษาเพิ่มเติมให้สมบูรณ์ เพื่อใช้ในการนำเสนอข้อมูลด้วยรูปแบบต่าง ๆ นักเรียนรวมกลุ่ม (กลุ่มเดิมจากครั้งที่แล้ว) หัวหน้ากลุ่มรวบรวมบันทึกการศึกษาค้นคว้าประวัติท้องถิ่นตามที่ได้รับมอบหมาย (จากใบงานที่ ๐๓ แผนที่ ๒) นักเรียนแต่ละคนดำเนินการนำเสนอข้อมูลประวัติท้องถิ่น โดยใช้รูปแบบการจัดทำรายงาน (นักเรียนศึกษาข้อมูลเพิ่มเติมและจัดทำรายงานนอกเวลา) และเตรียมนำเสนอในการเรียนครั้งต่อไป <p>ชั่วโมงที่ ๓</p> <ol style="list-style-type: none"> แต่ละกลุ่มนำเสนอรายงานประวัติท้องถิ่น ร่วมกันตรวจสอบข้อบกพร่องและปรับปรุงแก้ไข เพิ่มเติม <p>ขั้นสรุป</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปรูปแบบการนำเสนอข้อมูลทางประวัติศาสตร์ และวิธีการขั้นตอนการนำเสนอข้อมูลในรูปแบบต่าง ๆ 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ใบความรู้ ตัวอย่างการนำเสนอประวัติท้องถิ่น แหล่งเรียนรู้ในชุมชน <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> บันทึกการศึกษาประวัติท้องถิ่น <p>การวัดและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ประเมินความรู้จากการตอบคำถาม และบันทึกการศึกษาประวัติท้องถิ่น ประเมินทักษะ จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> ตรวจผลงาน สังเกตการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> แบบประเมินผลงาน แบบประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้ <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <ol style="list-style-type: none"> ด้านความรู้ ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๖๐ ด้านทักษะ ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๖๕ ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ ๗๐
---	---	--



ใบงานที่ ๐๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำข้อมูลจากการบันทึกการสืบค้นข้อมูลประวัติความเป็นมาท้องถิ่น
ของสมาชิกกลุ่มทุกคน มาเรียบเรียงนำเสนอ โดยต้องมียอดประกอบต่อไปนี้

๑. ชื่อเรื่อง ให้ใช้ ท้องถิ่นของเรา (ตามด้วยหัวเรื่องที่ได้รับมอบหมาย)
เช่น ท้องถิ่นของเรา “บุคคลสำคัญ” ท้องถิ่นของเรา “สถานที่สำคัญ” ฯลฯ
๒. เนื้อหา (ใช้การเขียนเรื่องประกอบภาพ)
๓. แหล่งอ้างอิง
๔. คณะผู้จัดทำ

ใบความรู้สำหรับนักเรียน

การนำเสนอข้อมูลที่ได้จากการศึกษาประวัติท้องถิ่น

การนำเสนอข้อมูลที่ได้ศึกษาประวัติความเป็นมาของท้องถิ่น เป็นขั้นตอนสุดท้ายของการศึกษาเรื่องราวที่นักเรียนสนใจ การนำเสนอข้อมูลอาจทำได้หลายอย่าง เช่น

๑. การเล่าเรื่อง เป็นการบอกผลของการศึกษาด้วยคำพูด โดยกล่าวนำถึงประเด็นปัญหาที่สนใจศึกษา แล้วจึงเสนอเรื่องราวหรือเหตุการณ์ที่ทำการศึกษาค้นคว้า

๒. การเขียนรายงาน โดยทั่วไปการเขียนรายงานเริ่มต้นด้วยการเขียนคำนำ แล้วจึงเขียนเนื้อหาสาระให้สอดคล้อง มีความสัมพันธ์กัน และเขียนสรุปในตอนสุดท้าย จากนั้นอ่านทบทวนสำนวนภาษาและตรวจดูตัวสะกดแล้วแก้ไขให้ถูกต้องเหมาะสม

๓. การจัดนิทรรศการ การจัดนิทรรศการ ให้น่าสนใจ ควรเสนอเนื้อหาด้วยภาพ แผนที่ ของจริง และสถิติต่าง ๆ โดยเขียนคำอธิบายหรือมีการบรรยายประกอบ การจัดนิทรรศการให้สั้นแต่ได้ใจความ

๔. การนำเสนอในรูปแบบของการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ต่าง ๆ ซึ่งในปัจจุบันนี้มีการใช้กันอย่างแพร่หลาย จะเป็นการนำเสนอโดยใช้ภาพประกอบคำบรรยาย หรือในลักษณะของวีดิทัศน์ เช่น E-book, PowerPoint เป็นต้น

ใบความรู้สำหรับนักเรียน

องค์ประกอบของการจัดทำรายงาน

๑. ปก (หน้า-หลัง)

ปกหน้า จะประกอบด้วยรายละเอียดเกี่ยวกับชื่อเรื่อง ผู้จัดทำ
ช่วงเวลาที่จัดทำ

๒. ปกรอง จะมีรายละเอียดเช่นเดียวกับปกหน้า

๓. คำนำ เป็นการเกริ่นนำเกี่ยวกับเนื้อหาสาระทั้งหมดของรายงาน พอสังเขป

๔. สารบัญ เป็นการบอกรายละเอียดตำแหน่งหน้าที่อยู่ของเนื้อหา

๕. เนื้อหา เป็นการรวบรวมรายละเอียดทั้งหมดของเรื่องที่ศึกษา ค้นคว้าซึ่งอาจจะแบ่งเนื้อหาออกเป็น ส่วน ๆ หรือ เป็นบท

๖. แหล่งอ้างอิง เป็นการบอกรายละเอียดของแหล่งการศึกษาสืบค้น ข้อมูล

๗. คณะผู้จัดทำ เป็นการบอกรายละเอียดของผู้จัดทำรายงาน

แบบสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม

คำชี้แจง ใส่เครื่องหมาย / ลงในรายการที่ตรงกับพฤติกรรมของผู้เรียน

ชื่อกลุ่ม.....ชั้น.....เลขที่.....

ที่	พฤติกรรม	มี	ไม่มี	หมายเหตุ
๑.	การวางแผน			
๒.	การมีส่วนร่วมในการทำงานของสมาชิก			
๓.	หัวหน้ากลุ่มและสมาชิกในการทำงาน			
๔.	ยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น			
๕.	การแสดงความคิดเห็น			
๖.	การทำงานตามที่ได้รับมอบหมาย			
๗.	การนำเสนอผลงาน			
๘.	การปรับปรุงงาน			
๙.	ความร่วมมือภายในกลุ่ม			
๑๐.	ผลงานสำเร็จ			

เกณฑ์การประเมิน

๘ - ๑๐ ดี

๕ - ๗ ปานกลาง

๐ - ๔ ปรับปรุง

กลุ่มที่.....สมาชิก ๑.
๒.
๓.
๔.
๕.

แบบประเมินการนำเสนอผลจากการสืบค้นข้อมูลประวัติท้องถิ่น

พฤติกรรม	คุณภาพการปฏิบัติ		
	๓	๒	๑
นำเสนอเนื้อหาในผลงานได้ถูกต้อง			
การเขียนบันทึกข้อมูล			
การใช้วิธีการทางประวัติศาสตร์			
ความสมบูรณ์ของข้อมูลที่ศึกษา			
การนำเสนอผลงาน			
รวมคะแนน			

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	หมายถึง ดี	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	หมายถึง พอใช้	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง	หมายถึง ปรับปรุง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑-๑๕	ดี
๖-๑๐	พอใช้
๑-๕	ปรับปรุง

กลุ่มที่.....สมาชิก ๑.

๒.

๓.

๔.

๕.

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน			
		๑. ความรับผิดชอบ	ผ่าน ✓ ไม่ผ่าน ×	๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	ผ่าน ✓ ไม่ผ่าน ×
ระดับคะแนน		๓		๓	
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					

เกณฑ์การผ่าน ต้องได้คะแนนระดับ ๒ ขึ้นไป

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะที่พึงประสงค์

ระดับคะแนน รายการประเมิน	๓	๒	๑
๑. ความรับผิดชอบ	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมาย ตรงต่อเวลา ทุกครั้ง	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมายตรงต่อเวลา เป็นบางครั้ง	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานแต่ ต้องคอยเตือน ในการปฏิบัติ
๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	ทำงานด้วยความขยันอดทน และพยายามให้งานสำเร็จ ตามเป้าหมายภายในเวลา ที่กำหนด ไม่ย่อท้อต่อ ปัญหาแก้ปัญหาอุปสรรค ในการทำงานและชื่นชม ผลงานด้วยความภาคภูมิใจ	ทำงานด้วยพยายาม ให้งานสำเร็จตาม เป้าหมาย ไม่ย่อท้อต่อ ปัญหาในการทำงาน และชื่นชมผลงานด้วย ความภาคภูมิใจ	ทำงานให้งานสำเร็จ ตามเป้าหมาย

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย แผนที่ ๔ ชื่อแผน ท้องถิ่นของเรา เวลา ๓ ชั่วโมง

.....

๑. สาระสำคัญของแผน

การนำเสนอผลงานหรือรายงานหน้าชั้นเรียนผู้ร่วมกิจกรรมจะต้องปฏิบัติตามมารยาทในการฟังและการพูดที่ดี

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้

-

การเตรียมสื่อและวัสดุอุปกรณ์

- ใบความรู้
- ใบงาน
- แบบทดสอบหลังเรียน
- แหล่งเรียนรู้ในชุมชน

ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบงาน การนำเสนอประวัติท้องถิ่นโดยการจัดทำรายงาน
- ใบความรู้ การรายงานและนำเสนอข้อมูล

การวัดและประเมินผล

- ประเมินความรู้จากการคะแนนทดสอบหลังเรียน และตรวจผลงาน
- ประเมินทักษะจากการสังเกตการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้และการนำเสนอผลงาน
- ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

๓. อื่น ๆ

แนวการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ท้องถิ่นของเรา
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการทำงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

แนวการจัดกิจกรรม	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับผลของการจัดทำรายงาน ประวัติท้องถิ่น
ขั้นสอน	๒. นักเรียนรวมกลุ่ม โดยใช้กลุ่มเดิมจากการปฏิบัติกิจกรรมร่วมกันตามแผนที่ ๓ ศึกษาความรู้เกี่ยวกับการนำเสนอผลการศึกษาข้อมูลรูปแบบต่าง ๆ และศึกษาเกี่ยวกับขั้นตอนวิธีการพุดรายงานหรือการพุดนำเสนอผลงาน ตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานกลุ่ม นักเรียนร่วมกันประเมินผลงาน
ขั้นสรุป	๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปผลจากการศึกษาประวัติความเป็นมาของท้องถิ่น วิธีการนำเสนอข้อมูลจากการค้นคว้า การเก็บรักษาข้อมูลในรูปแบบต่าง ๆ
ทดสอบหลังเรียนหน่วยย่อยที่ ๑	๔. ทำแบบทดสอบหลังเรียน
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินความรู้จากการคะแนนทดสอบหลังเรียน และตรวจผลงาน - ประเมินทักษะจากการสังเกตการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้และการนำเสนอผลงาน - ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ท้องถิ่นของเรา
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. การศึกษาประวัติความเป็นมาของท้องถิ่น ๒. การนำเสนอประวัติความเป็นมาของท้องถิ่น ๓. การรายงานผลการศึกษาค้นคว้า ๔. มารยาทในการฟังและการพูด</p>	<p>ชั่วโมงที่ ๑</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับผลของการจัดทำรายงาน ประวัติท้องถิ่น เกี่ยวกับ ความสำเร็จของงาน ปัญหาอุปสรรค วิธีการแก้ปัญหาที่นักเรียนใช้ ครูแนะนำเพิ่มเติมเกี่ยวกับวิธีการปฏิบัติงานให้สำเร็จ วิธีการแก้ปัญหา การปฏิบัติงานร่วมกัน</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>๒. นักเรียนแยกกลุ่มละชั้น โดยใช้กลุ่มเดิมจากการปฏิบัติงานครั้งที่แล้ว ศึกษาใบความรู้เกี่ยวกับหลักการขั้นตอนการรายงานหน้าชั้นเรียนจากใบความรู้ ครูอธิบายเพิ่มเติมวิธีการ ขั้นตอนการนำเสนอผลงาน มารยาทในการฟังและการพูด ครูแนะนำการนำเสนอรายงานกลุ่มควรให้สมาชิกทุกคนมีส่วนร่วม</p> <p>๓. ครูนำเกณฑ์การประเมินการนำเสนอผลงาน นักเรียนศึกษาเกณฑ์การประเมินร่วมกันพิจารณา แสดงความคิดเห็นเกณฑ์การประเมินที่เหมาะสม สำหรับใช้ในการประเมินการนำเสนอผลงานกลุ่มต่อไป</p> <p>๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันเตรียมข้อมูล และสื่อประกอบการพูดรายงาน พร้อมทั้งให้ตัวแทนของกลุ่มซักซ้อมการพูดรายงานหน้าชั้นเรียนให้เพื่อนในกลุ่มฟัง เพื่อให้เพื่อนในกลุ่มให้คำแนะนำปรับปรุงแก้ไข</p> <p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <p>๕. ตัวแทนกลุ่มนำเสนอรายงานกลุ่ม ท้องถิ่นของเรา ตามหัวข้อที่ได้รับมอบหมาย โดยใช้เวลาประมาณกลุ่มละ ๗-๑๐ นาที นักเรียนกลุ่มอื่นร่วมกัน ประเมินแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับรายงานที่เพื่อนนำเสนอ บันทึกในใบงานที่ ๐๒</p> <p>๖. นักเรียนร่วมกันพิจารณา แสดงความคิดเห็น ผลการประเมินการนำเสนอผลงานของแต่ละกลุ่ม กลุ่มที่ได้คะแนนสูงสุดเพราะอะไร และกลุ่มที่ได้คะแนนน้อยที่สุดเป็นเพราะสาเหตุใด ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปวิธีการการพูดรายงานหรือการพูดนำเสนอผลงานที่ดี</p> <p>ชั่วโมงที่ ๓</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>๗. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปผลวิธีการการศึกษาประวัติความเป็นมาของท้องถิ่น การดำเนินการเกี่ยวกับข้อมูล การนำเสนอข้อมูล และการเก็บรักษาข้อมูลในรูปแบบต่าง ๆ</p> <p>๘. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <p>๑. ใบความรู้ ๒. ใบงาน ๓. แบบทดสอบหลังเรียน ๔. แหล่งเรียนรู้ในชุมชน</p> <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <p>๑. รายงานท้องถิ่นของเรา</p> <p>การวัดและประเมินผล</p> <p>๑. ประเมินความรู้จากการตอบคำถาม การนำเสนอผลงาน และทดสอบหลังเรียน ๒. ประเมินทักษะ จากการสังเกต พฤติกรรมการเรียนรู้ ๓. ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้</p> <p>วิธีการ</p> <p>๑. ทดสอบหลังเรียน ตรวจผลงาน ๒. สังเกตการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้</p> <p>เครื่องมือ</p> <p>๑. แบบประเมินผลงาน ๒. แบบประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้ ๓. แบบทดสอบหลังเรียน</p> <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. ด้านความรู้ ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๖๐ ๒. ด้านทักษะ ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๖๕ ๓. ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ ๗๐</p>
--	---	--



ใบงานที่ ๐๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมประเมินการนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

แบบประเมินการนำเสนอผลงานหน้าชั้น

กลุ่ม	รายการประเมิน						รวมคะแนน	ผลการประเมิน	
	พูดเสียงดังฟังชัด	นำเสนอเนื้อเรื่องน่าสนใจ	ลำดับใจความเหมาะสม	ใช้คำได้เหมาะสมกับเนื้อเรื่อง	แสดงท่าทางและน้ำเสียงประกอบการรายงานได้อย่างเหมาะสมกับเรื่อง	สามารถแก้ปัญหาและจุดใจให้ผู้ฟังคอยตามได้		ผ่าน	ไม่ผ่าน
คะแนน	๕	๕	๕	๕	๕	๕	๓๐		
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									

เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

ใบความรู้สำหรับนักเรียน

การพูดนำเสนอรายงาน/ผลงานหน้าชั้น

การพูด คือ ทักษะการสื่อสารที่จำเป็นต้องใช้ในชีวิตประจำวัน บ่อยครั้งที่เราอาจจะต้องนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียน หรือต้องพูดในที่สาธารณะเพื่อชักจูง รมนรงค์ โน้มน้าวใจ หรือประชาสัมพันธ์กิจกรรมให้คนอื่น ๆ ฟังความสำเร็จในการพูดเพื่อนำเสนออยู่ที่ความสามารถในการสร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้นำเสนอกับผู้ฟัง ซึ่งมีองค์ประกอบด้วยกัน ๓ มิติหลักๆ คือ

๑. ผู้นำเสนอ ต้องสร้างก็คือความน่าเชื่อถือ ซึ่งเกิดจากการที่ผู้พูดแสดงตนเป็นผู้มีความรู้ดี มีความตั้งใจดี และแสดงอุปนิสัยที่ดี การสร้างอารมณ์ร่วมให้เกิดกับผู้ฟัง และความมีเหตุผลด้วยหลักฐานที่ดีในการสนับสนุน **มารยาทของการพูด** ควรปฏิบัติ ดังนี้

- ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล และไม่พูดจากระโชกโฮกฮาก
- ใช้ถ้อยคำสุภาพไพเราะ และเหมาะสมแก่กาลเทศะ
- กล่าวคำขอโทษเมื่อพูดผิด กล่าวคำขอบคุณเมื่อได้รับการยกย่องชมเชย

และควรพูดอย่างจริงใจ

- ไม่แสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสม เช่น แลบลิ้น หาว เป็นต้น
- ไม่ควรพูดอยู่ฝ่ายเดียว ควรเปิดโอกาสให้ผู้สนทนาได้พูดหรือแสดงความคิดเห็นบ้าง

ตามความเหมาะสม

- การพูดอธิบาย ควรพูดเรียงลำดับให้ถูกต้องชัดเจน
- ใช้คำลงท้ายให้เหมาะสมแก่ผู้ที่พูดด้วย

๒. ผู้ฟัง ทักษะสื่อสารที่สำคัญทักษะหนึ่ง ในชีวิตของเราจะต้องฟังสิ่งต่างๆ มากมาย เช่น ฟังคนพูด ฟังข่าว ฟังคุณครูสอน ฟังเพลง ตลอดจนฟังเสียงสิ่งต่างๆ รอบตัว การฟังสิ่งต่างๆ ผู้ฟังจะได้รับความรู้ ความเพลิดเพลิน แต่ผู้ฟังควรแยกให้ได้ว่า สิ่งที่ฟังนั้น สิ่งใดดี สิ่งใดไม่ดี แล้วนำความรู้ที่ได้จากการฟังไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวันหรือใช้ในการเรียน **มารยาทของการฟัง** ควรปฏิบัติ ดังนี้

- ตั้งใจฟัง สบตาผู้พูด
- ไม่คุยหรือเล่นในขณะที่ฟัง
- หากมีข้อสงสัย ควรถามเมื่อผู้พูดอนุญาตให้ถาม
- ไม่ส่งเสียงดังรบกวน หรือทำความรำคาญให้แก่ผู้อื่น
- ไม่แสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสม เช่น โห่ เป่าปาก ฯลฯ

แบบประเมินการนำเสนอผลการศึกษาท้องถิ่นของเรา

พฤติกรรม	คุณภาพการปฏิบัติ		
	๓	๒	๑
นำเสนอเนื้อหาในรายงานได้ถูกต้อง			
องค์ประกอบการนำเสนอข้อมูล			
การใช้วิธีการทางประวัติศาสตร์			
ความสมบูรณ์ของผลงาน			
การนำเสนอ			
รวมคะแนน			

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	หมายถึง ดี	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	หมายถึง พอใช้	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง	หมายถึง ปรับปรุง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑-๑๕	ดี
๖-๑๐	พอใช้
๑-๕	ปรับปรุง

แบบประเมินการนำเสนอรายงานหน้าชั้น

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					รวมคะแนน	ผลการประเมิน		
		พูดเสียงดังฟังชัด	นำเสนอเนื้อเรื่องน่าสนใจ	ลำดับใจความเหมาะสม	ใช้คำได้เหมาะสมกับเนื้อเรื่อง	แสดงท่าทางและนำเสียงประกอบการรายงานได้อย่างเหมาะสมกับเรื่อง		สามารถแก้ปัญหาและจุดใจให้ผู้ฟังคล้อยตามได้	ผ่าน	ไม่ผ่าน
	คะแนน	๕	๕	๕	๕	๕	๕	๓๐		
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										

เกณฑ์การประเมิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน หรืออาจใช้เกณฑ์เป็นระดับคุณภาพ ๔, ๓, ๒, ๑ ดังนี้

ระดับ ๔ ดีมาก คะแนน ๒๓-๓๐ คะแนน

ระดับ ๓ ดี คะแนน ๑๖-๒๒ คะแนน

ระดับ ๒ พอใช้ คะแนน ๙-๑๕ คะแนน

ระดับ ๑ ปรับปรุง คะแนน ๐-๘ คะแนน

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					
		๑. ความรับผิดชอบ	ผ่าน ✓ ไม่ผ่าน ×	๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	ผ่าน ✓ ไม่ผ่าน ×	๓. จิตสาธารณะ	ผ่าน ✓ ไม่ผ่าน ×
	ระดับคะแนน	๓		๓		๓	
๑							
๒							
๓							
๔							

เกณฑ์การผ่าน จะต้องได้รับคะแนนตั้งแต่ระดับ ๒ ขึ้นไป

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะที่พึงประสงค์

ระดับคะแนน รายการประเมิน	๓	๒	๑
๑. ความรับผิดชอบ	ปฏิบัติตามกฎกติการับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายตรงต่อเวลาทุกครั้ง	ปฏิบัติตามกฎกติการับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายตรงต่อเวลาเป็นบางครั้ง	ปฏิบัติตามกฎกติการับผิดชอบงานแต่ต้องคอยเตือนในการปฏิบัติ
๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	ทำงานด้วยความขยันอดทนและพยายามให้งานสำเร็จตามเป้าหมายภายในเวลาที่กำหนด ไม่ย่อท้อต่อปัญหาแก้ปัญหายุ่งยากในการทำงานและชื่นชมผลงานด้วยความภาคภูมิใจ	ทำงานด้วยพยายามให้งานสำเร็จตามเป้าหมายไม่ย่อท้อต่อปัญหาในการทำงานและชื่นชมผลงานด้วยความภาคภูมิใจ	ทำงานให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย
๓. จิตสาธารณะ	ช่วยเหลือครู เพื่อน อาสาทำงาน และแบ่งปันสิ่งของให้ผู้อื่นด้วยความเต็มใจ	ช่วยเหลือครู เพื่อน อาสาทำงาน ให้ผู้อื่นด้วยความเต็มใจ	ช่วยเหลือครู เพื่อน ทำงาน ด้วยความเต็มใจ ตามคำแนะนำ

แบบทดสอบหลังเรียน

หน่วยที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว ทำเครื่องหมาย X ลงใน
กระดานคำตอบ

๑. ในราวพุทธศตวรรษที่ ๑๖ ศิลปกรรมแบบละโว้ได้รับอิทธิพลจากขอม จากข้อความที่เป็นเหตุการณ์
ที่อยู่ในช่วงเวลาใด
 - ก. พ.ศ. ๑๕๐๑ – พ.ศ. ๑๖๐๐
 - ข. พ.ศ. ๑๕๐๐ – พ.ศ. ๑๖๐๐
 - ค. พ.ศ. ๑๖๐๐ – พ.ศ. ๑๗๐๐
 - ง. พ.ศ. ๑๖๐๑ – พ.ศ. ๑๗๐๐
๒. พระยาสิทธิไทยทรงเป็นพระมหากษัตริย์ลำดับที่ ๖ สมัยสุโขทัย ทรงขึ้นครองราชย์ระหว่าง
พ.ศ. ๑๙๑๑ – ๑๙๔๒ จากข้อความช่วงเวลาดังกล่าวตรงกับข้อใด
 - ก. พุทธศตวรรษที่ ๑๘
 - ข. พุทธศตวรรษที่ ๑๙
 - ค. พุทธศตวรรษที่ ๒๐
 - ง. พุทธศตวรรษที่ ๒๑
๓. การศึกษาหลักฐานทางประวัติศาสตร์ในภาคต่างๆ มีประโยชน์อย่างไร
 - ก. รู้จักประวัติบุคคลสำคัญ
 - ข. ทำให้รักประเทศชาติมากขึ้น
 - ค. ใช้เป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิต
 - ง. เข้าใจวิถีการดำเนินชีวิตของมนุษย์ในอดีต
๔. หลักฐานทางประวัติศาสตร์ที่พบในท้องถิ่นข้อใด แสดงถึงพัฒนาการของมนุษย์
 - ก. ภาชนะดินเผา
 - ข. ไม้กลายเป็นหิน
 - ค. โครงกระดูกมนุษย์
 - ง. โครงกระดูกไดโนเสาร์
๕. นักเรียนจะนำขั้นตอนทางประวัติศาสตร์ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไรจึงจะเหมาะสมที่สุด
 - ก. การทำปฏิทินแจกเพื่อนและครูในวันปีใหม่
 - ข. การทำรายงานประกอบการเรียนวิชาต่าง ๆ
 - ค. การบันทึกเรื่องราวชีวิตของตนเอง
 - ง. การทำตารางการอ่านหนังสือเรียน

๖. การไปห้องสมุดเพื่อหาหนังสือเกี่ยวกับอาชีพในสมัยรัชกาลที่ ๕ เป็นการศึกษาหาข้อมูลทางประวัติศาสตร์ขั้นตอนใด
- ก. ตีความหมายของข้อมูล
 - ข. กำหนดหัวข้อในการศึกษา
 - ค. นำเสนอข้อมูลด้วยรูปแบบรายงาน
 - ง. รวบรวมข้อมูลหลักฐานจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ
๗. ข้อใดเป็นความสำคัญของการศึกษาประวัติศาสตร์
- ก. ทำให้ผู้อื่นนับถือ
 - ข. ทำให้คนมีฐานะดีขึ้น
 - ค. ทำให้พัฒนาประเทศได้อย่างรวดเร็ว
 - ง. ทำให้รู้ความเป็นมาของเรื่องราวต่าง ๆ
๘. ถ้าต้องการศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของท้องถิ่นควรศึกษาจากแหล่งข้อมูลในข้อใด
- ก. หนังสือนิทาน
 - ข. อุโบสถวัดท้องถิ่น
 - ค. สอบถามจากผู้รู้ในท้องถิ่น
 - ง. ห้องสมุดโรงเรียน
๙. แหล่งข้อมูลประวัติศาสตร์ข้อใดที่ต้องเก็บข้อมูลด้วยการสัมภาษณ์
- ก. พิพิธภัณฑสถานในจังหวัด
 - ข. โบราณสถาน
 - ค. ห้องสมุดโรงเรียน
 - ง. บุคคลซึ่งเป็นผู้รู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์
๑๐. การนำเสนอข้อมูลในข้อใดเหมาะสมที่สุด
- ก. เสนอข้อมูลที่เป็นความคิดเห็นส่วนตัว
 - ข. นำเสนอข้อมูลโดยยึดจากหลักฐานเพียงชิ้นเดียว
 - ค. นำข้อมูลมาแต่งเป็นนิทานเพื่อให้เกิดความสนุกสนาน
 - ง. นำเสนอข้อมูลตามความเป็นจริงและใช้ภาพประกอบที่น่าสนใจ

เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน

ข้อ	คำตอบ
๑.	ก
๒.	ข
๓.	ง
๔.	ก
๕.	ข
๖.	ข
๗.	ง
๘.	ค
๙.	ง
๑๐.	ง

หน่วยย่อยที่ ๒
ภูมิใจในท้องถิ่น

ใบสรุปหน้าหน่วยย่อย

หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น จำนวนเวลาเรียน ๑๔ ชั่วโมง จำนวนแผนจัดการเรียนรู้ ๕ แผน

สาระสำคัญของหน่วยย่อย

การพัฒนาการของมนุษยชาติจากอดีตถึงปัจจุบันมีความสัมพันธ์และมีการเปลี่ยนแปลง ของเหตุการณ์อย่างต่อเนื่องมีความสำคัญและส่งผลกระทบต่อการดำเนินชีวิต สภาพสังคม เศรษฐกิจ และการเมือง

มาตรฐานและตัวชี้วัด

ส.๔.๑ ป.๖/๒

ส.๔.๒ ป.๖/๑

ส.๔.๓ ป.๖/๑, ป.๖/๒, ป.๖/๓, ป.๖/๔

ท.๑.๑ ป.๖/๔, ป.๖/๗

ท.๕.๑ ป.๖/๓

ง.๓.๑ ป.๖/๑, ป.๖/๓, ป.๖/๔, ป.๖/๕

ลำดับการนำเสนอแนวคิดหลักของหน่วย

การพัฒนาการของมนุษยชาติจากอดีตถึงปัจจุบันมีความสัมพันธ์และมีการเปลี่ยนแปลง ของเหตุการณ์อย่างต่อเนื่อง มีความสำคัญและผลกระทบที่เกิดขึ้น ดังนี้ อิทธิพลของอารยธรรมต่าง ๆ ที่มีต่อไทยและเอเชียตะวันออกเฉียงใต้



อิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทยปัจจุบัน



สภาพสังคม เศรษฐกิจและการเมืองของประเทศเพื่อนบ้านในปัจจุบัน



ความเหมือนและความแตกต่างของไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน



กลุ่มอาเซียน

โครงสร้างของหน่วยย่อย

แผนที่	ชื่อแผน	เวลา	หมายเหตุ
๑	พัฒนาการของคนไทย	๓ ชั่วโมง	
๒	อาณาจักรไทยและประเทศเพื่อนบ้าน	๓ ชั่วโมง	
๓	อิทธิพลของประเทศเพื่อนบ้าน	๓ ชั่วโมง	
๔	ความเหมือนและความแตกต่างของไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน	๓ ชั่วโมง	
๕	กลุ่มประเทศอาเซียน	๒ ชั่วโมง	

โครงสร้างแผนจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น



คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น แผนที่ ๑ ชื่อแผน พัฒนาการของคนไทย เวลา ๓ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การศึกษาพัฒนาการของมนุษยชาติยุคสมัยต่าง ๆ สามารถศึกษาได้จากร่องรอยการตั้งหลักแหล่ง และพัฒนาการของเครื่องมือ เครื่องใช้ของมนุษย์ในยุคสมัยนั้น ๆ

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้

-

การเตรียมสื่อและวัสดุอุปกรณ์

- บัตรภาพ
- ใบความรู้
- ใบงาน

ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบงาน การสถาปนาอาณาจักรสุโขทัย
- ใบความรู้ ประวัติความเป็นมาของอาณาจักรไทย

การวัดและประเมินผล

- ประเมินความรู้จากคะแนนทดสอบก่อนเรียน การตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และตรวจผลงาน
- ประเมินทักษะจากการสังเกตการณ์ร่วมกิจกรรมการเรียนรู้และการนำเสนอผลงาน
- ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

๓. อื่น ๆ

แนวทางการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ พัฒนาการของคนไทย
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการทำงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

แนวทางการจัดกิจกรรม	กิจกรรมการเรียนรู้
ทดสอบหน่วยย่อยที่ ๒	๑. ทำแบบทดสอบก่อนเรียน
ขั้นนำ	๒. นักเรียนดูภาพ ร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับภาพประวัติศาสตร์
ขั้นสอน	๓. ดูแผนภาพแสดงพัฒนาการของมนุษยชาติตามช่วงสมัย การตั้งหลักแหล่งและพัฒนาการด้านเครื่องมือเครื่องใช้ของมนุษย์ยุคก่อนประวัติศาสตร์ ๔. ครูจัดกลุ่ม ตามความเหมาะสม ศึกษาใบความรู้ เกี่ยวกับพัฒนาการของมนุษยชาติตามช่วงสมัย ร่องรอย การตั้งหลักแหล่ง พัฒนาการเครื่องมือ เครื่องใช้ ในสมัยต่างๆ ๕. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามทำใบงานที่ ๐๑ ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับพัฒนาการของมนุษย์ตามช่วงสมัย บันทึกเป็นผังความคิด (Mind Mapping) นำเสนอผลการศึกษาหน้าชั้นเรียน
ขั้นสรุป	๖. ร่วมสนทนา ชักถาม แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับพัฒนาการ ของมนุษย์แต่ละช่วงสมัย การตั้งหลักแหล่ง หลักฐานแสดงถึงพัฒนาการของมนุษย์
วัดและประเมินผล	- ประเมินความรู้จากคะแนนทดสอบก่อนเรียน การตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และตรวจผลงาน - ประเมินทักษะจากการสังเกตการณ์ร่วมกิจกรรมการเรียนรู้และการนำเสนอผลงาน - ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ พัฒนาการของคนไทย
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - พัฒนาการของมนุษย์แต่ละช่วงสมัย ร่องรอย การตั้งหลักแหล่งและพัฒนาการเครื่องมือ เครื่องใช้ของมนุษย์ตามยุคสมัย - วิธีการสืบค้นข้อมูล และวิธีการนำเสนอข้อมูล - การอ่านจับใจความสำคัญ - การเขียนสรุปความ 	<p>ชั่วโมงที่ ๑</p> <p>๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>๒. ครูนำบัตรภาพหรือให้นักเรียนชมวีดิทัศน์เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ เช่น ภาพแผนที่แหล่งกำหนดชาติไทย หลักฐานทางประวัติศาสตร์อาณาจักรของไทยสมัยต่าง ๆ โบราณสถาน ฯลฯ ให้นักเรียนดู</p> <p>๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเนื้อหา/เรื่องราวต่าง ๆ จากกิจกรรมข้อ ๒</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>๔. ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง พัฒนาการของมนุษย์แต่ละช่วงสมัย หลักฐานพัฒนาการมนุษย์ ในยุคหินเก่า ยุคหินใหม่ ยุคโลหะ จากใบความรู้และหนังสือเรียนประวัติศาสตร์</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ใบความรู้ - แบบทดสอบ - แหล่งเรียนรู้ในชุมชน <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ศึกษาพัฒนาการของมนุษย์สมัยก่อนประวัติศาสตร์
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. อธิบายยุคสมัยในการศึกษาประวัติศาสตร์ของมนุษยชาติ ๒. อธิบายการตั้งหลักแหล่งและพัฒนาการของมนุษยชาติยุคก่อนประวัติศาสตร์ <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การสืบค้นข้อมูล ๒. การลำดับเหตุการณ์ ๓. การนำเสนอข้อมูล ๔. ทักษะกระบวนการกลุ่ม <p>คุณธรรม จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ความมีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. ความรับผิดชอบ 	<p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <p>๕. นักเรียนสรุปใจความสำคัญจากการศึกษาความรู้พัฒนาการของมนุษย์ จากกิจกรรม ข้อ ๓ สรุปออกมาเป็นแผนภาพความคิด พร้อมทั้งวาดภาพเครื่องมือเครื่องใช้ของมนุษย์ยุคก่อนประวัติศาสตร์ ใบงานที่ ๐๑</p> <p>ชั่วโมงที่ ๓</p> <p>๖. สุ่มนักเรียนนำเสนอแผนภาพความคิดผลการศึกษา หน้าชั้นเรียน ครูและนักเรียนร่วมกัน แสดงความคิดเห็น แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>๘. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ พัฒนาการ ของมนุษย์แต่ละช่วงสมัย การตั้งหลักแหล่ง หลักฐานแสดงถึงพัฒนาการของมนุษย์ในสมัยยุคก่อนประวัติศาสตร์</p> <p>๙. นักเรียนบันทึกข้อมูลพัฒนาการของมนุษย์ก่อนสมัยประวัติศาสตร์ โดยสรุปสาระสำคัญในสมุดบันทึก</p>	<p>การวัดและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ประเมินความรู้จากการทดสอบตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และนำเสนอผลงาน ๒. ประเมินทักษะจากการสังเกตพฤติกรรม และตรวจใบงาน ๓. ประเมินคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ทดสอบก่อนเรียน ตรวจผลงาน ๒. สังเกตการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ ๒. ใบงาน ๓. แบบทดสอบก่อนเรียน <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๖๐

แบบทดสอบก่อนเรียน

หน่วยที่ ๙ ถิ่นไทยวิไลศิลป์ หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว โดยทำเครื่องหมาย X ลงใน
กระดาษคำตอบ

๑. ประชาชนในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ส่วนใหญ่จัดเป็นชนเผ่าใด

ก. นิกรอยด์	ข. อาหารับ
ค. มองโกลอยด์	ง. คอคเคซอยด์
๒. ประเทศใดไม่อยู่ในกลุ่มเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

ก. ไทย	ข. อินเดีย
ค. ฟิลิปปินส์	ง. อินโดนีเซีย
๓. ประชาชนในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ส่วนใหญ่นับถือศาสนาใด

ก. ซิกข์	ข. พุทธ
ค. คริสต์	ง. อิสลาม
๔. ประเทศใดในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ที่ไม่มีภาษาประจำชาติเพื่อใช้ในติดต่อการสื่อสารกันของประชาชน

ก. เวียดนาม	ข. มาเลเซีย
ค. สิงคโปร์	ง. ลาว
๕. ในอดีตประเทศในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ได้รับอารยธรรมมาจากประเทศใดมากที่สุด

ก. อินเดีย	ข. ชาติตะวันตก
ค. ญี่ปุ่น	ง. จีน
๖. วัฒนธรรมของจีนที่มีอิทธิพลต่อประชาชนในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้มากที่สุดในด้านใด

ก. ด้านศาสนา	ข. ด้านการค้า
ค. ด้านการทหาร	ง. ด้านการเมืองการปกครอง
๗. ประเทศใดในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ที่มีความแตกต่างด้านเชื้อชาติมากที่สุด

ก. ไทย	ข. พม่า
ค. กัมพูชา	ง. อินโดนีเซีย
๘. ประเทศใดในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (อาเซียน) ที่มีแผนพัฒนาเศรษฐกิจแตกต่างไปจากชาติอื่นมากที่สุด

ก. ลาว	ข. เวียดนาม
ค. สิงคโปร์	ง. มาเลเซีย

๑๗. ข้อใดเป็นลักษณะภูมิประเทศของกัมพูชาที่มีผลต่อเศรษฐกิจของประเทศ
- มีการประกอบอาชีพประมงอย่างแพร่หลาย
 - เป็นเมืองท่าที่เป็นศูนย์กลางการค้าชาย
 - เป็นแหล่งผลิตแก๊สธรรมชาติที่สำคัญ
 - เป็นศูนย์กลางการคมนาคมในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
๑๘. สมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้(อาเซียน)ได้พัฒนาความร่วมมือทางเศรษฐกิจต่อกันไปถึงขั้นใด
- ตลาดร่วม
 - เขตการค้าเสรี
 - สหภาพเศรษฐกิจ
 - สหภาพศุลกากร
๑๙. ข้อใดเป็นสาเหตุสำคัญที่ทำให้ประเทศพม่ามีฐานะทางเศรษฐกิจยากจน
- มีทรัพยากรที่มีค่าน้อย
 - มีจำนวนประชากรน้อย
 - ถูกนายทุนต่างชาติเอาเปรียบ
 - เศรษฐกิจถูกผูกขาดโดยรัฐบาล
๒๐. ปัจจุบันตำแหน่งเลขาธิการอาเซียนเป็นผู้ที่มาจากประเทศใด
- ไทย
 - บรูไน
 - สิงคโปร์
 - อินโดนีเซีย

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน ป.๖

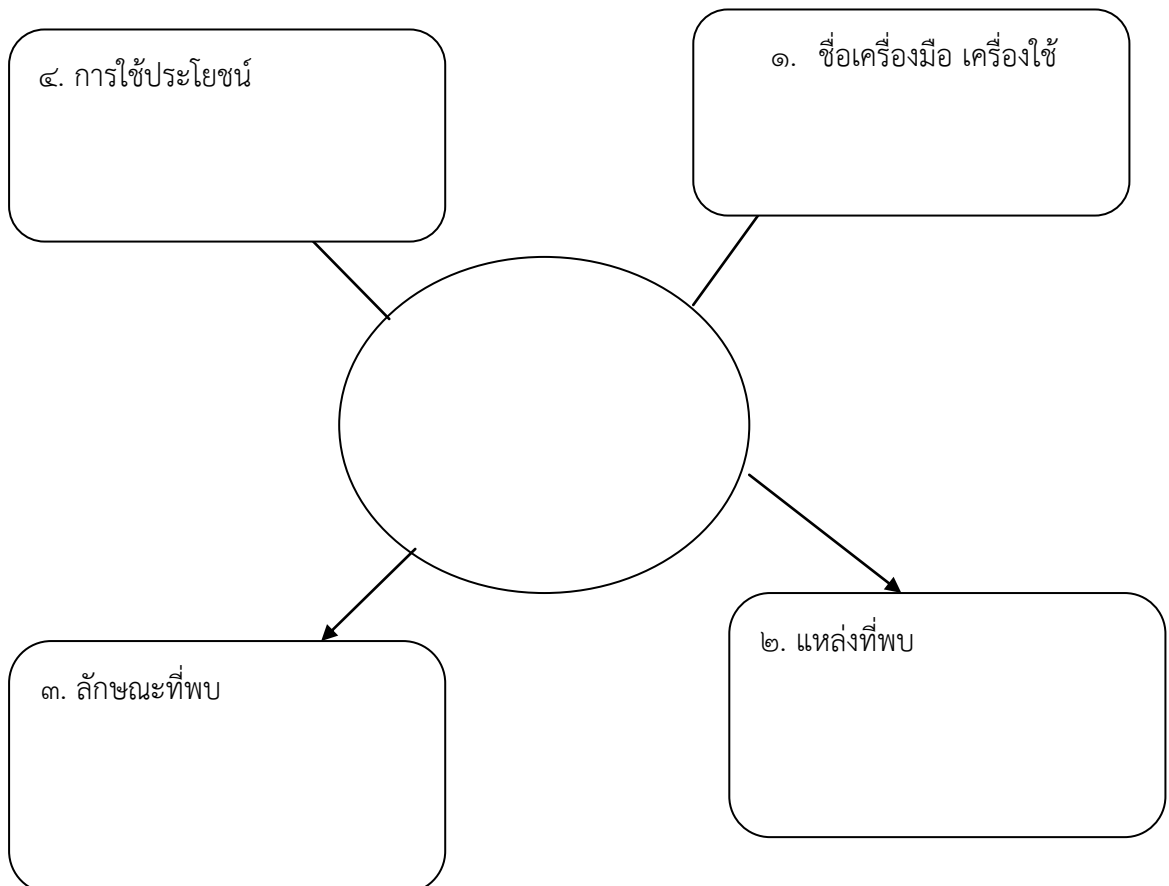
๑	ค	๒.	ข	๓.	ง	๔.	ค	๕.	ก
๖.	ข	๗.	ข	๘.	ค	๙.	ค	๑๐.	ก
๑๑.	ข	๑๒.	ก	๑๓.	ค	๑๔.	ง	๑๕.	ง
๑๖.	ก	๑๗.	ก	๑๘.	ข	๑๙.	ง	๒๐.	ก

ใบงานที่ ๐๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันสรุปเรื่องราวที่ศึกษาจากใบความรู้แล้วสรุปออกมาเป็นผังความรู้ความคิดว่าค้นพบที่ใด ลักษณะ ระยะเวลา การใช้ประโยชน์ พร้อมกับวาดภาพประกอบ(ในวงกลมตรงกลาง) การพัฒนาการเครื่องมือ เครื่องใช้ หรืออาวุธของมนุษย์ในยุคก่อนประวัติศาสตร์ ตามหัวข้อที่จับสลากได้ต่อไปนี้

๑. เครื่องมือเครื่องใช้ของมนุษย์ยุคหินเก่า
๒. เครื่องมือเครื่องใช้ของมนุษย์ยุคหินกลาง
๓. เครื่องมือเครื่องใช้ของมนุษย์ยุคหินใหม่
๔. เครื่องมือเครื่องใช้ของมนุษย์ยุคโลหะ

ตัวอย่างการเขียนผังความรู้ ความคิด



ใบความรู้สำหรับนักเรียน

พัฒนาการของมนุษย์ยุคก่อนประวัติศาสตร์ในดินแดนไทย

ประวัติศาสตร์ หมายถึง ทุกสิ่งทุกอย่างที่เกิดขึ้นในอดีต อดีตของประวัติศาสตร์ จะกินเวลานานเพียงใด ยังหาคำตอบที่แน่นอนไม่ได้ บางท่านกล่าวว่าประวัติศาสตร์เริ่มเมื่อมนุษย์ รู้จักบันทึกเป็นลายลักษณ์อักษรและเรียกสมัยก่อนที่มนุษย์จะรู้จักบันทึกเป็นลายลักษณ์อักษร ว่า ยุคก่อนประวัติศาสตร์ หรือบางทีก็เรียกว่า ยุคโบราณคดี เพราะหลักฐานที่ใช้ศึกษาเรื่องต่างๆ ในยุคนี้ เป็นหลักฐานทางด้านโบราณคดี เช่น เครื่องมือ เครื่องใช้ เครื่องประดับ โครงกระดูกมนุษย์ โครงกระดูกสัตว์ ซากเมล็ดพืช ดิน หิน แร่ ภาพเขียนสีตามผนังถ้ำ ฯลฯ

๓. การตั้งถิ่นฐานและการดำรงชีวิตของมนุษย์สมัยก่อนประวัติศาสตร์

เมื่อประมาณ ๕๐๐,๐๐๐ ปีมาแล้ว ดินแดนไทยมีมนุษย์อาศัยอยู่แล้ว จะเห็น ได้จากการขุดพบเครื่องมือและชิ้นส่วนจากโครงกระดูกของมนุษย์ในยุคนี้ ทำให้สันนิษฐานได้ว่า

- มนุษย์อยู่รวมกันเป็นกลุ่มเล็กๆ มีชีวิตแบบเร่ร่อน เคลื่อนย้ายไปตามแหล่งอาหารต่างๆ ที่อยู่ใกล้แหล่งน้ำ และอาศัยอยู่ตามถ้ำหรือเพิงผา เพื่อป้องกันอันตรายจากสัตว์ร้าย
- เมื่อประชากรเพิ่มมากขึ้น มนุษย์รู้จักวิธีการเพาะปลูก เลี้ยงสัตว์และสร้างบ้าน จึงทำให้มนุษย์เริ่มตั้งถิ่นฐานในบริเวณที่มีความปลอดภัยและอุดมสมบูรณ์ เช่น บริเวณหุบเขา บริเวณที่ราบใกล้แม่น้ำ
- ร่องรอยที่มีการขุดพบเช่น เครื่องปั้นดินเผา ที่บ้านโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา การขุดพบโครงกระดูกที่ฝังพร้อมเครื่องปั้นดินเผาและเครื่องประดับโลหะ พบที่ตำบลโคกพนมดี อำเภอพนสนิคม จังหวัดชลบุรี ร่องรอยการสร้างบ้านที่หนองแซงเสา อำเภอจอมบึง จังหวัดราชบุรี พบกลองมโหระทึกสำริด ที่บ้านทุ่งยั้ง จังหวัดอุตรดิตถ์ เป็นต้น
- การตั้งหลักแหล่งของมนุษย์ในสมัยก่อนประวัติศาสตร์ ในดินแดนไทย อาจกล่าวได้ว่า เป็นการเริ่มต้นพัฒนาการของมนุษย์ที่อยู่รวมกันเป็นชุมชน แล้วพัฒนาเป็นหมู่บ้าน เมืองและอาณาจักรในเวลาต่อมา

๒. หลักฐานทางโบราณคดีที่แสดงพัฒนาการของมนุษย์ที่พบในท้องถิ่น

สามารถแบ่งตามลักษณะของเครื่องมือเครื่องใช้ ได้ดังนี้

๒.๑ ยุคหิน คือ การจำแนกสมัยก่อนประวัติศาสตร์จากเครื่องมือของมนุษย์ในยุคนี้ การศึกษาพัฒนาการของมนุษย์ในยุคนี้ จึงศึกษาได้จาก ลักษณะที่พักอาศัย เครื่องมือหิน และ เครื่องใช้ เช่น เครื่องประดับ โครงกระดูก เมล็ดพืช ซากพืช รวมทั้งศิลปะถ้ำที่หลงเหลือเป็น หลักฐานมาถึงปัจจุบัน เครื่องมือของมนุษย์ยุคหินส่วนใหญ่เป็นหินที่มีลักษณะต่างๆ เช่น หินที่ถูกกะเทาะออกเป็นบางส่วน หรือหินกะเทาะทั้งสองด้าน รวมทั้งหินกะเทาะที่ขัดเรียบ ทำให้มีความคมมากขึ้น เครื่องมือหินเหล่านี้ใช้ในการบด ตัด ฉีก ฉีก หรือทุบผลไม้เปลือกแข็ง ที่มนุษย์นำมาเป็นอาหาร รวมทั้งการใช้เป็นเครื่องล่าสัตว์ ยุคหินสามารถแยกได้ ดังนี้

- **ยุคหินเก่า (Paleolithic Period หรือ Stone Age)** อยู่ระหว่าง ๒,๕๐๐,๐๐๐ – ๑๐,๐๐๐ ปีมาแล้ว มนุษย์ในยุคนี้อาศัยอยู่ในถ้ำหรือเพิงผา ยังไม่มีความคิดสร้างที่อยู่อาศัยโดยใช้วัสดุธรรมชาติหรือตั้งรกรากถาวร ดำรงชีวิตด้วยการล่าสัตว์ หาปลา และเก็บหาผลไม้ในป่า เมื่ออาหารตามธรรมชาติหมดก็อพยพไปหาแหล่งอาหารที่อื่นต่อไป มนุษย์ยุคหินเการู้จักประดิษฐ์ เครื่องมืออย่างหยาบๆ เครื่องมือที่ใช้ทั่วไป คือ เครื่องมือหินกะเทาะ ที่มีลักษณะหยาบ ใหญ่ หนา กะเทาะเพียงด้านเดียวหรือสองด้าน ไม่มีการฝนให้เรียบ มนุษย์ยุคหินเการู้จักนำหนังสัตว์มาทำเป็น เครื่องนุ่งห่ม รู้จักใช้ไฟเพื่อให้ความอบอุ่นแก่ร่างกาย ให้แสงสว่างให้ความปลอดภัย และหุงหาอาหาร มีการฝังศพ ทำพิธีกรรมเกี่ยวกับการตาย และมีการนำเครื่องมือเครื่องใช้และอาวุธต่างๆ ของผู้ตาย ฝังไว้ในหลุมด้วย นอกจากนี้มนุษย์ยุคหินเกายังรู้จักสร้างสรรค์งานศิลปะ ซึ่งพบภาพวาดตามผนังถ้ำ ที่ใช้สีฝุ่นสีต่างๆ ได้แก่ สีดำ น้ำตาล ส้ม แดงอ่อน และเหลือง ภาพที่วาดส่วนใหญ่เป็นภาพสัตว์ เช่น วัวกระทิง ม้าป่า กวางแดง เป็นต้น ภาพวาดที่มีชื่อเสียงของมนุษย์ยุคหินเก่าอยู่ที่ถ้ำลาสโก ประเทศฝรั่งเศส

- **ยุคหินกลาง (Mesolithic Period หรือ Middle Stone Age)** อยู่ระหว่าง ๑๐,๐๐๐-๖,๐๐๐ ปีมาแล้ว มนุษย์ยุคนี้รู้จักทำเครื่องมือหินที่มีความประณีตมากขึ้นด้วยการ กะเทาะผิวด้านใดด้านหนึ่งหรือทั้งสองด้านออกให้เกิดความคม ทำให้เครื่องมือหินในยุคนี้ มีรูปทรงที่เหมาะสมแก่การใช้งานมากขึ้นกว่าเดิม เครื่องมือยุคหินกลางที่พบมีทั้งเครื่องมือสับ ตัด ขูดและทุบ หลักฐานเครื่องมือหินของมนุษย์ในยุคหินกลางพบในทวีปยุโรปและทวีปเอเชีย โดยพบ ครั้งแรกในเวียดนาม เรียกว่า **วัฒนธรรมฮัวบิเนียน** จัดเป็นวัฒนธรรมยุคหินกลางของประเทศใน เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ รวมทั้งประเทศไทยด้วย

- ยุคหินใหม่ (Neolithic Period หรือ New Stone Age) อยู่ระหว่าง

๖,๐๐๐ – ๔,๐๐๐ ปีมาแล้ว มนุษย์ยุคนี้มีความเจริญทางวัตถุมากกว่ายุคหินกลาง รู้จักควบคุมธรรมชาติมากขึ้น รู้จักพัฒนาการทำเครื่องมือหินอย่างประณีตโดยมีการขัดฝนหินทั้งชิ้นให้เป็นรูปร่างลักษณะต่างๆ เพื่อให้เครื่องมือมีประสิทธิภาพในการใช้สอยมากขึ้นกว่า เครื่องมือรุ่นก่อนหน้านี้ เช่น มีดหินที่สามารถตัดเฉือนได้แบบมีดโลหะ มีการต่อด้ามยาวเพื่อใช้แผ่นหินลับคมเป็นเสียมขุดดิน หรือต่อด้ามไม้สำหรับจับเป็นขวานหิน สามารถปั้นหม้อดินและใช้ไฟเผา สามารถทอผ้าจากเส้นใยพืช และทอเป็นเชือกทำเป็นแหหรืออวนจับปลา ลักษณะสำคัญอีกประการหนึ่งที่จำแนกมนุษย์ยุคหินใหม่ ออกจากมนุษย์ยุคหินกลางก็คือการที่มนุษย์ยุคนี้รู้จักการเพาะปลูกและเลี้ยงสัตว์ในระดับที่ซับซ้อนมากขึ้น เช่น มีการปลูกข้าวและพืชอื่นๆ เช่น ถั่ว พัก บวบ และเลี้ยงสัตว์หลายชนิดมากขึ้น เช่น แพะ แกะ และ วัว ซึ่งก็คองทั้งไว้ใช้งานและเป็นอาหาร

ร่องรอยการตั้งหลักแหล่งของมนุษย์ในสมัยก่อนประวัติศาสตร์ พบอยู่ทั่วทุกแห่งในดินแดนไทย เช่น

ภาคเหนือ พบเครื่องมือหินกะเทาะ ที่บ้านแม่ทะ จังหวัดลำปาง

ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ พบเครื่องมือหิน ที่บริเวณฝั่งแม่น้ำโขง อำเภอเชียงคาน จังหวัดเลย

ภาคตะวันตก พบเครื่องมือหิน และเศษภาชนะดินเผา โครงกระดูกและกระดูกสัตว์ ที่บริเวณแม่น้ำแควน้อย จังหวัดกาญจนบุรี

ภาคใต้ พบเครื่องมือหินกะเทาะ บริเวณถ้ำหลังโรงเรียน จังหวัดกระบี่

ภาคกลาง พบเครื่องมือหินกะเทาะ เช่น ขวานหินกะเทาะ กำไลหิน ที่บ้านหนองเปกล้า จังหวัดสุพรรณบุรี

๒.๒ ยุคโลหะ คือ การจำแนกสมัยก่อนประวัติศาสตร์ที่มนุษย์รู้จักนำโลหะบางชนิด ได้แก่ ทองแดง สำริด และเหล็กมาทำเป็นเครื่องมือ เครื่องใช้ และเครื่องประดับ

แบบสังเกตพฤติกรรมเป็นรายบุคคล

เลขที่	ชื่อ-สกุล	พฤติกรรม					คะแนนรวม	ระดับคุณภาพ	สรุปผลการประเมิน
		ความตั้งใจในการทำงาน	ความรับผิดชอบ	กระตือรือร้นในการเรียน	ความเป็นระเบียบเรียบร้อย	ปรับปรุง ซ่อมแซมงาน			
	คะแนน	๓	๓	๓	๓	๓	๑๕		

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ หมายถึง ดี ให้ ๓ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง หมายถึง พอใช้ ให้ ๒ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง หมายถึง ปรับปรุง ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑-๑๕	ดี
๖-๑๐	พอใช้
๑-๕	ปรับปรุง

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					
		๑. มีวินัย	ผลการประเมิน ✓ ผ่าน × ไม่ผ่าน	๒. ใฝ่เรียนรู้	ผลการประเมิน ✓ ผ่าน × ไม่ผ่าน	๓. ความรับผิดชอบ	ผลการประเมิน ✓ ผ่าน × ไม่ผ่าน
	ระดับคะแนน	๓		๓		๓	
๑							
๒							
๓							
๔							

เกณฑ์การผ่าน จะต้องได้รับคะแนนตั้งแต่ระดับ ๒ ขึ้นไป

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะที่พึงประสงค์

ระดับคะแนน รายการประเมิน	๓	๒	๑
๑. มีวินัย	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย ตรงต่อเวลา แต่งกายเหมาะสม รักษาระเบียบวินัย	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมายตรงต่อเวลา แต่งกายเหมาะสม	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมาย
๒. ใฝ่เรียนรู้	ศึกษาเอกสารและสอบถามเพื่อน ปรึกษาครูและฝึกปฏิบัติได้ ถูกต้องพร้อมทั้งมีความใฝ่รู้ ใฝ่เรียน	ศึกษาเอกสารและ สอบถามเพื่อน ปรึกษา ครูและฝึกปฏิบัติได้ ถูกต้อง	ศึกษาเอกสารและ สอบถามเพื่อน
๓. ความรับผิดชอบ	ปฏิบัติตามกฎกติการับผิดชอบต่อ งานที่ได้รับมอบหมาย ตรงต่อเวลาทุกครั้ง	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบต่องานที่ได้รับ มอบหมายตรงต่อเวลา เป็นบางครั้ง	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบต่องานแต่ ต้องคอยเตือน ในการปฏิบัติ

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น แผนที่ ๒ ชื่อแผน อาณาจักรไทยและประเทศเพื่อนบ้าน เวลา ๓ ชั่วโมง

.....

๑. สาระสำคัญของแผน

อาณาจักรไทยได้พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ต่อเนื่องมาเป็นเวลานาน ผสมผสาน และเปลี่ยนแปลงจนกลายเป็นพื้นฐานวัฒนธรรมไทยในปัจจุบัน บางส่วนมาจากอิทธิพลของประเทศเพื่อนบ้าน

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้

-

การเตรียมสื่อและวัสดุอุปกรณ์

- บัตรภาพ
- ใบความรู้
- ใบงาน

ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบงาน
- ใบความรู้ ประวัติความเป็นมาของอาณาจักรไทย

การวัดและประเมินผล

- ประเมินความรู้จากคะแนนทดสอบก่อนเรียน การตอบคำถาม และตรวจผลงาน
- ประเมินทักษะจากการสังเกตการณ์ร่วมกิจกรรมการเรียนรู้และการนำเสนอผลงาน
- ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

๓. อื่น ๆ

-

แนวการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ อาณาจักรไทยและประเทศเพื่อนบ้าน
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

แนวทางการจัดกิจกรรม	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	๑. ครูและนักเรียนทักทายด้วยภาษาจีน และนักเรียนร่วมทักทายเป็นภาษาประเทศเพื่อนบ้านที่นักเรียนรู้จักและสามารถพูดได้
ขั้นสอน	๒. ครูและนักเรียนร่วมกันศึกษาแผนภาพแสดงอาณาเขตที่ตั้ง อาณาจักรของไทยในอดีต แผนที่ประเทศไทย และอาณาเขตติดต่อกับประเทศเพื่อนบ้าน ศึกษาสภาพสังคมวัฒนธรรมของประเทศเพื่อนบ้าน ๓. นักเรียนศึกษาข้อมูลจากใบความรู้หรือหนังสือประวัติศาสตร์เกี่ยวกับการตั้งถิ่นฐาน ที่ตั้ง สภาพภูมิศาสตร์ สังคมวัฒนธรรมของไทย และประเทศเพื่อนบ้าน ๔. นักเรียนบันทึกความรู้จากการศึกษาด้วยการสรุปความ บันทึกเป็นผังความคิด (Mind Mapping) หรือบันทึกเป็นเส้นเวลา ๕. สุ่มนักเรียนนำเสนอผลงาน นักเรียนและครูร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ผลงานที่นำเสนอ
ขั้นสรุป	๖. นักเรียนและครูร่วมสนทนา ชักถาม แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับการตั้งถิ่นฐาน ที่ตั้ง สภาพภูมิศาสตร์ สังคมวัฒนธรรมของไทย และประเทศเพื่อนบ้าน โดยครูแนะนำเพิ่มเติมอิทธิพลอารยธรรมของต่างชาติที่มีบทบาทต่อวัฒนธรรมไทยในอดีตจนถึงปัจจุบัน
วัดและประเมินผล	- ประเมินความรู้จากคะแนนทดสอบก่อนเรียน การตอบคำถาม และตรวจผลงาน - ประเมินทักษะจากการสังเกตการณ์ร่วมกิจกรรมการเรียนรู้และการนำเสนอผลงาน - ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ อาณาจักรไทยและประเทศเพื่อนบ้าน
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - การตั้งถิ่นฐานของไทยและประเทศเพื่อนบ้าน - สภาพสังคมวัฒนธรรมของประเทศเพื่อนบ้าน - การเขียนสรุปความ 	<p>ชั่วโมงที่ ๑</p> <p>ขั้นนำ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ครูทักทายนักเรียนด้วยภาษาต่างชาติที่ใช้ในชีวิตประจำวัน และให้นักเรียนพูดทักทายเป็นภาษาเพื่อนบ้านหรือภาษาอาเซียนที่นักเรียนรู้จัก ๒. ครูและนักเรียนร่วมสนทนา ชักถาม แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคำศัพท์ที่เป็นภาษาเพื่อนบ้านที่มีอาณาเขตติดกับไทย ที่เรานำมาใช้ทับศัพท์ 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ใบความรู้ - ใบงาน - ห้องสมุดโรงเรียน <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ศึกษาใบความรู้ - ปฏิบัติกิจกรรมตามใบงาน
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. รวบรวมข้อมูลและบอกลักษณะการตั้งถิ่นฐานของไทยและประเทศเพื่อนบ้าน ๓. อธิบายสภาพสังคมวัฒนธรรมของประเทศเพื่อนบ้าน <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การพูดอธิบาย ๒. การสืบค้นข้อมูล ๓. การเขียนสรุปความ ๔. ทักษะกระบวนการกลุ่ม <p>คุณธรรม จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ความมีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มีความรับผิดชอบ 	<p>ขั้นสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใบงานที่ ๐๑ โดยครูนำแผนที่ประเทศไทยมาให้ นักเรียนดูประกอบการทำงานที่ ๑ <p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <ol style="list-style-type: none"> ๔. ครูและนักเรียนร่วมสนทนา แสดงความคิดเห็นอาณาเขตของไทย โดยทบทวนจากใบงานที่ ๐๑ ๕. นักเรียน ศึกษาใบความรู้สภาพที่ตั้ง สภาพภูมิศาสตร์ สภาพภูมิอากาศ สภาพสังคมของประเทศเพื่อนบ้าน <p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <ol style="list-style-type: none"> ๖. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตอบคำถาม ใบงานที่ ๐๒ โดยครูแนะนำให้นักเรียนสามารถทบทวนใบความรู้ขณะที่ตอบคำถามตามใบงานได้ <p>ชั่วโมงที่ ๓</p> <ol style="list-style-type: none"> ๗. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับสภาพที่ตั้ง สภาพภูมิศาสตร์ สภาพภูมิอากาศ อาณาเขตติดต่อ สภาพสังคมของประเทศเพื่อนบ้าน นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใบงานที่ ๐๓ ๘. เมื่อนักเรียนเข้าใจให้นักเรียนบันทึกสรุปเรื่องราวต่างๆ ในลักษณะบทความ แผนภาพความคิด (Mind Mapping) หรือเส้นแบ่งเวลา ในสมุดบันทึก ๘. ครูมอบหมายให้นักเรียนไปศึกษาและฝึกพูดคำทักทายเป็นภาษาของประเทศสมาชิกกลุ่มอาเซียนเป็นการบ้าน 	<p>การวัดและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ประเมินความรู้จากการตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น การนำเสนอผลงาน ๒. ประเมินทักษะ จากการสังเกต พฤติกรรมการเรียนรู้ และใบงาน ๓. ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ตรวจสอบผลงาน ๒. สังเกตการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ใบงาน ๒. แบบประเมินผลงาน ๓. แบบประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้ <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๗๐



ใบงานที่ ๐๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนชื่อประเทศเพื่อนบ้าน ลงในแผนที่ ให้ตรงกับประเทศนั้นๆ

พร้อมระบายสีขอบเขตของแต่ละประเทศ โดยให้ระบายสีประเทศไทยด้วยสีเขียว



หมายเลข ๑ หมายถึง

หมายเลข ๒ หมายถึง

หมายเลข ๓ หมายถึง

หมายเลข ๔ หมายถึง

หมายเลข ๕ หมายถึง



ใบงานที่ ๐๒

เรื่อง ที่ตั้ง ภูมิภาค ภูมิอากาศของประเทศเพื่อนบ้าน

คำชี้แจง จงเติมคำหรือข้อความลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

๑. ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ประกอบด้วยดินแดน.....ส่วน คือ

๑.๑

๑.๒.....

๒. ประเทศที่ตั้งอยู่บนแผ่นดินใหญ่หรือคาบสมุทรอินโดจีน คือ.....

.....

๓. ประเทศที่มีหมู่เกาะมากที่สุด คือ.....มีจำนวน.....เกาะ

๔. ประเทศในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ที่มีดินแดนเป็นเกาะและหมู่เกาะได้แก่.....

.....

๕. ป่าไม้ผลัดใบ หรือป่าเบญจพรรณ พบมากในเขตประเทศ.....

๖. ลักษณะพืชพรรณธรรมชาติแบบป่าดิบ ของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ พบมากที่สุดที่ประเทศ.....

.....

๗. บริเวณที่ราบชายฝั่งทะเล ประกอบด้วยพื้นที่ลักษณะ ได้แก่

.....

.....

๘. ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ มีลักษณะภูมิอากาศเป็นแบบ.....

๙. ประเทศที่ไม่มีทางออกสู่ทะเลเลย คือประเทศ.....

๑๐. ประเทศเพื่อนบ้านที่มีอาณาเขตติดต่อกับประเทศไทย ได้แก่.....

.....

.....



ใบงานที่ ๐๓

เรื่อง สภาพสังคมและวัฒนธรรมของประเทศเพื่อนบ้าน

คำชี้แจง ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนเติมคำตอบลงในช่องว่าง ข้างล่างนี้ให้ถูกต้อง

๑. ประเทศเพื่อนบ้านที่มีความแตกต่าง ทางด้านเชื้อชาติของประชากรมากที่สุด คือ ประเทศ.....
๒. ประเทศเพื่อนบ้านที่ไม่มีภาษาใช้ ต้องใช้ภาษาอื่นแทน คือ
๓. ประเทศเพื่อนบ้านของเราที่นับถือศาสนาพุทธ ได้แก่
๔. ประเทศในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ที่นับถือศาสนาคริสต์คือ
๕. ประเทศที่ใช้ภาษามาเลยในการติดต่อสื่อสารกัน คือ..... ๖. ประเทศที่กล่าวทักทายกัน ด้วยคำว่า ซาลามัด ดาตัง คือ.....
๗. วัฒนธรรมของจีน ในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ส่วนใหญ่จะเป็นวัฒนธรรมด้าน
๘. ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ใช้ภาษา.....เป็นภาษากลาง ในการติดต่อสื่อสารกัน
๙. ในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ได้รับวัฒนธรรมมาจากประเทศ.....มากที่สุด
๑๐. ประเทศที่มีอาณาเขตติดต่อกับกับประเทศไทย ได้แก่.....

ใบความรู้สำหรับนักเรียน

เรื่อง ลักษณะทั่วไป ของประเทศเพื่อนบ้าน

ประเทศไทยตั้งอยู่ในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เป็นภูมิภาคหนึ่งทางด้านตะวันออกเฉียงใต้ของทวีปเอเชีย ระหว่างประเทศจีนและประเทศอินเดียทำเลที่ตั้งและอาณาเขต

ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ตั้งอยู่ทางซีกโลกตะวันออกและทางตะวันออกเฉียงใต้ของทวีปเอเชีย โดยทิศเหนือติดประเทศจีน ทิศตะวันออกติดมหาสมุทรแปซิฟิก ทิศใต้ติดมหาสมุทรอินเดีย ทิศตะวันตกติดประเทศอินเดียและบังคลาเทศ ประกอบด้วยดินแดน ๒ ส่วน คือ

๑. แผ่นดินใหญ่หรือคาบสมุทรอินโดจีน ได้แก่ เมียนมาร์ ลาว ไทย กัมพูชา เวียดนาม มาเลเซียตะวันตก

๒. ดินแดนที่เป็นเกาะหรือหมู่เกาะ ได้แก่ สิงคโปร์ บรูไน อินโดนีเซีย ฟิลิปปินส์ มาเลเซียตะวันออกติมอร์เลสเต **ลักษณะภูมิประเทศ** จำแนกได้ดังนี้

๑. **บริเวณทิวเขาและที่ลาดเชิงเขา** มีลักษณะการวางตัว ๓ รูปแบบใหญ่ คือ วางตัวในแนวทิศเหนือใต้ เช่น ทิวเขาด้านตะวันตกและตอนกลางของภูมิภาค คือ เมียนมาร์ และทิศตะวันตกกับภาคเหนือของประเทศไทยและลาว ส่วนด้านตะวันออกของภูมิภาคจะมีการวางตัวในแนวตะวันออก-ตะวันตก

๒. **บริเวณที่ราบลุ่มแม่น้ำ** เป็นพื้นที่ราบหรือค่อนข้างราบที่เกิดจากการทับถมของตะกอนจากแม่น้ำ พบอยู่สองฝั่งของแม่น้ำ หากแม่น้ำมีขนาดเล็กจะพบพื้นที่ราบมีขนาดเล็กบริเวณที่ราบลุ่มแม่น้ำเป็นแหล่งที่ตั้งของชุมชนและเป็นแหล่งการเกษตรที่สำคัญของภูมิภาค

๓. **บริเวณที่ราบชายฝั่งทะเล** บริเวณนี้ประกอบด้วยพื้นที่ ๓ ลักษณะ ดังนี้

๓.๑ **พื้นที่ลักษณะที่หนึ่ง** คือ บริเวณที่เป็นหาดทรายที่เกิดจากการทับถมของทรายจากการกระทำของคลื่นในทะเล

๓.๒ **พื้นที่ลักษณะที่สอง** คือ บริเวณพื้นที่ที่เป็นดินเลน มักจะพบป่าไม้ธรรมชาติ เช่น ป่าโกงกาง ป่าจาก ซึ่งมีความสำคัญต่อระบบนิเวศเป็นอย่างยิ่ง

๓.๓ **พื้นที่ลักษณะที่สาม** คือ พื้นที่ที่อยู่ห่างจากชายฝั่งทะเลที่เป็นหาดทรายหรือหาดเลนเข้าไปในแผ่นดิน เป็นพื้นที่ค่อนข้างราบลอนลาดที่เกิดจากการทับถมของทรายหรือเกิดจากการผุพังของหินจนกลายเป็นที่ดอน บริเวณที่ราบชายฝั่งทะเลพบได้ทั่วไปในประเทศที่มีอาณาเขตติดทะเล

๔. **บริเวณหมู่เกาะ** ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ประกอบด้วยเกาะขนาดใหญ่และขนาดเล็กมากมาย ประเทศที่มีหมู่เกาะจำนวนมาก ได้แก่ ประเทศอินโดนีเซีย มีเกาะมากกว่า ๑๓,๐๐๐ เกาะ ประเทศฟิลิปปินส์มีเกาะประมาณ ๗,๐๐๐ เกาะ

ลักษณะภูมิอากาศและพืชพรรณธรรมชาติ

ลักษณะภูมิอากาศและพืชพรรณธรรมชาติของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ จำแนกได้ดังนี้

๑. ลักษณะภูมิอากาศ ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้มีลักษณะภูมิอากาศแบบร้อนชื้นหรือเขตร้อน ซึ่งแบ่งออกได้เป็น ๒ ลักษณะ คือ มีสภาพภูมิอากาศชุ่มชื้นในฤดูฝน และแห้งแล้งในฤดูแล้งอย่างชัดเจน และมีฝนตกชุ่มชื้นเกือบตลอดทั้งปี เนื่องจากภูมิภาคนี้ตั้งอยู่ในบริเวณเส้นศูนย์สูตร ดังนั้นจึงมีอุณหภูมิเฉลี่ยรายวันหรือรายเดือนสูงสม่ำเสมอเกือบตลอดทั้งปี

๒. ลักษณะพืชพรรณธรรมชาติ เนื่องจากภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ตั้งอยู่ในเขตภูมิอากาศแบบร้อนชื้น อุณหภูมิสูงไปด้วยป่าไม้และทุ่งหญ้านานาชนิด แต่ในปัจจุบันพื้นที่ป่าไม้ได้ลดลงอย่างรวดเร็ว เช่น ประเทศไทย ป่าไม้ที่พบในภูมิภาคนี้ มีดังนี้

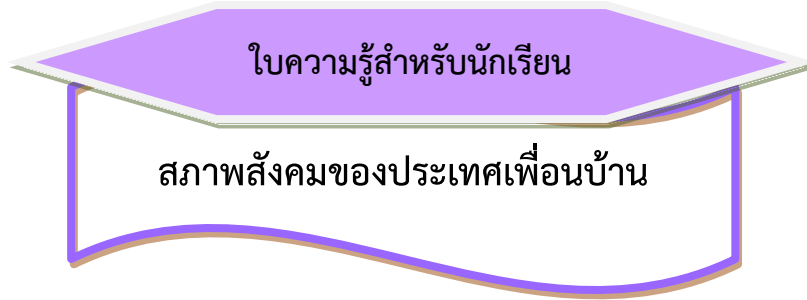
๒.๑ **ป่าดิบ** บริเวณที่พบมาก ได้แก่ บริเวณใกล้เขตศูนย์สูตร เช่น ภาคใต้ของประเทศไทย มาเลเซีย หมู่เกาะอินโดนีเซีย และภาคใต้ของฟิลิปปินส์

๒.๒ **ป่าไม้ผลัดใบหรือป่าเบญจพรรณ** พบมากในเขตที่มีอากาศสลับระหว่าง ความชุ่มชื้นและความแห้งแล้งชัดเจน พบทางตอนบนของภูมิภาคในเขตประเทศเมียนมาร์ ไทย ลาว

๒.๓ **ป่าสน** พบมากบริเวณทิวเขาสูง โดยเฉพาะป่าสนสองใบและป่าสนสามใบ ป่าสนแหล่งไม้พืนที่สำคัญของชาวเขา

๒.๔ **ป่าหาดทรายชายทะเล** พบได้ทั่วไปในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ในบริเวณที่ติดต่อกับทะเลของทุกประเทศ

๒.๕ **ป่าปลูก** เป็นป่าที่ปลูกขึ้นเพื่อทดแทนพื้นที่ป่าไม้ที่สูญเสียไป เพื่อรักษาสมดุลทางธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม



สภาพสังคมของประเทศเพื่อนบ้านของไทย มีดังนี้

๑. ด้านเชื้อชาติ ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ประกอบด้วยเชื้อชาติต่าง ๆ หลากหลาย เนื่องจากเป็นพื้นที่ที่มีความอุดมสมบูรณ์ จึงมีประชาชนอพยพเข้ามาอยู่อาศัยเป็นจำนวนมาก โดยเฉพาะชาวจีนที่ย้ายมาอยู่อาศัยในภูมิภาคนี้มากที่สุด ทำให้เกิดการผสมผสานด้านเชื้อชาติ ประชากรส่วนใหญ่จัดเป็นชนเผ่ามองโกลอยด์ มีผิวสีเหลือง ผมสีดำ เป็นต้น

- ประเทศที่เป็นหมู่เกาะทางตอนใต้ของไทยจะมีชาวพื้นเมืองเรียกว่า ชนเผ่ามาเลย์
- ประเทศเมียนมามีพื้นที่เป็นภูเขาสูงจำนวนมาก และมีความแตกต่างทางด้าน

เชื้อชาติของประชากรมากที่สุด เช่น ชาวเขาเผ่าต่าง ๆ เช่น มอญ ไทยใหญ่ กะเหรี่ยง แม้ว อีเก้อ

๒. ด้านภาษา ภาษาที่ใช้ในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้มีความหลากหลายในด้านภาษามากที่สุดในโลก โดยในแต่ละประเทศจะมีภาษาประจำชาติของตน และใช้ภาษาอังกฤษในการติดต่อสื่อสาร ส่วนประชาชนในประเทศที่นับถือศาสนาอิสลามก็จะใช้ภาษาอาหรับในการติดต่อสื่อสารกัน

ภาษาทางการของประเทศในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ที่สำคัญ มีดังนี้

- | | |
|--------------|---|
| ไทย | ใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อสารกัน |
| มาเลเซีย | ใช้ภาษามาเลย์ในการติดต่อสื่อสารกัน |
| อินโดนีเซีย | ใช้ภาษาอินโดนีเซียในการติดต่อสื่อสารกัน |
| ฟิลิปปินส์ | ใช้ภาษาตากาล็อกในการติดต่อสื่อสารกัน |
| ลาว | ใช้ภาษาลาวในการติดต่อสื่อสารกัน |
| บรูไน | ใช้ภาษามาเลย์ในการติดต่อสื่อสารกัน |
| เมียนมาร์ | ใช้ภาษาพม่าในการติดต่อสื่อสารกัน |
| สิงคโปร์ | ใช้ภาษาอังกฤษ จีน ในการติดต่อสื่อสารกัน |
| กัมพูชา | ใช้ภาษาเขมรในการติดต่อสื่อสารกัน |
| ติมอร์-เลสเต | ใช้ภาษามาเลย์ในการติดต่อสื่อสารกัน |
| เวียดนาม | ใช้ภาษาเวียดนามในการติดต่อสื่อสารกัน |

๓. **ด้านศาสนา** การนับถือศาสนาของประเทศในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ที่สำคัญ มีดังนี้

๓.๑ พระพุทธศาสนา นับถือมากในไทย เมียนมาร์ ลาว เวียดนาม กัมพูชา

๓.๒ ศาสนาอิสลาม นับถือมากในอินโดนีเซีย มาเลเซีย บรูไน ติมอร์-เลสเต

๓.๓ ศาสนาคริสต์ นับถือมากในฟิลิปปินส์

๓.๔ ลัทธิขงจื้อ นับถือมากในสิงคโปร์ เวียดนาม

๔. **ด้านการแต่งกาย** การแต่งกายของประชาชนในประเทศเพื่อนบ้านของไทยมีความแตกต่างกันไปในแต่ละชาติ เนื่องจากประเทศส่วนใหญ่ในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้มีอารยธรรมที่เก่าแก่การแต่งกายจึงเป็นเอกลักษณ์ของตนเอง ซึ่งมีความสวยงามแตกต่างกันไป

สภาพวัฒนธรรมของประเทศเพื่อนบ้าน

ในอดีตประเทศต่าง ๆ ในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ได้รับวัฒนธรรมมาจากประเทศอินเดียมากที่สุด รองลงมา คือ ประเทศจีน โดยวัฒนธรรมที่รับมาจากอินเดีย เช่น ความเชื่อทางศาสนา รูปแบบการปกครอง กฎหมาย ฯลฯ และวัฒนธรรมที่รับมาจากจีนจะเป็นวัฒนธรรมทางด้านการค้าและการเมืองมากที่สุด

๑. วัฒนธรรมของอินเดียในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เช่น

๑.๑ ด้านความเชื่อทางศาสนา เป็นความเชื่อของศาสนาพราหมณ์ – ฮินดู ความเชื่อของพระพุทธศาสนา ซึ่งมีอิทธิพลค่อนข้างมากต่อวิถีชีวิตของประชาชน

๑.๒ ด้านรูปแบบการปกครอง ได้แก่ การปกครองแบบสมมติเทพที่ยกย่องพระมหากษัตริย์เป็นเทพเจ้าสูงสุดในแผ่นดิน

๑.๓ ด้านกฎหมาย เป็นการนำหลักคำสอนในคัมภีร์พระธรรมศาสตร์ของอินเดียมาปรับใช้เป็นหลักกฎหมายของประเทศตน

๒. **วัฒนธรรมของจีนในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้** ส่วนใหญ่จะเป็นทางด้านการค้าและการเมืองการปกครอง โดยเฉพาะอย่างยิ่งด้านการค้า ซึ่งจีนเป็นชาติที่ยิ่งใหญ่และเป็นศูนย์กลางของโลก หากชาติใดต้องการที่จะทำการค้าด้วย จะต้องส่งเครื่องบรรณาการมาถวายพระมหากษัตริย์ของจีนก่อน เรียกว่าเป็นรัฐบรรณาการ โดยจีนมีความเชี่ยวชาญในการเดินเรือ การค้าขาย ระบบเงินตรา เป็นต้น

แบบสังเกตพฤติกรรมและเป็นรายบุคคล

เลขที่	ชื่อ-สกุล	พฤติกรรม					คะแนนรวม	ระดับคุณภาพ	สรุปผลการประเมิน
		ความตั้งใจในการทำงาน	ความรับผิดชอบ	กระตือรือร้นในการเรียน	ความเป็นระเบียบเรียบร้อย	แก้ไขปรับปรุง ซ่อมแซมผลงาน			
	คะแนน	๓	๓	๓	๓	๓	๑๕		

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	หมายถึง ดี	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	หมายถึง พอใช้	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง	หมายถึง ปรับปรุง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑-๑๕	ดี
๖-๑๐	พอใช้
๑-๕	ปรับปรุง

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					
		๑. มีวินัย	ผลการประเมิน ✓ ผ่าน × ไม่ผ่าน	๒. ใฝ่เรียนรู้	ผลการประเมิน ✓ ผ่าน × ไม่ผ่าน	๓. ความรับผิดชอบ	ผลการประเมิน ✓ ผ่าน × ไม่ผ่าน
ระดับคะแนน		๓		๓		๓	
๑							
๒							
๓							
๔							

เกณฑ์การผ่าน จะต้องได้รับคะแนนตั้งแต่ระดับ ๒ ขึ้นไป

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะที่พึงประสงค์

ระดับคะแนน	๓	๒	๑
๑. มีวินัย	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมายตรงต่อเวลา แต่งกายเหมาะสม รักษา ระเบียบวินัย	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมายตรงต่อเวลา แต่งกายเหมาะสม	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมาย
๒. ใฝ่เรียนรู้	ศึกษาเอกสารและสอบถาม เพื่อน พี่ๆ และฝึกปฏิบัติ ได้ถูกต้องพร้อมทั้งมีความใฝ่รู้ ใฝ่เรียน	ศึกษาเอกสารและสอบถาม เพื่อน พี่ๆ และฝึก ปฏิบัติได้ถูกต้อง	ศึกษาเอกสารและ สอบถามเพื่อน
๓. ความรับผิดชอบ	ปฏิบัติตามกฎกติกา งานที่ได้รับมอบหมาย ตรงต่อเวลา ทุกครั้ง	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมายตรงต่อเวลา เป็นบางครั้ง	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานแต่ ต้องคอยเตือน ในการปฏิบัติงาน

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น แผนที่ ๓ ชื่อแผน อิทธิพลของประเทศเพื่อนบ้าน เวลา ๓ ชั่วโมง

.....

๑. สาระสำคัญของแผน

อารยธรรมต่างชาติ ด้านการใช้ภาษา อาหาร การแต่งกาย เศรษฐกิจ และการปกครอง มีอิทธิพลต่อประเทศไทยของเราตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้

-

การเตรียมสื่อและวัสดุอุปกรณ์

- บัตรภาพ
- ใบความรู้
- ใบงาน

ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบงาน อารยธรรมของประเทศเพื่อนบ้าน และสภาพเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรมของประเทศเพื่อนบ้าน
- ใบความรู้ สภาพเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม ของประเทศเพื่อนบ้าน

การวัดและประเมินผล

- ประเมินความรู้จาก การตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และตรวจผลงาน
- ประเมินทักษะจากการสังเกตการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้และการนำเสนอผลงาน
- ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

๓. อื่น ๆ

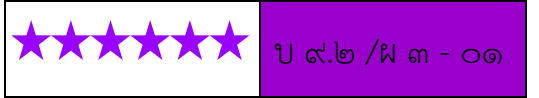
-

แนวทางการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ อิทธิพลของประเทศเพื่อนบ้าน
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการทำงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

แนวทางการจัดกิจกรรม	กิจกรรมการเรียนรู้
<p>ขั้นนำ</p>	<p>๑. ครูและนักเรียนทักทายด้วยภาษาประเทศเพื่อนบ้าน และใช้คำทักทายของกลุ่มประเทศอาเซียน ๒. ดูภาพแผนที่ประเทศไทย ร่วมสนทนา ประเทศเพื่อนบ้านที่มีอาณาเขตติดกับประเทศไทย</p>
<p>ขั้นสอน</p>	<p>๓. ครูนำภาพศิลปวัฒนธรรมด้าน การแต่งกาย วัฒนธรรม ความเชื่อ ภาษา และศิลปะ โบราณสถาน โบราณวัตถุ ภาคต่าง ๆ ของไทย และของประเทศเพื่อนบ้าน ให้นักเรียนลองเปรียบเทียบมีความใกล้เคียงกันหรือไม่ อย่างไร ๔. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานที่ ๐๑ ๕. ครูและนักเรียนร่วมสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กิจกรรมข้อ ๓ มีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กับ เศรษฐกิจ การเมือง และการปกครองของไทยและประเทศเพื่อน ๖. นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง เศรษฐกิจ การเมือง และการปกครองของประเทศเพื่อนบ้านเพิ่มเติม ๗. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานที่ ๐๒</p>
<p>ขั้นสรุป</p>	<p>๘. ครูและนักเรียนร่วมสนทนา ซักถาม แสดงความคิดเห็น และสรุปบทเรียน</p>
<p>วัดและประเมินผล</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินความรู้จาก การตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และตรวจผลงาน - ประเมินทักษะจากการสังเกตการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้และการนำเสนอผลงาน - ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ อิทธิพลของประเทศเพื่อนบ้าน
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการทำงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - อิทธิพลอารยธรรมต่างชาติต่อสังคมไทย - สภาพเศรษฐกิจ การเมือง การปกครอง ของประเทศเพื่อนบ้าน - การอ่านจับใจความสำคัญ 	<p>ชั่วโมงที่ ๑</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>๑. ครูและนักเรียนทักทายด้วยภาษาประเทศเพื่อนบ้าน และใช้คำทักทายของกลุ่มประเทศอาเซียน</p> <p>๒. ดูภาพแผนที่ประเทศไทย ร่วมสนทนา ประเทศเพื่อนบ้านที่มีอาณาเขตติดกับประเทศไทย</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>๓. ครูนำภาพศิลปวัฒนธรรมด้าน การแต่งกาย วัฒนธรรม ความเชื่อ ภาษา และศิลปะ โบราณสถาน โบราณวัตถุ ภาคต่าง ๆ ของไทย และของประเทศเพื่อนบ้าน ให้นักเรียนลองเปรียบเทียบมีความใกล้เคียงกันหรือไม่ อย่างไร</p> <p>๔. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานที่ ๐๑</p> <p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <p>๕. ครูและนักเรียนร่วมสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กิจกรรมข้อ ๓ มีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กับ เศรษฐกิจ การเมือง และการปกครองของไทยและประเทศเพื่อนบ้าน</p> <p>๖. นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง เศรษฐกิจ การเมือง และการปกครองของประเทศเพื่อนบ้านเพิ่มเติม</p> <p>๗. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานที่ ๐๒</p> <p>ชั่วโมงที่ ๓</p> <p>๘. นักเรียนแบ่งกลุ่มตามความเหมาะสม สมาชิกแต่ละกลุ่มนำผลเสนอผลงานใบงานที่ ๐๑ สนทนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็น กลุ่มคัดเลือกผลงาน ตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานที่ได้รับการคัดเลือกหน้าชั้น</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>๘. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับ อารยธรรมของต่างชาติที่มีต่อสังคมไทย ตลอดจนเศรษฐกิจ การเมืองการปกครองของประเทศเพื่อนบ้าน นักเรียนบันทึกสรุปเรื่องราวต่างๆ ที่เรียนมาลงในสมุดบันทึก</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ภาพโบราณสถาน โบราณวัตถุ - ใบความรู้ - ใบงาน <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ศึกษาใบความรู้ - ใบงาน <p>การวัดและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ประเมินความรู้จากการตอบคำถาม การนำเสนอผลงาน ประเมินทักษะ จากการสังเกต พฤติกรรมการเรียนรู้ และใบงาน ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> ตรวจผลงาน ใบงาน สังเกตการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> แบบทดสอบก่อนเรียน แบบประเมินผลงาน แบบประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้ <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <ol style="list-style-type: none"> ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๗๐
---	---	---



ใบงานที่ ๐๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเรื่องประกอบภาพ ด้วยตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ๔-๗ บรรทัด
หัวข้อ อารยธรรมต่างชาติ ที่มีอิทธิพลต่อสังคมไทย



.....

.....

.....

.....

.....

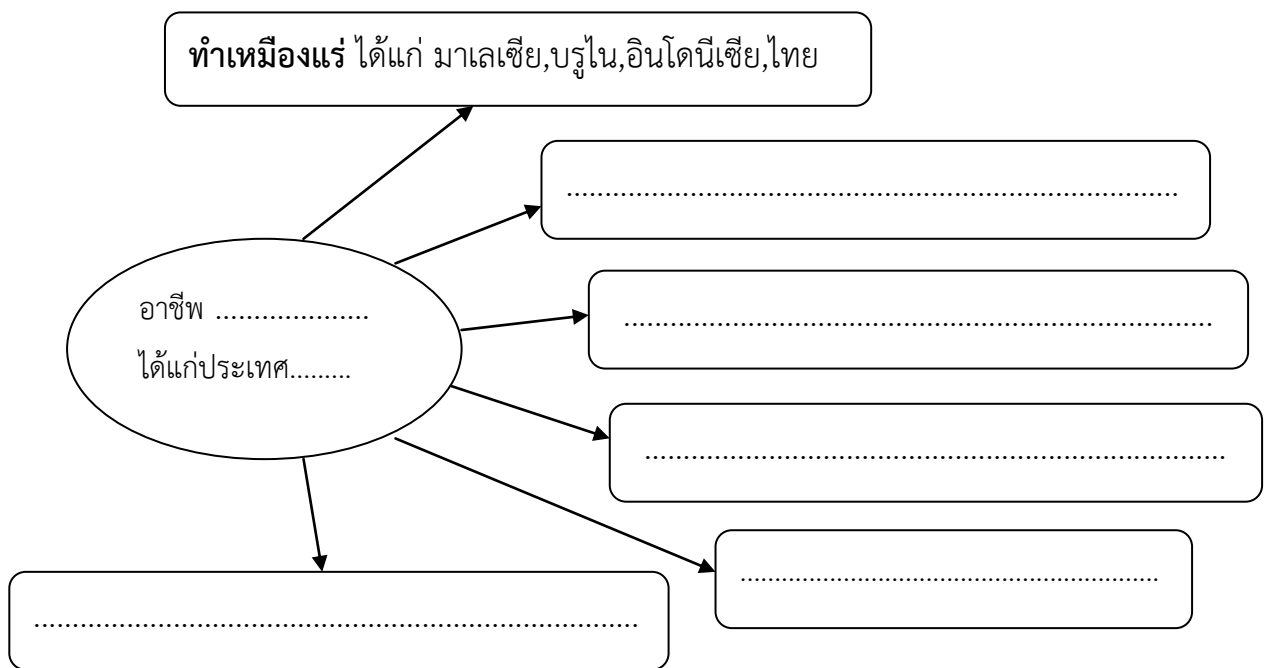
.....

.....

ใบงานที่ ๐๒

เรื่อง เศรษฐกิจ การเมืองการปกครองของประเทศเพื่อนบ้าน

คำชี้แจง ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนสรุปเรื่อง เศรษฐกิจของประเทศเพื่อนบ้านว่าประชากรของประเทศประกอบอาชีพอะไรบ้าง สรุปในรูปของผังความคิด



ตอนที่ ๒ สรุปเรื่องการเมือง การปกครองของประเทศเพื่อนบ้านว่าแต่ละประเทศเป็นผังความคิด

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบความรู้สำหรับนักเรียน

เศรษฐกิจ การเมือง การปกครองของประเทศเพื่อนบ้าน

เศรษฐกิจของประเทศเพื่อนบ้านของไทย ส่วนใหญ่จะขึ้นอยู่กับอาชีพเกษตรกรรม ยกเว้นประเทศสิงคโปร์ ที่โครงสร้างทางเศรษฐกิจขึ้นอยู่กับอุตสาหกรรม และประเทศบรูไนที่โครงสร้างทางเศรษฐกิจขึ้นอยู่กับอุตสาหกรรม น้ำมัน โดยมีอาชีพที่สำคัญดังนี้

๑. การเพาะปลูก ประชากรส่วนใหญ่ในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ จะประกอบอาชีพเกษตรกรรม เป็นอาชีพหลัก โดยเฉพาะข้าวซึ่งเป็นอาหารหลักของประชาชน รวมทั้งการเพาะปลูกพืชเมืองร้อน อื่นๆ เช่น กัญชง อ้อย ยางพารา มันสำปะหลัง

๒. ประมง ส่วนใหญ่ตั้งอยู่ริมฝั่งมหาสมุทรแปซิฟิกที่มีปลาชุกชุม

๓. ป่าไม้ เป็นอาชีพที่สำคัญของประเทศเมียนมาร์ อินโดนีเซีย มาเลเซีย เป็นต้น

๔. การทำเหมืองแร่ ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้มีความอุดมสมบูรณ์ด้านทรัพยากรแร่ธาตุ มากมาย เช่น ดีบุก ซึ่งไทยเคยเป็นผู้ส่งออกแร่ดีบุกรายใหญ่ที่สุดในโลก แต่ปัจจุบันได้ได้มีจำนวนลดน้อยลงมาก นอกจากนี้ยังพบแร่ปิโตเลียมในมาเลเซีย บรูไน อินโดนีเซีย

๕. อุตสาหกรรม ส่วนใหญ่เป็นอุตสาหกรรมการแปรรูปสินค้า เกษตร เช่น โรงสี โรงงานทำน้ำตาล โรงงานทำแป้งมัน ประเทศสิงคโปร์ เป็นประเทศผู้นำในการพัฒนาอุตสาหกรรม

๖. การพาณิชย์กรรม คือ การประกอบอาชีพเกี่ยวกับการทำธุรกิจติดต่อค้าขายของประชาชน จะพบในเขตเมืองใหญ่ๆ ของประเทศต่างๆ ประเทศสิงคโปร์จะมีความก้าวหน้าทางด้านพาณิชย์กรรมมากที่สุดเนื่องจากเป็นเมืองท่าที่มีความเหมาะสม กับการค้าขาย รองลงมาคือ คือ ไทย มาเลเซีย เป็นต้น

การเมืองการปกครองประเทศเพื่อนบ้าน

ประเทศเพื่อนบ้านของไทยมีการปกครอง ดังนี้

๑. ประเทศมาเลเซีย สิงคโปร์ อินโดนีเซีย ฟิลิปปินส์ กัมพูชา ทิมอร์ – เลสเต และไทย มีการปกครองแบบประชาธิปไตย ซึ่งจะให้สิทธิ เสรีภาพ กับประชาชนด้านต่างๆ อย่างเต็มที่ เป็นการปกครองโดยประชาชน

๒. ประเทศบรูไน มีการปกครองแบบสมบูรณาญาสิทธิราชย์ พระมหากษัตริย์มีพระราชอำนาจสิทธิ์ขาดแต่เพียงผู้เดียว

๓. ประเทศเมียนมาร์ มีการปกครองแบบสาธารณรัฐ มีรัฐสภาที่มาจากการเลือกตั้ง โดยมีประธานาธิบดีเป็นประมุขของประเทศและเป็นผู้นำรัฐบาล

๔. ประเทศลาว เวียดนาม มีการปกครองแบบคอมมิวนิสต์

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					
		๑. มีวินัย	ผลการประเมิน ✓ ผ่าน × ไม่ผ่าน	๒. ใฝ่เรียนรู้	ผลการประเมิน ✓ ผ่าน × ไม่ผ่าน	๓. ความรับผิดชอบ	ผลการประเมิน ✓ ผ่าน × ไม่ผ่าน
ระดับคะแนน		๓		๓		๓	
๑							
๒							
๓							
๔							

เกณฑ์การผ่าน จะต้องได้รับคะแนนตั้งแต่ระดับ ๒ ขึ้นไป

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะที่พึงประสงค์

ระดับคะแนน รายการประเมิน	๓	๒	๑
๑. มีวินัย	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมายตรงต่อเวลา แต่งกายเหมาะสมรักษา ระเบียบวินัย	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมายตรงต่อเวลา แต่งกายเหมาะสม	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมาย
๒. ใฝ่เรียนรู้	ศึกษาเอกสารและสอบถาม เพื่อน พี่ๆ และฝึกปฏิบัติ ได้ถูกต้องพร้อมทั้งมีความ ใฝ่รู้ใฝ่เรียน	ศึกษาเอกสารและสอบถาม เพื่อน พี่ๆ และ ฝึกปฏิบัติได้ถูกต้อง	ศึกษาเอกสารและ สอบถามเพื่อน
๓. ความรับผิดชอบ	ปฏิบัติตามกฎกติกา งานที่ได้รับมอบหมาย ตรงต่อเวลาทุกครั้ง	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมายตรงต่อเวลา เป็นบางครั้ง	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานแต่ ต้องคอยเตือน ในการปฏิบัติงาน

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิในใจท้องถิ่น ๔ ชื่อแผน ความเหมือนและความแตกต่างของประเทศเพื่อนบ้าน
เวลา ๓ ชั่วโมง

.....

๑. สาระสำคัญของแผน

อารยธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทย ซึ่งจะมีความเหมือนและความแตกต่างระหว่างไทยกับประเทศเพื่อนบ้านด้านภาษา ศาสนา และการปกครอง

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้

-

การเตรียมสื่อและวัสดุอุปกรณ์

- บัตรภาพ
- ใบความรู้
- ใบงาน
- แบบทดสอบหลังเรียน

ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบงาน ความเหมือนและความแตกต่างระหว่างไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน
- ใบความรู้ ความเหมือนและความแตกต่างของประเทศเพื่อนบ้าน

การวัดและประเมินผล

- ประเมินความรู้จากการตอบคำถาม ตรวจผลงาน และคะแนนจากทดสอบหลังเรียน
- ประเมินทักษะจากการร่วมกิจกรรมและการนำเสนอผลงาน
- ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

๓. อื่น ๆ

-

แนวทางการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลปะ : หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น แผนจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ความเหมือนและความแตกต่างของไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	๑. นักเรียนเล่นเกม “ภาษาสร้างเพื่อน” ๒. ครูและนักเรียนร่วมสนทนา เกี่ยวกับคำศัพท์ที่ไทยใช้ทับศัพท์คำจากภาษาเพื่อนบ้าน
ขั้นสอน	๒. นักเรียนรวมกลุ่มศึกษาใบความรู้ ความเหมือนและความแตกต่างของไทยและประเทศเพื่อนบ้าน ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานที่ ๐๑ ตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๔. ครูและนักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น และประเมินการนำเสนอผลงานของแต่ละกลุ่ม ๕. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานที่ ๐๒ เป็นรายบุคคล ๖. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม “สื่อสารสร้างความรู้” โดยนักเรียนนำเสนอผลงานของตนเองต่อกลุ่มใหญ่ทั้งชั้น นักเรียนร่วมกันคัดเลือกผลงานของเพื่อนที่มีผลงานยอดเยี่ยม ๑, ๒, ๓ ตามลำดับ ๗. ครูและนักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นผลงานที่ได้รับรางวัลเพราะเหตุใด ครูแนะนำให้นักเรียนนำข้อคิดเห็นไปพัฒนางานต่อไป
ขั้นสรุป	๘. ครูและนักเรียนร่วมสนทนา ซักถาม แสดงความคิดเห็น และสรุปเกี่ยวกับการความเหมือนและความแตกต่างระหว่างไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินความรู้จากการตอบคำถาม ตรวจสอบผลงาน และคะแนนจากทดสอบหลังเรียน - ประเมินทักษะจากการร่วมกิจกรรมและการนำเสนอผลงาน - ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้
ทดสอบหลังเรียนหน่วยย่อยที่ ๒	ทำแบบทดสอบหลังเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ความเหมือนและความแตกต่างของไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความเหมือนและความแตกต่างระหว่างไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน - การนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้า 	<p>ชั่วโมงที่ ๑</p> <p>ขั้นนำ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. นักเรียนเล่นเกม “ภาษาสร้างเพื่อน” ๒. ครูและนักเรียนร่วมสนทนา เกี่ยวกับคำศัพท์ที่ไทยใช้ทับศัพท์คำจากภาษาเพื่อนบ้าน <p>ขั้นสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๒. นักเรียนรวมกลุ่มศึกษาใบความรู้ ความเหมือนและความแตกต่างของไทยและประเทศเพื่อนบ้าน ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานที่ ๐๑ 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ใบความรู้ - แบบทดสอบหลังเรียน <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ใบงาน
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. อธิบายความเหมือนและความแตกต่างไทยกับเพื่อนบ้าน ด้านภาษา ศาสนา และการปกครอง <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การคิดวิเคราะห์ ๒. การสรุปความ ๓. การนำเสนอข้อมูล ๔. ทักษะกระบวนการกลุ่ม <p>คุณธรรม จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ความมีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. ความรับผิดชอบ 	<p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <ol style="list-style-type: none"> ๔. ตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๔. ครูและนักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น และประเมินการนำเสนอผลงานของแต่ละกลุ่ม ๕. นักเรียนทบทวนศึกษาใบความรู้ความเหมือนและความแตกต่างของไทยและประเทศเพื่อนบ้าน ปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานที่ ๐๒ เป็นรายบุคคล <p>ชั่วโมงที่ ๓</p> <ol style="list-style-type: none"> ๖. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม “สื่อสารสร้างความรู้” โดยนักเรียนนำเสนอผลงานของตนเองต่อกลุ่มใหญ่ ทั้งชั้นนักเรียนร่วมกันคัดเลือกผลงานของเพื่อนที่มีผลงานยอดเยี่ยม ๑, ๒, ๓ ตามลำดับ ๗. ครูและนักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นผลงานที่ได้รับรางวัลเพราะเหตุใด ครูแนะนำให้นักเรียนนำข้อคิดเห็นไปพัฒนางานต่อไป <p>ขั้นสรุป</p> <ol style="list-style-type: none"> ๗. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับความเหมือนและความแตกต่างระหว่างไทยกับประเทศเพื่อนบ้านด้านภาษา ศาสนา และการปกครอง ๘. นักเรียนบันทึกข้อมูลที่ได้ร่วมกันสรุปในข้อ ๗ ลงในสมุดบันทึกเพื่อเตือนความจำ ๙. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน 	<p>การวัดและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ประเมินความรู้จากการตอบคำถาม การนำเสนอผลงาน และทดสอบหลังเรียน ๒. ประเมินทักษะ จากการสังเกต พฤติกรรมการเรียนรู้ และใบงาน ๓. ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ทดสอบหลังเรียน ตรวจสอบผลงาน ๒. สังเกตการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบประเมินผลงาน ๒. แบบประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้ <p>๓. แบบทดสอบ</p> <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๗๐



ใบงานที่ ๐๑

เรื่อง ความเหมือนและความแตกต่างระหว่างไทยกับเพื่อนบ้าน

คำชี้แจง ให้นักเรียนสรุปเรื่อง ความเหมือน และความแตกต่างระหว่างไทยกับของประเทศเพื่อนบ้าน ว่าเหมือนหรือต่างกันด้านใดบ้าง สรุปลงในตารางข้างล่างนี้

ด้านที่ เปรียบเทียบ	ความเหมือนระหว่างประเทศไทยกับเพื่อนบ้าน	ความต่างระหว่างประเทศไทยกับเพื่อนบ้าน
ด้าน.....
ด้าน.....
ด้าน.....



ใบงานที่ ๐๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนสรุปสาระสำคัญจากการศึกษาใบความรู้ แล้วนำเสนอหน้าชั้นเรียน

ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....

ใบความรู้ สำหรับนักเรียน

ความเหมือนระหว่างประเทศไทยกับประเทศเพื่อนบ้านมีดังนี้

๑. **ด้านภาษา** ภาษาไทยมีความคล้ายคลึงกับภาษาของลาวและชาวไทยใหญ่ ประชาชนสามารถสื่อสารกันได้ เนื่องจากเป็นภาษาในตระกูลเดียวกัน
๒. **ด้านศาสนา** ประเทศไทยนับถือพระพุทธศาสนา เป็นศาสนาประจำชาติ ซึ่งคล้ายคลึงกับประชาชนในประเทศเมียนมาร์ ลาว กัมพูชาและเวียดนาม
๓. **ด้านการปกครอง** ประเทศไทยปกครองในรูปแบบประชาธิปไตย ซึ่งคล้ายคลึงกับประเทศมาเลเซีย

ความแตกต่างระหว่างประเทศไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน มีดังนี้

๑. **ด้านภาษา** ได้แก่ ภาษาไทยอยู่ในตระกูลภาษาไทย มีความแตกต่างกับภาษาของเมียนมาร์ และกะเหรี่ยงที่อยู่ในตระกูลภาษาทิเบต -พม่า
 - ภาษาของชาวมลายู บรูไน ฟิลิปปินส์ อินโดนีเซีย ติมอร์-เลสเต อยู่ในตระกูลภาษาออสโตรนีเซียนหรือภาษามลายู
 - ภาษาของเขมรและเวียดนาม เป็นภาษาในตระกูลออสโตรเอเชียติก
๒. **ด้านศาสนา** ได้แก่
 - ประเทศ ประชาชนส่วนใหญ่นับถือพระพุทธศาสนา ยกเว้นประชาชนในจังหวัดภาคใต้ ที่นับถือศาสนาอิสลาม
 - ประเทศมาเลเซีย บรูไน ฟิลิปปินส์ อินโดนีเซีย และติมอร์-เลสเต ประชาชนส่วนใหญ่นับถือศาสนาอิสลาม
 - ประเทศฟิลิปปินส์ ประชาชนส่วนใหญ่นับถือศาสนาคริสต์
๓. **ด้านการปกครอง** ได้แก่ ประเทศไทย ปกครองในรูปแบบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ ทรงเป็นประมุข เป็นการปกครองของประชาชน โดยประชาชน เพื่อประชาชน
 - ประเทศเมียนมาร์ มีการปกครองแบบสาธารณรัฐ มีรัฐสภาที่มีสมาชิกมาจากการเลือกตั้ง โดยมีประธานาธิบดี เป็นประมุขประเทศ และผู้นำรัฐบาล ซึ่งเป็นจุดเริ่มต้นการปกครองในระบอบประชาธิปไตย ในเมียนมาร์
 - ประเทศบรูไน มีการปกครองแบบสมบูรณาญาสิทธิราชย์ ซึ่งพระมหากษัตริย์มีพระราชอำนาจสิทธิ์ขาดเพียงผู้เดียว
 - ประเทศลาวและเวียดนาม มีการปกครองแบบคอมมิวนิสต์

แบบสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม

คำชี้แจง ใส่เครื่องหมาย / ลงในรายการที่ตรงกับพฤติกรรมของผู้เรียน

ชื่อกลุ่ม.....ชั้น.....เลขที่.....

ที่	พฤติกรรม	มี	ไม่มี	หมายเหตุ
๑.	การวางแผน			
๒.	การมีส่วนร่วมในการทำงานของสมาชิก			
๓.	หัวหน้ากลุ่มและสมาชิกในการทำงาน			
๔.	ยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น			
๕.	การแสดงความคิดเห็น			
๖.	การทำงานตามที่ได้รับมอบหมาย			
๗.	การนำเสนอผลงาน			
๘.	การปรับปรุงงาน			
๙.	ความร่วมมือภายในกลุ่ม			
๑๐.	ผลงานสำเร็จ			

เกณฑ์การประเมิน

- ๙ - ๑๐ ดีมาก
- ๗ - ๘ ดี
- ๕ - ๖ ปานกลาง
- ๐ - ๔ ปรับปรุง

กลุ่มที่.....สมาชิก ๑.

๒.

๓.

๔.

๕.

แบบประเมินการนำเสนอผลงานกลุ่ม

พฤติกรรม	คุณภาพการปฏิบัติ		
	๓	๒	๑
นำเสนอเนื้อหาในผลงานได้ถูกต้อง			
การนำเสนอมีความน่าสนใจ			
ความเหมาะสมกับเวลา			
ความกล้าแสดงออก			
บุคลิกภาพน้ำเสียงเหมาะสม			
รวมคะแนน			

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	หมายถึง ดี	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	หมายถึง พอใช้	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง	หมายถึง ปรับปรุง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑-๑๕	ดี
๖-๑๐	พอใช้
๑-๕	ปรับปรุง

<p>กลุ่มที่.....สมาชิก ๑.</p> <p style="padding-left: 100px;">๒.</p> <p style="padding-left: 100px;">๓.</p> <p style="padding-left: 100px;">๔.</p> <p style="padding-left: 100px;">๕.</p>
--

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					
		๑. มีวินัย	ผลการประเมิน ผ่าน ✓ ไม่ผ่าน ✗	๒. ใฝ่เรียนรู้	ผลการประเมิน ผ่าน ✓ ไม่ผ่าน ✗	๓. ความรับผิดชอบ	ผลการประเมิน ผ่าน ✓ ไม่ผ่าน ✗
ระดับคะแนน		๓		๓		๓	
๑							
๒							
๓							
๔							

เกณฑ์การผ่าน จะต้องได้รับคะแนนตั้งแต่ระดับ ๒ ขึ้นไป

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะที่พึงประสงค์

ระดับคะแนน รายการประเมิน	๓	๒	๑
๑. มีวินัย	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมายตรงต่อเวลา แต่งกายเหมาะสม รักษา ระเบียบวินัย	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมายตรงต่อเวลาแต่ กายเหมาะสม	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมาย
๒. ใฝ่เรียนรู้	ศึกษาเอกสารและสอบถาม เพื่อน ครู และฝึกปฏิบัติ ได้ถูกต้องพร้อมทั้งมีความใฝ่ ใฝ่เรียน	ศึกษาเอกสารและสอบถาม เพื่อน ครู และฝึก ปฏิบัติได้ถูกต้อง	ศึกษาเอกสารและ สอบถามเพื่อน
๓. ความรับผิดชอบ	ปฏิบัติตามกฎกติกา งานที่ได้รับมอบหมาย ตรงต่อเวลา ทุกครั้ง	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมายตรงต่อเวลา เป็นบางครั้ง	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานแต่ ต้องคอยเตือน ในการปฏิบัติงาน

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น แผนที่ ๕ ชื่อแผน กลุ่มประเทศอาเซียน เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การศึกษาของกลุ่มประเทศอาเซียน สามารถศึกษาได้จากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ เช่น หนังสือเรียน ห้องสมุด อินเทอร์เน็ต ฯลฯ การรวมกลุ่มประเทศอาเซียน เป็นการรวมกลุ่มเพื่อร่วมมือกันดำเนินกิจกรรมและช่วยเหลือซึ่งกัน และกันของประเทศต่าง ๆ ในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้

-

การเตรียมสื่อและวัสดุอุปกรณ์

- บัตรภาพ
- แหล่งเรียนรู้
- ใบงาน

ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบงาน การเขียนแผนภาพความคิดกลุ่มประเทศอาเซียน

การวัดและประเมินผล

- ประเมินความรู้จากคะแนนทดสอบหลังเรียน การตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และตรวจผลงาน
- ประเมินทักษะจากการสังเกตการณ์ร่วมกิจกรรมการเรียนรู้และการนำเสนอผลงาน
- ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

๓. อื่น ๆ

แนวทางการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ กลุ่มประเทศอาเซียน
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการทำงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

แนวทางการจัดกิจกรรม	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	๑. นักเรียนร่วมสนทนาทักทายเป็นภาษาอาเซียนแต่ละประเทศตามประสบการณ์
ขั้นสอน	๒. นักเรียนศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับการรวมกลุ่มอาเซียน ในหัวข้อ ประวัติความเป็นมา สมาชิกกลุ่ม และความสัมพันธ์ของกลุ่มอาเซียนด้านเศรษฐกิจและสังคม ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามทำใบงานที่ ๐๑ ศึกษาค้นคว้าความรู้เกี่ยวกับกลุ่มอาเซียนจากแหล่งเรียนรู้ บันทึกเป็นผังความคิด (Mind Mapping) นำเสนอผลการศึกษาหน้าชั้นเรียน
ขั้นสรุป	๔. ร่วมสนทนา ชักถาม แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับ ประวัติความเป็นมา สมาชิกกลุ่ม และความสัมพันธ์ของกลุ่มอาเซียนด้านเศรษฐกิจและสังคม
วัดและประเมินผล	- ประเมินความรู้จากคะแนนทดสอบหลังเรียน การตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และตรวจผลงาน - ประเมินทักษะจากการสังเกตการณ์ร่วมกิจกรรมการเรียนรู้และการนำเสนอผลงาน - ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีโลคัล : หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ กลุ่มประเทศอาเซียน
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

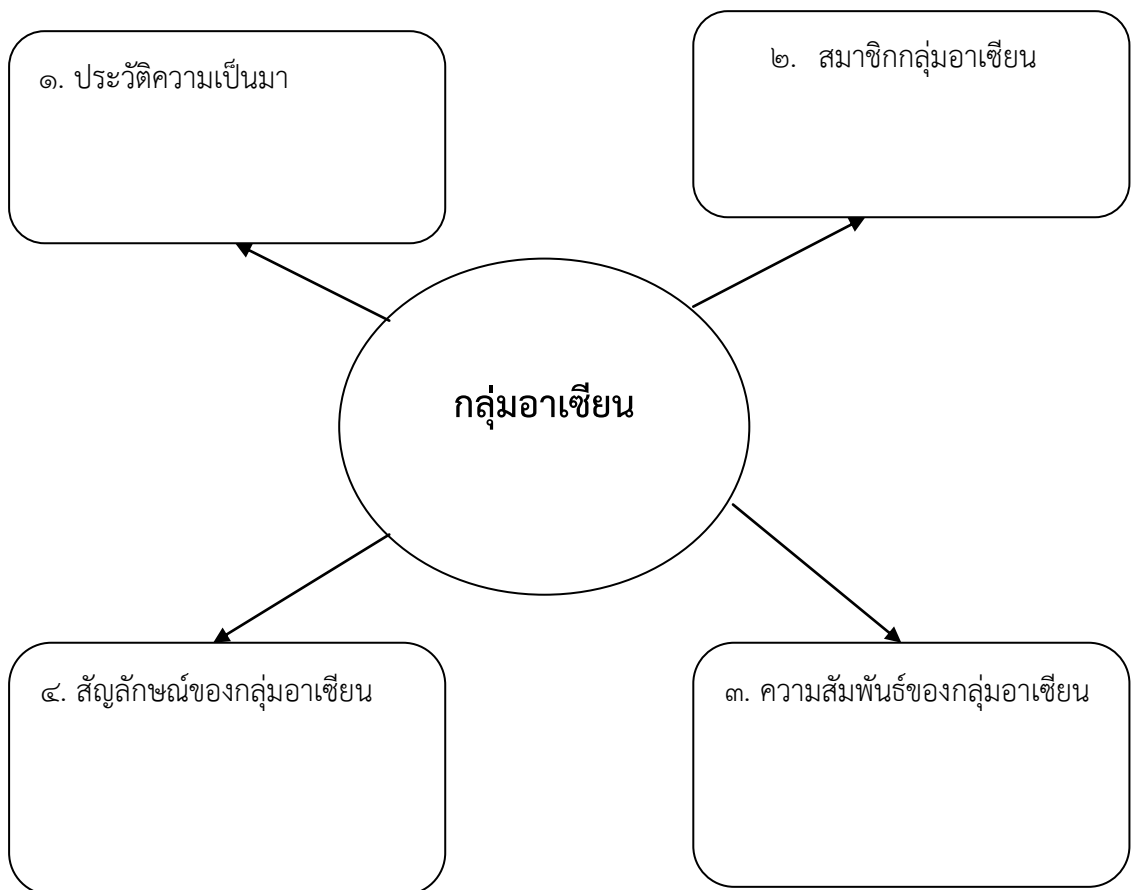
<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประวัติความเป็นมา สมาชิก และความสัมพันธ์ของกลุ่มอาเซียน - วิธีการสืบค้นข้อมูลจากแหล่งเรียนรู้ และวิธีการนำเสนอข้อมูล - การเขียนสรุปความ 	<p>ชั่วโมงที่ ๑</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>๑. นักเรียนทักทายเป็นภาษาอาเซียน ร่วมกันสนทนา แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับประเทศเพื่อนบ้านของไทย มีความเหมือนและแตกต่างกันอย่างไร และมีสัมพันธ์กันอย่างไรบ้าง</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>๒. ครุณำนักเรียนไปศึกษาค้นคว้าข้อมูลเกี่ยวกับกลุ่มอาเซียน มอบหมายให้นักเรียนศึกษาค้นคว้าในหัวข้อ ประวัติความเป็นมา สมาชิกกลุ่ม ความสัมพันธ์ด้านเศรษฐกิจและสังคมของกลุ่มประเทศอาเซียน โดยให้สรุปเป็นแผนภาพความคิด ตามใบงานที่ ๐๑ โดยครูแนะนำและสร้างข้อตกลงกติกา มารยาทการปฏิบัติตนในการไปศึกษาค้นคว้าในห้องสมุด</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ใบความรู้ - แบบทดสอบ - แหล่งเรียนรู้ <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ศึกษาข้อมูลกลุ่มประเทศอาเซียน
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <p>๑. อธิบายประวัติความเป็นมา สมาชิก และความสัมพันธ์ด้านเศรษฐกิจและสังคมของกลุ่มอาเซียน</p> <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การสืบค้นข้อมูล ๒. การนำเสนอข้อมูล ๓. ทักษะกระบวนการกลุ่ม <p>คุณธรรม จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ความมีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. ความรับผิดชอบ 	<p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <p>๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาการไปศึกษาค้นคว้าความรู้จากห้องสมุด เช่น นักเรียนมีความประทับใจอะไรบ้าง ในห้องสมุดมีอะไรที่นักเรียนสนใจ นักเรียนจะไปใช้บริการห้องสมุดได้อย่างไร มีปัญหาอุปสรรคอะไรบ้างในการค้นคว้าข้อมูลตามที่ได้รับมอบหมาย ถ้ามีปัญหา นักเรียนแก้ไขอย่างไร ฯลฯ</p> <p>๔. สุ่มนักเรียนนำเสนอแผนภาพความคิดผลการศึกษา หน้าชั้นเรียน ครูและนักเรียนร่วมกัน แสดงความคิดเห็น แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของกลุ่มอาเซียน สมาชิกกลุ่มอาเซียน และความสัมพันธ์ด้านเศรษฐกิจและสังคมของกลุ่มอาเซียน</p> <p>๖. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน</p>	<p>การวัดและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ประเมินความรู้จากการทดสอบตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และนำเสนอผลงาน ๒. ประเมินทักษะจากการสังเกตพฤติกรรม และตรวจใบงาน ๓. ประเมินคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ทดสอบหลังเรียน ตรวจผลงาน ๒. สังเกตการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ ๒. ใบงาน ๓. แบบทดสอบก่อนเรียน <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๖๐

ใบงานที่ ๐๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับประเทศกลุ่มอาเซียนตามหัวข้อต่อไปนี้ และสรุปเป็นแผนภาพความคิด

๑. ประวัติความเป็นมาของกลุ่มอาเซียน
๒. สมาชิกกลุ่มอาเซียน
๓. ความสัมพันธ์ของกลุ่มอาเซียน

ตัวอย่างการเขียนผังความรู้ ความคิด



แบบสังเกตพฤติกรรมเป็นรายบุคคล

เลขที่	ชื่อ-สกุล	พฤติกรรม					คะแนนรวม	ระดับคุณภาพ	สรุปผลการประเมิน
		ความตั้งใจในการทำงาน	ความรับผิดชอบ	กระตือรือร้นในการเรียน	ความเป็นระเบียบเรียบร้อย	ปรับปรุง ซินชมงาน			
	คะแนน	๓	๓	๓	๓	๓	๑๕		

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ หมายถึง ดี ให้ ๓ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง หมายถึง พอใช้ ให้ ๒ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง หมายถึง ปรับปรุง ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑-๑๕	ดี
๖-๑๐	พอใช้
๑-๕	ปรับปรุง

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					
		๑. มีวินัย	ผลการประเมิน √ ผ่าน × ไม่ผ่าน	๒. ใฝ่เรียนรู้	ผลการประเมิน √ ผ่าน × ไม่ผ่าน	๓. ความรับผิดชอบ	ผลการประเมิน √ ผ่าน × ไม่ผ่าน
	ระดับคะแนน	๓		๓		๓	
๑							
๒							
๓							
๔							

เกณฑ์การผ่าน จะต้องได้รับคะแนนตั้งแต่ระดับ ๒ ขึ้นไป

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะที่พึงประสงค์

ระดับคะแนน รายการประเมิน	๓	๒	๑
๑. มีวินัย	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย ตรงต่อเวลา แต่งกายเหมาะสม รักษาระเบียบวินัย	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมายตรงต่อเวลา แต่งกายเหมาะสม	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมาย
๒. ใฝ่เรียนรู้	ศึกษาเอกสารและสอบถามเพื่อน ปรึกษาครูและฝึกปฏิบัติได้ ถูกต้องพร้อมทั้งมีความใฝ่รู้ ใฝ่เรียน	ศึกษาเอกสารและ สอบถามเพื่อน ปรึกษา ครูและฝึกปฏิบัติได้ ถูกต้อง	ศึกษาเอกสารและ สอบถามเพื่อน
๓. ความรับผิดชอบ	ปฏิบัติตามกฎกติการับผิดชอบ งานที่ได้รับมอบหมาย ตรงต่อเวลาทุกครั้ง	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมายตรงต่อเวลา เป็นบางครั้ง	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบงานแต่ ต้องคอยเตือน ในการปฏิบัติ

แบบทดสอบหลังเรียน

หน่วยที่ ๙ ถิ่นไทยวิไลศิลป์ หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว ทำเครื่องหมาย X ลงใน
กระดาษคำตอบ

๑. ประชาชนในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ส่วนใหญ่จัดเป็นชนเผ่าใด
ก. นิกรอยด์ ข. อหารับ
ค. มองโกลอยด์ ง. คอคเคซอยด์
๒. ประเทศใดไม่อยู่ในกลุ่มเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
ก. ไทย ข. อินเดีย
ค. ฟิลิปปินส์ ง. อินโดนีเซีย
๓. ประชาชนในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ส่วนใหญ่นับถือศาสนาใด
ก. ซิกข์ ข. พุทธ
ค. คริสต์ ง. อิสลาม
๔. ประเทศใดในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ที่ไม่มีภาษาประจำชาติเพื่อใช้ในการติดต่อสื่อสารกัน
ของประชาชน
ก. เวียดนาม ข. มาเลเซีย
ค. สิงคโปร์ ง. ลาว
๕. ในอดีตประเทศในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ได้รับอารยธรรมมาจากประเทศใดมากที่สุด
ก. อินเดีย ข. ชาติตะวันตก
ค. ญี่ปุ่น ง. จีน
๖. วัฒนธรรมของจีนที่มีอิทธิพลต่อประชาชนในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้มากที่สุดในด้านใด
ก. ด้านศาสนา ข. ด้านการค้า
ค. ด้านการทหาร ง. ด้านการเมืองการปกครอง
๗. ประเทศใดในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ที่มีความแตกต่างด้านเชื้อชาติมากที่สุด
ก. ไทย ข. พม่า
ค. กัมพูชา ง. อินโดนีเซีย
๘. ประเทศใดในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (อาเซียน) ที่มีแนวทางการพัฒนาเศรษฐกิจ
แตกต่างไปจากชาติอื่นมากที่สุด
ก. ลาว ข. เวียดนาม
ค. สิงคโปร์ ง. มาเลเซีย

๑๗. ข้อใดเป็นลักษณะภูมิประเทศของกัมพูชาที่มีผลต่อเศรษฐกิจของประเทศ

- ก. มีการประกอบอาชีพประมงอย่างแพร่หลาย
- ข. เป็นเมืองท่าที่เป็นศูนย์กลางการค้าขาย
- ค. เป็นแหล่งผลิตแก๊สธรรมชาติที่สำคัญ
- ง. เป็นศูนย์กลางการคมนาคมในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

๑๘. สมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (อาเซียน) ได้พัฒนาความร่วมมือทางเศรษฐกิจต่อกันไปถึงขั้นใด

- ก. ตลาดร่วม
- ข. เขตการค้าเสรี
- ค. สหภาพเศรษฐกิจ
- ง. สหภาพศุลกากร

๑๙. ข้อใดเป็นสาเหตุสำคัญที่ทำให้ประเทศพม่ามีฐานะทางเศรษฐกิจยากจน

- ก. มีทรัพยากรที่มีค่าน้อย
- ข. มีจำนวนประชากรน้อย
- ค. ถูกนายทุนต่างชาติเอาเปรียบ
- ง. เศรษฐกิจถูกผูกขาดโดยรัฐบาล

๒๐. ปัจจุบันตำแหน่งเลขาธิการอาเซียนเป็นผู้ที่มาจากประเทศใด

- ก. ไทย
- ข. บรูไน
- ค. สิงคโปร์
- ง. อินโดนีเซีย

เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน ป.๖

๑	ค	๒.	ข	๓.	ง	๔.	ค	๕.	ก
๖.	ข	๗.	ข	๘.	ค	๙.	ค	๑๐.	ก
๑๑.	ข	๑๒.	ก	๑๓.	ค	๑๔.	ง	๑๕.	ง
๑๖.	ก	๑๗.	ก	๑๘.	ข	๑๙.	ง	๒๐.	ก

หน่วยย่อยที่ ๓
แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง

ใบสรุปหน้าหน่วยย่อย

หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง จำนวนเวลาเรียน ๑๔ ชั่วโมง จำนวนแผนจัดการเรียนรู้ ๕ แผน

สาระสำคัญของหน่วยย่อย

พระมหากษัตริย์ไทยเป็นผู้สถาปนาอาณาจักรไทย วิจารณ์ของบรรพบุรุษไทย และบุคคลสำคัญในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ มีประวัติและผลงานที่น่าภาคภูมิใจ

มาตรฐานและตัวชี้วัด

ส.๔.๑ ป.๖/๒

ส.๔.๒ ป.๖/๑

ส.๔.๓ ป.๖/๑, ป.๖/๒, ป.๖/๓, ป.๖/๔

ท.๑.๑ ป.๖/๕

ท.๒.๑ ป.๖/๓, ป.๖/๔

ท.๓.๑ ป.๖/๔

ท.๕.๑ ป.๖/๓

ง.๓.๑ ป.๖/๑, ป.๖/๓, ป.๖/๔, ป.๖/๕

ลำดับการนำเสนอแนวคิดหลักของหน่วย

พระมหากษัตริย์ไทยเป็นผู้สถาปนาอาณาจักรไทย วิจารณ์ของบรรพบุรุษไทย และบุคคลสำคัญในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ มีประวัติและผลงานที่น่าภาคภูมิใจ



การสถาปนาอาณาจักรไทย



วิจารณ์ของบรรพบุรุษไทยและบุคคลสำคัญสมัยกรุงรัตนโกสินทร์



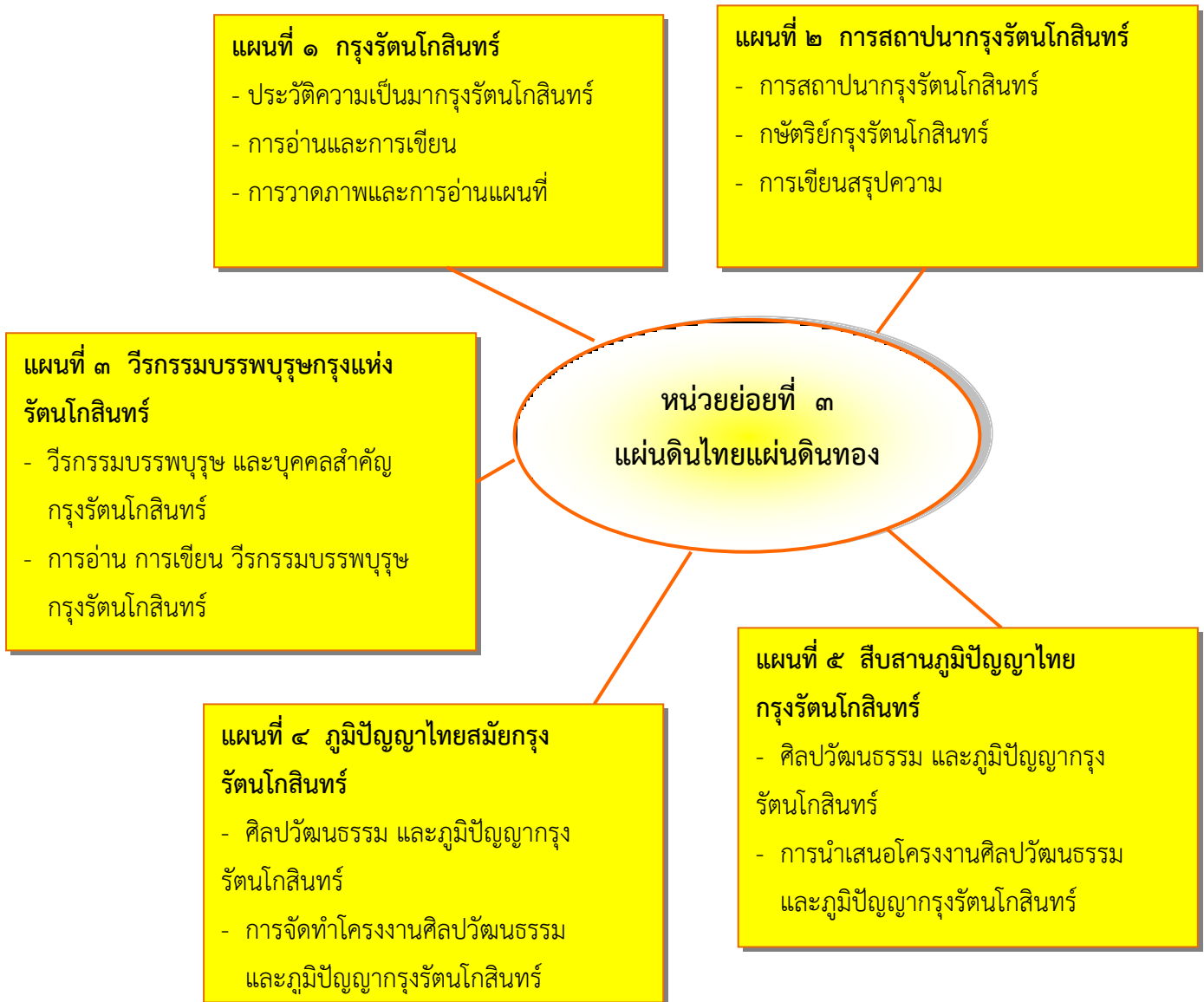
ภูมิปัญญาไทยที่สำคัญสมัยกรุงรัตนโกสินทร์

ที่น่าภาคภูมิใจควรแก่การอนุรักษ์ไว้

โครงสร้างของหน่วยย่อย

แผนที่	ชื่อแผน	เวลา	หมายเหตุ
๑	กรุงรัตนโกสินทร์	๓ ชั่วโมง	
๒	การสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์	๓ ชั่วโมง	
๓	วิจารณ์ของบรรพบุรุษแห่งกรุงรัตนโกสินทร์	๓ ชั่วโมง	
๔	ภูมิปัญญาไทยสมัยกรุงรัตนโกสินทร์	๓ ชั่วโมง	
๕	สืบสานภูมิปัญญาไทยกรุงรัตนโกสินทร์	๒ ชั่วโมง	

โครงสร้างแผนจัดการเรียนรู้ของหน่วยบูรณาการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิไลศิลป์ หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง



คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง แผนที่ ๑ ชื่อแผน กรุงเทพมหานคร เวลา ๓ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การศึกษาพัฒนาการความเป็นมาและเหตุการณ์สำคัญของไทยในอดีต เกี่ยวกับกรุงเทพมหานคร สามารถศึกษาจากร่องรอยทางโบราณและโบราณวัตถุ ศิลปจารึก และตำนาน พงศาวดาร

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้

- ในการศึกษาความรู้จากใบความรู้เนื่องจากเนื้อหาจำนวนมากควรอาจจะให้นักเรียนนำใบความรู้ไปศึกษาล่วงหน้าก่อน

การเตรียมสื่อและวัสดุอุปกรณ์

- บัตรภาพ
- ใบความรู้
- ใบงาน

ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบงาน การสถาปนาอาณาจักรสุโขทัย
- ใบความรู้ ประวัติความเป็นมาของอาณาจักรไทย

การวัดและประเมินผล

- ประเมินความรู้จากคะแนนทดสอบก่อนเรียน การตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และตรวจผลงาน
- ประเมินทักษะจากการสังเกตการณ์ร่วมกิจกรรมการเรียนรู้และการนำเสนอผลงาน
- ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

๓. อื่น ๆ

แนวการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง แผนจัดการเรียนรู้ที่ ๑ กรุงเทพมหานคร บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

แนวการจัดกิจกรรม	กิจกรรมการเรียนรู้
<p>ขั้นนำ</p>	<p>๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน</p> <p>๒. ครูนำภาพแผนที่ตามแนวความคิดการตั้งถิ่นฐานของไทย ครูเล่าประวัติความเป็นมาของอาณาจักรให้นักเรียนฟังเพิ่มเติม นักเรียนร่วมกันศึกษาภาพแผนที่ แล้วส่งตัวแทนวาดแผนที่พร้อมกับร่วมกันอภิปราย</p>
<p>ขั้นสอน</p>	<p>๓. ครูสนทนาเกี่ยวกับภาพที่นำมาให้นักเรียนดู เรื่องเกี่ยวกับความเป็นมาสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ร่วมกันสนทนา ถึงการอพยพ และตั้งถิ่นฐานของคนไทยนักเรียนศึกษาใบความรู้และร่วมกันสนทนาและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ความรู้จากใบงานเพื่อศึกษาร่วมกัน นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามใบงาน</p> <p>๔. ร่วมกันอภิปรายถึงความเป็นมาสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ โดยให้ตัวแทนนักเรียนนำเสนอผลการศึกษา ร่วมกันแลกเปลี่ยนเรียนรู้ โดยนำเสนอผลงานที่สำเร็จ ร่วมอภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และนำผลงานจัดป้ายนิเทศในชั้นเรียน</p>
<p>ขั้นสรุป</p>	<p>๕. นักเรียนร่วมกันสรุปถึงเรื่องความเป็นมาสมัยกรุงรัตนโกสินทร์</p>
<p>วัดและประเมินผล</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินความรู้จากคะแนนทดสอบก่อนเรียน การตอบคำถาม - ประเมินทักษะจากการร่วมกิจกรรมและการนำเสนอผลงาน - ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ กรุงเทพมหานคร
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ และการงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

<p>ขอบเขตเนื้อหา (๓ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประวัติความเป็นมากรุงเทพมหานคร - การอ่านการเขียน - การวาดแผนที่ - การนับเวลา 	<p>ชั่วโมงที่ ๑</p> <p>๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>๒. ครูเล่าประวัติความเป็นมาของอาณาจักร ตามความเชื่อต่าง ๆ ให้นักเรียนฟัง แล้วร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็น ตอบคำถาม มีเนื้อหาสำคัญอะไร กล่าวถึงอะไร ช่วยกันยกตัวอย่าง</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>๓. ครูนำภาพแผนที่แสดงการอพยพของคนไทยให้นักเรียนดู นักเรียนร่วมสนทนาแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับแผนที่การตั้งถิ่นฐานของไทยในสมัยก่อน</p> <p>๔. ครูเล่าเรื่องพร้อมวาดแผนที่ประกอบการ อธิบายถึง ประวัติความเป็นมา การตั้งอาณาจักร อาณาเขต และร่วมกันสนทนาเรื่องการตั้งกรุงเทพมหานครอีกครั้งเพื่อย้ำความเข้าใจ</p> <p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <p>๕. ครูให้ความรู้เพิ่มเติมเรื่องความเป็นมาของกรุงเทพมหานคร และดินแดนที่อยู่ใกล้ พร้อมกับซักถามนักเรียน</p> <p>๖. นำแผนที่ของกรุงเทพมหานครมาให้นักเรียนได้ศึกษาร่วมกัน ครูเล่าถึงถิ่นกำเนิด อาณาเขต ที่ตั้ง ตั้งแต่ต้นจนจบคร่าวๆ เพื่อให้เข้าใจถึงการปกครองของไทย ในอดีต</p> <p>๗. แบ่งกลุ่มนักเรียนศึกษาใบความรู้ และทำกิจกรรมในใบงาน โดยครูชี้แนะแนวทางในการทำงาน โดยใช้กระบวนการกลุ่ม</p> <p>ชั่วโมงที่ ๓</p> <p>๘. แต่ละกลุ่มช่วยกันเลือกใบงานที่ดีที่สุดแล้วส่งตัวแทนแต่ละกลุ่มของนำเสนอผลงานหน้าชั้น ซึ่งในการนำเสนอผลงานครูชี้แนะเกี่ยวกับมารยาทในการพูดและการฟัง</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>๙. นักเรียนนำผลงานจัดนิทรรศการที่ป้ายนิเทศเพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้</p> <p>๑๐. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เรื่องความเป็นมากรุงเทพมหานคร</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. บัตรภาพ ๒. ใบความรู้ ๓. ใบงาน ๔. แบบทดสอบก่อนเรียน <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การทำใบงาน/ชิ้นงานจากใบงาน ๒. การปฏิบัติตนที่ดีการอ่าน การเขียน การนำเสนอ
<p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. อธิบายถึงความเป็นมาของกรุงสุโขทัย ๒. บอกหรือเขียนประวัติและผลงานบุคคลสำคัญ สมัยสุโขทัยได้ <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. มีทักษะการแสวงความรู้ จากแหล่งเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง ๒. การทำงานกลุ่ม <p>คุณธรรมจริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การใฝ่รู้ใฝ่เรียนและความสามัคคี ๒. ความสะอาดของงาน 	<p>การประเมิน</p> <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การสังเกตการทำงาน ๒. การทำใบงาน <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบสังเกตการทำงาน ๒. ใบงาน <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การทำใบงานได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ๒. กระบวนการทำงาน ร้อยละ ๖๕ ๓. การใฝ่รู้ใฝ่เรียนได้คะแนน ร้อยละ ๗๐ 	

แบบทดสอบก่อนเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖
หน่วยที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว ทำเครื่องหมาย X ลงใน
กระดาศคำตอบ

๑. ข้อใด**ไม่ใช่**วิธีการหาความรู้ทางประวัติศาสตร์
 - ก. การสร้างหลักฐานเอง
 - ข. การนำเสนอข้อมูล
 - ค. การกำหนดหัวข้อ
 - ง. การรวบรวมข้อมูล
๒. วิธีการทางประวัติศาสตร์ในขั้นตอนใดที่ช่วยให้ผู้ศึกษาใช้หลักฐานที่ถูกต้อง
 - ก. เรียบเรียงและนำเสนอ
 - ข. ตรวจสอบหลักฐาน
 - ค. รวบรวมหลักฐาน
 - ง. กำหนดหัวข้อ
๓. ข้อใดเป็นลักษณะพื้นฐานทางเศรษฐกิจของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
 - ก. อุตสาหกรรม
 - ข. หัตถกรรม
 - ค. การบริการ
 - ง. การเกษตร
๔. ประเทศในข้อใด **ไม่มี**พรมแดนติดกับประเทศไทย
 - ก. เวียดนาม
 - ข. กัมพูชา
 - ค. พม่า
 - ง. ลาว
๕. ปัจจัยใดที่เป็นผลดีต่อการพัฒนาเศรษฐกิจของไทย
 - ก. ที่ตั้งของกรุงเทพฯ
 - ข. การเข้าร่วมสงคราม
 - ค. การเจรจาทางการทูต
 - ง. ความหลากหลายทางเชื้อชาติ

๖. ข้อใด **ไม่ใช่**สาเหตุการย้ายราชธานีจากกรุงธนบุรีไปฝั่งตะวันออกของแม่น้ำเจ้าพระยา
- ก. ฝั่งตะวันออกมีความงดงามกว่า
 - ข. เป็นชัยภูมิที่ป้องกันข้าศึกได้
 - ค. ฝั่งตะวันออกมีพื้นที่กว้าง
 - ง. กรุงธนบุรีมีความคับแคบ
๗. ถ้านักเรียนต้องการศึกษาเกี่ยวกับฤๅษีตัดตน นักเรียนจะศึกษาได้จากแหล่งใด
- ก. หอจดหมายเหตุแห่งชาติ
 - ข. วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม
 - ค. พระราชวังบวรสถาน
 - ง. หอสมุดแห่งชาติ
๘. ข้อใด **ไม่ใช่**พระราชกรณียกิจของรัชกาลที่ 1
- ก. เสด็จเยี่ยมเยียนต่างประเทศ
 - ข. โปรดให้ชำระกฎหมายตราสามดวง
 - ค. สถาปนากรุงรัตนโกสินทร์
 - ง. ทำสงครามกับพม่า
๙. ข้อใดคือผู้สถาปนากรุงรัตนโกสินทร์
- ก. พ่อขุนบางเมือง
 - ข. พ่อขุนรามคำแหง
 - ค. สมเด็จพระนเรศวรมหาราช
 - ง. สมเด็จพระเจ้าพระยามหากษัตริย์ศึก
๑๐. สถานที่ใด เป็นแหล่งรวบรวมภูมิปัญญาไทยสมัยรัตนโกสินทร์
- ก. พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติพระนคร
 - ข. วัดพระศรีรัตนศาสดาราม
 - ค. หอจดหมายเหตุแห่งชาติ
 - ง. หอสมุดแห่งชาติ

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน

ชั้น ป. ๖

๑. ก

๒. ข

๓. ง

๔. ก

๕. ค

๖. ก

๗. ข

๘. ก

๙. ง

๑๐. ก



ใบงานที่ ๐๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกเขียนสรุปความจากการศึกษาใบความรู้ โดยใช้การสรุปเป็นบทความ
 ความหรือแผนภาพความคิด

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

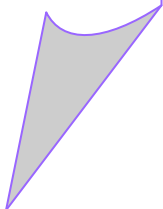
.....

.....

.....

.....

.....



บัตรภาพประกอบถิ่นกำเนิดของไทย



ทฤษฎีที่ 1 ถิ่นกำเนิดคนไทยอยู่ที่บริเวณเทือกเขาอัลไต



ใบความรู้สำหรับนักเรียน

ถิ่นกำเนิดของคนไทย : ความพยายามที่จะค้นคว้าคำตอบว่าคนไทยมาจากไหน ทำให้ช่วง ๒ - ๓ ทศวรรษที่ผ่านมาได้มีการตื่นตัวถกเถียงและเสนอความคิดเกี่ยวกับถิ่นกำเนิดของคนไทยอย่างกว้างขวาง กลุ่มหนึ่งเชื่อว่าไทยมีต้นกำเนิดอยู่ บริเวณมณฑลเสฉวนแล้วค่อยๆ อพยพลงสู่ยูนาน และแหลมอินโดจีนเพราะถูกรุกราน ความเชื่อนี้สอดคล้องกับกลุ่มที่เชื่อว่าคนไทยอพยพลงมาจากเทือกเขาอัลไต ทำให้เกิดเส้นทางอพยพอัลไต-เสฉวน-น่านเจ้า และสุโขทัยขึ้นอีกกลุ่มหนึ่งเชื่อว่าคนไทยมีถิ่นกำเนิดกระจายอยู่ทั่วไปในบริเวณทางตอนใต้ของจีน และทางตอนเหนือของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ รวมถึงบริเวณรัฐอัสสัมของอินเดีย ขณะที่อีกกลุ่มหนึ่งเชื่อว่าถิ่นเดิมของคนไทยอยู่บริเวณเหนือที่ประเทศไทยปัจจุบันกลุ่มสุดท้ายเชื่อว่าถิ่นกำเนิดของคนไทยอาจจะอยู่ในคาบสมุทรมลายู เนื่องจากพบว่าความถี่ของยีนและหมู่เลือดของคนไทยคล้ายคลึงกับชาวชวามากกว่าจีนถึงวันที่ทฤษฎีอัลไต-เสฉวน-น่านเจ้าจะดูน่าเชื่อถือน้อยที่สุด เพราะเหตุที่ว่าเทือกเขาอัลไตอยู่ในเขตหนาวจัดไม่เหมาะแก่การอยู่อาศัย ทะเลทรายโกบีก็ร้อนและหนาวจัดเกินกว่าจะอพยพผ่านเส้นทางทุรกันดานลงมาได้ รวมทั้งหลักฐานหลายอย่างที่ว่าอาณาจักรน่านเจ้ามิได้เป็นหลักฐานเดิมของกลุ่มคนที่พูดภาษาตระกูลไทขณะที่ทฤษฎีอัลไตเป็นไปได้น้อยที่สุดแนวคิดที่ว่าคนไทยอยู่ที่นี้รวมทั้งกระจายตัวอยู่ เป็นวงกว้างในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้กลับมีความเป็นไปได้มากที่สุด หลักฐาน สำคัญที่สนับสนุนทฤษฎีนี้ก็คือการค้นพบแหล่งโบราณคดีที่บ้านเชียงจังหวัดอุดรธานีใน ปีพ.ศ. ๒๕๑๐ โดยขุดค้นหลายชั้นดิน พบโครงกระดูกมนุษย์โบราณปนอยู่กับโลหะสำริดในชั้นดินแรก ประมาณว่ามีอายุเก่าแก่ถึง ๖๐๐๐ ปี ชั้นดินถัดมาพบโครงกระดูกมนุษย์ฝังปนกับเครื่องปั้นดินเผาลูกปัดต่างๆ ประมาณว่ามีอายุระหว่าง ๒๐๐๐ - ๔๐๐๐ ปี และในชั้นดินส่วนบนสุดก็ยังพบโบราณวัตถุมีลูกปัดหิน ลูกปัดแก้วสี รวมทั้งเสมาหิน สมัยทวารวดีและลพบุรีปะปนอยู่ด้วยหลักฐานต่างๆที่ขุดพบนี้แสดงให้เห็นว่าภาคอีสาน ของไทยมีมนุษย์อยู่เป็นเวลานานมาแล้ว และยังอยู่อาศัยหลายยุคอย่างต่อเนื่องอีกด้วย แต่เราก็มีอาจสรุปได้ว่ากลุ่มคนที่ใช้วัฒนธรรมบ้านเชียงเหล่านี้คือคนไทย "พวกเขา" อาจเป็นคนกลุ่มเดียวกันที่พัฒนาต่อเนื่องกันมา หรืออาจเป็นคนต่างกลุ่มที่เข้ามาอยู่ อาศัยในเวลาที่แตกต่างกันก็ได้ อีกทั้งคนกลุ่มนี้จะเกี่ยวข้องกับคนไทยในปัจจุบันหรือไม่ ก็ยังไม่มีใครหาข้อสรุปได้



ใบความรู้สำหรับนักเรียน

ความเป็นมาของการก่อตั้งอาณาจักรไทย

แคว้นแคว้นก่อนอาณาจักรสุโขทัย : ราวปี พ.ศ.๘๐๐-๑๔๐๐ ความเจริญรุ่งเรืองของชุมชนต่างๆ และการติดต่อค้าขายระหว่างกันได้ทำให้เกิดแคว้นแคว้นต่างขึ้นตามเส้นทางคมนาคมที่สำคัญ หลายร้อยปีก่อนที่อาณาจักรสุโขทัยจะเกิดขึ้นดินแดนประเทศไทยในปัจจุบันประกอบไปด้วยแคว้นใหญ่ๆน้อยจำนวนหนึ่ง ทางใต้มีแคว้นศรีวิชัยซึ่งเกิดขึ้นก่อนปี พ.ศ. ๑๕๐๐ มีบทบาทสำคัญในฐานะเส้นทาง การค้าทางทะเลระหว่างจีนกับอินเดีย แต่ในทุกวันนี้ก็ยังไม่มียุทธศาสตร์ว่าศูนย์กลางของอาณาจักรศรีวิชัยตั้งอยู่ที่ใดแน่ หลังศรีวิชัยเสื่อมลง ตามพรลิงค์ซึ่งอยู่บริเวณนครศรีธรรมราชได้ก้าวเข้ามามีบทบาท ควบคุมเส้นทางการค้าแทนตามพรลิงค์รุ่งเรืองอยู่ในช่วง พ.ศ.๑๕๐๐-๑๘๐๐ เพื่อมุ่งหวังทางการค้าและวัฒนธรรมประเพณีจนสมัยพ่อขุนรามคำแหงถึงกับอาราธนาพระสงฆ์ จากที่นี้ขึ้นไปตั้งสังฆมณฑลที่สุโขทัย ทางเหนือตั้งแต่ราว พ.ศ.๑๐๐๐ เป็นต้นมา มีการรวมตัวกันเป็นแคว้นหรือรัฐชย โยนก เชียงแสนและเงินยางเชียงแสนซึ่งต่อมาได้พัฒนาขึ้นเป็นล้านนารุ่งเรืองร่วมสมัยกับสุโขทัยและอยุธยา ภาคกลางบริเวณลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา-ท่าจีน มีแคว้นแคว้น ทวารวดีที่เติบโตขึ้นมาในช่วง พ.ศ.๑๑๐๐-๑๕๐๐ มีศูนย์กลางอยู่ที่เมืองนครปฐมหรือนครชัยศรีเมืองต่างๆ ที่เข้ามารวมเป็นแคว้นได้แก่ เมืองอู่ทอง (สุพรรณบุรี) เมืองคูบัว (ราชบุรี) เมืองจันทเสน (นครสวรรค์) เมืองฟ้าแดดสงยาง (กาฬสินธุ์) และเมืองศรีเทพ (เพชรบูรณ์) ทวารวดีสิ้นสุดการเป็นรัฐ ลงด้วยเหตุผล ๒ อย่างคือ การเปลี่ยนทางเดินของลำน้ำและอิทธิพลขอมที่แผ่ขยายเข้ามา ตั้งเมืองละโว้ขึ้นเป็นศูนย์กลางแทน ละโว้รุ่งเรืองขึ้นมาหลังปี พ.ศ.๑๕๐๐ แทนที่รัฐเดิมของทวารวดีอย่างนครชัยศรีและศรีเทพ โดยมีศูนย์กลางอยู่ที่ลุ่มแม่น้ำลพบุรีเมื่อขอมเสื่อมอำนาจลงในพุทธศตวรรษที่ ๑๘ พร้อมกับการเกิดของสุโขทัย ละโว้ก็ลดบทบาทลงไปด้วย แต่ก็มิได้เสื่อมสลายไปทีเดียว หากยังคงรักษารูปแบบความเจริญทางด้านศิลปวิทยาการไว้ และพัฒนาต่อเนื่องขึ้นมา เป็นกรุงศรีอยุธยาในภายหลัง

ราชธานีสุโขทัย : ชื่อของเมืองที่แปลว่า "รุ่งอรุณแห่งความสุข" และคำกล่าวที่รู้จัก กันดีว่า...เมืองสุโขทัยนี้ดีในน้ำมีปลาในนามีข้าว ทำให้ภาพของสุโขทัยเป็นดั่งเมือง แห่งความฝัน นครแห่งความสุขและอดีตที่มีอาภรณ์คั่นสุโขทัยถือกำเนิดขึ้นอย่างเรียบง่ายจากการพัฒนาของหมู่บ้านเล็กๆ ที่เติบโตขึ้นเป็นเมืองกระจายตัวอยู่ตามแนวลุ่มน้ำยมและน่าน ครั้นก่อน พ.ศ. ๑๗๐๐ การคมนาคมและการค้าต่างๆได้ขยายตัวมากขึ้นเมืองที่อยู่ตามลุ่มน้ำยมและน่านที่เป็นเส้นทางผ่านการค้าระหว่างรัฐต่างๆก็เริ่มรวมตัวกันมากขึ้น



แบบวัดผลและประเมินผลรายบุคคล

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ชิ้นงาน/ผลงาน	ความถูกต้อง	กระบวนการทำงาน	ความสะอาดเรียบร้อย	การให้ความร่วมมือ	รวม	สรุป		หมายเหตุ
		ค	ค	ค	ค	ค		๒๐	ผ่าน	
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										
๑๑										
๑๒										
๑๓										
๑๔										
๑๕										

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

แบบสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม

คำชี้แจง ใส่เครื่องหมาย / ลงในรายการที่ตรงกับพฤติกรรมของผู้เรียน

ชื่อกลุ่ม.....ชั้น.....เลขที่.....

ที่	พฤติกรรม	ระดับดี	ระดับพอใช้	หมายเหตุ
๑.	การวางแผน/การดำเนินงาน			
๒.	การมีส่วนร่วมในการทำงานของสมาชิก			
๓.	ความสมบูรณ์ของงาน			
๔.	ผลงานสะอาดเรียบร้อย			
๕.	การรับผิดชอบงาน			
๖.	มีความสนใจใฝ่รู้/กระตือรือร้น			
๗.	เนื้อหาสาระของงาน			
๘.	การนำเสนอผลงาน			
๙.	การปรับปรุงงาน			
๑๐.	ผลงานสำเร็จ			
	สรุป			

ลงชื่อผู้ประเมิน

(.....)

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง แผนที่ ๒ ชื่อแผน การสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ เวลา ๓ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

ความเป็นมาของกรุงรัตนโกสินทร์ พระมหากษัตริย์ผู้สถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ ปัจจัยที่ส่งผลต่อการสถาปนาอาณาจักรกรุงรัตนโกสินทร์ ด้าน สภาพภูมิประเทศ การปกครอง การเมือง ศิลปวัฒนธรรมประเพณี

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้

-

การเตรียมสื่อและวัสดุอุปกรณ์

- บัตรภาพ

- ใบความรู้

ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบงานสรุปความรู้จากการศึกษาใบความรู้

- ใบความรู้เกี่ยวกับการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์

การวัดและประเมินผล

- ประเมินความรู้จากการตอบคำถาม สังเกตการอภิปราย การนำเสนองาน ชิ้นงาน

- ประเมินทักษะจากการสังเกตกระบวนการทำงาน

- ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ คุณธรรมด้านความสามัคคี ความสะอาด การ پاکเพียร

ในการทำงาน

๓. อื่น ๆ

-

แนวการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง แผนการเรียนรู้ที่ ๒ การสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ พลศึกษา และการงานอาชีพและเทคโนโลยี เวลา ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

แนวการจัดการกิจกรรม	กิจกรรมการเรียนรู้
<p>ขั้นนำ</p>	<p>๑. ครูนำภาพ/บัตรภาพ แผนที่แสดงประวัติความเป็นมาของการสถาปนาอาณาจักรไทย (จากแผนที่ ๑) และนักเรียนร่วมกันสนทนาทบทวนความเชื่อ แนวความคิด การจากแผนที่ และเนื้อหาของเพลง พร้อมกับช่วยกันเล่าว่าในเนื้อเพลงมีเหตุการณ์อะไรบ้าง และเราควรนำคุณธรรมใดมาช่วยกันรักษาบ้านเมือง</p>
<p>ขั้นสอน</p>	<p>๒. ครูสนทนาเกี่ยวกับการรวมกลุ่มสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ การบูรณะเมือง จนสถาปนาเมืองใหม่ ครูอธิบายเพิ่มเติมในเรื่องเศรษฐกิจการเมืองในสมัยนั้น เหตุการณ์ ปัจจัยต่าง ๆ ในการสถาปนาเมืองหลวงเขาคอนในสมัยก่อน</p> <p>๓. ร่วมกันศึกษาการสถาปนาอาณาจักรรัตนโกสินทร์ จากใบงาน ปฏิบัติกิจกรรมตามใบงาน และนำเสนอผลงานและร่วมประเมินผลการนำเสนอ อภิปรายสื่อนักเรียนออกมาเล่าแสดงความคิดเห็นเรื่องราวของ การสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ กษัตริย์ที่นักเรียนเคยได้ศึกษาและประทับใจให้เพื่อนฟัง นักเรียนร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้และแสดงความคิดเห็น</p>
<p>ขั้นสรุป</p>	<p>๔. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่องความเป็นมากรุงรัตนโกสินทร์ เกี่ยวกับปัจจัยที่ส่งผลต่อการสถาปนาอาณาจักรสุโขทัย กษัตริย์ที่สถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ และการเขียนเส้นเวลาแสดงลำดับกษัตริย์กรุงรัตนโกสินทร์</p>
<p>วัดและประเมินผล</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินความรู้จากการตอบคำถาม สังเกตการอภิปราย การนำเสนองาน ชิ้นงาน - ประเมินทักษะจากการสังเกตกระบวนการทำงาน - ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ คุณธรรมด้านความสามัคคี ความสะอาด การพากเพียรในการทำงาน

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง แผนการเรียนรู้ที่ ๒ การสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ พลศึกษา และการงานอาชีพและเทคโนโลยี เวลา ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

<p>ขอบเขตเนื้อหา (๓ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> - การสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ กษัตริย์ผู้ทรงสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ - การสรุปความ - การเขียนเส้นเวลาแสดงลำดับเหตุการณ์ 	<p>ชั่วโมงที่ ๑</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>๑. นักเรียนทบทวนประวัติความเป็นมาของถิ่นกำเนิดของไทย และร่วมแสดงความคิดเห็น</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>๒. ครูเล่าเรื่องการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ให้นักเรียนฟัง แล้วสอบถามประสบการณ์เดิมที่นักเรียนเคยได้ฟัง ได้อ่าน หรือได้รับรู้ ก่อนหน้านี้ เพื่อทวนอีกครั้ง</p> <p>๓. นักเรียนร่วมกันศึกษาใบความรู้เกี่ยวกับการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ โดยมีครูคอยชี้แนะข้อมูลที่ถูกต้องให้นักเรียน</p> <p>๔. ครูอธิบายเพิ่มเติมถึงประวัติความเป็นมา การสถาปนาอาณาจักรรัตนโกสินทร์เพิ่มเติม</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <p>๑. บัตรภาพ</p> <p>๒. ใบความรู้</p> <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <p>๑. การทำใบงาน</p> <p>๒. ชิ้นงาน/ผลงานจากใบงาน</p>
<p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>ความรู้</p> <p>๑. อธิบายการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์</p> <p>๒. บอกปัจจัยที่ส่งผลต่อการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์</p> <p>๓. เขียนบันทึกลำดับเวลาแสดงลำดับเหตุการณ์</p> <p>ทักษะ</p> <p>๑. มีทักษะการเรียนรู้</p> <p>๒. ทักษะกระบวนการทำงาน</p> <p>คุณธรรมจริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑. มีความสามัคคีระหว่างสมาชิกในกลุ่ม</p> <p>๒. มีความรักชาติ ศาสน์ กษัตริย์</p>	<p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <p>๕. นักเรียนฝึกตั้งคำถามเพื่อย้ำความเข้าใจอีกครั้ง เกี่ยวกับความเป็นมาของการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ และการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ เช่น ความเชื่อเกี่ยวกับการตั้งถิ่นฐานของไทยก่อนสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์</p> <p>๖. นักเรียนแบ่งกลุ่มละความสามารถ แต่ละกลุ่มศึกษาปัจจัยที่ส่งผลต่อการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ กษัตริย์ผู้สถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ การครองราชย์ของกษัตริย์แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ นักเรียนแต่ละกลุ่มปฏิบัติกิจกรรมใบงานที่ ๐๑ สรุปความรู้จากการศึกษาใบความรู้</p> <p>ชั่วโมงที่ ๓</p> <p>๗. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลการสรุปความรู้จากการศึกษาใบความรู้ตาม ข้อ ๖ เพื่อน ๆ ร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อหา ข้อมูล ที่แต่ละกลุ่มนำเสนอ มีความครอบคลุม ครบถ้วน สมบูรณ์หรือไม่ อย่างไร ครูเพิ่มเติมเกี่ยวกับการปฏิบัติตนจงรักภักดีต่อพระมหากษัตริย์ เราควรปฏิบัติตนอย่างไร ครูยกตัวอย่าง และนักเรียนช่วยกันตอบและยกตัวอย่างเพิ่มเติมอีก</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>๘. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากการเรียนรู้การสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ ว่ามีความสำคัญต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยอย่างไรบ้าง เราควรนำสิ่งใดมาเป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิตในสภาวะปัจจุบันได้ ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แสดงความคิดเห็น และสรุปร่วมกัน</p> <p>๙. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานที่ ๐๒</p>	<p>การวัดผลและประเมินผล</p> <p>วิธีการ</p> <p>๑. สังเกตการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้</p> <p>๒. การทำใบงานที่ ๐๑-๐๒</p> <p>เครื่องมือ</p> <p>๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้</p> <p>๒. แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๓. แบบประเมินการร่วมกิจกรรมกลุ่ม</p> <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. ประเมินความรู้จากการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ การทำใบงานได้ ร้อยละ ๖๐</p> <p>๒. กระบวนการทำงาน ร้อยละ ๖๕</p> <p>๓. ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๗๐</p>



ใบงานที่ ๐๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มสรุปในความสำเร็จเกี่ยวกับการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ โดยสรุปเป็น บทความ แผนภาพความคิด หรือเส้นแบ่งเวลา

กลุ่ม.....สมาชิกกลุ่ม.....

.....

.....



ใบงานที่ ๐๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมคำต่อไปนี้ให้ถูกต้องและได้ใจความสมบูรณ์

๑. กษัตริย์ที่สถาปนากรุงรัตนโกสินทร์

ตอบ.....

๒. บอกพระมหากษัตริย์แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ ๓ พระองค์ คือ

๒.๑.....

๒.๒.....

๒.๓.....

๓. บอกปัจจัยสำคัญในการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ จำนวน ๓ รายการ

๓.๑.....

๓.๒.....

๓.๓.....

ชื่อ-สกุล.....เลขที่.....

ใบความรู้สำหรับนักเรียน

การสถาปนารัฐันโกลินทร์

พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช เมื่อครั้งยังดำรงพระยศเป็น สมเด็จพระเจ้าพระยามหากษัตริย์ศึกภายหลังที่ได้ทรงเลิกทัพกลับจากกรุงกัมพูชาเพราะในกรุงธนบุรีเกิดการจลาจลเมื่อถึงกรุงธนบุรีบรรดาขุนนางน้อยใหญ่ทั้งหลายก็พากันอ่อนน้อมยอมสวามิภักดิ์ เรียกร้องให้แก้ไขวิกฤตการณ์ พร้อมกันนั้นก็พากันอันเชิญให้พระองค์เสด็จขึ้นครองราชย์สมบัติเป็นพระเจ้าแผ่นดินไทยสืบต่อไป เมื่อวันที่ ๖ เมษายน พ.ศ.๒๓๒๕ รัชกาลที่ ๑ แห่งราชวงศ์จักรี (นับเป็นวันเริ่มต้นแห่งราชวงศ์จักรี ทางราชการจึงกำหนดให้วันที่ ๖ เมษายน ของทุกปี เป็นวันจักรี เพื่อระลึกถึงวันแห่งการสถาปนาราชวงศ์จักรี)

ภายหลังเมื่อเหตุการณ์เข้าสู่ภาวะปกติแล้ว รัชกาลที่ ๑ ทรงเห็นว่าก่อนจะประกอบพิธีปราบดาภิเษกเป็นกษัตริย์เห็นว่าควรจะย้ายราชธานีไปอยู่ปากตะวันออกของแม่น้ำเจ้าพระยาเสียก่อน โดยบริเวณที่ทรงเลือกที่จะสร้างพระราชวังนั้น เคยเป็นสถานีการค้าขายกับชาวต่างประเทศในแผ่นดินสมเด็จพระนารายณ์มหาราช มีนามเดิมว่า “บางกอก” ซึ่งในขณะนั้นเป็นที่อยู่อาศัยของชาวจีนเมื่อได้ทรงชดเชยค่าเสียหายให้พอสมควรแล้วทรงให้ชาวจีนย้ายไปอยู่ตำบลสำเพ็ง แล้วโปรดเกล้าฯ ให้สร้างรั้วไม้แทนกำแพงขึ้นและสร้างพลับพลาไม้ขึ้นชั่วคราว หลังจากนั้นในเดือนมิถุนายน พ.ศ.๒๓๒๕ ขณะที่พระองค์ทรงมีพระชนมายุได้ ๔๕ พรรษา ได้ทรงประกอบพิธีปราบดาภิเษกขึ้นเป็นปฐมกษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรี ทรงพระนามว่า “พระบาทสมเด็จพระบรมราชาธิราชรามาธิบดีฯ” แต่ในสมัยปัจจุบันผู้คนนิยมเรียกพระนามว่า “พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช” และทรงสถาปนาตำแหน่งวังหน้า (กรมพระราชวังบวรสถานมงคล) และตำแหน่งวังหลัง (กรมพระราชวังบวรสถานพิมุข)



พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ทรงได้รับอัญเชิญขึ้นครองราชย์ในวันที่ ๖ เมษายน พ.ศ.๒๓๒๕ แต่ในขณะนั้นยังไม่ได้สร้างพระราชวังใหม่ จึงทรงประทับในพระราชวังเดิมไปก่อน ต่อมาเมื่อก่อสร้างพระบรมมหาราชวังและราชธานีแห่งใหม่ทางฝั่งตะวันออกของแม่น้ำเจ้าพระยาเสร็จในปี พ.ศ.๒๓๒๘ ก็โปรดฯให้มีการสมโภชน์พระนครและกระทำพิธีปราบดาภิเษกขึ้นเป็นพระมหากษัตริย์อีกครั้ง และพระราชทานนามพระนครใหม่นี้ว่า “กรุงเทพมหานคร บวรรัตนโกสินทร์ มหินทรายุธยา มหาดิลกภพนพรัตน์ ราชธานีบุรีรมย์อุดมราชนิเวศน์มหาสถาน อมรพิมานอวตารสถิต สักกะทิตตยวิษณุกรรมประสิทธิ์” หรือที่คนยุคปัจจุบันนิยมเรียกว่า “กรุงรัตนโกสินทร์” นั่นเอง (ครั้งในสมัยแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๔) ทรงเปลี่ยนสร้อยที่ว่า “บวรรัตนโกสินทร์” เป็น “อมรรัตนโกสินทร์” นอกนั้นคงเดิม) และในบริเวณพระบรมมหาราชวัง ได้สร้างวัดพระแก้ว (วัดพระศรีรัตน-ศาสดาราม) เป็นวัดที่ใช้ประกอบพระราชพิธีทางศาสนา เป็นวัดที่ไม่มีพระสงฆ์จำพรรษาอยู่และเมื่อสร้างพระนครเสร็จสมบูรณ์ได้มีการอัญเชิญพระแก้วมรกตมาประดิษฐานที่วัดนี้ และได้พระราชทานนามให้ใหม่ว่า พระพุทธมหามณีรัตนปฏิมากร เพื่อให้สอดคล้องกับนามของพระนครใหม่



อาณาเขตของกรุงรัตนโกสินทร์

พื้นที่ของโครงการกรุงรัตนโกสินทร์มีเนื้อที่ทั้งหมดประมาณ ๕.๘ ตารางกิโลเมตร แบ่งออกเป็น ๓ บริเวณประกอบด้วย

บริเวณกรุงรัตนโกสินทร์ชั้นใน คือบริเวณที่มีอาณาเขตล้อมรอบ ด้วยแม่น้ำเจ้าพระยา และคลองคูเมืองเดิม (คลองหลอด) มีเนื้อที่ประมาณ ๑.๘ ตารางกิโลเมตร ตั้งอยู่ในท้องที่แขวงพระบรม-มหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร

บริเวณกรุงรัตนโกสินทร์ชั้นนอก คือบริเวณที่มีอาณาเขตล้อมรอบด้วยคลองคูเมืองเดิม แม่น้ำเจ้าพระยาด้านทิศเหนือ คลองรอบกรุง (คลองบางลำพู-คลองโอบอ่าง) และแม่น้ำเจ้าพระยาทางด้านทิศใต้ มีเนื้อที่ประมาณ ๒.๓ ตารางกิโลเมตร ตั้งอยู่ในท้องที่แขวงชนะสงคราม แขวงบวรนิเวศ แขวงสำราญราษฎร์ แขวงศาลเจ้าพ่อเสือ แขวงเสาชิงช้า แขวงราชบพิธ แขวงตลาดยอต และแขวงวังบูรพาภิรมย์ เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร บริเวณฝั่งธนบุรี ตรงข้ามบริเวณกรุงรัตนโกสินทร์ คือบริเวณที่มีอาณาเขตล้อมรอบด้วยแม่น้ำเจ้าพระยา คลองบางยี่ขัน ซอยวัดดาวดึงษ์ ซอยวัดดุสิตาราม คลองขนมจิน คลองบางกอกน้อย คลองบ้านขมื่น คลองวัดอรุณ คลองบางกอกใหญ่ ซอยวัดกัลยาณ์ ถนนเทศบาลสาย ๑ และซอยสมเด็จพระเจ้าพระยา ๑ มีเนื้อที่ประมาณ ๑.๗ ตารางกิโลเมตร ตั้งอยู่ในท้องที่แขวงบางยี่ขัน เขตบางพลัด แขวงอรุณอมรินทร์ แขวงศิริราช เขตบางกอกใหญ่ แขวงวัดกัลยาณ์ เขตธนบุรี และแขวงสมเด็จพระเจ้าพระยาเขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร



พระมหากษัตริย์สมัยกรุงรัตนโกสินทร์ (ราชวงศ์จักรี)

รัชกาล ที่	พระนาม	พ.ศ. / ระยะเวลา
๑.	สมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช (ทองด้วง)	พ.ศ. ๒๓๒๕-๒๓๕๒ (๒๗ปี)
๒.	สมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย (เจ้าฟ้าฉิม)	พ.ศ. ๒๓๕๒-๒๓๖๗ (๑๕ ปี)
๓.	สมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว (โอรสสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย)	พ.ศ. ๒๓๖๗-๒๓๙๔ (๒๗ปี)
๔.	สมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (โอรสสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย)	พ.ศ. ๒๓๙๔- ๒๔๑๑ (๑๗ ปี)
๕.	สมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (โอรสสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว)	พ.ศ. ๒๔๑๑-๒๔๕๓ (๔๒ ปี)
๖.	สมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว (โอรสสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว)	พ.ศ. ๒๔๕๓-๒๔๖๘ (๑๕ ปี)
๗.	สมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว (โอรสสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว)	พ.ศ. ๒๔๖๘-๒๔๗๗ (๙ ปี)
๘.	สมเด็จพระปรเมนทรมหาอานันทมหิดล (โอรสสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมหลวงสงขลานครินทร์)	พ.ศ. ๒๔๗๗-๒๔๘๙ (๑๒ ปี)
๙.	สมเด็จพระปรเมนทรมหาภูมิพลอดุลยเดช (โอรสสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมหลวงสงขลานครินทร์)	พ.ศ. ๒๔๘๙ - ปัจจุบัน



บัตรภาพพระบรมฉายาลักษณ์กษัตริย์แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ ๙ รัชกาล



แบบประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ชิ้นงาน/ผลงาน	ความถูกต้อง	กระบวนการทำงาน	สะอาดเรียบร้อย	ความร่วมมือ	รวม	สรุป		หมายเหตุ
		๑	๑	๑	๑	๑		๒๐	ผ่าน	
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										
๑๑										
๑๒										
๑๓										
๑๔										
๑๕										

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)

แบบสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม

คำชี้แจง ใส่เครื่องหมาย / ลงในรายการที่ตรงกับพฤติกรรมของผู้เรียน

ชื่อกลุ่ม.....ชั้น.....เลขที่.....

ที่	พฤติกรรม	ระดับดี	ระดับพอใช้	หมายเหตุ
๑.	การวางแผน/การดำเนินงาน			
๒.	การมีส่วนร่วมในการทำงานของสมาชิก			
๓.	ความสมบูรณ์ของงาน			
๔.	ผลงานสะอาดเรียบร้อย			
๕.	การรับผิดชอบงาน			
๖.	มีความสนใจใฝ่รู้/กระตือรือร้น			
๗.	เนื้อหาสาระของงาน			
๘.	การนำเสนอผลงาน			
๙.	การปรับปรุงงาน			
๑๐.	ผลงานสำเร็จ			
	สรุป			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน			
		๑. มีความรักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	ผ่าน ✓ ไม่ผ่าน ×	๒. รู้รักสามัคคี มีความรับผิดชอบต่อการทำงานต่อส่วนรวม	ผ่าน ✓ ไม่ผ่าน ×
ระดับคะแนน		๓		๓	
๑					
๒					
๓					
๔					

เกณฑ์การผ่าน จะต้องได้รับคะแนนตั้งแต่ระดับ ๒ ขึ้นไป

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะที่พึงประสงค์

ระดับคะแนน	๓	๒	๑
รายการประเมิน			
๑. มีความรักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	ปฏิบัติตามในการเคารพ ชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ได้เหมาะสม ถูกต้อง ได้เองทุกครั้ง	ปฏิบัติตามในการเคารพ ชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ได้ เหมาะสม ถูกต้อง เป็นบางครั้ง	ต้องคอยเตือนปฏิบัติตาม ในการเคารพ ชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ได้เหมาะสม ถูกต้อง
๒. รู้รักสามัคคี มีความรับผิดชอบต่อการทำงาน ต่อส่วนรวม	ทำงานร่วมกับเพื่อนด้วยความ ชยันอดทน และพยายามให้งาน สำเร็จตามเป้าหมายภายในเวลา ที่กำหนด ไม่ย่อท้อต่อปัญหา แก้ปัญหาอุปสรรคในการทำงาน และชื่นชมผลงานด้วยความ ภาคภูมิใจ	ทำงานตามหน้าที่ที่ได้รับ มอบหมายด้วยพยายาม ให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย ไม่ย่อท้อต่อปัญหาในการ ทำงานและชื่นชมผลงาน ด้วยความภาคภูมิใจ	มีความกระตือรือร้นใน การทำงานที่ได้รับ มอบหมาย แต่ต้องคอย เตือนทำงานให้งานสำเร็จ ตามเป้าหมาย

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง แผนที่ ๓ ชื่อแผน วิศวกรรมบรรพบุรุษแห่งกรุงรัตนโกสินทร์
เวลา ๓ ชั่วโมง

.....
๑. สาระสำคัญของแผน

การสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ พระมหากษัตริย์ และพระราชกรณียกิจ ด้านการเมืองการปกครอง เศรษฐกิจ ศึกษา และวิศวกรรมบรรพบุรุษกรุงรัตนโกสินทร์ การอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมประเพณีไทย

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน กิจกรรมการศึกษาเรียนรู้ตามใบความรู้ เนื่องจากเนื้อหาภาค
क्रमอบหมายให้นักเรียนศึกษามาก่อนล่วงหน้าจากใบความรู้ หรือสื่อต่าง ๆ เช่น อินเทอร์เน็ต หนังสือห้องสมุด
สื่อวีดิทัศน์ วารสารต่าง ๆ

การเตรียมสื่อและวัสดุอุปกรณ์

- บัตรภาพ
- ใบความรู้
- ใบงาน

ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบงานที่ ๐๑ บอกวิศวกรรม หรือพระราชกรณียกิจของกษัตริย์สมัยกรุงรัตนโกสินทร์ที่นักเรียน
ประทับใจ

การวัดและประเมินผล

- ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมการทำงาน
- . การประเมินจากทักษะการทำงาน
- ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

๓. อื่น ๆ

-

แนวการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง แผนการเรียนรู้ที่ ๓ วีรกรรมบรรพบุรุษแห่งกรุงรัตนโกสินทร์
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ พลศึกษา และการงานอาชีพและเทคโนโลยี เวลา ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

แนวการจัดกิจกรรม	กิจกรรมการเรียนรู้
<p>ขั้นนำ</p>	<p>๑. ครูนำภาพการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ และแผนภาพการครองราชย์พระมหากษัตริย์สมัยสุโขทัยให้นักเรียนดู และสนทนาถึงความเป็นมาของการตั้งกรุงรัตนโกสินทร์</p>
<p>ขั้นสอน</p>	<p>๒. นักเรียนร่วมกันระดมความคิดช่วยกันเรียงลำดับพระมหากษัตริย์สมัยกรุงรัตนโกสินทร์ แล้วออกมาเขียนพระนามลงบนกระดานดำครูอธิบายเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจ ระยะเวลาการครองราชย์ของแต่ละพระองค์ และวีรกรรมสำคัญของบรรพบุรุษสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ให้นักเรียนฟัง</p> <p>๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับวีรกรรมสำคัญของบรรพบุรุษสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ พร้อมก็นำภาพมาประกอบการอธิบาย และพระราชกรณียกิจสำคัญของพระมหากษัตริย์ว่ามีอะไรบ้างนักเรียนช่วยกันตอบและยกตัวอย่าง นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานเรื่องการนำเสนอผลการศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับวีรกรรมสำคัญของบรรพบุรุษสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ฝึกพูดนำเสนอหน้าชั้นหรือการพูดต่อหน้าสาธารณชน และฝึกมารยาทในการเป็นผู้ฟังที่ดี</p>
<p>ขั้นสรุป</p>	<p>๔. นักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปถึงเรื่องวีรกรรมสำคัญของบรรพบุรุษสมัยกรุงรัตนโกสินทร์</p>
<p>วัดและประเมินผล</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมการทำงาน - การประเมินจากทักษะการทำงาน - ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง แผนการเรียนรู้ที่ ๓ วิถีกรรมบรรพบุรุษแห่งกรุงรัตนโกสินทร์
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ พลศึกษา และการงานอาชีพและเทคโนโลยี เวลา ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

<p>ขอบเขตเนื้อหา (๒ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> - วิถีกรรมบรรพบุรุษแห่งกรุงรัตนโกสินทร์ - การนำเสนอข้อมูล - มารยาทในการพูดและการฟัง 	<p>ชั่วโมงที่ ๑</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>๑. ครูทักทายนักเรียนด้วยการทบทวนการสถาปนา และกษัตริย์ของกรุงรัตนโกสินทร์ชั่วโมงที่ผ่านมา ให้นักเรียนช่วยกันบอกพระนามของพระมหากษัตริย์ทุกพระองค์ในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ โดยนำแผนภาพเส้นเวลาการครองราชย์ของกษัตริย์สมัยกรุงรัตนโกสินทร์ประกอบ พร้อมกับการสนทนาซักถาม โดยเลือกสอบถามและให้แสดงความคิดเห็นรายบุคคล</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>๒. ครูตั้งคำถามเพื่อย้ำความคิดและเน้นความเข้าใจ ถึงเรื่องที่อธิบายผ่านมา ได้แก่ เมืองหลวงของกรุงรัตนโกสินทร์ มีกี่แห่ง ครูให้นักเรียนช่วยกันคิดเรื่องการนับ ค.ศ.กับ พ.ศ. โดยครูแนะนำวิธีการเปรียบเทียบ ค.ศ.กับ พ.ศ. ครูแนะนำเพิ่มเติมเกี่ยวกับวิธีการบันทึกประวัติศาสตร์โดยใช้เส้นแบ่งเวลาที่ต้องระบุเวลาเป็น ค.ศ.และพ.ศ</p> <p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <p>๓. แบ่งกลุ่มนักเรียน โดยให้แต่ละความสามารถ มอบหมายให้นักเรียนศึกษาความรู้ร่วมกันเกี่ยวกับ วิถีกรรมสำคัญ ของบรรพบุรุษในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ในห้องสมุด อินเทอร์เน็ต หรือแหล่งเรียนรู้ อื่น ๆ นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานที่ ๑๑ บอกวิธกรรม หรือพระราชกรณียกิจของกษัตริย์ กรุงรัตนโกสินทร์ ที่นักเรียนประทับใจ</p> <p>๔. สมาชิกกลุ่มนำเสนอผลงานของตนเอง และคัดเลือกตัวแทนเตรียมนำเสนอหน้าชั้นเรียน</p> <p>ชั่วโมงที่ ๓</p> <p>๕. แนะนำวิธีการนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน มารยาทในการพูดนำเสนอ และมารยาทในการฟัง</p> <p>๖. นักเรียน นำเสนอผลงานจากใบงาน และครูคอยเติมเต็มให้นักเรียนโดยการอธิบายซ้ำอีกรอบ</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>๗. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปวิถีกรรมสำคัญของบรรพบุรุษ และพระราชกรณียกิจของกษัตริย์สมัยกรุงรัตนโกสินทร์สำคัญ ที่ส่งผลต่อประวัติศาสตร์ชาติไทย</p> <p>๘. ให้นักเรียนค้นคว้าเพิ่มเติมเกี่ยวกับคำทักทายประเทศกลุ่มอาเซียน เป็นการบ้าน และเตรียมนำเสนอในการเรียนครั้งต่อไป</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <p>๑. ใบความรู้ ๒. ใบงาน ๓. ห้องสมุด/ห้องคอมพิวเตอร์</p> <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <p>๑. การทำใบงานและชิ้นงานจากใบงาน ๒. การนำเสนอผลงาน</p> <p>การวัดผลและประเมินผล</p> <p>๑. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้ ๒. การประเมินจากทักษะการทำงาน ๓. ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>วิธีการ</p> <p>๑. การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ ๒. การประเมินทักษะการทำงาน ๓. ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>เครื่องมือ</p> <p>๑. แบบการสังเกตพฤติกรรมการทำงาน ๒. แบบประเมินทักษะการทำงาน ๓. ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. ด้านความรู้ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๖๐ ๒. ด้านทักษะผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๖๕ ๓. ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ร้อยละ ๗๐</p>
---	--	--

ใบความรู้สำหรับนักเรียน

ตัวอย่างการนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้า

บุคคลสำคัญสมัยกรุงรัตนโกสินทร์

พระราชประวัติพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช



พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช มีพระนามเดิมว่า ดั่ง ประสูติในรัชสมัยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ เมื่อวันที่ ๒๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๒๗๙ พระบิดามีพระนามเดิมว่า ทองดี พระมารดาชื่อ หยก เมื่อทรงมีพระชันษา ๒๑ พรรษา ทรงผนวชเป็นพระภิกษุ ๓ เดือน เมื่อลาสิกขา ก็ทรงเข้ารับราชการในแผ่นดินสมเด็จพระเจ้าอู่ทอง ครั้นถึงแผ่นดินสมเด็จพระเจ้าเอกทัศทรงได้รับตำแหน่งเป็นหลวงยกกระบัตร ประจำเมืองราชบุรี พระองค์ทรงมีความชำนาญในการรบอย่างยิ่ง จึงได้รับพระราชทานปูนบำเหน็จความดีความชอบให้เลื่อนเป็นพระราชวรินทร์ พระยาอภัยรณฤทธิ์ พระยายมราชว่าที่สมุหนายก เจ้าพระยาจักรี และในที่สุดได้เลื่อนเป็นเจ้าพระยามหากษัตริย์ศึก มีเครื่องยศอย่างเจ้าต่างกรม เมื่อทรงตีได้เวียงจันทน์ พระองค์ได้อัญเชิญพระพุทธรูปมหายานนิรันตปฏิมากร (พระแก้วมรกต) จากเมืองจันทน์มายังกรุงธนบุรีด้วย ต่อมาเกิดเหตุจลาจลได้สำเร็จ ข้าราชการและประชาชนจึงอัญเชิญเป็นพระมหากษัตริย์แทนสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช

พระราชกรณียกิจ

- ให้ชำระกฎหมายให้สอดคล้องกับยุคสมัยของบ้านเมือง คือ กฎหมายตราสามดวง
- รวมถึงการชำระพระพุทธศาสนาให้บริสุทธิ์อันเป็นเครื่องส่งเสริมความมั่นคงของกรุงรัตนโกสินทร์
- นอกจากนี้พระองค์ยังทรงส่งเสริมวัฒนธรรมของชาติ ทั้งด้านวรรณกรรมที่ทรงแต่งพระปรีชาสามารถ ในการประพันธ์ โดยพระราชนิพนธ์ บทละครเรื่องรามเกียรติ์ บทละครเรื่องอุณรุท บทละครเรื่องอิเหนา บทละครเรื่องดาหลัง เพลงยาวรบพม่าที่ท่าดินแดง นอกจากด้านวรรณกรรมแล้ว พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชยังทรงส่งเสริมศิลปะด้านสถาปัตยกรรม ประติมากรรม และนาฏกรรม
- ภายหลังที่ครองกรุงรัตนโกสินทร์เพียง ๓ ปี ได้เกิดศึกพม่ายกทัพมาตีเมืองไทย พระองค์ทรงจัดกองทัพต่อสู้จนทัพพม่าแตกพ่าย ยิ่งความเป็นเอกราชให้กับแผ่นดินไทยมาจนทุกวันนี้ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชทรงเป็นพระมหากษัตริย์ที่ทรงมีพระมหารุณอาธิคุณอย่างล้นพ้นต่อพสกนิกรชาวไทย เป็นมหาราช อีกพระองค์หนึ่งในประวัติศาสตร์ไทยและทรงเป็นปฐมบรมกษัตริย์แห่งราชจักรีวงศ์ ที่ปกครองบ้านเมืองให้เกิดความสงบสุขจวบจนปัจจุบัน



แบบวัดผลและประเมินผลพฤติกรรมการเรียนรู้

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ชิ้นงาน/ผลงาน	ความถูกต้อง	กระบวนการทำงาน	สะอาดเรียบร้อย	ความร่วมมือ	รวม	สรุป		หมายเหตุ
		ค	ค	ค	ค	ค	๒๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน	
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										
๑๑										
๑๒										
๑๓										
๑๔										
๑๕										

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน			
		๑. มีวินัย	ผลการประเมิน \checkmark ผ่าน \times ไม่ผ่าน	๒. ใฝ่เรียนรู้	ผลการประเมิน \checkmark ผ่าน \times ไม่ผ่าน
ระดับคะแนน		๓		๓	
๑					
๒					
๓					
๔					

เกณฑ์การผ่าน จะต้องได้รับคะแนนตั้งแต่ระดับ ๒ ขึ้นไป

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะที่พึงประสงค์

ระดับคะแนน รายการประเมิน	๓	๒	๑
๑. ใฝ่เรียนรู้	ศึกษาเอกสารและสอบถามเพื่อน ครูและฝึกปฏิบัติ ได้ถูกต้องพร้อมทั้งมีความใฝ่รู้ใฝ่เรียน	ศึกษาเอกสารและสอบถามเพื่อน ครูและฝึกปฏิบัติได้ถูกต้อง	ศึกษาเอกสารและสอบถามเพื่อน
๒. ความรับผิดชอบ	ปฏิบัติตามกฎกติการับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมายตรงต่อเวลาทุกครั้ง	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมายตรงต่อเวลา เป็นบางครั้ง	ปฏิบัติตามกฎกติกา รับผิดชอบต่องานแต่ต้องคอยเตือนในการปฏิบัติ

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง แผนที่ ๔ ชื่อแผน ภูมิปัญญาไทยสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ เวลา ๓ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การเรียนรู้ประวัติความเป็นมาของกรุงรัตนโกสินทร์ กษัตริย์กรุงรัตนโกสินทร์ ศิลปวัฒนธรรมประเพณีไทย และการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมประเพณีไทยสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ และการใช้กระบวนการจัดทำโครงงานเป็นฐานในการศึกษาเรียนรู้

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้

- กิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้โครงงานครูอาจจะมอบหมายให้นักเรียนศึกษาค้นคว้านอกเวลาเรียน หรืออาจปรับเปลี่ยนกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้โครงงานเป็นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้รูปแบบอื่นตามความเหมาะสมตามบริบทของห้องเรียนและโรงเรียน

การเตรียมสื่อและวัสดุอุปกรณ์

- ใบความรู้
- ใบงาน
- แบบทดสอบหลังเรียน

ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบงาน การจัดทำโครงงาน “แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง กรุงรัตนโกสินทร์”
- ใบความรู้เกี่ยวกับการจัดทำโครงงาน
- ใบความรู้ภูมิปัญญาไทยสมัยกรุงรัตนโกสินทร์

การวัดและประเมินผล

- ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมการทำงาน
- การประเมินจากทักษะการทำงาน
- ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
- แบบทดสอบหลังเรียน

๓. อื่น ๆ

-

แนวทางการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง แผนการเรียนรู้ที่ ๔ ภูมิปัญญาไทยสมัยกรุงรัตนโกสินทร์
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ พลศึกษา และการงานอาชีพและเทคโนโลยี เวลา ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

แนวทางการจัดกิจกรรม	กิจกรรมการเรียนรู้
<p>ขั้นนำ</p>	<p>๑. ครูนำภาพพระมหากษัตริย์สมัยกรุงรัตนโกสินทร์ แผนภาพการครองราชย์ บัตรภาพวีรกรรมสำคัญ สมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ให้นักเรียนดู ร่วมกันสนทนา ทบทวนความรู้จากการศึกษาเรียนรู้ประวัติศาสตร์ไทยสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ที่ผ่านมา</p>
<p>ขั้นสอน</p>	<p>๒. นักเรียนร่วมกันระดมความคิดช่วยกันอภิปรายแสดงความคิดเห็น พระราชกรณียกิจและระยะเวลาการครองราชย์สมบัติของกษัตริย์สมัยกรุงรัตนโกสินทร์ แต่ละพระองค์ และวีรกรรมสำคัญของบรรพบุรุษสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ที่มีความสำคัญต่อประวัติศาสตร์ชาติไทย ให้นักเรียนฟัง</p> <p>๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมประเพณีไทย ที่ควรรู้จักในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ พร้อมทั้งนำภาพมาประกอบการอธิบายแล้วร่วมกันอภิปราย ถึงความสำคัญต่อชาติไทย การอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ นักเรียนช่วยกันตอบและยกตัวอย่างนักเรียนบอกวิธีการ ที่จะร่วมอนุรักษ์ความเป็นไทยว่าควรทำอย่างไร</p> <p>๔. นักเรียนศึกษาใบความรู้การใช้โครงการนำเสนอผลการศึกษาประวัติศาสตร์ไทย จากใบความรู้ และครูแนะนำเพิ่มเติม</p> <p>๕. นักเรียนจัดทำโครงการประวัติศาสตร์ “แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง”</p>
<p>ขั้นสรุป</p>	<p>๖. นักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปถึงเรื่องภูมิปัญญาไทยสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ที่มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อชาติไทย การช่วยกันรักษาผืนแผ่นดินไทยอันเป็นมรดกของชาติ โดยการรักษาสิ่งแวดล้อม ศิลปวัฒนธรรมประเพณีของไทยไว้</p>
<p>วัดและประเมินผล</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ - การประเมินจากทักษะการทำงาน - ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ - แบบทดสอบหลังเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีโลศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง แผนการเรียนรู้ที่ ๔ ภูมิปัญญาไทยสมัยกรุงรัตนโกสินทร์

บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ พลศึกษา และการทำงานอาชีพและเทคโนโลยี เวลา ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

<p>ขอบเขตเนื้อหา (๒ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ภูมิปัญญาไทยสมัยรัตนโกสินทร์ - การจัดทำโครงการศิลปวัฒนธรรม <p>ภูมิปัญญาไทยสมัยกรุงรัตนโกสินทร์</p>	<p>ชั่วโมงที่ ๑</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>๑. ครูทักทายนักเรียนด้วยการกล่าวภาษาอาเซียนจำนวน ๑๐ ภาษาและให้นักเรียนกล่าวตอบ และทบทวนวิชาประวัติศาสตร์ชั่วโมงที่ผ่านมา</p> <p>๒. ครูอธิบายเกี่ยวกับวีรกรรมสำคัญของบรรพบุรุษสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ให้นักเรียนฟัง พร้อมกับให้นักเรียนช่วยกันบอกพระนามของพระมหากษัตริย์พร้อมพระราชกรณียกิจสำคัญ ที่ส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลงด้านต่าง ๆ</p> <p>๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับเมืองหลวง พระราชกรณียกิจของแต่ละพระองค์ ศิลปวัฒนธรรมประเพณีสถานที่สำคัญของกรุงรัตนโกสินทร์ (ดูภาพประกอบหรือฉายวีดิทัศน์) พร้อมกับการสนทนาซักถามโดยเลือกถามและแสดงความคิดเห็นเป็นรายบุคคล</p> <p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>๔. ครูจัดเตรียมสื่อวีดิทัศน์กระบวนการขั้นตอนการจัดทำโครงการประเภทต่าง ๆ นักเรียนร่วมสนทนาแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับกระบวนการขั้นตอนการทำโครงการ โดยครูแนะนำขั้นตอนการทำโครงการเพิ่มเติม และให้นักเรียนศึกษาจากใบงาน/ห้องสมุดเพิ่มเติม</p> <p>๕. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียน ศึกษาใบความรู้ร่วมกัน เรื่อง ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทยที่สำคัญสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ครูแนะนำให้นักเรียนนำเรื่องที่นักเรียนสนใจมาเขียนเป็นเรื่องราวแล้วแบ่งเนื้อหาเพื่อจัดทำเป็นโครงการในหัวข้อ “แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง” เรื่อง...(เติมชื่อเรื่องที่สอดคล้องกับเนื้อหาที่เลือกเพิ่มเติม)</p> <p>๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มจัดทำโครงการ “แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง” โดยมอบหมายให้ทำนอกเวลาเรียนเพิ่มเติม และเตรียมนำเสนอผลงานในครั้งต่อไป (ให้เวลาในการศึกษาข้อมูลและจัดทำโครงการนอกเวลาเรียน (ให้เวลาประมาณ ๕-๗ วัน)</p> <p>ชั่วโมงที่ ๓</p> <p>๗. นักเรียนร่วมกันจัดแสดงโครงการ “แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง” สมัยกรุงรัตนโกสินทร์</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>๘. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปถึงการตั้งกรุงรัตนโกสินทร์ ประวัติความเป็นมา กษัตริย์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีไทย และการอนุรักษ์ และการนำเสนอประผลการศึกษาประวัติศาสตร์โดยการใช้โครงการ พร้อมทั้งให้การบ้านไปค้นคว้าเพิ่มเติมจากแหล่งเรียนรู้ เช่น เว็บไซต์ ห้องสมุด วารสารต่าง ๆ เป็นต้น</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ใบความรู้ ๒. ใบงาน ๓. แบบทดสอบหลังเรียน ๔. วีดิทัศน์การจัดทำหนังสือเล่มเล็ก <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การทำใบงานและชิ้นงานจากใบงาน ๒. การนำเสนองานโครงการ
<p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. มีความรู้และเข้าใจภูมิปัญญาไทยสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ๒. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้โครงการประวัติศาสตร์ ในการศึกษาหาความรู้ <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ทักษะการทำงานกลุ่ม ๒. ทักษะการคิดวิเคราะห์ การสื่อความ ๓. ทักษะการฟัง/ดู/พูด/อ่าน/เขียน ๔. การนำเสนอผลงาน <p>คุณธรรมจริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การใฝ่รู้ใฝ่เรียน ๒. ความรับผิดชอบ ๓. จิตสาธารณะ 	<p>การวัดผลและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรม ๒. การประเมินจากทักษะการทำงาน การนำเสนอผลงาน ๓. ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ ๒. การประเมินทักษะการนำเสนอ ๓. ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ ๒. แบบประเมินทักษะนำเสนอผลงาน ๓. ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ด้านความรู้ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๖๐ ๒. ด้านทักษะผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๖๕ ๓. ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ร้อยละ ๗๐ 	



ใบงานที่ ๐๑

เรื่อง เรียนรู้ก่อนทำโครงการ

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในช่องว่างต่อไปนี้

๑. โครงการ หมายถึง.....
.....

๒. โครงการแบ่งเป็น.....ประเภท

ได้แก่

.....
.....
.....

๓. การจัดทำโครงการจำเป็นต้องมีความรู้ นักเรียนสามารถศึกษาหาความรู้ที่จะนำมาใช้ในการดำเนินโครงการได้โดยวิธีใดบ้าง

ค้นคว้าหาความรู้จาก

- ๑.....
- ๒.....
- ๓.....
- ๔.....
- ๕.....
- ๖.....

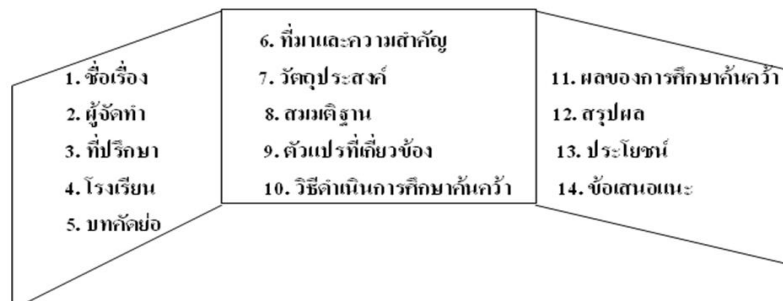
ใบงานที่ ๐๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มปฏิบัติกิจกรรมจัดทำโครงการประวัติศาสตร์
ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับ กษัตริย์ ศิลปวัฒนธรรม วิถีกรรมของบรรพบุรุษ
หรือบุคคลสำคัญ ในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ โดยใช้วิธีการทางประวัติศาสตร์

หัวข้อสำหรับจัดทำ คือ

๑. ชื่อเรื่อง/ปัญหา/ความเป็นมา
๒. ความสำคัญ/ความเป็นมาของปัญหา
๓. วัตถุประสงค์
๔. สมมติฐาน
๕. วิธีการศึกษาค้นคว้า
๖. ผลการศึกษา และอภิปรายผล
๗. ประโยชน์และข้อเสนอแนะ
๘. ความรู้สึกต่อการจัดทำโครงการเรื่องที่รับผิดชอบ
๙. เอกสารอ้างอิง
๑๐. ประเมินผล

โครงการ



ใบความรู้ หลักการเขียนโครงการ

โครงการ หมายถึง การจัดการเรียนรู้ที่ทำให้ผู้เรียนได้ศึกษาค้นคว้าในเรื่องราวที่ผู้เรียนมีความสนใจ และเกิดปัญหาข้อสงสัยในการค้นคว้าหาคำตอบด้วยวิธีการที่หลากหลาย

๑. โครงการตามกลุ่มสาระการเรียนรู้ และสาระการเรียนรู้ คือ โครงการวิชาต่าง ๆ แยกตามรายวิชา
๒. โครงการตามความสนใจ คือ โครงการที่บูรณาการวิชาต่าง ๆ และสาระการเรียนรู้เข้าไว้ด้วยกัน วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม มีลักษณะที่เป็นการนำศาสตร์ต่าง ๆ มารวมกัน เช่น พุทธศาสนา เศรษฐศาสตร์ ภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ หน้าทีพลเมือง โดยที่จะทำการบูรณาการเนื้อหาของสาระต่าง ๆ เข้าไว้ด้วยกัน โดยจะมีการแบ่งเนื้อหาออกเป็น ๕ สาระการเรียนรู้ ลักษณะโครงการตามสาระการเรียนรู้ แบ่งออกเป็นประเภท ๔ ประเภท คือ

- **โครงการสำรวจ** เป็นโครงการที่ศึกษาค้นคว้าโดยการสำรวจรวบรวมข้อมูลเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ภายใต้ประเด็นหัวข้อที่จะศึกษา และต้องนำข้อมูลที่ได้ มาทำการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อให้ทราบถึง ผลการศึกษาที่ได้จากการสำรวจและรวบรวมข้อมูล ซึ่งในการนำเสนอโครงการประเภทนี้ อาจจะออกมา ในรูปแบบของ ตาราง แผนภูมิ แผนผัง กราฟ เป็นต้น เช่น การสำรวจทัศนคติของนักเรียนต่อการเข้าวัด สำนวณแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติท้องถิ่นของเรา สำนวณความคิดเห็นเยาวชนคนไทยในการอนุรักษ์ วัฒนธรรมการเล่นพื้นบ้าน

- **โครงการศึกษา ค้นคว้า ทดลอง** เป็นโครงการที่ศึกษา ค้นคว้า ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยเฉพาะ เป็นเรื่องที่น่าสนใจ และต้องการรู้เรื่องราวรายละเอียดอย่างลึกซึ้ง ซึ่งโครงการประเภทนี้อาจจะพัฒนา มาจากโครงการสำรวจ เพราะเมื่อได้ข้อมูลจากการสำรวจมาแล้ว อยากรู้อะไรละเอียดต่าง ๆ มากขึ้น จึงทำเป็นโครงการศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติม โครงการประเภททดลอง ส่วนใหญ่มักเป็นโครงการวิทยาศาสตร์ ส่วนโครงการสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ส่วนใหญ่เป็นโครงการศึกษาค้นคว้าเท่านั้น

- **โครงการสิ่งประดิษฐ์** เป็นโครงการที่นำองค์ความรู้ที่มีอยู่มาผสมผสานกับความคิดสร้างสรรค์ เพื่อให้ได้สิ่งประดิษฐ์สิ่งใหม่ที่ยังไม่มีใครเคยคิดหรือประดิษฐ์มาก่อน หรือเป็นสิ่งประดิษฐ์ที่พัฒนาหรือ ปรับปรุงมาจากสิ่งประดิษฐ์ที่มีอยู่แล้วให้ดียิ่งขึ้น เช่น แบบจำลองผังเมืองของหมู่บ้านสมัยกรุงศรีอยุธยา ขนมหไทยตำรับสมัยพระนารายณ์ เครื่องแยกขยะในโรงเรียน

ใ้บความรู้ หลักการเขียนโครงการ

- **โครงการทฤษฎี** เป็นโครงการที่นำเสนอทฤษฎีใหม่เกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่สนใจ หรือเป็นการขยายแนวคิดของทฤษฎีเดิม โดยทฤษฎีที่เสนอนั้นต้องผ่านการพิสูจน์ด้วยกฎเกณฑ์และเป็นที่ยอมรับของคนโดยทั่วไป ผู้เสนอทฤษฎีต้องมีความรู้ในทฤษฎีนั้น ๆ อย่างแท้จริง และลึกซึ้ง จึงจะสร้างทฤษฎีใหม่ขึ้นมาได้เป็น ๒ ประเด็น

ประเด็นแรก เป็นการสร้างทฤษฎีขึ้นเอง จากความคิดของตนเอง

ประเด็นที่สอง เป็นการพิสูจน์ทฤษฎีที่มีอยู่แล้วเพื่อหาข้อเท็จจริง เช่น คนไทยมาจากไหน

- **โครงการประวัติศาสตร์** หมายถึง วิธีการศึกษาค้นคว้าเรื่องราวในอดีต ด้วยการใช้ทักษะวิธีการทางประวัติศาสตร์ **วิธีการทางประวัติศาสตร์** หมายถึง กระบวนการในการแสวงหาข้อเท็จจริงทางประวัติศาสตร์ซึ่งเกิดขึ้นจากการค้นคว้าหาหลักฐานทางประวัติศาสตร์ ทั้งที่เป็นหลักฐานประเภทลายลักษณ์อักษรและหลักฐานประเภทอื่น ๆ เพื่อสามารถอธิบายและวิเคราะห์เหตุการณ์ประวัติศาสตร์ได้อย่างสมเหตุสมผล วิธีการทางประวัติศาสตร์ประกอบด้วยขั้นตอน ๕ ขั้นตอน ดังนี้

๑) การกำหนดจุดมุ่งหมาย โดยการตั้งประเด็นคำถาม เช่น ศึกษาเรื่องอะไร ในช่วงเวลาใด ทำไม หรือทำเพราะอะไร เพื่อเป็นแนวทางในการแสวงหาคำตอบอย่างมีเหตุผล

๒) การค้นหาและรวบรวมหลักฐาน เพื่อหาข้อมูลจากหลักฐานทางประวัติศาสตร์จากแหล่งต่าง ๆ

๓) การวิเคราะห์หลักฐาน เพื่อตรวจสอบและประเมินค่าความน่าเชื่อถือของหลักฐานที่ รวบรวมไว้

๔) การสรุปข้อเท็จจริง เพื่อตอบคำถามหรือตอบจุดมุ่งหมายที่กำหนด

๕) การนำเสนอ เพื่ออธิบายเรื่องที่ศึกษาอย่างสมเหตุสมผล





ใบความรู้สำหรับนักเรียน

ขั้นตอนการทำโครงการ

ขั้นตอนที่ ๑ การคัดเลือกหัวข้อเรื่องและการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้อง เป็นการหาหัวข้อในการทดลอง ที่อยากรู้ อยากเห็น รวมถึงการขอคำปรึกษา หรือข้อมูลต่างๆจากผู้ทรงคุณวุฒิที่เกี่ยวข้อง

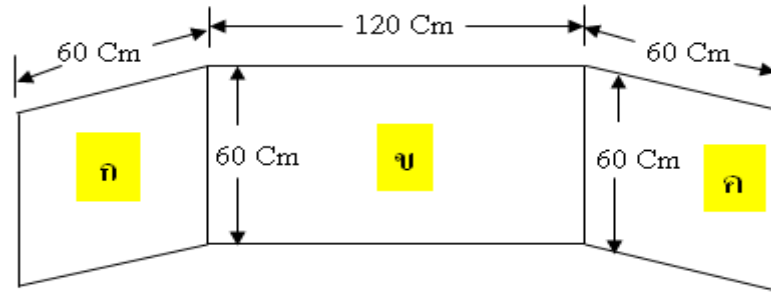
ขั้นตอนที่ ๒ การเขียนเค้าโครงของโครงการ เค้าโครงของโครงการมีหัวข้อดังนี้

หัวข้อรายการ	รายละเอียดที่ต้องระบุ
๑.ชื่อโครงการ	๑. ทำอะไร กับใคร เพื่ออะไร
๒.ชื่อผู้ทำโครงการ	๒. ผู้รับผิดชอบโครงการนี้
๓.ชื่อที่ปรึกษาโครงการ	๓. ผู้ทรงคุณวุฒิต่างๆ/ที่ปรึกษา(ครู)
๔. หลักการและเหตุผล	๔. เหตุผลและความคาดหวัง
๕.จุดหมาย/วัตถุประสงค์	๕. สิ่งที่ต้องการให้เกิดเมื่อสิ้นสุดการทำโครงการ
๖.สมมติฐานของการศึกษาโครงการ	๖. สิ่งที่คาดว่าจะเกิดเมื่อสิ้นสุดการทำโครงการ
๗.ขั้นตอนการดำเนินงาน	๗. ขั้นตอนการทำงาน เครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์ สถานที่
๘. ปฏิบัติโครงการ	๘. วัน/เวลาและกิจกรรมดำเนินงานต่างๆตั้งแต่ต้นจนเสร็จ
๙.ผลที่คาดว่าจะได้รับ	๙. สภาพของผลที่ต้องการให้เกิดทั้งที่เป็นผลผลิต กระบวนการ และผลกระทบ
๑๐. บรรณานุกรม	๑๐. ชื่อเอกสารข้อมูล ที่ได้จากแหล่งต่างๆ

ขั้นตอนที่ ๓ การปฏิบัติโครงการ เป็นการดำเนินงานตามแผน ที่กำหนดไว้ในเค้าโครงของโครงการ และต้องมีการจดบันทึกข้อมูลต่างๆให้ละเอียด และต้องจัดทำอย่างเป็นระบบ มีความระเบียบ เพื่อที่จะได้ใช้เป็นข้อมูลต่อไป

ขั้นตอนที่ ๔ การเขียนรายงาน ควรใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย กระชับ ชัดเจน และครอบคลุมประเด็นสำคัญของโครงการ โดยสามารถเขียนให้อยู่ในรูปแบบต่างๆ เช่น การสรุป การรายงานผล ซึ่งประกอบไปด้วยหัวข้อต่างๆ เช่น บทคัดย่อ บทนำ เอกสารที่เกี่ยวข้อง เป็นต้น

ขั้นตอนที่ ๕ การแสดงผลงาน เป็นการนำเสนอผลงานสามารถจัดได้หลายรูปแบบ เช่น การจัดนิทรรศการ หรือทำเป็นสิ่งพิมพ์ การสอนแบบเพื่อนสอนเพื่อน ตามความเหมาะสมของโครงการ



ตัวอย่างภาพสำเร็จของการทำโครงการ



ใบความรู้ วิธีการเขียนโครงการ

หลักการเขียนรายงานโครงการ มีดังนี้

๑. **ชื่อโครงการ** ต้องเป็นชื่อที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการทำโครงการ และยังเป็นชื่อที่เรียกความสนใจจากผู้อ่านได้เป็นอย่างดีด้วย
๒. **ชื่อผู้จัดทำโครงการ** ควรมีการระบุให้ชัดเจนว่ามีใครบ้าง และแต่ละคนมีหน้าที่รับผิดชอบในส่วนใดบ้างของการทำโครงการ
๓. **ชื่อครูที่ปรึกษาโครงการ** ควรให้เกียรติยกย่องและเผยแพร่ รวมทั้งขอบคุณที่ได้ให้คำแนะนำการทำโครงการจนบรรลุเป้าหมาย
๔. **ที่มาและความสำคัญของโครงการ** คือ การอธิบายให้กระจ่างชัดว่าทำไม ต้องทำ ทำแล้วได้อะไร หากไม่ทำจะเกิดผลเสียอย่างไร ซึ่งมีหลักการเขียนคล้ายการเขียนเรียงความทั่ว ๆ ไป คือ มีคำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป
๕. **วัตถุประสงค์ของการทำโครงการ** คือ การกำหนดจุดมุ่งหมายปลายทางที่ต้องการให้เกิดจากการทำโครงการ ในการเขียนวัตถุประสงค์ ต้องเขียนให้ชัดเจน อ่านเข้าใจสอดคล้องกับชื่อโครงการ หากมีวัตถุประสงค์หลายประเด็น ให้ระบุเป็นข้อ ๆ ทั้งนี้ การเขียนวัตถุประสงค์มีความสำคัญต่อแนวทางการศึกษา ข้อความรู้ที่ค้นพบต้องสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ทุก ๆ ข้อ
๖. **ประโยชน์ที่ได้รับจากการทำโครงการ** ต้องสามารถบอกผู้อ่านโครงการได้ว่า การทำโครงการนี้ช่วยให้ได้ประโยชน์อะไรบ้าง เช่น เป็นการเสริมสร้างความรู้ในด้านใดให้มีมากขึ้นหรือไม่ นำผลที่ได้ไปใช้ทำอะไรได้บ้าง เกิดประโยชน์กับผู้ทำโครงการอย่างไร เกิดประโยชน์ต่อส่วนรวมอย่างไร
๗. **สมมติฐานของการศึกษาโครงการ** เป็นสิ่งที่ผู้ทำโครงการต้องให้ความสำคัญเป็นอย่างยิ่ง เพราะจะทำให้เป็นการกำหนดแนวทางในการออกแบบการทดลองได้ชัดเจนและรอบคอบ ซึ่งสมมติฐานก็คือ การคาดคะเนคำตอบของปัญหาอย่างมีหลักและเหตุผล ตามหลักการ ทฤษฎี รวมทั้งผลการศึกษาของโครงการที่ได้ทำมาแล้ว



๘. ขอบเขตของการทำโครงการ ผู้ทำโครงการต้องกำหนดขอบเขตการทำโครงการ เพื่อให้ได้ผลการศึกษาที่น่าเชื่อถือ ซึ่งได้แก่ การกำหนดเรื่องที่ต้องการศึกษา ระยะเวลาในการศึกษา และวิธีที่จะใช้ในการศึกษา

๙. วิธีดำเนินการโครงการ วิธีดำเนินการ คือ วิธีการที่ช่วยให้งานบรรลุตามวัตถุประสงค์ของการทำโครงการ ตั้งแต่เริ่มเสนอโครงการกระทั่งสิ้นสุดโครงการ

๑๐. วัสดุและอุปกรณ์ เป็นการระบุสิ่งที่จำเป็นต้องใช้ในการศึกษาตามโครงการ อาทิ อุปกรณ์ในการทำโครงการ หนังสือที่ต้องใช้ประกอบการอ้างอิงข้อมูล หรือแหล่งค้นคว้าอื่น ๆ เพื่อให้โครงการบรรลุผลตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

๑๑. ผลการศึกษาค้นคว้า นำเสนอข้อมูลหรือผลการทดลองต่าง ๆ ที่สังเกตรวบรวมได้ รวมทั้งเสนอผล การวิเคราะห์ข้อมูลทีวิเคราะห์ได้ด้วย

๑๒. สรุปผลและข้อเสนอแนะ อธิบายผลสรุปที่ได้จากการทำโครงการ ถ้ามีการตั้งสมมติฐาน ควรระบุว่าข้อมูลที่ได้สนับสนุนหรือคัดค้านสมมติฐานที่ตั้งไว้ หรือยังสรุปไม่ได้ นอกจากนี้ยังควรกล่าวถึงการนำผลการทดลองไปใช้ประโยชน์ อุปสรรคของการทำโครงการ หรือข้อสังเกตที่สำคัญหรือข้อผิดพลาดบางประการที่ เกิดขึ้นจากการทำโครงการนี้ รวมทั้งข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงแก้ไข หากมีผู้ศึกษาค้นคว้าในเรื่องที่ทำนองนี้ต่อไปในอนาคตด้วย



ใบความรู้ ประเภทของโครงการ

ประเภทของโครงการ แบ่งออกเป็น ๔ ประเภท	
<p>๑. โครงการประเภททดลอง เป็นโครงการที่ต้องทำการทดลอง เพื่อศึกษาว่าตัวแปรหนึ่งจะมีผลต่อตัวแปรที่ต้องการศึกษาอย่างไรบ้าง มีขั้นตอนการดำเนินงานประกอบด้วย การกำหนดปัญหา การตั้งวัตถุประสงค์หรือสมมุติฐาน การออกแบบทดลอง การรวบรวมข้อมูล การดำเนินการทดลอง การแปรผล และสรุปผลการทดลอง</p>	
ตัวอย่าง	<ul style="list-style-type: none"> * การปลูกพืชสวนครัวโดยไม่ใช้ดิน * ไข่เค็มสูตรใหม่ * ยากันยุงจากพืชสมุนไพร
<p>๒. โครงการประเภทสำรวจ เป็นโครงการที่ไม่ต้องมีการจัดหรือกำหนดตัวแปร เป็นการสำรวจและรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่ง จากแหล่งความรู้ต่าง ๆ แล้วนำข้อมูลนั้นมาจำแนกเป็นหมวดหมู่ นำเสนอในรูปแบบต่าง ๆ อย่างมีระบบ</p>	
ตัวอย่าง	<ul style="list-style-type: none"> * การสำรวจบุคคลสำคัญในสมัยกรุงศรีอยุธยา * ลักษณะนามในภาษาถิ่น * การใช้ภาษาแสดงในหนังสือพิมพ์
<p>๓. โครงการประเภททฤษฎี เป็นโครงการที่เสนอแนวคิดหรือทฤษฎีใหม่ ๆ โดยตั้งข้อตั้งกลางหรือกติกาศึ้นมาแล้วเสนอหลักการหรือแนวคิดที่ยังไม่มีผู้ใดคิดมาก่อน ซึ่งผู้จัดทำโครงการจะต้องเป็นผู้มีความรู้ในเรื่องนั้น ๆ เป็นอย่างดี</p>	
ตัวอย่าง	<ul style="list-style-type: none"> * ความมหัศจรรย์ของเลข ๙ * คณิตคิดลัด * เกษตรผสมผสาน
<p>๔. โครงการประเภทสิ่งประดิษฐ์ เป็นโครงการประดิษฐ์หรือพัฒนาเครื่องมือเครื่องใช้ หรืออุปกรณ์ต่าง ๆ ที่นำมาใช้ประโยชน์ในการทำงาน อาจเป็นสิ่งประดิษฐ์ใหม่หรือพัฒนาจากของเดิมที่มีอยู่แล้ว นำมาปรับปรุงให้มีประสิทธิภาพดีกว่าเดิม</p>	
ตัวอย่าง	<ul style="list-style-type: none"> * เครื่องกรองดักไขมัน * เครื่องช่วยในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ * ภาชนะจากพืช

ใบความรู้

พัฒนาการด้านศิลปะ วัฒนธรรมและภูมิปัญญาของไทย

ศิลปะรัตนโกสินทร์ตั้งแต่รัชกาลที่ ๔ เป็นต้นมา (พ.ศ. ๒๓๙๔ - ปัจจุบัน)

นับจากรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ศิลปะไทยอยู่ในช่วงการปรับตัวระหว่างรูปแบบตามประเพณีนิยมกับศิลปะทางตะวันตกของยุโรป แม้ว่าจะยังมีการสร้างศิลปะตามแบบประเพณีนิยมอยู่บ้างแต่ไม่มากเท่าตอนต้นสมัยรัตนโกสินทร์ ยิ่งในสมัยรัชกาลที่ ๕ เมื่อเจ้านายและขุนนางชั้นสูงออกไปศึกษาในประเทศตะวันตก พระมหากษัตริย์เสด็จประพาสประเทศในเอเชียและประเทศทางยุโรป รวมทั้งการจ้างชาวตะวันตกที่เป็นสถาปนิก จิตรกร ประติมากร และนักวิชาการทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ เข้ามาทำงานในเมืองไทย ศิลปะแบบตะวันตกเริ่มฝังรากลงในสังคมและวัฒนธรรมไทย ผลักดันให้เกิดการพัฒนาแนวความคิดและวิธีการแสดงรูปแบบทางศิลปกรรมทุกด้าน

๑. สถาปัตยกรรม รูปแบบสถาปัตยกรรมเปลี่ยนแปลงไปมากในสมัยรัชกาลที่ ๔ เริ่มด้วยราชสำนักหันความนิยมไปสู่รูปแบบฝ่ายตะวันตกแทนรูปแบบศิลปะของจีน กระบวนการช่างศิลปะอย่างยุโรปก็ได้แพร่หลายออกไปสู่วัดวาอารามและวังเจ้านายในท้องที่ต่างๆรอบกรุง ตลอดจนต่างจังหวัด

หลังจากการฉลองกรุงรัตนโกสินทร์ครบ ๑๐๐ ปีในพ.ศ. ๒๔๒๕ แล้ว การบริหารประเทศส่วนใหญ่ก้าวเข้าสู่ภาวะของการรับอารยธรรมตะวันตกอย่างเต็มที่ รัชกาลที่ ๕ และรัชกาลที่ ๖ ทรงพัฒนาประเทศทางด้านสาธารณประโยชน์ของสังคมทางวัตถุเป็นหลักใหญ่เพื่อให้ประเทศเจริญก้าวหน้าทันอารยประเทศ ขณะที่ค่านิยมตะวันตกมีมากขึ้น การแสวงหาเอกลักษณ์ใหม่ด้านสถาปัตยกรรมไทยก็เกิดขึ้นพร้อมๆกัน

อย่างไรก็ตาม ความพยายามจะรักษาสถาปัตยกรรมที่เป็นศิลปะแบบไทยยังคงมีอยู่บ้างเห็นได้จากพระที่นั่งไอศวรรย์ทิพยอาสน์กลางสระน้ำที่พระราชวังบางปะอิน



สถาปัตยกรรมไทย

ใบความรู้



จิตรกรรมฝาผนังพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช

๒. ประติมากรรม ตั้งแต่รัชกาลที่ ๕ เป็นต้นมา ประติมากรรมที่สร้างขึ้นจะได้รับอิทธิพลศิลปะตะวันตก แม้แต่การปั้นพระพุทธรูปให้เหมือนมนุษย์ยิ่งขึ้น

งานประติมากรรมอื่น ๆ มักจะเป็นงานจำหลักหินอ่อนหรือหล่อสำริดส่งมาจากยุโรป ถือเป็นารเริ่มรับแบบอย่างการปั้นภาพเหมือนและอนุสาวรีย์ตะวันตก

๓. จิตรกรรม นับจากสมัยรัชกาลที่ ๔ จิตรกรรมไทยได้รับอิทธิพลของศิลปะตะวันตกเข้ามาผสมผสานทำให้เกิดศิลปะรูปแบบใหม่ กล่าวคือได้มีการนำวิทยาการสมัยใหม่ของตะวันตกในการสร้างภาพมนุษย์ที่เน้นความเหมือนจริงมาผนวกเข้ากับวิทยาการของไทยที่เขียนภาพแบบอุดมคติ งานเหล่านี้มีให้เห็นอยู่ในจิตรกรรมฝาผนังของ **ชรัวิอินโข่ง** จิตรกรเอกสมัยรัชกาลที่ ๔



ประติมากรรมวัดโพธิ์



วัดพระแก้ว

ใบความรู้สำหรับนักเรียน

๔. นาฏศิลป์และดุริยางคศิลป์ กลุ่มชาวไทยมุสลิมที่ถูกกวาดต้อนมาจากภาคใต้เข้ามาในเมืองหลวงเนื่องมาจากสงครามในหัวเมืองมลายูตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ ๑ ถึงรัชกาลที่ ๕ ได้นำธรรมเนียมการสวดขับบูชาพระผู้เป็นเจ้าของเจ้า มีกลองรำมะนาตีเป็นจังหวะประกอบ ซึ่งเป็นวัฒนธรรมที่รับจากมลายูเข้ามาด้วย ต่อมาการสวดเปลี่ยนวัตถุประสงคืไปเป็นเพื่อความบันเทิง เมื่อมีงานรื่นเริงพวกผู้ชายมักนั่งล้อมวงกันตีกลองรำมะนาประกอบการสวดขับเพลงมลายูประชันกันครึกครื้น ที่เรียกว่า *ดจิกเก* ในสมัยรัชกาลที่ ๕ ดจิกเกเริ่มมีคำร้องเป็นภาษาไทย จากนั้นจึงมีการแสดงที่พลิกแพลงและพัฒนาเป็น *ลิเก* ซึ่งเป็นที่นิยมกันอย่างแพร่หลายในเวลาต่อมา

ในสมัยนี้ แนวคิดและวิถีชีวิตของคนตะวันตกได้แพร่ขยายเข้ามาในเมืองไทยมากขึ้น จึงมีการเปลี่ยนแปลง ตัดทอนนาฏศิลป์และดนตรีไทยให้กระชับขึ้น

๕. วรรณกรรม ได้รับอิทธิพลจากตะวันตกมากขึ้นเรื่อยๆ สมัยรัชกาลที่ ๔ ใน พ.ศ. ๒๔๐๕ หมอบริดเลย์ผู้ริเริ่มธุรกิจการพิมพ์ในเมืองไทย ได้ซื้อลิขสิทธิ์หนังสือเรื่อง *นิราศลอนดอน* ของหม่อมราชไพฑูย์เพื่อนำไปพิมพ์จำหน่าย นับเป็นการซื้อขายลิขสิทธิ์วรรณกรรมครั้งแรกของประเทศไทย



พระที่นั่งจักรีมหาปราสาทในบรมมหาราชวัง



พระที่นั่งไอศวรรย์ทิพยอาสน์



ผ้าลายไทย



นาฏศิลป์ไทย

ใบความรู้วัฒนธรรมอาหารไทย

ในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์นี้มีการพัฒนาศิลปการประกอบอาหารที่ค่อนข้างสมบูรณ์ ทั้งรสชาติ กลิ่น สี ตลอดจนการตกแต่งให้สวยงาม ซึ่งหลักฐานปรากฏชัดจากพระราชนิพนธ์กาพย์เห่เรือชมเครื่องคาว หวาน ซึ่งได้บรรยายให้เห็นลักษณะของอาหารไทยในราชสำนักที่มีการปรุงกลิ่น และรสอย่างประณีต และให้ความสำคัญต่อรสชาติอาหารเป็นพิเศษ สำหรับรายการอาหารคาวที่ได้รับการบันทึกไว้ เป็นแกงประเภทต่างๆ ยำหลายประเภท เครื่องจิ้ม เช่น แกงมัสมั่น แกงบวน ยำใหญ่ หมูกระจกกับน้ำพริก ส่วนอาหารหวานส่วนใหญ่ทำด้วยแป้งและไข่ เช่น ขนมผิง ลำเจียก บัวลอย เป็นต้น และมีการประยุกต์อาหารไทยเป็นอาหารว่าง เช่น หมูแนม ลำเตี้ยง หม่อม รังนก เป็นต้น



ใบความรู้สำหรับครู

ความสำคัญของโครงการ

การจัดกิจกรรมโครงการช่วยเสริมสร้างประสบการณ์ให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง ส่งผลทำให้เกิดความริเริ่มสร้างสรรค์ในการทำโครงการใหม่ๆ ที่จะนำไปสู่โลกของงานอาชีพและการศึกษา อีกทั้งโครงการที่ตนเองสนใจยังก่อให้เกิดองค์ความรู้ที่กว้างขวาง เป็นการประสานงานทางวิชาการระหว่างกลุ่มสาระการเรียนรู้ต่างๆ ศูนย์พัฒนาการเรียนการสอนสำนักงานการศึกษาแห่งชาติ ได้พัฒนาตัวบ่งชี้การเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ กำหนดตัวบ่งชี้การเรียนของผู้เรียน ๙ ข้อ

ตัวบ่งชี้การเรียนของผู้เรียนในการจัดกิจกรรมโครงการ คือ

๑. ผู้เรียนมีประสบการณ์ตรงสัมพันธ์กับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
๒. ผู้เรียนฝึกปฏิบัติจนค้นพบความถนัดและวิธีการของตนเอง
๓. ผู้เรียนทำกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากกลุ่ม
๔. ผู้เรียนฝึกคิดหลากหลายและสร้างสรรค์จินตนาการ ได้แสดงออกอย่างชัดเจนและมีเหตุผล
๕. ผู้เรียนได้รับการเสริมแรงให้ค้นคว้าหาคำตอบ แก้ปัญหาทั้งด้วยตนเองและร่วมกับเพื่อนๆ
๖. ผู้เรียนได้ฝึกค้นคว้า รวบรวมข้อมูลและสร้างสรรค์ความรู้ด้วยตนเอง
๗. ผู้เรียนเลือกทำกิจกรรมตามความสามารถ ความถนัด ความสนใจอย่างมีความสุข
๘. ผู้เรียนฝึกตนเองให้มีวินัยและมีความรับผิดชอบในการทำงาน
๙. ผู้เรียนฝึกประเมิน ปรับปรุงตนเองและยอมรับผู้อื่น และสนใจใฝ่หาความรู้อย่างต่อเนื่อง

แบบสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม

คำชี้แจง ใส่เครื่องหมาย / ลงในรายการที่ตรงกับพฤติกรรมของผู้เรียน

ชื่อกลุ่ม.....ชั้น.....สมาชิกจำนวนคน

ที่	พฤติกรรม	ระดับดี	ระดับพอใช้	หมายเหตุ
๑.	การวางแผน/การดำเนินงาน			
๒.	การมีส่วนร่วมในการทำงานของสมาชิก			
๓.	ความสมบูรณ์ของงาน			
๔.	ผลงานสะอาดเรียบร้อย			
๕.	การรับผิดชอบงาน			
๖.	มีความสนใจใฝ่รู้/กระตือรือร้น			
๗.	เนื้อหาสาระของงาน			
๘.	การนำเสนอผลงาน			
๙.	การปรับปรุงงาน			
๑๐.	ผลงานสำเร็จ			
	สรุป			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง แผนที่ ๕ ชื่อแผน สืบสานภูมิปัญญาไทยกรุงรัตนโกสินทร์
เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การเรียนรู้ประวัติความเป็นมาของกรุงรัตนโกสินทร์ กษัตริย์กรุงรัตนโกสินทร์ ศิลปวัฒนธรรมประเพณีไทย และการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมประเพณีไทยสมัยสุโขทัย และการใช้กระบวนการจัดทำโครงการเป็นฐานในการศึกษาเรียนรู้ การแสดงโครงการหรือนำเสนอโครงการเป็นการเผยแพร่ประวัติความเป็นมาของกรุงรัตนโกสินทร์ กษัตริย์กรุงรัตนโกสินทร์ ศิลปวัฒนธรรมประเพณีไทย และการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมประเพณีไทยสมัยกรุงรัตนโกสินทร์

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้

- กิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้โครงการครูอาจจะมอบหมายให้นักเรียนศึกษาค้นคว้านอกเวลาเรียน หรืออาจปรับเปลี่ยนกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้รูปแบบอื่นตามความเหมาะสมตามบริบทของห้องเรียนและโรงเรียน

การเตรียมสื่อและวัสดุอุปกรณ์

- ใบความรู้
- แผ่นพับแนะนำโครงการ
- แบบทดสอบหลังเรียน

ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบความรู้เกี่ยวกับการนำเสนอโครงการ
- ใบความรู้ภูมิปัญญาไทยสมัยกรุงรัตนโกสินทร์

การวัดและประเมินผล

- ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมการทำงาน
- การประเมินจากทักษะการทำงาน
- ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
- แบบทดสอบหลังเรียน

๓. อื่น ๆ

-

แนวการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการหน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทองแผนการเรียนรู้ที่ ๕ สืบสานภูมิปัญญาไทยกรุงรัตนโกสินทร์
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ พลศึกษา และการงานอาชีพและเทคโนโลยี เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

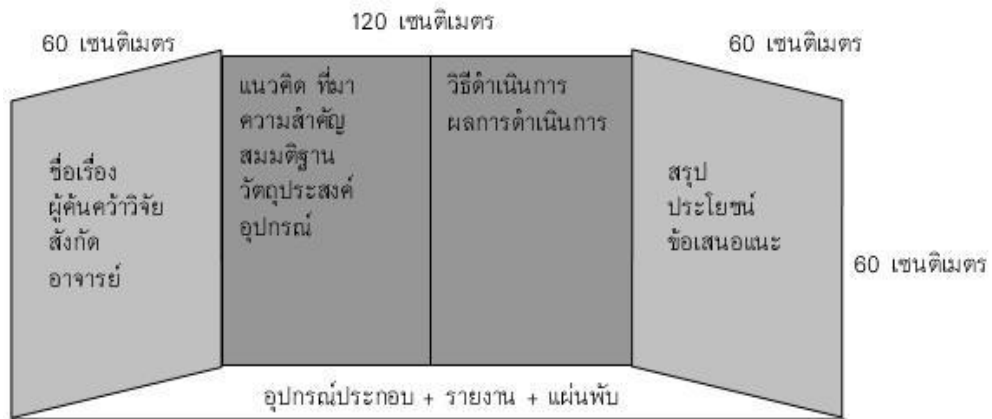
แนวการจัดกิจกรรม	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	๑. ครูและนักเรียนร่วมสนทนาแสดงความคิดเห็นถอดบทเรียนการทำโครงการประวัติศาสตร์
ขั้นสอน	๒. ครูและนักเรียนร่วมกำหนดข้อตกลง กติการมายาท ในการนำเสนอโครงการประวัติศาสตร์ “แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง” ๓. นักเรียนร่วมกันจัดแสดงโครงการและนำเสนอ (ใช้เวลานำเสนอประมาณ ๓-๕ นาที)
ขั้นสรุป	๔. นักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปถึงเรื่องภูมิปัญญาไทยสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ที่มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อชาติไทย การช่วยกันรักษาผืนแผ่นดินไทยอันเป็นมรดกของชาติ โดยการรักษาสิ่งแวดล้อม ศิลปวัฒนธรรมประเพณีของไทยไว้ สามารถนำเสนอได้หลากหลายรูปแบบ และโครงการเป็นสื่อที่ช่วยให้นักเรียนได้เรียนรู้ได้ดี
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ - การประเมินจากทักษะการทำงาน - ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ - แบบทดสอบหลังเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ : หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง แผนการเรียนรู้ที่ ๕ สืบสานภูมิปัญญาไทยกรุงรัตนโกสินทร์
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภาษาไทย ศิลปะ พลศึกษา และการงานอาชีพและเทคโนโลยี เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

<p>ขอบเขตเนื้อหา (๒ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ภูมิปัญญาไทยสมัยรัตนโกสินทร์ - การนำเสนอโครงการประวัติศาสตร์ 	<p>ชั่วโมงที่ ๑</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>๑. ครูและนักเรียนร่วมสนทนาเกี่ยวกับการแสดงโครงการและการนำเสนอ มารยาทในการพูด การฟัง การชื่นชมผลงาน และข้อตกลงกติกา มารยาทในการแสดงโครงการ</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>๒. นักเรียนร่วมกันจัดแสดงโครงการและนำเสนอ (ใช้เวลาแนะนำเสนอประมาณ ๓-๕ นาที) ในการแสดงโครงการ ครูแนะนำให้นักเรียนประชาสัมพันธ์ให้ระดับชั้นหรือห้องอื่นที่สนใจร่วมชมการแสดงโครงการ</p> <p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <p>๔. ครูและนักเรียนร่วมกันถอดบทเรียนกระบวนการจัดทำโครงการประวัติศาสตร์ “แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง” กรุงรัตนโกสินทร์ ในประเด็น เทคนิควิธีการ ปัญหาอุปสรรคและแนวทางแก้ไข การแสดงผลงาน ประโยชน์ที่ได้รับ</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปถึงการตั้งกรุงรัตนโกสินทร์ ประวัติความเป็นมา กษัตริย์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีไทย และการอนุรักษ์ และการนำเสนอประผลการศึกษาประวัติศาสตร์โดยการใช้โครงการ พร้อมทั้งให้การบ้านไปค้นคว้าเพิ่มเติมจากแหล่งเรียนรู้ เช่น เว็บไซต์ ห้องสมุด วารสารต่าง ๆ เป็นต้น</p> <p>๖. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ใบความรู้ ๒. แบบทดสอบหลังเรียน ๓. วีดิทัศน์การนำเสนอโครงการ <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การทำใบงานและชิ้นงานจากใบงาน ๒. การนำเสนองานโครงการ
<p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. มีความรู้และเข้าใจภูมิปัญญาไทยสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ๒. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดแสดงโครงการ <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ทักษะการทำงานกลุ่ม ๒. ทักษะการคิดวิเคราะห์ การสื่อความ ๓. ทักษะการฟัง/ดู/พูด/อ่าน/เขียน ๔. การนำเสนอผลงาน <p>คุณธรรมจริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การใฝ่รู้ใฝ่เรียน ๒. ความรับผิดชอบ ๓. จิตสาธารณะ 	<p>การวัดผลและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรม ๒. การประเมินจากทักษะการทำงาน การนำเสนอผลงาน ๓. ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ ๒. การประเมินทักษะการนำเสนอ ๓. ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ ๒. แบบประเมินทักษะนำเสนอผลงาน ๓. ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ด้านความรู้ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๖๐ ๒. ด้านทักษะผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๖๕ ๓. ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ร้อยละ ๗๐ 	

ใบความรู้สำหรับนักเรียน

ภาพตัวอย่างการจัดแสดงนำเสนอโครงงาน



แบบประเมินการนำเสนอโครงการ

พฤติกรรม	คุณภาพการปฏิบัติ		
	๓	๒	๑
นำเสนอเนื้อหาในผลงานได้ถูกต้อง			
การนำเสนอมีความน่าสนใจ			
ความเหมาะสมกับเวลา			
ความกล้าแสดงออก			
บุคลิกภาพน่าเสียงเหมาะสม			
รวมคะแนน			

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ หมายถึง ดี ให้ ๓ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง หมายถึง พอใช้ ให้ ๒ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง หมายถึง ปรับปรุง ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑-๑๕	ดี
๖-๑๐	พอใช้
๑-๕	ปรับปรุง

กลุ่มที่.....สมาชิก ๑.
 ๒.
 ๓.
 ๔.
 ๕.

แบบสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม

คำชี้แจง ใส่เครื่องหมาย / ลงในรายการที่ตรงกับพฤติกรรมของผู้เรียน

ชื่อกลุ่ม.....ชั้น.....สมาชิกจำนวนคน

ที่	พฤติกรรม	ระดับดี	ระดับพอใช้	หมายเหตุ
๑.	การวางแผน/การดำเนินงาน			
๒.	การมีส่วนร่วมในการทำงานของสมาชิก			
๓.	ความสมบูรณ์ของงาน			
๔.	ผลงานสะอาดเรียบร้อย			
๕.	การรับผิดชอบงาน			
๖.	มีความสนใจใฝ่รู้/กระตือรือร้น			
๗.	เนื้อหาสาระของงาน			
๘.	การนำเสนอผลงาน			
๙.	การปรับปรุงงาน			
๑๐.	ผลงานสำเร็จ			
สรุป				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

แบบทดสอบหลังเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖
หน่วยที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว ทำเครื่องหมาย X ลงใน
กระดาษคำตอบ

๑. ข้อใด **ไม่ใช่**สาเหตุการย้ายราชธานีจากกรุงธนบุรีไปฝั่งตะวันออกของแม่น้ำเจ้าพระยา
 - ก. ฝั่งตะวันออกมีความอุดมกว่า
 - ข. เป็นชัยภูมิที่ป้องกันข้าศึกได้
 - ค. ฝั่งตะวันออกมีพื้นที่กว้าง
 - ง. กรุงธนบุรีมีความคับแคบ
๒. ถ้านักเรียนต้องการศึกษาเกี่ยวกับฤๅษีตัดตน นักเรียนจะศึกษาได้จากแหล่งใด
 - ก. หอจดหมายเหตุแห่งชาติ
 - ข. วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม
 - ค. พระราชวังบวรสถาน
 - ง. หอสมุดแห่งชาติ
๓. ข้อใด **ไม่ใช่**พระราชกรณียกิจของรัชกาลที่ 1
 - ก. เสด็จเยี่ยมเยียนต่างประเทศ
 - ข. โปรดให้ชำระกฎหมายตราสามดวง
 - ค. สถาปนากรุงรัตนโกสินทร์
 - ง. ทำสงครามกับพม่า
๔. ข้อใดคือสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์
 - ก. พ่อขุนบางเมือง
 - ข. พ่อขุนรามคำแหง
 - ค. สมเด็จพระนเรศวรมหาราช
 - ง. สมเด็จพระเจ้าพระยามหากษัตริย์ศึก
๕. สถานที่ใด เป็นแหล่งรวบรวมภูมิปัญญาไทยสมัยรัตนโกสินทร์
 - ก. พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพระนคร
 - ข. วัดพระศรีรัตนศาสดาราม
 - ค. หอจดหมายเหตุแห่งชาติ
 - ง. หอสมุดแห่งชาติ

๖. ข้อใด**ไม่ใช่**วิธีการหาความรู้ทางประวัติศาสตร์
- ก. การสร้างหลักฐานเอง
 - ข. การนำเสนอข้อมูล
 - ค. การกำหนดหัวข้อ
 - ง. การรวบรวมข้อมูล
๗. วิธีการทางประวัติศาสตร์ในขั้นตอนใดที่ช่วยให้ผู้ศึกษาใช้หลักฐานที่ถูกต้อง
- ก. เรียบเรียงและนำเสนอ
 - ข. ตรวจสอบหลักฐาน
 - ค. รวบรวมหลักฐาน
 - ง. กำหนดหัวข้อ
๘. ข้อใดเป็นลักษณะพื้นฐานทางเศรษฐกิจของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- ก. อุตสาหกรรม
 - ข. หัตถกรรม
 - ค. การบริการ
 - ง. การเกษตร
๙. ประเทศในข้อใด **ไม่มี**พรมแดนติดกับประเทศไทย
- ก. เวียดนาม
 - ข. กัมพูชา
 - ค. พม่า
 - ง. ลาว
๑๐. ปัจจัยใดที่เป็นผลดีต่อการพัฒนาเศรษฐกิจของไทย
- ก. ที่ตั้งของกรุงเทพฯ
 - ข. การเข้าร่วมสงคราม
 - ค. การเจรจาทางการทูต
 - ง. ความหลากหลายทางเชื้อชาติ

เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน

ชั้น ป. ๖

๑. ก
๒. ข
๓. ก
๔. ง
๕. ก
๖. ก
๗. ข
๘. ง
๙. ก
๑๐. ค

