



เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
โครงการจัดทำสื่อ ๒๐ พรรษา

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน)

กลุ่มบูรณาการ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓
(ฉบับปรับปรุง)



สำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ชุดเอกสารสื่อ ๖๐ พรรษา สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี
ลิขสิทธิ์ของ สำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ
สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์
พิมพ์ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๑ จำนวน ๒๒,๐๐๐ ชุด
จัดพิมพ์โดย องค์การค้ำของ สกสศ.

คำนำ

ตามที่ สำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ได้จัดทำชุดการเรียนรู้ สำหรับใช้ในโรงเรียนประถมศึกษาขนาดเล็กที่ขาดครู มีครูไม่ครบชั้นหรืออยู่ในพื้นที่ห่างไกลทุรกันดาร ซึ่งประกอบด้วย ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) และชุดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับนักเรียน) หลังจากที่มีการนำไปใช้ พบว่าสื่อดังกล่าวช่วยพัฒนาคุณภาพการศึกษาของโรงเรียนขนาดเล็กได้เป็นอย่างดี สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงเห็นควรมีการนำสื่อดังกล่าว มาใช้ในโรงเรียนประถมศึกษาขนาดเล็ก และโรงเรียนขยายโอกาสทุกโรงเรียน เพื่อช่วยพัฒนาคุณภาพการศึกษาระดับประถมศึกษาให้ดียิ่งขึ้น ประกอบกับ กระทรวงศึกษาธิการ ได้ประกาศใช้มาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัดกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และสาระภูมิศาสตร์ ในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ตามคำสั่งกระทรวงศึกษาธิการ ที่ สพฐ. ๑๒๓๙/๒๕๖๐ ลงวันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๐

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงได้ปรับปรุงชุดการจัดการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) ให้สอดคล้องกับการประกาศใช้มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด และเพื่อให้สะดวกต่อการนำไปใช้ จึงจัดแยกเป็นรายชั้นปี (ประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖) และเป็นรายภาคเรียน (ภาคเรียนที่ ๑ และภาคเรียนที่ ๒) ทั้ง ๕ กลุ่ม ประกอบด้วย

- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ภาคเรียนที่ ๑ , ๒
- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ภาคเรียนที่ ๑ , ๒
- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ภาคเรียนที่ ๑ , ๒
- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ
(ภาษาอังกฤษ) ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ภาคเรียนที่ ๑ , ๒
- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มบูรณาการ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ภาคเรียนที่ ๑ , ๒

การนำชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ไปใช้ ครูผู้สอนต้องศึกษาเอกสาร คู่มือการใช้ชุดการจัดการเรียนรู้ และศึกษาคำชี้แจงในเอกสาร ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) ให้เข้าใจ เพราะจะทำให้ทราบถึงแนวคิดการจัดกระบวนการจัดการเรียนรู้ การเตรียมตัวของครู สื่อการจัดการเรียนรู้ ลักษณะชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ แผนการจัดการเรียนรู้ สัญลักษณ์ที่ใช้ แนวทางการวัดและประเมินผลของแต่ละหน่วยการเรียนรู้

หวังว่าชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) และชุดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับนักเรียน) ฉบับปรับปรุงนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของครูผู้สอน อันจะส่งผลต่อการพัฒนาคุณภาพการศึกษาระดับประถมศึกษาต่อไป

ขอขอบคุณ ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้บริหารสถานศึกษา ศึกษาานิเทศก์ ครู อาจารย์ และทุกท่านที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการปรับปรุงและจัดทำเอกสารมา ณ โอกาสนี้

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



คำชี้แจง

๑. แนวคิดหลัก

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มบูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี เป็นการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการระหว่างวิชา โดยมีกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมเป็นแกน และบูรณาการกับกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ และการทำงานอาชีพและเทคโนโลยี โดยใช้ทักษะกระบวนการ จัดกิจกรรมที่หลากหลาย ซึ่งนักเรียนได้เรียนรู้ทักษะกระบวนการจากครูผู้สอนที่อธิบายแนวคิด และองค์ความรู้ ในช่วงต้นชั่วโมงจากนั้นจึงให้นักเรียนฝึกปฏิบัติแบบร่วมมือร่วมใจ โดยการทำงานแบบจับคู่ หรือ เป็นกลุ่มย่อย รวมทั้งฝึกฝนทักษะเพิ่มเติมจากการทำกิจกรรมเดียว

๒. การเตรียมตัวของครู

ครูผู้สอนจำเป็นต้องศึกษาหน่วยการเรียนรู้ล่วงหน้าก่อนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ทุกครั้ง เพื่อประสิทธิภาพ ในการจัดการงาน ใบกิจกรรมให้ครบถ้วน โดยศึกษาใบความรู้สำหรับครู แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน สื่อประกอบการจัดกิจกรรม เฉลยกิจกรรมและลำดับขั้นตอนการจัดกิจกรรม

๓. สื่อการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ประกอบด้วย

๓.๑ ใบงาน - ใบกิจกรรม - ใบความรู้ สำหรับใช้ในการจัดการเรียนรู้กิจกรรมกลุ่มย่อย กิจกรรม จับคู่และกิจกรรมเดี่ยว โดยใช้สัญลักษณ์รูป ★ และสีแสดงตามระดับชั้นเรียน เช่น ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ใช้สีเขียว และมีรูป ★★ จำนวน ๓ ดวง

๓.๒ เกม บัตรคำ และบัตรภาพ ใช้ประกอบการเรียนรู้ ช่วยสร้างความสนุกสนานเพลิดเพลิน เกิดการเรียนรู้อย่างมีความสุข

๔. ลักษณะชุดการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มบูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ชุดการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ จัดทำเป็นหน่วยการเรียนรู้ (Learning Unit) โดยผ่านการวิเคราะห์หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ นำผลการวิเคราะห์ ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้ มาจัดกิจกรรมการเรียนรู้บูรณาการ มุ่งพัฒนาให้ผู้เรียนได้พัฒนาการเรียนรู้ สมรรถนะ สำคัญ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์และเสริมสร้างให้ผู้เรียนได้เกิดคุณลักษณะตามค่านิยมหลัก ๑๒ ประการ การดำรงตนโดยใช้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง การมีระเบียบวินัย อดทน เคารพกฎหมาย และมีสติ รู้คิด รู้ทำ ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ครูควรศึกษาแผนการจัดการเรียนรู้นี้ให้ละเอียด จัดเตรียมสื่อการเรียนรู้ให้พร้อม ประเมิน พฤติกรรมของผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง และสามารถปรับใช้ให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม สถานการณ์ และการเรียนรู้ ของนักเรียนได้ สำหรับภาคเรียนที่ ๒ ประกอบด้วย หน่วยการเรียนรู้ ๕ หน่วย ดังนี้

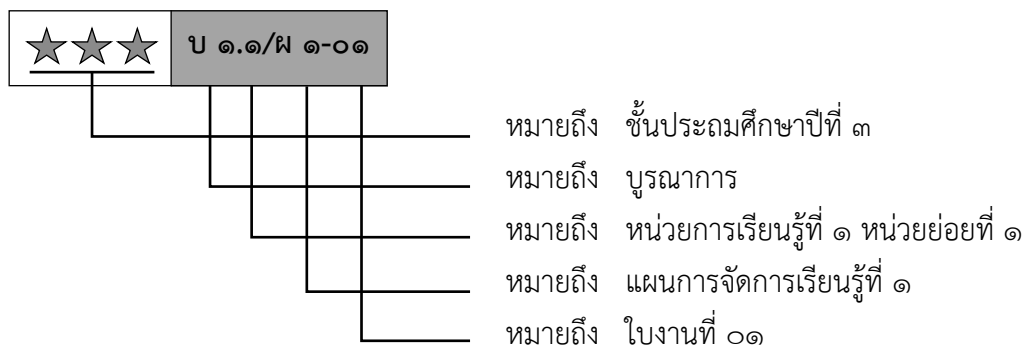
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ ชีวิตสุขสันต์ในบ้านของเรา
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลปะ
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อาเซียนศึกษา

๕. แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มบูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มบูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ กำหนดให้สอดคล้องกับหน่วยการเรียนรู้ ใน ๑ หน่วยการเรียนรู้จะประกอบด้วยหน่วยย่อย แต่ละหน่วยย่อยประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้ แต่ละแผนการจัดการเรียนรู้จะประกอบด้วย ขอบเขตเนื้อหา จุดประสงค์การเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้ สื่อการเรียนรู้ และการวัดประเมินผลการเรียนรู้ สำหรับใช้ในการสอนแต่ละครั้ง แบ่งเป็นชั่วโมงที่ ๑ ชั่วโมงที่ ๒ และหรือชั่วโมงที่ ๓ โดยมีเนื้อหาต่อเนื่องกัน สำหรับกิจกรรมการเรียนรู้ สื่อ/แหล่งเรียนรู้ และการประเมิน แยกตามเนื้อหาและองค์ประกอบของแต่ละแผน เพื่อให้เกิดความสะดวกในการสอน

๖. สัญลักษณ์ที่ใช้

ในชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มบูรณาการ สัญลักษณ์พิมพ์ไว้ในกรอบด้านบนมีความหมาย ดังนี้



สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำชี้แจง	
สารบัญ	
ส่วนที่ ๑	๑
โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้บูรณาการ	๓
แนวการจัดการเรียนรู้บูรณาการ	๔
ส่วนที่ ๒	๑๙
มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดหน่วยการเรียนรู้บูรณาการ	๒๑
ลำดับการนำเสนอแนวคิดหลัก	๒๒
โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยการเรียนรู้บูรณาการที่ ๓	๒๓
หน่วยย่อยที่ ๑ มุ่งมั่นและศรัทธา	
ใบสรุปหน้าหน่วยย่อยที่ ๑	๒๗
โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยย่อยที่ ๑	๒๘
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑	
ประวัติและความสำคัญของศาสนาและศาสนาในประเทศไทย	๒๙
แนวการจัดการเรียนรู้	๓๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑	
ประวัติและความสำคัญของศาสนา และศาสนาในประเทศไทย	๓๒
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ คัมภีร์และหลักธรรมของแต่ละศาสนา	๕๖
แนวการจัดการเรียนรู้	
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ คัมภีร์และหลักธรรมของแต่ละศาสนา	๕๗
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓	
ประวัติและการปฏิบัติตนของสาวกศาสนสถานและการบำรุงศาสนสถาน	๗๑
แนวการจัดการเรียนรู้	
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓	
ประวัติและการปฏิบัติตนของสาวกศาสนสถานและการบำรุงศาสนสถาน	๗๒
สรุปผลการประเมิน หน่วยย่อยที่ ๑ มุ่งมั่นและศรัทธา	๙๓
หน่วยย่อยที่ ๒ ปฏิบัติมาเป็นนิจ	
ใบสรุปหน้าหน่วยย่อยที่ ๒	๙๗
โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยย่อยที่ ๒	๙๘
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑	
ศาสนพิธี พิธีกรรมและการปฏิบัติตนที่เหมาะสม	๙๙
แนวการจัดการเรียนรู้	
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ศาสนพิธี พิธีกรรมและการปฏิบัติตนที่เหมาะสม	๑๐๐

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง	หน้า
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ กิจกรรมวันสำคัญทางศาสนา	๑๒๒
แนวการจัดการเรียนรู้ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ กิจกรรมวันสำคัญทางศาสนา	๑๒๓
สรุปผลการประเมิน หน่วยย่อยที่ ๒ ปฏิบัติมาเป็นนิจ หน่วยย่อยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส	๑๔๐
ใบสรุปหน้าหน่วยย่อยที่ ๓	๑๔๓
โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยย่อยที่ ๓	๑๔๔
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ สติสัมปะชัญญะ สมาธิและปัญญา	๑๔๕
แนวการจัดการเรียนรู้ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ สติสัมปะชัญญะ สมาธิและปัญญา	๑๔๖
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ การสวดมนต์และแผ่เมตตา	๑๖๓
แนวการจัดการเรียนรู้ แผนที่การจัดการเรียนรู้ที่ ๒ การสวดมนต์และแผ่เมตตา	๑๖๔
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การยืนด้วยสติ	๑๗๗
แนวการจัดการเรียนรู้ แผนที่การจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การยืนด้วยสติ	๑๗๘
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ การนั่งสมาธิ การนอนด้วยสติ	๑๘๖
แนวการจัดการเรียนรู้ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ การนั่งสมาธิ การนอนด้วยสติ	๑๘๗
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ การฝึกรับประทานอาหารอย่างมีสติ	๒๐๙
แนวการจัดการเรียนรู้ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ การฝึกรับประทานอาหารอย่างมีสติ	๒๑๐
สรุปผลการประเมิน หน่วยย่อยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส	๒๒๓
แหล่งที่มาของเอกสารอ้างอิง	๒๒๔



ส่วนที่ ๑



โครงสร้างของชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
หน่วยการเรียนรู้บูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓



แนวการจัดการเรียนรู้ กลุ่มการเรียนรู้บูรณาการ

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓	
ภาคเรียนที่ ๑	ภาคเรียนที่ ๒
<p>๑. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เศษชิ้นน้อย (๒๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ ชีวิตพอเพียง ● หน่วยย่อยที่ ๒ ออมไว้ไม่ขัดสน 	<p>๑. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี (๒๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ มุ่งมั่นและศรัทธา ● หน่วยย่อยที่ ๒ ปฏิบัติมาเป็นนิจ ● หน่วยย่อยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส
<p>๒. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ สุขภาพดีชีวีเป็นสุข (๒๕ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ รักตัวเราเท่าฟ้า ● หน่วยย่อยที่ ๒ สนุกกับเกมกีฬา ● หน่วยย่อยที่ ๓ สุขภาพดีมีสุข 	<p>๒. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา (๓๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ รอบตัวน่ารู้ ● หน่วยย่อยที่ ๒ มองดูธรรมชาติ ● หน่วยย่อยที่ ๓ ชิมซาบการเปลี่ยนแปลง ● หน่วยย่อยที่ ๔ หวงแหวนสิ่งแวดล้อม
<p>๓. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ คนดีศรีแผ่นดิน (๒๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ ตันกล้าคนดี ● หน่วยย่อยที่ ๒ สังคมน่าอยู่ ● หน่วยย่อยที่ ๓ วิถีประชาธิปไตย 	<p>๓. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ ชีวิตสุขสันต์ในบ้านของเรา (๑๖ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ ครอบครัวอุ่นใจ ● หน่วยย่อยที่ ๒ ช่างคิดซ่อมแซม ● หน่วยย่อยที่ ๓ เกษตรกรรมคู่บ้าน ● หน่วยย่อยที่ ๔ สานฝันให้เป็นจริง
<p>๔. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เด็กไทยหัวใจสร้างสรรค์ (๑๔ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ ท่องไปในโลกกว้าง ● หน่วยย่อยที่ ๒ สู่เส้นทางเศรษฐกิจ 	<p>๔. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์ (๓๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย ● หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถื่น ● หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง
<p>๕. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ สุนทรียศิลป์ (๓๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ กำเนิดงานศิลป์ ● หน่วยย่อยที่ ๒ จินตนาการทรรษา ● หน่วยย่อยที่ ๓ ลีลาศิลป์ไทย ● หน่วยย่อยที่ ๔ ภูมิใจในงานศิลป์ 	<p>๕. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อาเซียนศึกษา (๑๕ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ เพื่อนบ้านของเรา ● หน่วยย่อยที่ ๒ สัมพันธฉันท์มิตร

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๑	เศรษฐีน้อย	มฐ. ส ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓ มฐ. ส ๓.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓ มฐ. ท ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๓ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๔ มฐ. ท ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๕ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๖ มฐ. ง ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๓	<ul style="list-style-type: none"> - การจำแนกความต้องการและความจำเป็นในการใช้สินค้าและบริการในการดำรงชีวิต - การวิเคราะห์การใช้จ่ายของตนเอง - ทริพยากรที่มีอยู่จำกัดมีผลต่อการผลิตและบริโภคสินค้าและบริการ - สินค้าและบริการที่รัฐจัดหาและให้บริการแก่ประชาชน - ความสำคัญของภาษีและบทบาทของประชาชนในการเสียภาษี - เหตุผลการแข่งขันทางการค้าที่มีผลทำให้ราคาสินค้าลดลง - การอ่านออกเสียงคำ ข้อความเรื่องสั้นๆ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว - ความหมายของคำและข้อความที่อ่าน - การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน - มารยาทในการอ่าน - การเขียนเรื่องตามจินตนาการ - มารยาทในการเขียน - วิธีการและประโยชน์การทำงานเพื่อช่วยเหลือตนเอง ครอบครัวและส่วนรวม - วัสดุ อุปกรณ์ และเครื่องมือ ตรงกับลักษณะงาน - ทำงานอย่างเป็นขั้นตอนตามกระบวนการทำงานด้วยความสะอาด ความรอบคอบ และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม 	๒๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๒	สุขภาพดีชีวิต เป็นสุข	<p>มฐ. พ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. พ ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. พ ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. พ ๓.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ธรรมชาติของการเจริญเติบโตและพัฒนาการของมนุษย์ลักษณะและการเจริญเติบโตของร่างกายมนุษย์ - การเปรียบเทียบการเจริญเติบโตของตนเองกับเกณฑ์มาตรฐาน - ปัจจัยที่มีผลต่อการเจริญเติบโต - ความสำคัญและความแตกต่างของครอบครัวที่มีต่อตนเอง - การสร้างสัมพันธ์ภาพในครอบครัวและกลุ่มเพื่อน - การหลีกเลี่ยงพฤติกรรมที่นำไปสู่การถูกล่วงละเมิดทางเพศ - การควบคุมการเคลื่อนไหวร่างกายขณะอยู่กับที่ เคลื่อนที่ และใช้อุปกรณ์ประกอบอย่างมีทิศทาง - การเคลื่อนไหวร่างกายที่ใช้ทักษะการเคลื่อนไหวแบบบังคับทิศทางในการเล่นเบ็ดเตล็ด - เลือกออกกำลังกาย การละเล่นพื้นเมือง และเล่นเกมที่เหมาะสมกับจุดเด่นจุดด้อยและข้อจำกัดของตนเอง - การปฏิบัติตามกฎกติกาและข้อตกลงของการออกกำลังกาย การเล่นเกม การละเล่นพื้นเมือง ได้ด้วยตนเอง 	๒๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๒	สุขภาพดีชีวี เป็นสุข	มฐ. พ ๔.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๔ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๕ มฐ. พ ๕.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓ มฐ. ท ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๕ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๗ มฐ. ท ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑ มฐ. ท ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓	<ul style="list-style-type: none"> - การติดต่อและวิธีการป้องกันแพร่กระจายของโรค - จำแนกอาหารหลัก ๕ หมู่ - เลือกกินอาหารที่หลากหลายครบ ๕ หมู่ในสัดส่วนที่เหมาะสม - การแปร่งฟันให้สะอาดอย่างถูกวิธี - การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกายได้ตามคำแนะนำ - การปฏิบัติตนเพื่อความปลอดภัยจากอุบัติเหตุในบ้านหรือโรงเรียน - วิธีขอความช่วยเหลือจากบุคคลและแหล่งต่าง ๆ เมื่อเกิดเหตุร้ายหรืออุบัติเหตุ - วิธีปฐมพยาบาลเมื่อบาดเจ็บจากการเล่น - การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน - การอ่านข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อแนะนำ - การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด - การตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู 	๒๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๓	เด็กไทยใฝ่ดี	มฐ. ส ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๔ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๕ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๖ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๗ มฐ. ส ๑.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓ มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๔ มฐ. ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒ มฐ. ศ ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓	<ul style="list-style-type: none"> - ความสำคัญของพระพุทธศาสนา หรือศาสนา ที่ตนนับถือ ในฐานะที่เป็นรากฐานสำคัญของ วัฒนธรรมไทย - พุทธประวัติตั้งแต่การบำเพ็ญเพียรจนถึง ปรินิพพาน หรือประวัติของศาสดาที่ตนนับถือ - การดำเนินชีวิตและข้อคิดจากประวัติสาวก ชาดก/เรื่องเล่าและศาสนิกชนตัวอย่าง - ความสำคัญของพระไตรปิฎก หรือคัมภีร์ของ ศาสนาที่ตนนับถือ - การปฏิบัติตามหลักธรรม พุทธโอวาทหรือ หลักธรรมของศาสนาที่ตนนับถือ - การพัฒนาจิตตามแนวทางของศาสนาที่ตน นับถือ - การปฏิบัติตนได้อย่างเหมาะสมต่อศาสนวัตถุ ศาสนสถาน และศาสนบุคคลของศาสนาอื่นๆ - การปฏิบัติตนอย่างเหมาะสมต่อสาวก ศาสน- สถาน ศาสนวัตถุของศาสนาที่ตนนับถือ - คุณค่าและปฏิบัติตนในศาสนพิธี พิธีกรรม และวันสำคัญทางศาสนา ได้ถูกต้อง - การแสดงตนเป็นพุทธมามกะ หรือแสดงตน เป็นศาสนิกชน ของศาสนาที่ตนนับถือ - การวาดภาพ ระบายสีสิ่งของรอบตัว - การสร้างงานทัศนศิลป์โดยใช้วัสดุอุปกรณ์ใน ท้องถิ่น - การท่องบทกลอน ร้องเพลงง่าย ๆ 	๒๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๔	คนดีศรี แผ่นดิน	<p>มฐ. ส ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๔</p> <p>มฐ. ส ๒.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. ศ ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๕</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ประโยชน์และปฏิบัติตนตามประเพณีและวัฒนธรรมในครอบครัวและท้องถิ่น - ความสำคัญของวันหยุด ราชการที่สำคัญ - บุคคลตัวอย่างซึ่งมีผลงานที่เป็นประโยชน์แก่ชุมชน และท้องถิ่นของตน - บทบาทและหน้าที่ของสมาชิก ชุมชนในการมีส่วนร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ตามกระบวนการประชาธิปไตย - วิเคราะห์ความแตกต่างของกระบวนการตัดสินใจในชั้นเรียน/โรงเรียน และชุมชน โดยวิธีการออกเสียงโดยตรงและการเลือกตัวแทนออกเสียง - การเปลี่ยนแปลงในชั้นเรียน โรงเรียนและชุมชน ที่เป็นผลจากการตัดสินใจของบุคคล และกลุ่ม - เคลื่อนไหวท่าทางสอดคล้องกับอารมณ์ของเพลงที่ฟัง 	๒๐
๕	โลกสวย ด้วยมือเรา	<p>มฐ. ส ๕.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. ส ๕.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ข้อมูลทางภูมิศาสตร์ในชุมชน - แผนที่ แผนที่ผังและรูปถ่าย - ความสัมพันธ์ของตำแหน่ง ระยะ ทิศทาง - ตำแหน่งที่ตั้งของสถานที่สำคัญ ในบริเวณโรงเรียนและชุมชน - สิ่งแวดล้อมของชุมชนในอดีตกับปัจจุบัน - การใช้ประโยชน์จากสิ่งแวดล้อมในการดำเนินชีวิตของมนุษย์ - การประกอบอาชีพที่เป็นผลมาจากสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติในชุมชน 	๓๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๕	โลกสวย ด้วยมือเรา	<p>มฐ. ศ ๕.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๔</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๕</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๖</p> <p>มฐ. ง ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๔</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๖</p> <p>มฐ. ท ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑</p> <p>มฐ. ท ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. ท ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๔</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๕</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๖</p> <p>มฐ. ง ๒.๑ ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๓/๓</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ความหมายและประเภทของมลพิษโดยมนุษย์ สาเหตุของการเกิดมลพิษที่เกิดจากการกระทำของมนุษย์ - ลักษณะของเมืองและชนบท - ภูมิประเทศและภูมิอากาศที่มีผลต่อการดำเนินชีวิตของคนในชุมชน - ผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชุมชน การจัดการสิ่งแวดล้อมในชุมชน - ทักษะการใช้วัสดุ อุปกรณ์ และเครื่องมือตามลักษณะงานอย่างเป็นขั้นตอน - การใช้เส้น รูปร่าง รูปทรง สี รูปทรงในธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม - วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในการวาดภาพ - การวาดภาพระบายสีสิ่งของรอบตัว - การอ่านออกเสียง - การเขียนบรรยายสั้นๆ - การพูดแสดงความรู้สึก พูดแสดงความคิดเห็น - การพูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน - มารยาทการฟังและการดู - การสร้างของเล่นหรือของใช้อย่างสร้างสรรค์และมีขั้นตอน - ภาพร่าง ๒ มิติหรือภาพ ๒ มิติ - ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างสร้างสรรค์เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม 	๓๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๖	เด็กไทย หัวใจสร้างสรรค์	<p>มฐ. ง ๒.๑ ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. ง ๓.๑ ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๓/๓ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๓/๖ ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๓/๘ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๓/๑๐</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การสร้างของเล่นหรือของใช้สร้างสรรค์และมีขั้นตอน - ภาพร่าง ๒ มิติหรือภาพ ๒ มิติ - ใช้สิ่งของเครื่องใช้สร้างสรรค์เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม - การค้นหาข้อมูลอย่างเป็นขั้นตอน - การนำเสนอข้อมูลที่หลากหลาย - วิธึดูแลรักษาอุปกรณ์เทคโนโลยีสารสนเทศ - รูปร่าง รูปทรงในธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม - การใช้เส้น รูปร่าง รูปทรง สี พื้นผิวในงานทัศนศิลป์ - รูปร่าง รูปทรงในงานออกแบบ 	๑๔
๗	ชีวิตสุขสันต์ในบ้านของเรา	<p>มฐ. ง ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. ง ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๓</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ประโยชน์และวิธีการการทำงานช่วยเหลือตนเองและครอบครัว - ทักษะการใช้วัสดุ อุปกรณ์ และเครื่องมือให้ตรงกับลักษณะงาน - ทักษะการใช้วัสดุ อุปกรณ์ และเครื่องมือให้ตรงกับลักษณะงานอย่างเป็นขั้นตอน - การสร้างของเล่น หรือของใช้ที่มีความคิดสร้างสรรค์และเป็นขั้นตอน - การเลือกใช้ในชีวิตประจำวันอย่างสร้างสรรค์ - การจัดการกับสิ่งของเครื่องใช้สิ่งของเครื่องใช้ด้วยการนำกลับมาใช้ซ้ำ 	๑๖

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๗	ชีวิตสุขสันต์ ในบ้าน ของเรา	<p>มฐ.ง ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑</p> <p>มฐ. ส ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑</p> <p>มฐ. พ ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๖</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ขั้นตอนการค้นหาข้อมูล การกำหนดหัวข้อที่ต้องการค้นหา การเลือกแหล่งข้อมูล การเตรียมอุปกรณ์ รวบรวมข้อมูล นำเสนอข้อมูล - ประโยชน์และปฏิบัติตนตามประเพณีและวัฒนธรรมในครอบครัวและท้องถิ่น - ความสำคัญ และความแตกต่างของครอบครัวที่มีต่อตนเอง - การสร้างสัมพันธภาพในครอบครัวและกลุ่มเพื่อน - การถ่ายทอดความคิดความรู้สึกจากเหตุการณ์ชีวิตจริงโดยใช้เส้นรูปร่างรูปทรงสีและพื้นผิว 	๑๖
๘	สุนทรียศิลป์	<p>มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๓</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๔</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๕</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๖</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๗</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๘</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๙</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑๐</p>	<ul style="list-style-type: none"> - รูปร่าง รูปทรงในธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและ การใช้เส้น รูปร่าง รูปทรง สี พื้นผิว ในงานทัศนศิลป์และการวาดภาพถ่ายทอดความคิดความรู้สึก - วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้สร้างงานทัศนศิลป์ประเภทงานวาด งานปั้น งานพิมพ์ภาพและเทคนิควิธีการในการสร้างงานทัศนศิลป์ - เส้น สี รูปร่าง รูปทรง พื้นผิว ในธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมและงานทัศนศิลป์ - การวาดภาพระบายสีสิ่งของรอบตัวด้วย สีเทียน ดินสอสี และสีโปสเตอร์ - การแสดงความคิดเห็นในงานทัศนศิลป์ของตนเอง - การจัดกลุ่มของภาพตามทัศนธาตุ - รูปร่าง รูปทรง ในงานออกแบบ 	๓๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๘	สุนทรียศิลป์	<p>มฐ. ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. ศ ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๓ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๔ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๕ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๖ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๗</p> <p>มฐ. ศ ๒.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ที่มาของงานทัศนศิลป์ในท้องถิ่น วัสดุ อุปกรณ์ และวิธีการสร้างงานทัศนศิลป์ในท้องถิ่น - รูปร่างลักษณะของเครื่องดนตรี - เสียงของเครื่องดนตรี - สัญลักษณ์แทนคุณสมบัติของเสียง (สูง – ต่ำ ดัง – เบา ยาว – สั้น) - สัญลักษณ์รูปแบบจังหวะ - บทบาทหน้าที่ของบทเพลงสำคัญ <ul style="list-style-type: none"> - เพลงชาติ - เพลงสรรเสริญพระบารมี - เพลงประจำโรงเรียน - การขับร้องเดี่ยวและหมู่ - การบรรเลงเครื่องดนตรีประกอบจังหวะ - การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเสียงร้องและเสียงดนตรี <ul style="list-style-type: none"> - คุณภาพเสียงร้อง - คุณภาพเสียงดนตรี - การเคลื่อนไหวตามอารมณ์ของบทเพลง - การใช้ดนตรีในโอกาสพิเศษ <ul style="list-style-type: none"> - ดนตรีในงานรื่นเริง - ดนตรีในการฉลองฉลองวันสำคัญของชาติ - เอกลักษณ์ของดนตรีในท้องถิ่น - ลักษณะเสียงร้องของดนตรีในท้องถิ่น - ภาษาและเนื้อหาในบทร้องของดนตรีในท้องถิ่น <ul style="list-style-type: none"> - เครื่องดนตรีและวงดนตรีในท้องถิ่น - ดนตรีกับการดำเนินชีวิตในท้องถิ่น <ul style="list-style-type: none"> - ดนตรีในชีวิตประจำวัน - ดนตรีในวาระสำคัญ 	๓๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๘	สุนทรียศิลป์	<p>มฐ. ศ ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป. ๓/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป. ๓/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๓ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๔ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๕</p> <p>มฐ. ศ ๓.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป. ๓/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๓</p> <p>มฐ. ท ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป. ๓/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป. ๓/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป. ๓/๔ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป. ๓/๕ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป. ๓/๗</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การเคลื่อนไหวในรูปแบบต่าง ๆ - รวบรวมมาตรฐาน - สถานการณ์สั้น ๆ - สถานการณ์ที่กำหนดให้ - หลักและวิธีการปฏิบัตินาฏศิลป์ - ภาษาท่าสื่ออารมณ์ของมนุษย์ - นาฏยศัพท์ในส่วนขา - หลักในการชมการแสดง - ผู้แสดง - ผู้ชม - การมีส่วนร่วม - การบูรณาการนาฏศิลป์กับสาระการเรียนรู้อื่น ๆ - การแสดงนาฏศิลป์ที่บ้านหรือท้องถิ่นของตน - ที่มาของการแสดงนาฏศิลป์ - การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของคำ และข้อความที่ประกอบด้วยคำพื้นฐานไม่น้อยกว่า ๑,๒๐๐ คำ โดยเพิ่มจากคำจากป. ๒ ดังนี้ - คำพ้อง - คำพิเศษอื่น ๆ เช่น คำที่ใช้ ท ฤ ฎ - คำที่อ่านได้ ๒ ลักษณะ ทั้งตามอักขรวิธีและตามความนิยม - การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น - ฉลากยาและสินค้า - นิทาน - เรื่องเล่าสั้น ๆ ในท้องถิ่น - ข่าวและเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน 	๓๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๘	สุนทรียศิลป์	<p>มฐ. ท ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๕</p> <p>มฐ. ท ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๓ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๔</p> <p>มฐ. ท ๕.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. ค ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป. ๓/๑</p> <p>มฐ. พ ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป. ๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๒</p>	<ul style="list-style-type: none"> - วรรณคดีและวรรณกรรมในหนังสือเรียน - บทเรียนจากกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ - การอ่านข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะ - คำแนะนำต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน - ประกาศ ป้ายโฆษณาและคำขวัญ - การเขียนบรรยายสั้น ๆ - การเขียนสละกคคำพื้นฐาน ไม่น้อยกว่า ๑,๒๐๐ คำ - การเขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสั้น - การจับใจความและพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง เช่น - สารคดีสำหรับเด็ก - ข่าวและเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน - วรรณคดีและวรรณกรรม - นิทานพื้นบ้าน - ปริศนาคำทาย - บทร้อยกรองที่มีคุณค่า - เพลงพื้นบ้าน หรือเพลงกล่อมเด็กที่มีคุณค่า - บทอาขยาน - วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียน - รูปวงกลม รูปวงรี รูปสามเหลี่ยม รูปสี่เหลี่ยม รูปห้าเหลี่ยม รูปหกเหลี่ยม และรูปแปดเหลี่ยม - การเคลื่อนไหวร่างกายแบบอยู่กับที่ เช่น ย่อยืด เขย่ง พับตัว เคลื่อนไหวลำตัว การเคลื่อนไหวแบบเคลื่อนที่ เช่น เดินต่อเท้า เดินถอยหลัง กระโจนและแบบใช้อุปกรณ์ประกอบโดยมีการบังคับทิศทาง เช่น ดัด ขว้าง โยน และรับ 	๓๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๘	สุนทรียศิลป์	<p>มฐ. ศ ๔.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๓</p> <p>มฐ. ง ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p>	<ul style="list-style-type: none"> - วิธีการควบคุมการเคลื่อนไหวร่างกายแบบต่าง ๆ อย่างมีทิศทาง - กิจกรรมทางกายที่ใช้ทักษะการเคลื่อนไหวแบบบังคับทิศทางในการเล่นเกมเบ็ดเตล็ด - ปัจจัยการตั้งถิ่นฐานของชุมชนซึ่งขึ้นอยู่กับปัจจัยทางภูมิศาสตร์และปัจจัยทางสังคม เช่น ความเจริญทางเทคโนโลยี การคมนาคม ความปลอดภัย - ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการพัฒนาการของชุมชนทั้งปัจจัยทางภูมิศาสตร์และปัจจัยทางสังคม - ขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรมชุมชนของตนที่เกิดจากปัจจัยทางภูมิศาสตร์และปัจจัยทางสังคม - ขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรมของชุมชนใกล้เคียงที่มีความเหมือนและความแตกต่างกับชุมชนของตนเอง - การสร้างของเล่นหรือของใช้อย่างมีความคิดสร้างสรรค์และเป็นขั้นตอนตั้งแต่กำหนดปัญหาหรือความต้องการ รวบรวมข้อมูล ออกแบบ โดยถ่ายทอดความคิด เป็นภาพร่าง ๒ มิติ ลงมือสร้างและประเมินผลทำให้ผู้เรียนทำงานอย่างเป็นกระบวนการ - การเลือกใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างสร้างสรรค์ เป็นมิตรกับชีวิต สังคม สิ่งแวดล้อม รวมถึงจัดการสิ่งของเครื่องใช้ ด้วยการนำกลับมาใช้ซ้ำ 	๓๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๙	ถิ่นไทย วีไลศิลป์	มฐ. ส ๔.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒ มฐ. ส ๔.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓ มฐ. ส ๔.๓ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓ มฐ. ท ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๓ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๔ มฐ. ท ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒ มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๖ มฐ. พ ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒ มฐ. ง ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑	<ul style="list-style-type: none"> - การเทียบศักราชที่สำคัญตามปฏิทิน ที่ใช้ใน ชีวิตประจำวัน - การแสดงลำดับเหตุการณ์สำคัญของโรงเรียน ชุมชน โดยระบุหลักฐานแหล่งข้อมูลที่เกี่ยวข้อง - ระบุปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการตั้งถิ่นฐานและ พัฒนาการของชุมชน - ลักษณะที่สำคัญของขนบธรรมเนียมประเพณี และวัฒนธรรมของชุมชน - การเปรียบเทียบความเหมือน และความต่าง ทางวัฒนธรรม ของชุมชนตนเองกับชุมชนอื่น - การระบุพระนามและพระราชกรณียกิจ โดยสังเขปของพระมหากษัตริย์ไทยที่เป็นผู้ สถาปนาอาณาจักรไทย - เล่าวีรกรรมของบรรพบุรุษไทยที่มีส่วนปกป้อง ประเทศชาติ - เล่าวีรกรรมของบรรพบุรุษไทย ที่มีส่วนปกครอง ประเทศชาติ - การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน - การลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์ จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผลประกอบ - การเขียนบรรยายเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้ อย่างชัดเจน - การวาดภาพถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก จากเหตุการณ์ชีวิตจริง โดยใช้เส้น รูปร่าง รูปทรง สี และพื้นผิว - วิธีการสร้างสัมพันธ์ภาพในครอบครัวและ กลุ่มเพื่อน - การค้นหาข้อมูลอย่างมีขั้นตอนและนำเสนอ ข้อมูลในลักษณะต่าง 	๓๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๑๐	อาเซียนศึกษา	<p>มฐ. ส ๑.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. ส ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. ส ๔.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. ส ๕.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>มฐ. ท ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๘</p> <p>มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๔</p> <p>มฐ. พ ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ปฏิบัติตนในศาสนพิธี วันสำคัญทางศาสนา - พฤติกรรมของตนเองและเพื่อนๆในชีวิตประจำวัน เช่น ทักทาย การทำความเคารพ การปฏิบัติตามศาสนพิธี การรับประทานอาหาร การใช้ภาษา (ภาษาถิ่น กับภาษาราชการ และภาษาอื่น) - ขนบธรรมเนียม ประเพณี และวัฒนธรรม ชุมชนของตน ที่เกิดจากปัจจัยทางภูมิศาสตร์ และปัจจัยทางสังคม - ขนบธรรมเนียม ประเพณี และวัฒนธรรม ของชุมชนใกล้เคียง ที่มีความเหมือนและความต่างกับชุมชนของตนเอง - แผนที่ แผนที่ และภาพถ่าย - ความสัมพันธ์ของตำแหน่ง ระยะ ทิศทาง - การอ่านการอ่านข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ - การการวาดภาพระบายสีสิ่งรอบตัวด้วยสีเทียน สีดินสอ และสีโปสเตอร์ - วิธีการควบคุมการเคลื่อนไหวร่างกายแบบต่างๆ อย่างมีทิศทาง 	๑๕



ส่วนที่ ๒





มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดของหน่วยการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

มาตรฐาน ส ๑.๑ รู้ และเข้าใจประวัติ ความสำคัญ ศาสดา หลักธรรมของพระพุทธศาสนาหรือศาสนาที่ตน
นับถือและ ศาสนาอื่น มีศรัทธาที่ถูกต้อง ยึดมั่น และปฏิบัติตามหลักธรรม เพื่ออยู่ร่วมกันอย่างสันติสุข

ป.๓/๑ อธิบายความสำคัญของพระพุทธศาสนา หรือศาสนาที่ตนนับถือ ในฐานะที่เป็นรากฐานสำคัญ
ของวัฒนธรรมไทย

ป.๓/๒ สรุปรูปพุทธประวัติตั้งแต่การบำเพ็ญเพียรจนถึงปรินิพพาน หรือประวัติของศาสดาที่ตนนับถือตาม
ที่กำหนด

ป.๓/๓ ชื่นชมและบอกแบบอย่างการดำเนินชีวิตและข้อคิดจากประวัติสาวก ชาดก/เรื่องเล่าและศาสนิกชน
ตัวอย่าง ตามที่กำหนด

ป.๓/๔ บอกความหมาย ความสำคัญของพระไตรปิฎก หรือคัมภีร์ของศาสนาที่ตนนับถือ

ป.๓/๕ แสดงความเคารพพระรัตนตรัย และปฏิบัติตามหลักธรรมโอวาท ๓ ในพระพุทธศาสนา หรือ
หลักธรรมของศาสนาที่ตนนับถือตามที่กำหนด

ป.๓/๖ เห็นคุณค่าและสวดมนต์ แผ่เมตตาที่มีสติที่เป็นพื้นฐานของสมาธิในพระพุทธศาสนา หรือการ
พัฒนาจิตตามแนวทางของศาสนาที่ตนนับถือตามที่กำหนด

ป.๓/๗ บอกชื่อ ความสำคัญและปฏิบัติตนได้อย่างเหมาะสมต่อศาสนวัตถุ ศาสนสถาน และศาสนบุคคล
ของศาสนาอื่นๆ

มาตรฐาน ส ๑.๒ เข้าใจ ตระหนักและปฏิบัติตนเป็นศาสนิกชนที่ดี และธำรงรักษาพระพุทธศาสนาหรือศาสนา
ที่ตนนับถือ

ป.๓/๑ ปฏิบัติตนอย่างเหมาะสมต่อสาวก ศาสนสถาน ศาสนวัตถุของศาสนาที่ตนนับถือ ตามที่กำหนดได้
ถูกต้อง

ป.๓/๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตนในศาสนพิธี พิธีกรรม และวันสำคัญทางศาสนาตามที่กำหนดได้ถูกต้อง

ป.๓/๓ แสดงตนเป็นพุทธมามกะ หรือแสดงตนเป็นศาสนิกชน ของศาสนาที่ตนนับถือ

มาตรฐาน ศ ๑.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์
คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อกันศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ป.๓/๔ วาดภาพ ระบายสีสิ่งของรอบตัว

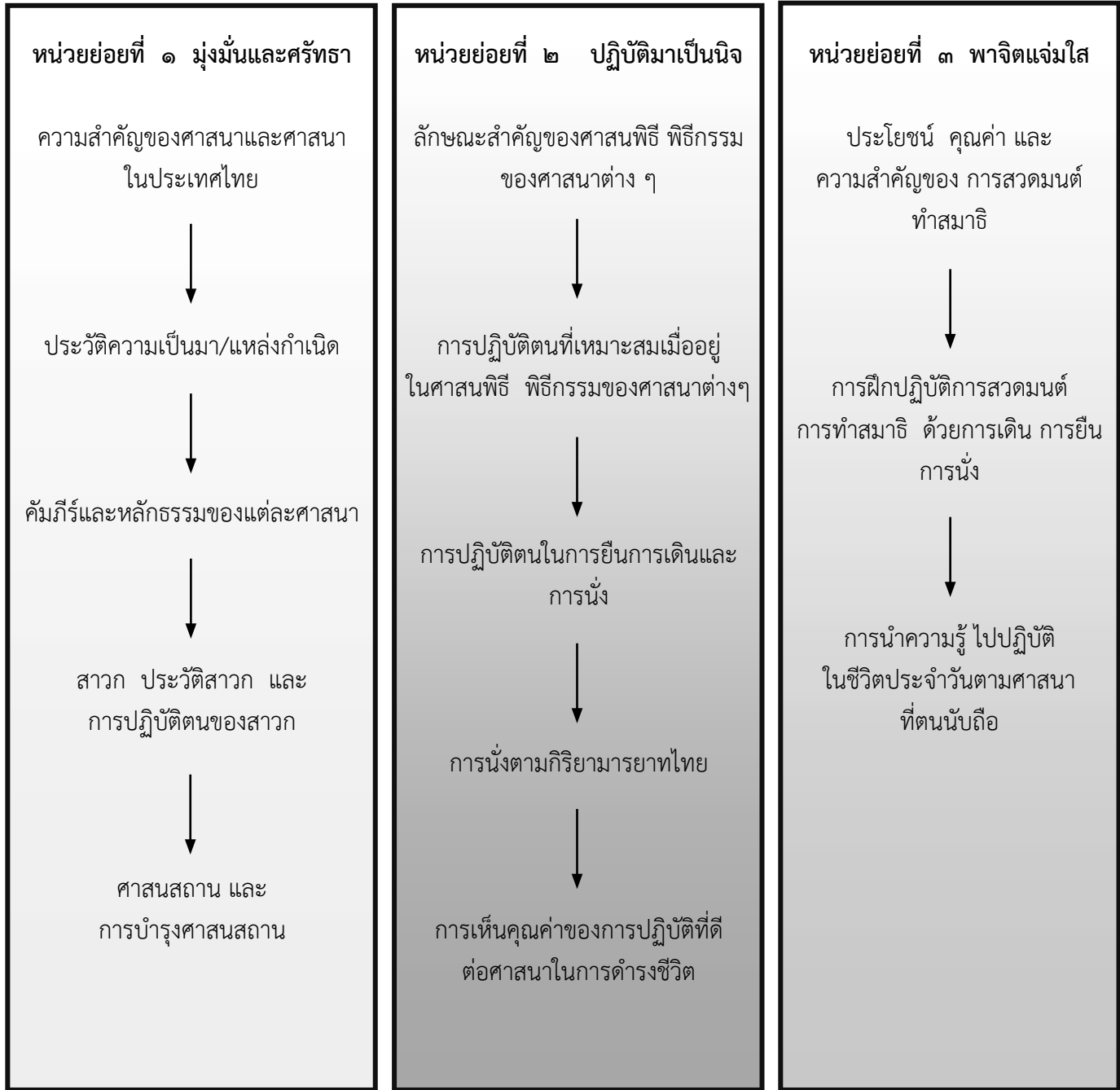
มาตรฐาน ศ ๑.๒ เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างทัศนศิลป์ ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม เห็นคุณค่างานทัศนศิลป์
ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทย และสากล

ป.๓/๒ อธิบายเกี่ยวกับวัสดุอุปกรณ์และวิธีการสร้างงานทัศนศิลป์ในท้องถิ่น

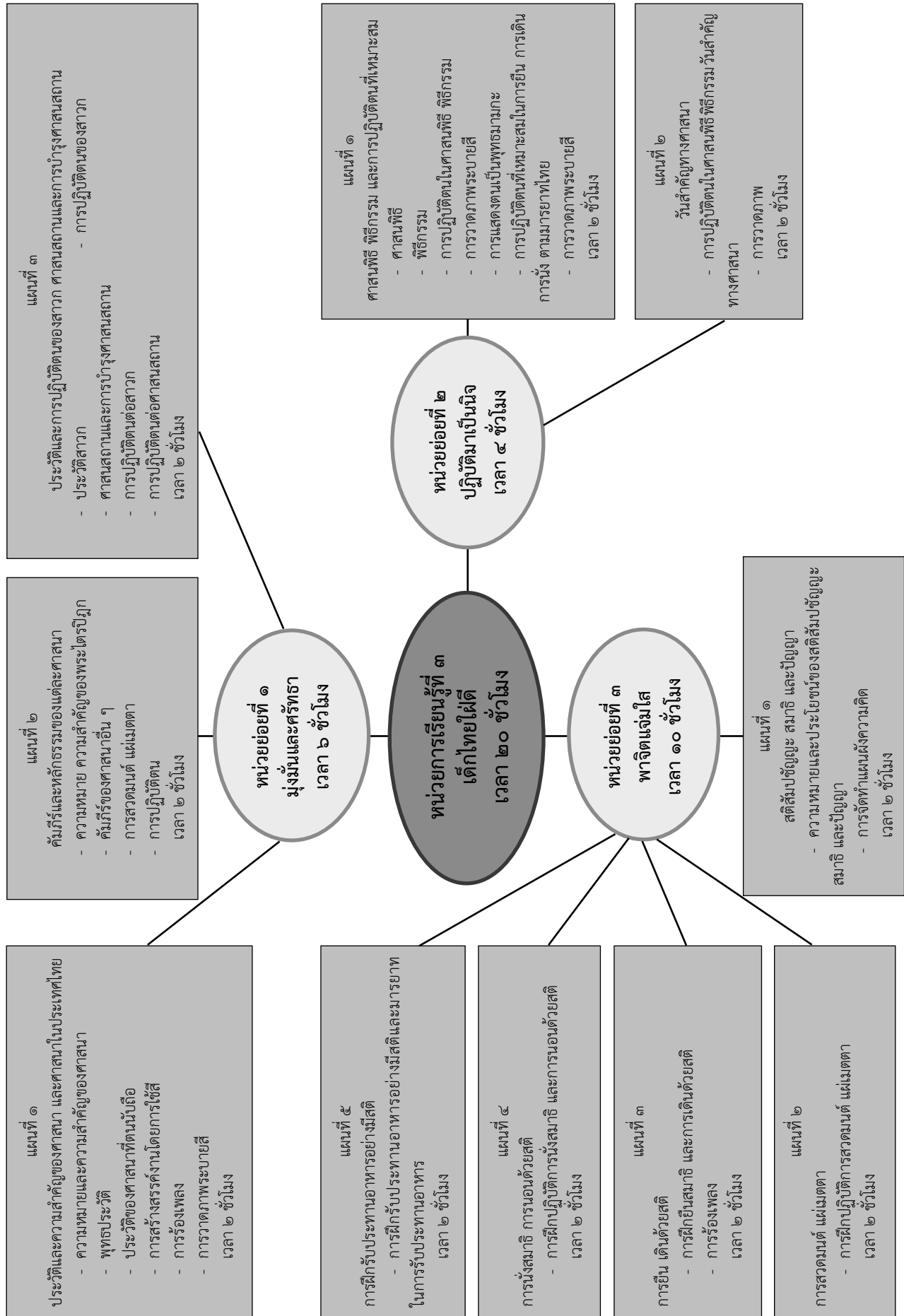
มาตรฐาน ศ ๒.๑ เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าดนตรี ถ่ายทอด
ความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ป.๓/๓ ท่องบทกลอน ร้องเพลงง่าย ๆ

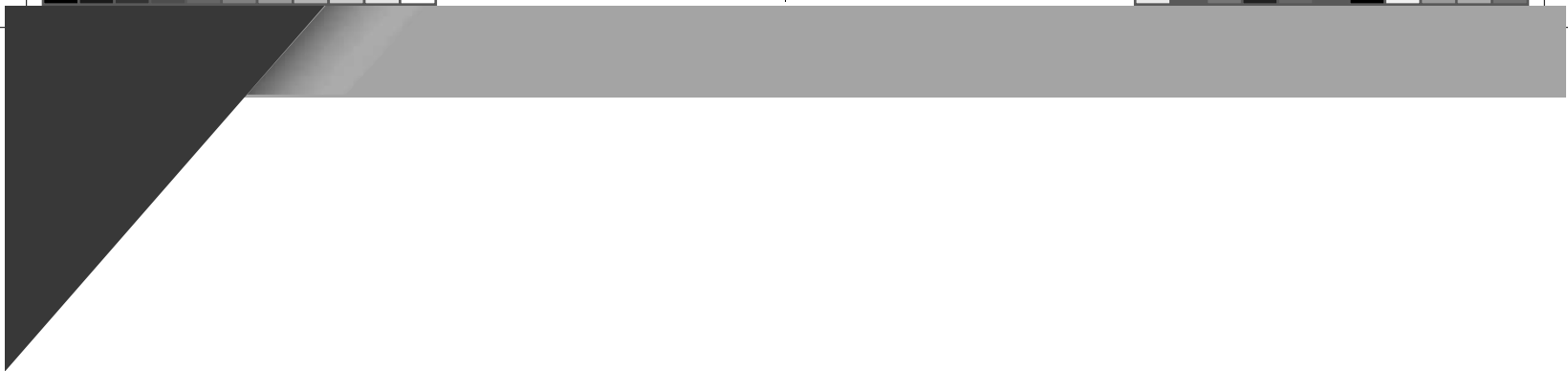
ลำดับการนำเสนอแนวคิดหลัก
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓




โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ของหน่วยการเรียนรู้ที่ ๓



ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มบูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยไม่ตี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (ฉบับปรับปรุง)



A decorative floral wreath composed of various flowers and leaves, arranged in an oval shape around the central text.

หน่วยย่อยที่ ๑
มุ่งมั่นและศรัทธา



ใบสรุป

หน่วยย่อยที่ ๑
จำนวนเวลาเรียน ๖ ชั่วโมง

ชื่อหน่วย มุ่งมั่นและศรัทธา
จำนวนแผนการจัดการเรียนรู้ ๓ แผน

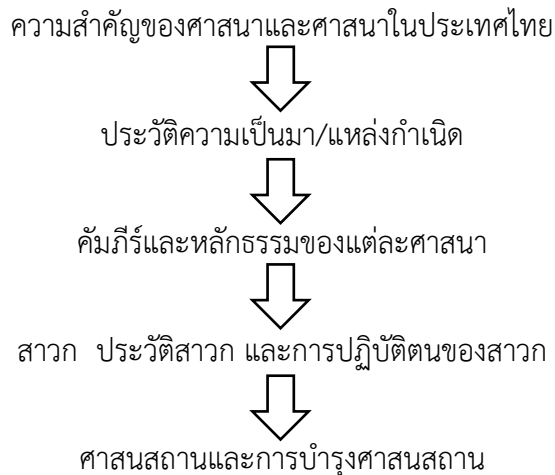
สาระสำคัญ

ความสำคัญ ประวัติความเป็นมา คัมภีร์และหลักธรรมของศาสนา ประวัติและการปฏิบัติตนของสาวกของศาสนาต่างๆ ในประเทศไทยซึ่งเป็นเรื่องที่น่าสนใจควรรู้ รวมถึงต้องช่วยกันดูแลและการบำรุงศาสนสถานในชุมชนและท้องถิ่นของตน

มาตรฐานและตัวชี้วัด

มฐ. ส๑.๑	ตัวชี้วัด	ป.๓/๑	ป.๓/๒	ป.๓/๓	ป.๓/๔	ป.๓/๕	ป.๓/๖	ป.๓/๗
มฐ. ศ ๑.๑	ตัวชี้วัด	ป.๓/๔						
มฐ. ศ ๑.๒	ตัวชี้วัด	ป.๓/๒						
มฐ. ศ ๒.๑	ตัวชี้วัด	ป.๓/๓						

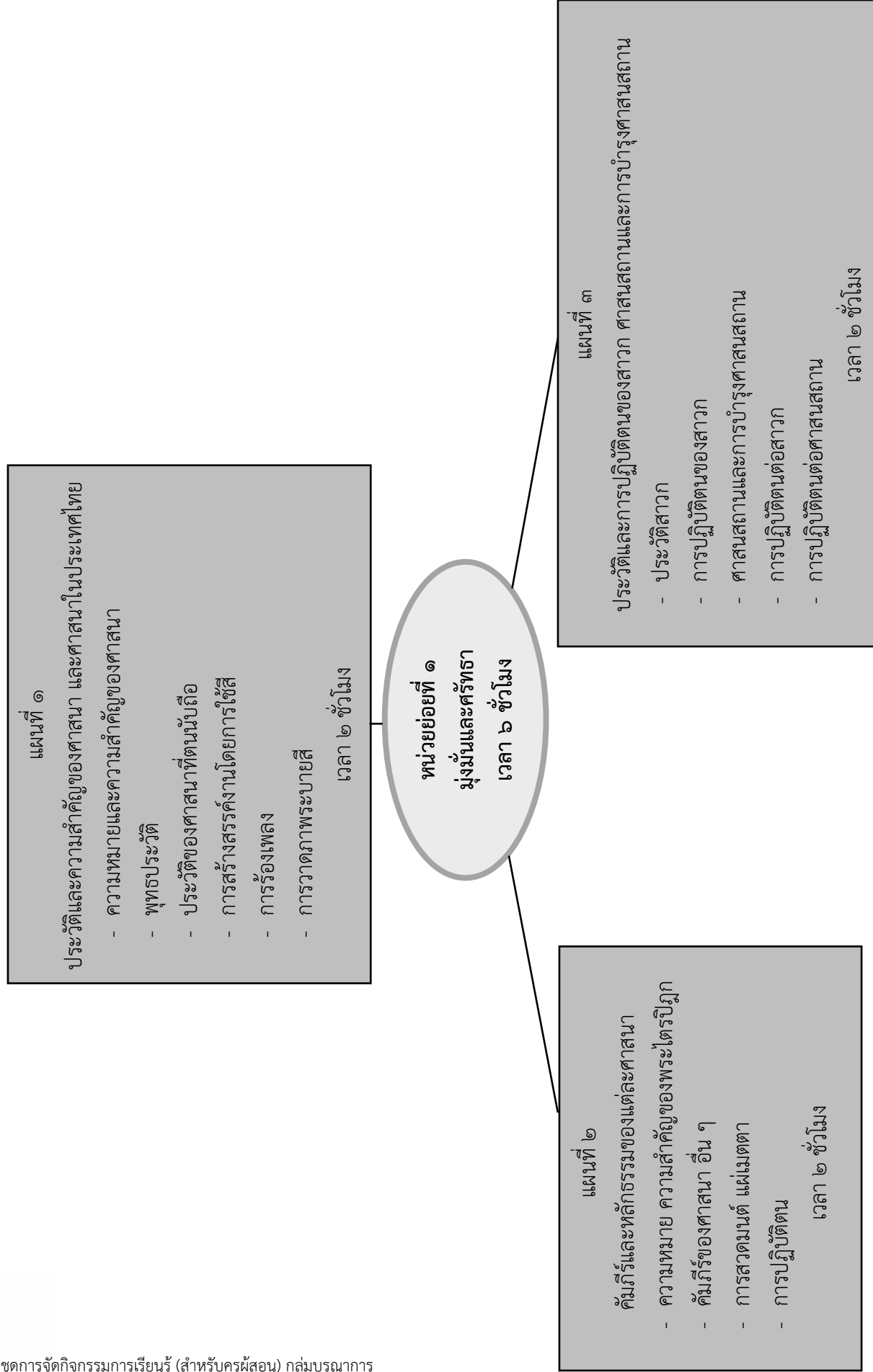
ลำดับการนำเสนอแนวคิดหลักของหน่วย



โครงสร้างหน่วยย่อย

แผนที่	ชื่อแผน	เวลา	หมายเหตุ
๑	ความสำคัญของศาสนาและประวัติความเป็นมาของศาสนาในประเทศไทย	๒ ชั่วโมง	
๒	คัมภีร์และหลักธรรมของแต่ละศาสนา	๒ ชั่วโมง	
๓	ประวัติและการปฏิบัติตนของสาวก ศาสนสถาน และการบำรุงศาสนสถาน	๒ ชั่วโมง	

โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ของหน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใต้
หน่วยย่อยที่ ๑ มุ่งมั่นและศรัทธา



ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มบูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใต้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (ฉบับปรับปรุง)

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓
หน่วยย่อยที่ ๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑
ชื่อแผน ประวัติ ความสำคัญของศาสนาและศาสนาในประเทศไทย เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

ศาสนามีความสำคัญต่อการดำรงชีวิต ดังนั้นนักเรียนจำเป็นต้องเรียนรู้เกี่ยวกับความหมายและความสำคัญของศาสนาในประเทศไทย

พุทธศาสนามีประวัติความเป็นมาที่ยาวนาน มีพุทธประวัติเป็นตอนๆ คือ ตอนประสูติ ตรัสรู้ และปรินิพพาน ดังนั้นพวกเราเป็นชาวพุทธ ควรได้ศึกษา เรียนรู้ เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของพุทธศาสนาและศาสนาอื่น

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

นักเรียนในห้องเรียนอาจนับถือศาสนาอื่น ให้ครูผู้สอนได้ปรับให้เข้ากับศาสนาที่นักเรียนนับถือ
ขอบข่ายเนื้อหา

- ความหมายและความสำคัญของศาสนา และศาสนาต่างๆในประเทศไทย
 - ประวัติความเป็นมาของพุทธศาสนาและศาสนาที่ตนนับถือ
- การจัดกิจกรรมการเรียนรู้**

๑) การเตรียมสื่อ วัสดุอุปกรณ์

- รูปภาพ
- คอมพิวเตอร์, อินเทอร์เน็ต
- เพลงประวัติพระพุทธรเจ้า

๒) การเตรียมใบงาน ใบความรู้ ใบกิจกรรม

- แบบทดสอบก่อนเรียน
- ใบความรู้ที่ ๑-๕
- ใบงานที่ ๐๑, ๐๒
- แบบบันทึกผลการจัดการเรียนรู้ด้านความรู้
- แบบบันทึกการประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม
- แบบบันทึกการประเมินคุณลักษณะความใฝ่เรียนรู้
- แบบบันทึกคะแนนก่อนเรียน

๓) การวัดและประเมินผล

- ตรวจสอบทดสอบก่อนเรียน
- สังเกตพฤติกรรมการเรียน
- ประเมินความรู้
- ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม กระบวนการนำเสนอ
- ประเมินคุณลักษณะใฝ่เรียนรู้
- ตรวจสอบผลงาน

๔) การฝึกทักษะเพิ่มเติมโดยใช้แบบฝึกเสริม

-ไม่มี-

แนวการจัดการเรียนรู้บูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยที่ ๑ มุ่งมั่นและศรัทธา
แผนการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ประวัติความเป็นมา ความสำคัญของศาสนา และศาสนาในประเทศไทย
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำ	<ul style="list-style-type: none"> ● ทดสอบก่อนเรียน ● สนทนาเกี่ยวกับภาพพุทธประวัติ รูปภาพกิจกรรมทางพุทธศาสนา
ขั้นสอน	<ul style="list-style-type: none"> ● ร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับความสำคัญของศาสนา ● ศึกษาประวัติความเป็นมาของพุทธศาสนาและศาสนาอื่นๆในประเทศไทย ในวีดิทัศน์ ● ร่วมกันอภิปรายความสำคัญของศาสนา พุทธประวัติ ประวัติของศาสนาต่างๆ และศาสนา ● นักเรียนทำใบงาน ๐๑ ,๐๒
ขั้นสรุป	<ul style="list-style-type: none"> ● ร่วมกันสรุป ความสำคัญของศาสนาและประวัติของศาสนาต่างๆ
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> ● การทำใบงานที่ ๐๑,๐๒ ● พฤติกรรมการทำงาน

หมายเหตุ ศาสนาอื่น ให้ประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับศาสนาของตนเอง

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่อยที่ ๑ มุ่งมั่นและศรัทธา แผนการเรียนรู้ที่ ๑
เรื่อง ประวัติความเป็นมา ความสำคัญของศาสนา และศาสนาในประเทศไทย
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มบูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (ฉบับปรับปรุง)

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายและความสำคัญของศาสนา และศาสนาต่างๆในประเทศไทย - ประวัติความเป็นมาของพุทธศาสนา และศาสนาที่ตนนับถือ 	<p>ขั้นนำ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อน-เรียน จำนวน ๑๐ ข้อ 2. นักเรียนดูภาพที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมทางพุทธศาสนา เช่น ภาพคนตักบาตร ภาพงานบวช การฟังเทศนา ฯลฯ โดยให้นักเรียนดูทีละภาพ แล้วให้นักเรียนบอกว่า เป็นภาพอะไร ทำไมต้องทำเช่นนั้น ทำแล้วเกิดผลดีอย่างไร 3. ร้องเพลงประวัติพระพุทธเจ้า <p>ขั้นสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับความสำคัญของศาสนาเป็นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจของคนในชาติ 5. ให้นักเรียนดูพุทธประวัติและประวัติของศาสนาต่างๆในประเทศไทย และศาสนาของศาสนานี้ๆ จากวิดีโอ (จากเวปไซต์ youtube https://www.youtube.com/watch?v=9LS37q7JBQk) 6. แบ่งกลุ่มนักเรียนเป็น ๓ กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันเล่าเรื่องพุทธประวัติเป็นตอนๆ คือ ตอนประสูติ ตรัสรู้ ปรีชาพาน 7. ร่วมกันสรุปตามประเด็นการเรียนรู้ ศาสนาช่วยให้ผู้ที่มีปัญหาในการดำเนินชีวิต ที่ถูกต้อง ดีงาม ไม่เบียดเบียนผู้อื่นเกรงกลัว ในเรื่องบาปบุญคุณโทษ ถ้าคนในสังคม นำหลักศาสนามาเป็นหลักการดำเนินชีวิต ผู้คนก็จะอยู่อย่างมีความสุข สังคมก็จะเจริญรุ่งเรือง 8. นักเรียนทำใบงานที่ ๑๑ และ๑๒ 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ใบความรู้ที่ ๑-๕ ● รูปภาพ ● คอมพิวเตอร์, อินเทอร์เน็ต ● เพลงประวัติพระพุทธเจ้า ● การงาน / ชิ้นงาน ● ใบงานที่ ๑๑, ๑๒
<p>จุดประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. บอกความหมายและความสำคัญของศาสนา หรือศาสนาที่ตนนับถือได้ 2. บอกพุทธประวัติหรือประวัติของศาสนาที่ตนนับถือได้ 		<p>การวัดและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ประเมินความรู้บอก ความสำคัญ ประวัติของศาสนาที่ตนนับถือ 2. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม กระบวนการนำเสนอ 3. ประเมินคุณธรรมความใฝ่เรียนรู้ <p>เครื่องมือวัดผล</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. แบบสังเกตพฤติกรรม การเรียน 2. แบบบันทึกการประเมินทักษะ 3. แบบบันทึกการประเมินคุณธรรม 4. แบบบันทึกคะแนน

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยที่ ๑ มุ่งมั่นและศรัทธา แผนการเรียนรู้ที่ ๑
เรื่อง ประวัติความเป็นมา ความสำคัญของศาสนา และศาสนาในประเทศไทย
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ความรู้</p> <p>๑. ความหมาย ความสำคัญของ พระพุทธศาสนา หรือศาสนาที่ตนนับถือ</p> <p>๒. พุทธประวัติหรือประวัติของศาสนาที่ตนนับถือ</p> <p>ทักษะ/กระบวนการ/สมรรถนะที่สำคัญ</p> <p>๑. กระบวนการกลุ่ม</p> <p>๒. มีทักษะการสร้างผลงานโดยใช้สื่อ</p> <p>คุณธรรมจริยธรรม/คุณลักษณะที่พึงประสงค์</p> <p>๑. ความใฝ่เรียนรู้</p>	<p>ขั้นสรุป</p> <p>๙. นักเรียนส่งผลงานให้ครูตรวจสอบความถูกต้อง</p> <p>๑๐. ร่วมกันอภิปรายสรุปการทำกิจกรรม ครูเน้นย้ำคุณธรรมด้านความใฝ่เรียนรู้</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p>
		<p>เครื่องมือ</p> <p>๑. ใบงานที่ ๐๑,๐๒</p> <p>๒. แบบบันทึกการประเมินทักษะ</p> <p>๓. แบบบันทึกการประเมินคุณธรรม</p> <p>วิธีการ</p> <p>๑. สังเกตพฤติกรรมการทำงาน</p> <p>๒. ประเมินความรู้ จากใบงาน</p> <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. การทำใบงานได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๓๐ ขึ้นไปถือว่าผ่านการประเมิน</p> <p>๒. พฤติกรรมการทำงาน ได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไปถือว่าผ่านการประเมิน</p>

แบบทดสอบก่อนเรียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ จำนวน ๑๐ ข้อ

.....

คำชี้แจง นักเรียนเลือกตัวเลือกที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. พระพุทธศาสนามีความสำคัญต่อคนไทยในด้านใดมากที่สุด
 - ก. การอยู่ร่วมกันในสังคม
 - ข. การสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรม
 - ค. เป็นที่ยึดเหนี่ยวทางด้านจิตใจ
๒. ข้อใดไม่ใช่การบำเพ็ญกุศล
 - ก. การอดน้ำ
 - ข. การอดอาหาร
 - ค. หนทางหลุดพ้นจากทุกข์
๓. วิธีใดที่ทำให้พระพุทธเจ้าตรัสรู้ได้
 - ก. อดอาหาร
 - ข. กลั่นลมหายใจ
 - ค. บำเพ็ญเพียรทางจิต
๔. ข้อใดเป็นประเพณีไทยที่เกี่ยวข้องกับพระพุทธศาสนาโดยตรง
 - ก. ประเพณีการทอดผ้ากฐิน
 - ข. ประเพณีลอยกระทง
 - ค. ประเพณีสงกรานต์
๕. ถ้าทุกคนปฏิบัติตามคำสอนของศาสนาผลจะเป็นอย่างไร
 - ก. สังคมสงบสุข
 - ข. คนในชุมชนช่วยเหลือกัน
 - ค. ปฏิบัติตามกฎหมายระเบียบ
๖. การศึกษาพระไตรปิฎก มีประโยชน์กับนักเรียนอย่างไร
 - ก. เป็นคนที่ฉลาดกว่าคนอื่น
 - ข. ได้อ่านชาดกที่สนุก
 - ค. นำหลักธรรมคำสอนที่ได้ไปปฏิบัติ

๗. การปฏิบัติตามหลักธรรมอยู่เสมอ มีประโยชน์อย่างไร
- ก. มีเพื่อนมากขึ้น
 - ข. มีสิ่งศักดิ์สิทธิ์คุ้มครอง
 - ค. มีความสงบสุขในชีวิต
๘. การปฏิบัติตนในวัดหรือพุทธสถานข้อใดเหมาะสมที่สุด
- ก. แต่งกายด้วยเสื้อผ้าสีสดใส
 - ข. แต่งกายสุภาพ พูดคุยเสียงดัง
 - ค. แต่งกายตามสบาย สำรวมกิริยา
๙. เมื่อนักเรียนเข้าไปในศาสนสถาน ควรปฏิบัติตนอย่างไร
- ก. สำรวมกิริยามารยาท
 - ข. พูดจากันอย่างสนุกสนาน
 - ค. แต่งกายตามความนิยม
๑๐. เมื่อถึงวันสำคัญทางศาสนานักเรียนควรปฏิบัติอย่างไร
- ก. ทำบุญ ตักบาตร
 - ข. ฟังเทศน์
 - ค. นั่งสมาธิ

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี ประถมศึกษาปีที่ ๓

- | | |
|------|-------|
| ๑. ค | ๖. ค |
| ๒. ค | ๗. ค |
| ๓. ค | ๘. ค |
| ๔. ก | ๙. ก |
| ๕. ก | ๑๐. ข |



ป ๓.๑/ผ ๑-๐๑

ใบงานที่ ๐๑

คำชี้แจง นักเรียนเขียนแผนผังความคิดเกี่ยวกับความสำคัญของพุทธศาสนา หรือศาสนาอื่นที่ตนเอง
นับถือ แล้วตกแต่งงานให้สวยงาม

ชื่อ ชั้น เลขที่



ป ๓.๑/ผ ๑-๐๒

ใบงานที่ ๐๒

คำชี้แจง นักเรียนเขียนแผนผังความคิด ความรู้เกี่ยวกับศาสดาของศาสนาต่าง ๆ และตกแต่งชิ้นงานให้สวยงาม

ชื่อ ชั้น..... เลขที่

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มบูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยเฝื้อดี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (ฉบับปรับปรุง)

๓๙

ใบความรู้ที่ ๑ (สำหรับครู)

ความสำคัญของพุทธศาสนา

พุทธศาสนาเป็นศาสนาที่คนไทยส่วนใหญ่ประมาณร้อยละ ๙๕ เคารพนับถือมาแต่อดีตโดยปฏิบัติตามหลักธรรมคำสอนสืบทอดต่อกันมา ประวัติศาสตร์ชาติไทยเกี่ยวข้องกับศาสนาตลอด พุทธศาสนาจึงถือว่าเป็นศาสนาประจำชาติ ด้วยเหตุผลที่พลเมืองส่วนใหญ่ นับถือ จึงมีความสำคัญ ดังนี้

๑. เป็นศาสนาที่ประชาชนไทยส่วนใหญ่ นับถือสืบทอดมาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน
๒. สอนให้เป็นคนดี คำสอนของพุทธศาสนา ชัดเกลา จิตใจ ให้ศาสนิกชน มีจิตใจอ่อนโยน ใจดี มีเมตตา หล่อหลอม ให้เป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน
๓. เป็นที่ยึดเหนี่ยวทางจิตใจ คำสั่งสอนของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า สอนให้คนยึดมั่นในสิ่งที่ดี มีจิตใจดี ละโลก โกรธ หลง ทำจิตใจให้สุขสงบ ยิ้มแย้มแจ่มใส

๔. พระมหากษัตริย์ ทรงเป็นพุทธมามกะ และอัครศาสนูปถัมภก พระมหากษัตริย์ซึ่งเป็นองค์ประมุขของประเทศ ทรงนับถือศาสนาพุทธ ตามพระราชประเพณีแต่โบราณ และยังทรงปฏิบัติตามคำสอนของพุทธศาสนาตลอดจนเป็นองค์อุปถัมภ์ศาสนาให้สงบบรมเย็นภายใต้พระบรมโพธิสมภาร

พระรัตนตรัย

พระรัตนตรัย หมายถึง แก้วสามประการ อันได้แก่

- พระพุทธ หมายถึง พระสัมมาสัมพุทธเจ้า พระศาสดาของศาสนาพุทธ
- พระธรรม หมายถึง หลักธรรมคำสั่งสอนของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า
- พระสงฆ์ หมายถึง ตัวแทนของพระพุทธเจ้าทำหน้าที่เผยแผ่พระธรรมคำสั่งสอนของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า

ประเทศไทยมีพุทธศาสนาเป็นศาสนาประจำชาติและคนไทยส่วนใหญ่ นับถือพุทธศาสนา จึงทำให้ชีวิตประจำวัน กิจกรรม วัฒนธรรม ประเพณี หรือกฎระเบียบได้รับอิทธิพลมาจากพุทธศาสนา ดังนี้

ด้านการดำเนินชีวิต

๑. ด้านกิริยามารยาท ดังเห็นได้จากวัฒนธรรมประเพณีอันงดงามต่างๆ เช่น การแสดงความเคารพ การไหว้ การกราบ การเวียนเทียน พิธีทำบุญตักบาตรประเพณีลอยกระทง เป็นต้น
๒. ด้านจิตใจ สังเกตได้จากความมีระเบียบในการวางตนที่เหมาะสมและการปฏิบัติตามข้อบังคับ กฎกติกา อีกทั้งเป็นผู้มีจิตเมตตา ใจกว้าง เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่

ด้านศิลปะไทย

จะเห็นได้ว่า ศิลปวัฒนธรรมและจารีตประเพณีอันดีงามเป็นเอกลักษณ์ของชาติส่วนใหญ่มีพื้นฐานมาจากคำสอนทางพระพุทธศาสนา สืบไปได้จากศิลปะต่างๆ ทั้งด้านสถาปัตยกรรม ประติมากรรม และจิตรกรรมเช่น ปราสาท พระราชวัง โบสถ์ วิหาร ภาพจิตรกรรมฝาผนัง พระเจดีย์ เป็นต้น

(ที่มา : เอกรินทร์ สี่มหาศาลและคณะ. สื่อการเรียนรู้ รายวิชาพื้นฐานชุดแม่บทมาตรฐาน หลักสูตรแกนกลาง สังกศศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ป. ๓ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์ หน้า ๔, มปป.)

ใบความรู้ที่ ๒ (สำหรับครู)

ศาสนากับการดำเนินชีวิต

พุทธศาสนาเป็นรากฐานสำคัญของวัฒนธรรมไทยมีบทบาทสำคัญยิ่งต่อชีวิตและสังคมไทยทั้งด้านศิลปวัฒนธรรมและจารีตประเพณีอันดีงามมีส่วนช่วยกล่อมเกลาจิตใจคนไทยให้มีความสุขตลอดมา ศาสนาทุกศาสนาจึงมีจุดหมายสำคัญร่วมกันคือต้องการสอนให้มนุษย์ทุกคนเป็นคนดีอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข ศาสนาจึงมีความสำคัญทั้งต่อบุคคลและประเทศชาติ ดังนี้

๑. เป็นเครื่องยึดเหนี่ยวจิตใจ ที่เหมือนกับเครื่องมือ นำมาใช้ในการดำเนินชีวิต
๒. เป็นบ่อเกิดแห่งความสามัคคีของสมาชิก รวมไปถึงความสามัคคีของมวลมนุษยชาติ
๓. เป็นเครื่องมือในการอบรมสั่งสอน ให้กระทำดีเป็นประโยชน์ต่อตนเองและผู้อื่น
๔. ทำให้การปฏิบัติตนของสมาชิกในสังคม เป็นบรรทัดฐานเดียวกัน
๕. หลักธรรมคำสอนต่าง ๆ ของศาสนาเป็นบ่อเกิดแห่งขนบธรรมเนียมที่ทุกคนต้องยึดถือปฏิบัติ
๖. เป็นสัญลักษณ์ของสังคม เป็นเครื่องหมายแสดงให้เห็นถึงความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน
๗. เป็นเครื่องดับความเร่าร้อนทางใจ ทำให้ใจสงบเย็น
๘. เป็นมรดกทางสังคม และวัฒนธรรมที่สำคัญของสังคมโลก
๙. เป็นบ่อเกิดแห่งจริยธรรม ศีลธรรม และคุณธรรม
๑๐. เป็นสิ่งที่แยกมนุษย์ออกจากสัตว์ เพราะสัตว์ไม่มีศาสนา

(ที่มา : เอกรินทร์ สีมหาศาลและคณะ. สื่อการเรียนรู้ รายวิชาพื้นฐานชุดแม่บทมาตรฐาน หลักสูตรแกนกลาง สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ป. ๓ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์ หน้า ๑, มปป.)

ใบความรู้ที่ ๓ (สำหรับครู)

เรื่องแผนผังความคิด

MIND MAP (แผนที่ความคิด) เป็นวิธีการช่วยบันทึกความคิดเพื่อให้เห็นภาพความคิดที่หลากหลายมุมมองที่กว้างและชัดเจนกว่าการบันทึกที่เราคุ้นเคยโดยยังไม่จัดระบบระเบียบความคิดใดๆ ทั้งสิ้น เป็นวิธีการที่สอดคล้องกับโครงสร้างการคิดของมนุษย์ที่บางช่วงสมองจะกระโดดออกนอกทางขณะที่กำลังคิดเรื่องใดเรื่องหนึ่ง การทำให้สมองได้คิด ได้ทำงานตามธรรมชาติ นั้น มีลักษณะเหมือนต้นไม้ที่แตกกิ่งก้านออกไปเรื่อยๆ การทำแผนที่ความคิด เริ่มต้นด้วยการเขียนคำสั้นๆ ในประเด็นที่เราต้องการ (Key Words) ไว้กลางกระดาษแผ่นใหญ่ที่ไม่มีเส้นบรรทัดวางไว้ในแนวนอน ลากเส้นสิ่งที่สัมพันธ์กับประเด็นด้วยปากกาหลากสี ที่สำคัญในการทำแผนที่ความคิด อย่าเขียนประโยคยาวๆ เพราะพื้นที่จำกัด ให้เขียนใจความสั้นๆ หรือ วลีเท่านั้น หากมีประโยคยาวๆ ให้กลุ่มช่วยกันสรุปเป็นคำสั้นๆ ให้เขียนด้วยปากกาหลายๆสี ให้ทุกคนได้แสดงความคิดเห็น (ผิดถูกไม่ว่ากัน) หากแตกออกมาแล้วเติมแผ่นกระดาษไม่มีที่เขียน หรือต้องการจะเจาะลึกในเรื่องนั้นเป็นการเฉพาะ ให้ยกเรื่องนั้นๆ มาขึ้นแผ่นใหม่ โดยเอาเรื่องนั้นมาตั้งตรงกลางแล้วแตกแผนที่อีกครั้งหนึ่ง และหลังจากที่ทำแผนที่ความคิดเสร็จแล้วให้ที่ประชุมวิเคราะห์ร่วมกันอีกครั้งหนึ่ง และประมวลออกมาเป็นแผนที่ความคิดตามที่สรุปอีกครั้งหนึ่ง เพื่อเชื่อมโยงความสัมพันธ์หรือจัดหมวดหมู่ให้ชัดเจน

ข้อดีของการทำ MIND MAP (แผนที่ความคิด)

๑. ทำให้จำได้ง่ายขึ้น
๒. ทุกคนได้มีส่วนร่วม
๓. ได้ความเห็นของทุกคน
๔. สามารถนำเสนอได้ดีและทำให้ผู้เข้าร่วมสนใจ

ที่มา : <http://www.l3nr.org/posts/94826>

ใบความรู้ที่ ๔ (สำหรับครู)

พุทธประวัติ

ชาติภูมิของพระพุทธเจ้า

พระพุทธเจ้าทรงเป็นศาสดาของพระพุทธศาสนา พระองค์ทรงมีพระนามเดิมว่า “สิทธัตถะ” ทรงเป็นพระราชโอรสของพระเจ้าสุทโธทนะ กษัตริย์ศากยวงศ์ผู้ครองกรุงกบิลพัสดุ์ แคว้นสักกะ พระราชมารดาทรงมีพระนามว่า สิริมหามายา พระราชบิดาของกษัตริย์โกถิยวงศ์ ผู้ครองกรุงเทวทหะ

ประสูติ และเหตุการณ์หลังประสูติ

พระนางสิริมหามายา ได้เสด็จถึงสวนลุมพินีวัน ซึ่งอยู่กึ่งกลางระหว่างกรุงกบิลพัสดุ์กับกรุงเทวทหะ พระนางประสูติพระราชนิพนธ์ในวันเพ็ญขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๖ ก่อนพุทธศักราช ๘๐ ปี จากนั้นจึงเสด็จกลับกรุงกบิลพัสดุ์

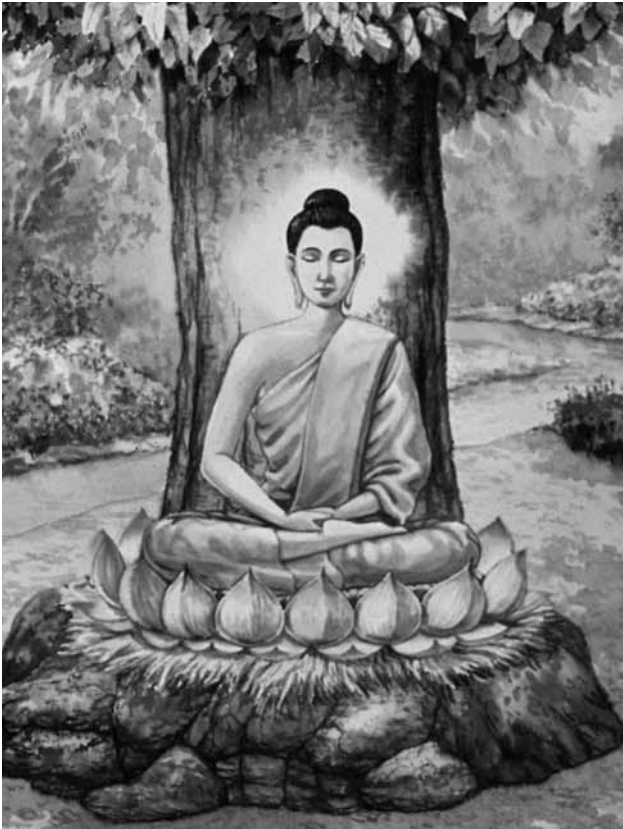
หลังจากพระกุมารประสูติได้ ๓ วัน ดาบสองคี่หนึ่ง ชื่อ อสิตะ ได้ทำนายว่า พระกุมารนี้ถ้าอยู่ครองราชสมบัติ จะได้เป็นจักรพรรดิผู้ยิ่งใหญ่ ถ้าออกผนวชจะได้เป็นศาสดาเอกของโลก

เมื่อพระกุมารประสูติได้ ๕ วัน พระเจ้าสุทโธทนะ ทรงประชุมญาติ และเสนาอำมาตย์ เพื่อประกอบพิธีมงคลทำนายพระลักษณะ และขนานพระนามพระกุมารว่า สิทธัตถะ ซึ่งแปลว่า ผู้มีความสำเร็จตามพระราชประสงค์

เมื่อเจ้าชายสิทธัตถะมีพระชนมายุได้ ๗ วัน พระนางสิริมหามายา พระราชมารดาก็เสด็จสวรรคต พระองค์จึงได้รับการเลี้ยงดูจากพระนางปชาบดีโคตรมี ผู้เป็นพระมาตุจฉา (น้า) เมื่อพระชนมายุได้ ๘ พรรษา พระราชบิดาทรงให้ศึกษาศิลปะวิทยาการต่าง ๆ ตามแบบฉบับทางพระมหากษัตริย์ ด้วยมุ่งหวังให้เจ้าชายสิทธัตถะได้เป็นจักรพรรดิตามคำทำนาย

เมื่อเจ้าชายสิทธัตถะมีพระชนมายุได้ ๑๖ พรรษา พระเจ้าสุทโธทนะได้ตรัสขอพระนางยโสธรา หรือ พิมพา ซึ่งเป็นพระราชบิดาของพระเจ้าสุปปพุทธะกับพระนางอมิตา แห่งกรุงเทวทหะ มาอภิเษกเป็นพระชายา เพื่อผูกมัดเจ้าชายสิทธัตถะให้อยู่ในทางโลกมากยิ่งขึ้น ต่อมาพระองค์ทรงเบื่อหน่ายในเพศฆราวาส และได้พบเห็นเทวทูต ๔ คือ คนแก่ คนเจ็บ คนตาย และสมณะ ทรงสังเวช สลดพระทัยใน เทวทูต ๓ ข้างต้น และทรงพอมพระทัยในการเห็นสมณะ และในขณะนั้นเองนางยโสธราได้คลอดพระราชโอรส เมื่อพระองค์ทรงทราบ จึงทรง อุทานว่า “บ่วงเกิดกับฉันแล้ว” พระกุมารจึงได้พระนามว่า “ราหุล” ซึ่งแปลว่า “บ่วง”

เสด็จออกผนวชและตรัสรู้



เจ้าชายสิทธัตถะตัดสินพระทัยออกผนวช ในคืนที่พระโอรสประสูตินั้นเอง ซึ่งขณะนั้น พระองค์ทรงมีพระชนมายุ ๒๙ พรรษา เมื่อ ทรงผนวชแล้วได้เสด็จไปยังแคว้นมคธ ทรงศึกษา ในสำนักอาฬารดาบส กาลามโคตรกับอุทกดาบส รมบุตร จนมีความรู้เท่ากับอาจารย์ทั้งสอง ทรง พิจารณาเห็นว่าไม่ใช่ทางแห่งการพ้นทุกข์ จึง ทรงอำลาอาจารย์ทั้งสองไปบำเพ็ญเพียรด้วย พระองค์เอง

เจ้าชายสิทธัตถะ เสด็จไปยังตำบลอุรุเวลา เสนานิคม ริมฝั่งแม่น้ำเนรัญชรา ทรงบำเพ็ญ ทุกข์กรกริยา คือ การทรมานพระวรกายให้ ลำบาก เช่น กัดฟันใช้ลิ้นกัดเพดานปาก กลืน ลมหายใจ ผ่อนหายใจทีละน้อย และอดอาหาร เป็นต้น โดยมีปัญจวัคคีย์เป็นผู้เฝ้าถวายปรนนิบัติ

พระองค์ทรงบำเพ็ญทุกขกรกริยาอยู่ ๖ ปี จึงทรงเลิกเพราะไม่ใช่หนทางพ้นทุกข์ เหล่าปัญจวัคคีย์ คิดว่าพระองค์ทรงเลิกแสวงหาโมกขธรรมจึงพากันทิ้งพระองค์ไป

เมื่อทรงเลิกบำเพ็ญทุกขกรกริยา ทรงดำเนินในสายกลาง คือ ทรงรักษาพระวรกายให้แข็งแรง และทรงตั้งพระทัยมั่นในการบำเพ็ญสมาธิจนเกิดปัญญา บรรลุญาณชั้นต่าง ๆ จึงตรัสรู้เป็นพระสัมมา สัมพุทธเจ้าในเวลาใกล้รุ่ง วันเพ็ญขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๖ ก่อนพุทธกาล ๔๕ ปี ขณะนั้นทรงมี พระชนมายุได้ ๓๕ พรรษา หลักธรรมที่พระองค์ทรงตรัสรู้ เรียกว่า อริยสัจ ๔

ทรงแสดงปฐมเทศนา

เมื่อตรัสรู้แล้ว ทรงตัดสินพระทัยที่จะแสดงธรรมเทศนา ทรงระลึกถึงอาหารดาบสและอุกดาบส อาจารย์ที่พระองค์เคยเสด็จไปศึกษา แต่ทรงทราบว่าท่านทั้งสองสิ้นชีวิตเสียแล้ว จึงตัดสินพระทัยเสด็จไปทรงสั่งสอนปัญจวัคคีย์ที่ป่าอิสิปตนมฤคทายวัน แขวงเมืองพาราณสี ในวันเพ็ญขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๘ พระพุทธเจ้าทรงแสดงปฐมเทศนาแก่ปัญจวัคคีย์ ธรรมที่ทรงแสดง คือ ธัมมจักกัปปวัตตนสูตร เมื่อจบพระธรรมเทศนา โกณฑัญญะได้ดวงตาเห็นธรรม (ธรรมจักขุ) จึงทูล ขออุปสมบทเป็นพระภิกษุองค์แรกของพุทธศาสนา ต่อจากนั้นก็ทรงสั่งสอนเพิ่มเติม แก่ปัญจวัคคีย์ อีก ๔ ท่าน จนได้ดวงตาเห็นธรรมและอุปสมบทเช่นกัน

เสด็จปรินิพพาน

พระพุทธเจ้าทรงแสดงธรรมโปรดสัตว์โลกเป็นเวลา ๔๕ ปี ครั้นในวันเพ็ญเดือน ๖ จึงปรินิพพาน เหล่าสาวกได้ถวายพระเพลิง ณ เมือง กุสินารา

(ที่มา : เอกรินทร์ สีมหาศาลและคณะ. สื่อการเรียนรู้ รายวิชาพื้นฐานชุดแม่บทมาตรฐาน หลักสูตรแกนกลาง สังกศศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ป. ๓ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์ หน้า ๙ , มปป.)

ใบความรู้ที่ ๕ (สำหรับครู)

เรื่อง ศาสดาของศาสนาต่าง ๆ

ศาสนาพุทธ

เจ้าชายชาวอินเดีย ทรงพระนามว่าเจ้าชายสิทธัตถะ (ต่อมาเป็นที่รู้จักของผู้คนว่าพระพุทธเจ้า) พระองค์ทรงมีชีวิตอยู่เมื่อประมาณ 500 ปีก่อน สมัยของพระเยซู พระองค์ทรงเห็นว่าผู้คนต้องทุกข์ยากจากความชราและความเจ็บป่วย เจ้าชายสิทธัตถะจึงทรงสละราชสมบัติ และทรงธุดงค์ไป ตามชนบท เพื่อค้นหาว่าอะไรคือสิ่งที่สำคัญอย่างแท้จริง และอะไรคือ “สัจธรรม” เมื่อทรงตรัสรู้แล้วก็ได้ทดสอบสิ่งที่พระองค์ทรงเรียนรู้จากผู้อื่น ชาวพุทธกล่าวว่าคนที่จะเป็นพุทธมามกะได้นั้น จะต้องโตพอที่จะรู้ว่าการเป็นคนพุทธนั้นมีความหมายอย่างไร

ศาสนาอิสลาม

ชาวมุสลิมที่นับถือศาสนาอิสลามนั้น ศาสดาสำคัญที่สุดของ พวกเขา ก็คือ นบีมะหมัด หรือ พระมเหหมัด ท่านมีอาชีพเป็นพ่อค้าในเมืองเมกกะ เมื่อท่านต้องการเข้าใกล้พระเจ้า ท่านจะขึ้นไปบนภูเขาหิราทางทิศเหนือ และจะเข้าไปในถ้ำที่อยู่บนภูเขาสูงนี้เพราะท่านจะสามารถอยู่ตามลำพังและใช้ความคิดได้ คืบหนึ่งขณะที่ท่านอยู่ในถ้ำนั้น ท่านได้ยินเสียงเสียงหนึ่ง เมื่อเงยหน้าขึ้นก็เห็นทูตสวรรค์ปรากฏอยู่ข้างหน้าท่านทูตองค์นั้นได้นำข่าวดีมาให้ท่านตั้งแต่นั้นเป็นต้นมาทูตสวรรค์ก็ปรากฏแก่ท่านบ่อยครั้งเพื่อนำข่าวดีมาให้ซึ่งท่านจะต้องบอกกล่าวแก่ประชาชนในเมกกะต่อไปแล้ว นบีมะหมัด ก็สอนสิ่งที่ทูตสวรรค์บอกกล่าวแก่ท่านนั้นแก่ประชาชนทั้งหลายท่านสอนว่ามีพระเจ้าเพียงองค์เดียวเท่านั้น พระองค์ทรงพระนามว่า พระเจ้า(หรือในภาษาอารบิกอ่านว่า “อัลเลาะห์”) เมื่อชาวมุสลิมเรียกนามของพระมเหหมัด พวกเขามักจะพ่วงท้ายด้วยคำอวยพรว่า..... “ขอสันติสุขเป็นของท่านเถิด” คำนี้ในบางครั้งจะปรากฏเป็นตัวอักษรว่า “นบีมะหมัด”

ศาสนายูดาห์

ชาวยิวยกย่องให้ชายชื่ออับราฮัม “บรรพบุรุษ” ของพวกเขาประมาณสี่พันปีมาแล้วอับราฮัมเชื่อว่าพระเจ้าทรงสัญญาที่จะประทานลูกหลานให้แก่เขา พงศ์พันธุ์ของเขากลายเป็นประชาชนชาวอิสราเอล ต่อมารู้จักกันในนามชาวยิวพวกเขาเชื่อว่าพระเจ้าทรงกระทำการดีให้กับพวกเขาพระองค์ทรงกระทำการดีแก่ทุกคนในโลก บุคคลสำคัญอีกบุคคลหนึ่งก็คือ โมเสส เขาเป็นผู้นำที่ยิ่งใหญ่ช่วยลูกหลานของอับราฮัมให้หลุดพ้นจากการเป็นทาส ในอียิปต์ และเป็นผู้นำชาวอิสราเอลเดินทางไปยังดินแดนที่พวกเขาจะสามารถอาศัยอยู่ได้อย่างเสรี เพื่อทำตามกฎบัญญัติของพระเจ้า โมเสสและปฏิบัติตามความเชื่อของชาวยิว พระเจ้าเป็นผู้สร้างกฎหมายของชาวอิสราเอล พวกเขาเชื่อว่าโมเสสสถิตอยู่ที่ภูเขา SINAI

ศาสนาคริสต์

พระเยซูเกิดเมื่อประมาณสองพันปีที่ผ่านมาแล้วในดินแดนปาเลสไตน์ปัจจุบันก็คือประเทศอิสราเอล พระองค์ทรงเติบโตในเมืองนาซาเร็ธ เป็นช่างไม้ เมื่อพระชนมายุ ๓๐ พระองค์รวบรวม “สาวก” ได้กลุ่มหนึ่งพวกเขาเดินทางไปทั่วประเทศกับพระองค์พระองค์สามารถรักษาโรคภัยด้วยการใช้พระหัตถ์สัมผัสและต้องผู้ป่วยและทรงทำการอัศจรรย์อื่นๆอีกมากมายพระองค์ทรงใช้เรื่องราวที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวันของพวกเขามาสอน พวกเขา บางครั้งเราเรียกเรื่องราวเช่นนี้ว่าเรื่องอุปมาเปรียบเทียบสำหรับชาวคริสต์นั้นเหตุการณ์ที่สำคัญที่สุดในชีวิตของพระเยซูคือสิ่งที่เกิดขึ้น หลังจากการวายพระชนม์ของพระองค์ที่เยรูซาเล็ม เรื่องอุปมาของพระเยซูเกี่ยวกับเหรียญเงินที่หายไปหญิงคนหนึ่งมีเหรียญเงินอยู่สิบอันหนึ่งคนนี้ทำเหรียญเงินหายไปหนึ่งอันเธออาศัยอยู่ในบ้านที่มีหน้าต่างน้อย ดังนั้นเธอจึงต้องจุดตะเกียง แล้วก็ค่อยๆ กวาดบ้านเพื่อหาเหรียญที่หายไป เมื่อพบ เธอตื่นเต้นและดีใจมาก เธอจึงไปเล่าให้เพื่อนบ้านทุกคนฟัง “ฉันมีข่าวดีมาบอก ฉันพบเหรียญที่ทำหายไปแล้ว” พระเยซูทรงบอกแก่ประชาชนที่นั่งฟัง พระองค์อยู่ว่า พระเจ้าทรงดีพระทัยเหมือนหญิงคนนี้ เมื่อคนที่ทำผิดบาปและมีชีวิตที่ห่างเหินจากพระองค์นั้นได้หันกลับมาใช้ชีวิตตามวิถีทางที่พระองค์ทรงต้องการ

พระเยซู ไม่มีผู้ใดรู้จริงว่าพระเยซูทรงมีหน้าตาอย่างไรแต่ก็มีคนวาดภาพของพระองค์มากมาย นับตั้งแต่สมัยที่พระองค์ยังทรงพระชนม์อยู่ใน โลกเมื่อสองพันปีที่แล้ว ภาพที่เห็นนี้วาดไว้เมื่อประมาณ ๘๐๐ ปีมาแล้ว

ศาสนาสิกข์

ชายชื่อนานัก (nanak) เป็นพระอาจารย์ (หรือ ครู) ท่านแรกของศาสนาสิกข์เกิดเมื่อวันที่ ๑๕ เมษายน ค.ศ. ๑๔๖๙ ณ บ้านชื่อทัลวันดีปัจจุบันอยู่ใน ประเทศปากีสถาน ประชาชนที่อาศัยอยู่ในบริเวณนั้น ถ้าไม่นับถือศาสนาฮินดูก็จะนับถือศาสนาอิสลาม นานักเห็นว่าศาสนาทั้งสองต่างมีข้อดี และเขาเชื่อ ว่ามนุษย์ทุกคนเป็นพี่น้องกันในสายพระเนตรของพระเจ้า ผู้คนเรียกเขาว่าคุรุนานัก (“ครู” หมายถึง ครู) หลังสมัยคุรุนานักมีครูอีก ๙ ท่านคุรุคนสุดท้ายในจำนวนนี้ก็คือ คุรุ โคบินด์ สิงห์ (Guru Gobind Singh) ท่านเป็นผู้ก่อตั้งกลุ่มภราดรสัมพันธ์ของชาวสิกข์เป็นที่รู้จักในนาม ครอบครัวยุทธ หรือกัลป์สะ

ที่มา http://www.chaiwbi.com/0drem/web_children/2547/475102/03-5.html

เพลง ประวัติพระพุทธเจ้า

พระพุทธเจ้าชื่อว่าสิทธัตถะ สุทโธทนะเป็นพระราชบิดา
พระนางมหายาเป็นพระราชมารดาของพระพุทธองค์
ประสูติวันเพ็ญเดือน ๖ ขึ้นมาในโลกที่ประเทศอินเดีย
สิบหกปีท่านจึงมีเมียรูปร่างงามเหลือชื่อว่านางพิมพา
ยี่สิบเก้าปีท่านจึงออกบวช ทรงผนวชตัดเศศเกศาที่ฝั่งน้ำ
อโนมาณี สามสิบห้าปี เป็นพระสัมมา แปรสิบปีนิพพาน
แล้วแต่เราเสียใจแย้ที่กรุงกุสินารา

(ซ้ำทั้งหมด)

เกณฑ์การประเมิน ใบงานที่ ๐๑, ๐๒

ระดับ คะแนน	รายการประเมิน			
	เนื้อหา	การใช้ภาษา	เวลา	ความสะอาด
๓	เนื้อหาถูกต้อง มีรายละเอียด ครอบคลุม มีลำดับ ความคิดดี ชัดเจน	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้น วรรคโดยไม่ฉีกคำและมีการใช้ ภาษา อย่างสร้างสรรค์	ส่งชิ้นงาน ภายในเวลาที่ กำหนด	ผลงานการเขียน สะอาด อ่านง่าย ตัวอักษรชัดเจน
๒	เนื้อหาถูกต้อง แต่ รายละเอียดไม่ ครอบคลุม มีลำดับ ความคิดไม่ ชัดเจน	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้น วรรคโดยไม่ฉีกคำและมีความ บกพร่องในการใช้ภาษา	ส่งชิ้นงานช้า กว่ากำหนด เล็กน้อย	ผลงานการเขียนไม่ สะอาด แต่อ่านง่าย และมีตัวอักษรที่ ชัดเจน
๑	เนื้อหาไม่ถูกต้อง และ มีรายละเอียดไม่ ครอบคลุม มีลำดับ ความคิดไม่ชัดเจน	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้น วรรคโดยฉีกคำและมีความ บกพร่องในการใช้ภาษา	ส่งชิ้นงานช้า กว่ากำหนด มากและต้อง ทวงถาม	ผลงานการเขียน ไม่ สะอาด อ่านค่อนข้าง ยากและมีตัว อักษรไม่ชัดเจน

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านทักษะกระบวนการ

ระดับคะแนน	การทำงานกลุ่ม
๓	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่ม แสดงความคิดเห็น ยอมรับความคิดเห็นของสมาชิกในกลุ่ม และร่วมกิจกรรมกลุ่มทุกขั้นตอน
๒	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่ม แต่ขาดการแสดงความคิดเห็นในการทำงาน
๑	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่มบ้าง

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านคุณลักษณะ

ระดับคะแนน	ความใฝ่เรียนรู้
๓	แสดงพฤติกรรมได้ครบถ้วนในด้าน การตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น
๒	แสดงพฤติกรรมบกพร่อง ๑ รายการ ในด้านการตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น
๑	แสดงพฤติกรรมบกพร่องมากกว่า ๑ รายการ ในด้านการตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น

ภาพที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมทางพุทธศาสนา



ภาพคนตักบาตร



ภาพจาก : <https://www.bloggang.com/data/burapakorn/picture/1249239304.jpg>

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มบูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยเฝืติ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (ฉบับปรับปรุง)

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓
หน่วยย่อยที่ ๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ คัมภีร์และหลักธรรมของแต่ละศาสนา เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

ศาสนาทุกศาสนามีคัมภีร์และหลักธรรมของแต่ละศาสนา นักเรียนควรศึกษาเรียนรู้และนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน จะทำให้การดำรงชีวิตดีขึ้น

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

ครูควรหาเนื้อหาที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับหลักธรรมของแต่ละศาสนา มาเล่าให้นักเรียนฟัง
ขอข่ายเนื้อหา

- คัมภีร์และหลักธรรมของแต่ละศาสนา

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

๑) การเตรียมสื่อ วัสดุอุปกรณ์

- นิทานเรื่อง “เด็กโลก”

๒) การเตรียมใบงาน ใบความรู้ ใบกิจกรรม

- ใบความรู้ที่ ๑-๓
- ใบงานที่ ๐๑,๐๒
- แบบบันทึกผลการจัดการเรียนรู้ด้านความรู้
- แบบบันทึกการประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม
- แบบบันทึกการประเมินคุณลักษณะความใฝ่เรียนรู้

๓) การวัดและประเมินผล

- สังเกตพฤติกรรม
- ตรวจผลงาน
- ประเมินความรู้
- ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม
- ประเมินคุณลักษณะความใฝ่เรียนรู้

๔) การฝึกทักษะเพิ่มเติมโดยใช้แบบฝึกเสริม

ไม่มี

แนวทางการจัดการเรียนรู้บูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยที่ ๑ มุ่งมั่นและศรัทธา
แผนการสอนที่ ๒ เรื่อง คัมภีร์และหลักธรรมของแต่ละศาสนา
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	<ul style="list-style-type: none"> ● สวดมนต์ไหว้พระ นั่งสมาธิ และทบทวนเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของพระพุทธเจ้า
ขั้นสอน	<ul style="list-style-type: none"> ● สนทนาถึงคัมภีร์ของแต่ละศาสนาและหลักธรรมทางพระพุทธศาสนาและศาสนาอื่นที่นักเรียนรู้จัก ● แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม ศึกษาเกี่ยวกับ พระคัมภีร์ที่สำคัญของศาสนาต่างๆ ในประเทศไทยแล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มได้สรุปความรู้ ● ตัวแทนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงาน โดยมีครูคอยแนะนำเพิ่มเติม ● นักเรียนแต่ละกลุ่ม ระดมความคิดแล้วช่วยกันเขียนบอกผลของการทำความดี และผลของการทำ ความชั่ว แล้วส่งตัวแทนนำเสนอผลงาน ● นักเรียน ทำใบงานที่ ๐๑ ● จัดแสดงในมุมนิทรรศการผลงานแล้วให้นักเรียนได้ชื่นชมผลงาน ครูให้ความรู้และเสนอแนะเพิ่มเติมให้นักเรียน ● นักเรียนทำใบงานที่ ๐๒ ● ฟังนิทานสุภาชิตเรื่อง “เด็กโลก” แล้วร่วมกันสรุปการปฏิบัติตนตามหลักหัวใจของพระพุทธศาสนา
ขั้นสรุป	<ul style="list-style-type: none"> ● ครูตรวจสอบความถูกต้อง นักเรียนนำเสนอผลงาน และร่วมกันสรุปผลการทำกิจกรรม
การวัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> ● การทำใบงานที่ ๐๑, ๐๒ ● พฤติกรรมการทำงาน

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยไม่ตี : หน่วยที่ ๑ มุ่งมั่นและศรัทธา
แผนการสอนที่ ๒ เรื่อง คัมภีร์และหลักธรรมของแต่ละศาสนา
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มบูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยไม่ตี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (ฉบับปรับปรุง)

ขอบเขตเนื้อหา - คัมภีร์และหลักธรรมของแต่ละศาสนา	ชั้นนำ ๑. นักเรียนสวมมนต์ให้พระและนั่งสมาธิ ๕-๑๐ นาที ก่อนเรียนเป็นการสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ทบทวนเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของพุทธศาสนา โดยครูใช้คำถาม ถามนักเรียน เช่น พระนามของพระพุทธเจ้าชื่ออะไร พระพุทธเจ้าปรินิพพานมีพระชนมายุเท่าไร เป็นต้น	สื่อ / แหล่งเรียนรู้ ๑. ใบความรู้ที่ ๑-๓ ๒. นิทาน ภาระงาน / ชิ้นงาน ใบงานที่ ๐๑, ๐๒
จุดประสงค์ ความรู้ บอกพระคัมภีร์และหลักธรรมของแต่ละศาสนาและ การปฏิบัติตนเป็นคนดีได้ ทักษะ/กระบวนการ/สมรรถนะที่สำคัญ กระบวนการกลุ่ม คุณธรรมจริยธรรม/คุณลักษณะที่พึงประสงค์ ๑. มีความไม่	ขั้นสอน ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาค้นถึงคัมภีร์ของแต่ละศาสนาและหลักธรรมทางพระพุทธศาสนาและศาสนาอื่นที่นักเรียนรู้จักที่สามารถนำมาใช้ในชีวิตประจำวัน ในด้านการสอนให้เป็นคนดี ละเว้นการทำชั่ว มีจิตใจที่ดีงาม ๓. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๓-๔ คน ศึกษาเกี่ยวกับ พระคัมภีร์ที่สำคัญของศาสนาต่างๆ ในประเทศไทย แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มได้สรุปความรู้ ๔. ตัวแทนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงาน โดยมีครูคอยแนะนำเพิ่มเติม ๕. นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น ๔ กลุ่ม แต่ละกลุ่มระดมความคิดแล้วช่วยกันเขียนบอกผลของการทำความดี และผลของการทำ ความชั่ว ดังนี้ ผลของการทำความดี ๒ กลุ่ม การทำความชั่ว ๒ กลุ่ม แล้วส่งตัวแทนนำเสนอผลงาน	การวัดและประเมินผล ๑. ประเมินความรู้บอกพระคัมภีร์และหลักธรรมของแต่ละศาสนาและการปฏิบัติตนเป็นคนดี ๒. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม ๓. ประเมินคุณธรรม ด้านความไม่

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยเฝ้าดี : มุ่งมั่นและศรัทธา

แผนการสอนที่ ๒ เรื่อง คัมภีร์และหลักธรรมของแต่ละศาสนา

บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ

เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p>	<p>๖. นำผลงานติดป้ายนิเทศเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ผลจากการกระทำที่ดีและความดี และความรู้ ครูเพิ่มเติมความรู้เกี่ยวกับหลักโอวาท ๓ พร้อมกันสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับหลักโอวาท ๓</p> <p>๗. นักเรียนทำใบงานที่ ๐๑ เพิ่มข้อความผลของการทำความดีและผลของการทำความชั่ว</p> <p>๘. นักเรียนนำผลงานจัดแสดงในมุมนิทรรศการผลงานแล้วให้นักเรียนได้ชื่นชมผลงาน ครูให้ความรู้และเสนอแนะเพิ่มเติมให้นักเรียน</p> <p>๙. นักเรียนทำใบงานที่ ๐๒</p>	<p>วิธีการ</p> <p>๑. สังเกตพฤติกรรมการทำงาน</p> <p>๒. ประเมินความรู้ จากใบงาน</p> <p>เครื่องมือ</p> <p>๑. ใบงานที่ ๐๑,๐๒</p> <p>๒. แบบบันทึกการประเมินทักษะ</p> <p>๓. แบบบันทึกการประเมินคุณธรรม</p>
<p>ขั้นสรุป</p> <p>๑๐. นักเรียนฟังนิทานสุภาษิตเรื่อง “เด็กโลก” แล้วร่วมกันสรุป การปฏิบัติตนตามหลักหัวใจของพระพุทธศาสนา โดยครูเพิ่มความรู้นักเรียนอย่างคุณธรรม เรื่อง ความมีใฝ่รู้</p>	<p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. การทำใบงานได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป ถือว่าผ่านการทำงาน ได้คะแนนพฤติกรรมการทำงาน ได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป ถือว่าผ่านการทำงาน</p>	<p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. การทำใบงานได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป ถือว่าผ่านการทำงาน ได้คะแนนพฤติกรรมการทำงาน ได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป ถือว่าผ่านการทำงาน</p>



ป ๓.๑/ผ ๒-๐๑

ใบงานที่ ๐๑

คำชี้แจง นักเรียนเติมข้อความผลของการทำความดีและผลของการทำความชั่ว

ผลของการทำความดี	ผลของการทำความชั่ว

ชื่อ ชั้น เลขที่

ใบงานที่ ๐๒

คำชี้แจง นักเรียนเขียนแผนผังความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับศาสนาและพระคัมภีร์ของศาสนาต่างๆ



ชื่อ ชั้น.....เลขที่

ใบความรู้ที่ ๑ (สำหรับครู)

คัมภีร์และหลักธรรมของแต่ละศาสนา

๑. ศาสนาพุทธ มีคัมภีร์ที่สำคัญชื่อ พระไตรปิฎก ซึ่งบรรจุคำสอนของพระศาสดาสมเด็จ พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ถือว่าเป็นคัมภีร์สูงสุดในพระพุทธศาสนา โดย คำว่าพระไตรปิฎก มาจาก ภาษาบาลีคือ ตปิฎก แปลว่า ตะกร้าสามใบ หรือคำสอนสามหมวด (ติ หมายถึง สาม ปิฎก หมายถึง ตำรา คัมภีร์ หรือกระดาษ) แบ่งออกเป็น ๓ ปิฎก คือ ๑. พระวินัยปิฎก ๒. พระสุตตันตปิฎก ๓. พระอภิธรรมปิฎก

๒. ศาสนาคริสต์ มีคัมภีร์ที่สำคัญชื่อ คัมภีร์ไบเบิล แปลว่า หนังสือ เรียกโดยย่อว่าพระคัมภีร์ เป็นหนังสือที่บอกเรื่องราวเกี่ยวกับพระเจ้า มนุษย์ ความบาป และแผนการของพระเจ้าในการช่วย มนุษย์ให้รอดพ้นจากความพินาศอันเนื่องมาจากความบาปสู่ชีวิตนิรันดร์ เป็นหนังสือที่บันทึกหลักธรรม คำสอนของศาสนาคริสต์ ซึ่งในบางเล่มมีพื้นฐานมาจากหลักคำสอนของศาสนายูดาห์ของชาวยิว ชาวคริสต์ เรียกคัมภีร์ไบเบิล

๓. ศาสนาอิสลามมีคัมภีร์ ที่สำคัญชื่อ อัลกุรอาน แปลว่า บทอ่านบทท่อง มีหลักคำสอน สำคัญของศาสนาอิสลาม จะเน้นเรื่องความศรัทธาหรือความเชื่อโดยปราศจากการแสวงงสงสัย และการปฏิบัติตนอย่างเคร่งครัด ชาวมุสลิมจะต้องปฏิบัติพิธีกรรมทางศาสนาด้วยกาย วาจา และใจ พิธีกรรมทางศาสนาที่เมืองเมกกะประเทศซาอุดีอาระเบียจุดมุ่งหมายเพื่อให้ชาวมุสลิมระลึกถึงพระเจ้า และได้พบปะพี่น้องมุสลิม

๔. ศาสนาพราหมณ์-ฮินดู มีคัมภีร์ที่สำคัญเรียกว่า พระเวท แปลว่า ความรู้ คัมภีร์พระเวท มี ๔ เล่ม คือ

๑. ฤคเวท ใช้สวดสรรเสริญพระเจ้า
๒. สามเวท ใช้สวดในพิธีถวายน้ำโสมแด่พระอินทร์และคำสวดขับกล่อมเทพเจ้า
๓. ยชุรเวท เป็นบทสวดประกอบพิธีบวงสรวงต่างๆ
๔. อาถรรพเวท ใช้เป็นที่รวบรวมคาถาอาคมหรือเวทย์มนต์

(ที่มา : เอกรินทร์ สีมหาศาลและคณะ. สื่อการเรียนรู้ รายวิชาพื้นฐานชุดแม่บทมาตรฐาน หลักสูตร แกนกลางสํักศศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ป. ๓ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์ หน้า ๓๙ , มปป.)

ใบความรู้ที่ ๒ (สำหรับครู)

หลักธรรมนำชีวิต

หลักคำสอนสำคัญของพระพุทธศาสนาที่ควรนำไปปฏิบัติในชีวิตประจำวันได้แก่ **โอวาท ๓**

โอวาท ๓ หมายถึง คำแนะนำ คำตักเตือน คำกล่าวสอนโอวาทของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าสรุปลงได้ ๓ ประการคือ หัวใจพระพุทธศาสนาสอนให้คนเรานำไปปฏิบัติเพื่อให้เกิดความสุข สงบ ในชีวิต และสังคมปัจจุบัน ดังนี้

๑. ไม่ทำความชั่ว เช่น ไม่ลักขโมย ไม่ทะเลาะวิวาทกันคนไม่ทำความชั่วจิตใจก็แจ่มใส
๒. ทำความดี เช่น มีความเมตตาต่อผู้อื่น พุดจาไพเราะอ่อนหวานผู้ที่ทำดีย่อมได้รับผลตอบแทนดี
๓. ทำจิตใจให้ผ่องใส กำจัดสิ่งที่ทำให้จิตใจเศร้าหมองออกไป เช่น ความโลภความโกรธผู้ที่มีจิตใจผ่องใสย่อมพบกับความสุขความเจริญ

๑. การไม่ทำความชั่ว การปฏิบัติตาม เภยจศีล ๕ ประการ

๑. ไม่ฆ่าสัตว์หรือทำร้ายสัตว์
๒. ไม่ลักขโมยสิ่งของของผู้อื่น
๓. การไม่ประพฤติผิดลูกเมียของผู้อื่น
๔. การไม่พูดโกหก
๕. การไม่ดื่มสุราหรือสิ่งเสพติด

๒. การทำแต่ความดีการปฏิบัติตาม เภยจธรรม ๕ ประการ

๑. มีเมตตากรุณาต่อคนและสัตว์
๒. ประกอบอาชีพสุจริต
๓. รู้จักสำรวมยับยั้งชั่งใจพอใจในคู่ครองของตน
๔. มีความซื่อสัตย์ ทำความดีด้วยความตั้งใจจริง
๕. มีสติสัมปชัญญะ รู้ตัวอยู่เสมอว่ากำลังทำอะไรอยู่

อิทธิบาท ๔ หมายถึง ข้อปฏิบัติให้ถึงความสำเร็จ มี ๔ ประการ คือ

๑. ฉันทะ คือ ความพอใจในงานที่ทำหรือในสิ่งที่จะศึกษาเล่าเรียน
๒. วิริยะ คือ ความเพียรพยายามทำงานให้สำเร็จ ไม่ย่อท้อต่อการทำงาน
๓. จิตตะ คือ ความเอาใจใส่ในการทำงาน ตั้งใจทำงานอย่างสม่ำเสมอ
๔. วิมังสา คือ ความคิดรอบคอบ ใช้ปัญญาพิจารณาไตร่ตรอง

ฆราวาสธรรม ๔ หมายถึง หลักธรรมที่ผู้ครองเรือนควรปฏิบัติ มี ๔ ประการ คือ

๑. สัจจะ คือ ความซื่อสัตย์ ความจริงใจ ความซื่อตรงต่อกัน
๒. ทมะ คือ การข่มใจ การฝึกฝนตนเองไม่ให้ประพฤตชั่ว
๓. ขันติ คือ ความอดทน หมายถึง ความอดทนต่อสิ่งที่ไม่ดี อดทนต่อความยากลำบาก
๔. จาคะ คือ การเสียสละ การแบ่งปันสิ่งของให้แก่ผู้อื่น

พรหมวิหาร ๔ หมายถึง หลักความประพฤติอันประเสริฐ มี ๔ ประการ คือ

๑. เมตตา ความรัก ความปรารถนาดีอยากให้ผู้อื่นมีความสุข
๒. กรุณา ความสงสาร คิดช่วยเหลือผู้อื่นให้พ้นทุกข์
๓. มุทิตา ความยินดีเมื่อผู้อื่นได้ดีมีความสุข
๔. อุเบกขา ความวางใจเป็นกลาง ไม่ลำเอียง

๓. ทำจิตใจให้บริสุทธิ์

ในหลักธรรมคำสอนของพระพุทธศาสนาถือว่าเป็นสิ่งสำคัญ จิตของเราเป็นตัวกำหนดการกระทำ ดังนั้นพระพุทธเจ้าจึงให้ความสำคัญกับการฝึกจิตให้บริสุทธิ์ สามารถทำได้ง่าย ๆ คือ ไม่อยากได้ของคนอื่น ไม่โกรธง่าย อดกลั้น ไม่เชื่ออะไรง่ายๆ คิดให้รอบคอบ

(ที่มา : เอกรินทร์ สีมหาศาลและคณะ. สื่อการเรียนรู้ รายวิชาพื้นฐานชุดแม่บทมาตรฐาน หลักสูตรแกนกลาง สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ป. ๓ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์ หน้า ๓๐, มปป.)

ใบความรู้ที่ ๓ (สำหรับครู)

การกระทำที่เป็นความดีและความชั่ว

ความหมายของคำว่าทำดีได้ดีและทำชั่วได้ชั่ว ในทางโลกและทางธรรม มีความหมายแตกต่างกัน การทำความดีให้ถึงพร้อมในพระพุทธศาสนามีหลักธรรมที่ช่วยสนับสนุนให้คนทำความดีเช่น เบญจธรรม สังคหวัตถุ ๔ ขารวาสธรรม ๔ มงคล ๓๘ ประการ เป็นต้น ในทางโลก มักจะมองเห็น การได้ดีและได้ชั่วเป็นเรื่องทางวัตถุ เมื่อกล่าวว่าคนนั้นได้ดีก็มักจะหมายความว่า ผู้นั้นได้ลาภและยศ เช่น ได้ ทรัพย์สินสมบัติ ได้อำนาจวาสนา หรือได้ตำแหน่งหน้าที่การงานดีขึ้น เมื่อไม่ได้สิ่งเหล่านี้ก็เข้าใจว่าไม่ได้ดี ในทางธรรม การได้ดีหรือได้ชั่วเป็นเรื่องของจิตใจ การได้ดีหมายถึง การทำให้จิตใจดีขึ้น ทำให้ธาตุแห่งความดีในตัวเองเรามีมากขึ้น ทำให้จิตใจของเราสะอาด สว่าง สงบยิ่งขึ้น ส่วนการได้ชั่ว หมายถึง การทำให้จิตใจต่ำลง เลวลง ทำให้จิตใจมีดมัวยิ่งขึ้น คำว่า ได้ดีจึงความถึงความดี และคำว่าได้ชั่ว จึงหมายถึงความชั่ว หากเราจะพูดว่า ทำดีได้ความดี ทำชั่วได้ความชั่ว ก็จะช่วยให้เข้าใจในเรื่องได้ดี และได้ชั่วดีขึ้น บุคคลที่กระทำความอะไรลงไป ย่อมจะได้รับผลในทางจิตใจทันที เมื่อทำกรรมดี เช่น ทำบุญตักบาตร ให้ความช่วยเหลือแก่ผู้อื่น ก็จะทำให้จิตใจดีขึ้น มีความปิติ และความสุขในกรรมดี ที่ตนทำ ในเมื่อกรรมที่ทำเป็นกุศลกรรมจริงๆ คือ ทำด้วยจิตใจที่เป็นกุศล ทำด้วยความบริสุทธิ์ใจ ไม่ใช่ด้วยความโลภหรือด้วยอกุศลเจตนา หรือหวังผลตอบแทน



(ที่มา : เอกรินทร์ สัมหาศาลและคณะ. สื่อการเรียนรู้ รายวิชาพื้นฐานชุดแม่บทมาตรฐาน หลักสูตรแกนกลาง สังกศศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ป. ๓ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์ หน้า ๒๒ , มปป.)

นิทานเรื่อง เด็กโลก

กาลครั้งหนึ่งมีเด็กชายคนหนึ่งเห็นโถแก้วบรรจุแก้วเปลือกแข็งไว้เต็มโถ เขาจึงล้วงมือไปในโถแก้วนั้น เขากำเอาแก้วเปลือกแข็งไว้จนล้นมือจึงจะดึงมือออกจากโถแก้วแต่ช่างน่าเศร้า มือของเขาติดอยู่กับปากโถแก้ว เด็กน้อยจึงไม่สามารถเอามือของตนออกจากปากโถแก้วนั้นได้เลย เด็กน้อยได้แต่ล้มลงอยู่ตรงพื้นที่วางโถแก้วไว้และร้องไห้อยู่ตรงนั้น เมื่อพี่สาวของเด็กน้อยเดินมาเห็น เธอบอกเด็กน้อยว่า “เจ้าน้องชายโง่ เจ้าจงคลายเม็ดแก้วเสียครึ่งมือแล้วเจ้าจะเอามือออกจากโถแก้วได้”

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า คนเราไม่ควรโลภเอาอะไรในทีเดียว



เกณฑ์การประเมิน
ใบงานที่ ๐๑

คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน ทำถูกต้อง ๑ คะแนน ทำผิดได้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนผังความคิด
ใบงานที่ ๐๒

ระดับ คะแนน	รายการประเมิน			
	เนื้อหา	การใช้ภาษา	เวลา	ความสะอาด
๓	เนื้อหาถูกต้อง	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สกศด คำถูกต้อง มีการเว้นวรรคโดยไม่ฉีกคำและมีการใช้ภาษา อย่างสร้างสรรค์	ส่งชิ้นงานภายในเวลาที่กำหนด	ผลงานการเขียนสะอาด อ่านง่าย ตัวอักษรชัดเจน
๒	เนื้อหา ไม่ถูกต้อง เขียนเนื้อหาผิด ๑-๓ แห่ง	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สกศด คำถูกต้อง มีการเว้นวรรคโดยไม่ฉีกคำและมีความบกพร่องในการใช้ภาษา	ส่งชิ้นงานช้ากว่ากำหนด เล็กน้อย	ผลงานการเขียนไม่สะอาด แต่อ่านง่าย และมีตัวอักษรที่ชัดเจน
๑	เนื้อหาไม่ถูกต้อง เขียนเนื้อหาผิดมากกว่า ๓ แห่งขึ้นไป	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สกศด คำถูกต้อง มีการเว้นวรรคโดยไม่ฉีกคำ และมีความบกพร่องในการใช้ภาษา	ส่งชิ้นงานช้ากว่ากำหนดมากและต้องทวงถาม	ผลงานการเขียนไม่สะอาด อ่านค่อนข้างยากและมีตัวอักษรไม่ชัดเจน

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านทักษะกระบวนการ

ระดับคะแนน	การทำงานกลุ่ม
๓	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่ม แสดงความคิดเห็น ยอมรับความคิดเห็นของสมาชิกในกลุ่ม และร่วมกิจกรรมกลุ่มทุกขั้นตอน
๒	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่ม แต่ขาดการแสดงความคิดเห็นในการทำงาน
๑	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่มบ้าง

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านคุณลักษณะ

ระดับคะแนน	ความใฝ่เรียนรู้
๓	แสดงพฤติกรรมได้ครบถ้วนในด้าน การตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น
๒	แสดงพฤติกรรมบกพร่อง ๑ รายการ ในด้านการตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น
๑	แสดงพฤติกรรมบกพร่องมากกว่า ๑ รายการ ในด้านการตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓
หน่วยย่อยที่ ๑ แผนที่ ๓ ชื่อแผน ประวัติและการปฏิบัติตนของสาวก ศาสนสถาน
และการบำรุงศาสนสถาน **เวลา ๒ ชั่วโมง**

๑. สาระสำคัญของแผน

คัมภีร์และหลักธรรมของศาสนามีความสำคัญต่อการดำรงชีวิต ดังนั้นนักเรียนจึงควรได้ศึกษา เรียนรู้และนำไปใช้ในการดำรงชีวิต จะทำให้นักเรียนเป็นคนดี มีจิตใจที่ดีงาม

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

นักเรียนที่นับถือศาสนาอื่น ให้จัดกิจกรรมการเรียนรู้เกี่ยวกับหลักธรรมของศาสนาที่นับถือ
ขอข่ายเนื้อหา

- คัมภีร์และหลักธรรมของแต่ละศาสนา

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

๑) การเตรียมสื่อ วัสดุอุปกรณ์

- เพลงคุณธรรมเด็กไทย
- ภาพวัดหรือศาสนสถาน

๒) การเตรียมใบงาน ใบความรู้ ใบกิจกรรม

- แบบทดสอบหลังเรียน
- ใบความรู้ที่ ๑-๒
- ใบงานที่ ๐๑,๐๒
- แบบบันทึกผลการจัดการเรียนรู้ด้านความรู้
- แบบบันทึกการประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม
- แบบบันทึกการประเมินคุณลักษณะความใฝ่เรียนรู้

๓) การวัดและประเมินผล

- สังเกตพฤติกรรม
- ตรวจผลงาน
- ประเมินความรู้
- ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม
- ประเมินคุณลักษณะความใฝ่เรียนรู้

๔) การฝึกทักษะเพิ่มเติมโดยใช้แบบฝึกเสริม

ไม่มี

แนวทางการจัดการเรียนรู้บูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยที่ ๑ มุ่งมั่นและศรัทธา
แผนการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ประวัติ และการปฏิบัติตนของสาวก ศาสนสถานและการบำรุงศาสนสถาน
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๓ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	<ul style="list-style-type: none"> ● ทำกิจกรรมคนดีที่หนูชื่นชม
ขั้นสอน	<ul style="list-style-type: none"> ● ครูเล่าประวัติพุทธสาวกคือสามเณรภัณฑิตและสามเณรสังกัจจะและสามเณรราหุล สนทนาเกี่ยวกับการปฏิบัติดีปฏิบัติชอบของพุทธสาวก ● เขียนบอกวิธีปฏิบัติตนเมื่ออยู่ในศาสนสถานและการบำรุงศาสนสถาน นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ● นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
ขั้นสรุป	<ul style="list-style-type: none"> ● นักเรียนบอกความรู้สึกของตนเองเมื่อรับรู้เรื่องราวของบุคคลที่ทำความดี ทดสอบหลังเรียนจำนวน ๑๐ ข้อ ● ร่วมกันสรุปข้อความรู้ที่ได้รับเกี่ยวกับสาวก การปฏิบัติตนของสาวก และการปฏิบัติตนเมื่ออยู่ในศาสนสถานและการบำรุงศาสนสถาน
การวัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> ● การทำใบงานที่ ๐๑, ๐๒ ● พฤติกรรมการทำงาน

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยเฝ้าดี : หน่วยที่ ๑ มุ่งมั่นและศรัทธา แผนการเรียนรู้ที่ ๓
เรื่อง ประวัติ และการปฏิบัติตนของสาวก ศาสนสถาน และการบำรุงศาสนสถาน
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. สาวก ประวัติสาวก และการปฏิบัติตนของสาวก</p> <p>๒. ศาสนสถานและการบำรุงศาสนสถาน</p> <p>๓. การสร้างสรรค์ผลงานรายละเอียดที่ไม่</p>	<p>ชั้นนำ</p> <p>๑. นักเรียนทำกิจกรรม “คนดีที่หนูชื่นชม” โดยบอกชื่อ และความคิดของคนดีที่นักเรียนรู้จัก ซึ่งอาจจะเป็นบุคคลในชุมชน หรือบุคคลที่นักเรียนรู้จัก โดยนักเรียนเขียนขึ้นพูดทีละคน โดยให้เพื่อนๆ และครูฟัง แล้วร่วมกันอภิปราย</p> <p>ชั้นสอน</p> <p>๒. ครูเล่าประวัติพุทธสาวกคือสามเณรบัณฑิตและสามเณรสังกัสสะและสามเณรราหุลให้นักเรียนฟัง</p> <p>๓. สนทนาซักถามนักเรียนเกี่ยวกับการปฏิบัติปฏิบัติปฏิบัติของพุทธสาวก จากเรื่องที่ครูเล่า แล้วให้นักเรียนบอกข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่ครูเล่าให้ฟัง</p> <p>๔. ครูให้นักเรียนดูภาพวัดหรือศาสนสถานแล้วร่วมสนทนาการปฏิบัติตนเมื่อไปวัดหรือศาสนสถาน ครูให้ความรู้แก่นักเรียนในเรื่องศาสนสถานและการบำรุงศาสนสถาน</p> <p>๕. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3-4 คน แต่ละกลุ่มเขียนบอกวิธีปฏิบัติตน เมื่ออยู่ในศาสนสถานและการบำรุงศาสนสถาน และตัวแทนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <p>๑. เพลงคุณธรรมเด็กไทย</p> <p>๒. ใบความรู้ที่ ๑-๒</p> <p>๓. วัดหรือศาสนสถาน</p> <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <p>๑. ใบงานที่ ๐๑,๐๒</p>
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <p>๑. บอกวิธีการปฏิบัติตนของสาวกได้</p> <p>๒. บอกวิธีการปฏิบัติตนอย่างเหมาะสมในศาสนสถาน และการบำรุงศาสนสถานของตนเอง</p> <p>นับถือตามที่กำหนดได้</p> <p>ทักษะ</p> <p>๑. กระบวนการกลุ่ม</p> <p>คุณธรรม/คุณลักษณะที่พึงประสงค์</p> <p>๑. ความใฝ่รู้</p>	<p>การวัดและประเมินผล</p> <p>๑. ประเมินความรู้บอกวิธีการปฏิบัติตนของสาวก และการบอกวิธีการปฏิบัติตนอย่างเหมาะสมในศาสนสถาน และการบำรุงศาสนสถานของศาสนาที่ตนเองนับถือ และการสร้างสรรค์ผลงานโดยใช้สีไม้</p> <p>๒. ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม</p> <p>๓. ประเมินคุณธรรม ด้านความใฝ่รู้</p>	

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยเฝ้าดี : หน่วยที่ ๑ มุ่งมั่นและศรัทธา แผนการเรียนรู้ที่ ๓
เรื่อง ประวัติ และการปฏิบัติตนของสาวก ศาสนสถาน และการบำรุงศาสนสถาน
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มบูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยเฝ้าดี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (ฉบับปรับปรุง)

ขอบเขตเนื้อหา	<p>๖. ครูให้ความรู้เกี่ยวกับสาวกของพระพุทธเจ้า ที่เป็นแบบอย่างที่ดี แล้วให้นักเรียน เขียนแผนผังความคิดเรื่อง การปฏิบัติตนในศาสนสถานและการบำรุงรักษาศาสนสถาน และระบายสีภาพให้สวยงาม</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>๗. นักเรียนบอกความรู้สึกของตนเองเมื่อรับรู้เรื่องราวของบุคคลที่ทำความดีแล้วร่วมกันสรุปเกี่ยวกับข้อคิดที่นักเรียนได้รับจากพุทธสาวกและการปฏิบัติตนอย่างเหมาะสมในศาสนสถานครูเน้นย้ำถึงการมีคุณธรรมในการเคารพบุคคลที่เคารพ คือบุคคลที่เป็นตัวอย่าง แบบอย่างที่ดีในการดำเนินชีวิต เพื่อนำไปเป็นตัวอย่างในการใช้ชีวิตประจำวันอย่างมีความสุข</p> <p>ความรักในชาติ ศาสน์ กษัตริย์ และรักในความเป็นไทยมีความภาคภูมิใจในขนบธรรมเนียมประเพณี ศิลปะไทย วัฒนธรรมไทย และมีความกตัญญูต่อผู้มีพระคุณ</p> <p>๘. ทดสอบหลังเรียนจำนวน ๑๐ ข้อ</p> <p>๙. ร่วมกันสรุปข้อความที่ได้รับเกี่ยวกับสาวก การปฏิบัติตนของสาวก และการปฏิบัติตนเมื่ออยู่ในศาสนสถานและการบำรุงศาสนสถาน ครูเน้นย้ำคุณธรรมเรื่องความเฝ้ารู้</p>	วิธีการ
		<p>๑. สังเกตพฤติกรรมการทำงาน</p> <p>๒. ประเมินความรู้ จากใบงาน</p>
		<p>เครื่องมือ</p> <p>๑. ใบงานที่ ๐๑,๐๒</p> <p>๒. แบบบันทึกการประเมินทักษะ</p> <p>๓. แบบบันทึกการประเมินคุณธรรม</p> <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. การทำใบงานได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๗๐ ขึ้นไปถือว่าผ่านการประเมินระดับดี</p> <p>๒. พฤติกรรมการทำงาน ได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป ถือว่าผ่านการประเมินระดับดี</p>



ป ๓.๑/ผ ๓-๐๒

ใบงานที่ ๐๒

คำชี้แจง นักเรียนเขียนแผนผังความคิดเรื่องการปฏิบัติตนในศาสนสถานและการบำรุงรักษา
ศาสนสถาน และระบายสีภาพให้สวยงาม

ชื่อ ชั้น เลขที่

ใบความรู้ที่ ๑

เรื่อง สาวกของพระพุทธเจ้า ที่เป็นแบบอย่างที่ดี (สำหรับครู)

สามเณรบัณฑิต เดิมชื่อ บัณฑิต เกิดในตระกูลอุปัฏฐากของพระสารีบุตร มารดาของท่าน แพ้ท้องอยากจะถวายอาหารแต่พระสารีบุตรพร้อมทั้งพระภิกษุประมาณ ๕๐๐ รูป เมื่อได้กระทำตามนั้นแล้วอาการแพ้ท้องก็หายไป เมื่ออายุ ๗ ขวบ ท่านบรรพชาเป็นสามเณรโดยมีพระสารีบุตรเป็นอุปัชฌาย์ หลังจากบรรพชาแล้วได้ไปบิณฑบาตกับพระสารีบุตร ระหว่างทางเห็นคนชกน้ำจากเหมือง



สามเณรบัณฑิตปฏิบัติธรรม

เกิดสงสัย จึงถามว่า “น้ำมีจิตใจหรือไม่” พระเถระตอบว่า “น้ำไม่มีจิตใจ” สามเณรจึงคิดว่า เมื่อคนสามารถชกน้ำซึ่งไม่มีจิตใจไปสู่ที่ที่ตนเองต้องการได้ แต่เหตุใดจึงไม่สามารถบังคับจิตใจให้อยู่ในอำนาจได้

เดินต่อไปได้เห็นคนกำลังถากไม้ทำเกวียนอยู่ จึงถามว่า “ไม้นั้นมีจิตใจหรือไม่” เมื่อพระเถระตอบว่า “ไม้นั้นไม่มีจิตใจ” สามเณร จึงคิดว่า คนสามารถนำเอาท่อนไม้ที่ไม่มีจิตใจมาทำเป็นล้อได้ แต่ทำไมไม่สามารถบังคับจิตใจได้

เดินต่อไปได้เห็นคนกำลังใช้ไฟลนลูกศร เพื่อจะตัดให้ตรง จึงถามว่า “ลูกศรนั้นมีจิตใจหรือไม่” เมื่อพระเถระตอบว่า “ลูกศรไม่มีจิตใจ” สามเณรจึงคิดว่า คนสามารถตัดลูกศรให้ตรงได้ แต่ไม่สามารถบังคับจิตใจให้อยู่ในอำนาจได้

ทันใดนั้น สามเณรได้เกิดความคิดที่จะปฏิบัติธรรมขึ้น จึงได้ขอให้พระเถระนำอาหารมาฝากตนด้วย พระเถระได้รับปากและมอบลูกตาลให้พร้อมกับสั่งให้ไปปฏิบัติธรรมในห้องของท่าน สามเณรก็ได้ทำตามทุกอย่างและก็เริ่มบำเพ็ญสมณธรรม

เมื่อสามเณรบัณฑิตเริ่มบำเพ็ญสมณธรรม ท้าวสักกะตรัสเรียกท้าวมหาราชทั้ง ๔ ให้ห้ามพระอาทิตย์ไม่ให้หม่น ส่วนพระองค์ได้อารักขาที่สายยูเพื่อไม่ให้เกิดเสียงดัง ระหว่างที่สามเณรนั่งบำเพ็ญเพียรอยู่นั้นภายในวัดจึงมีแต่ความสงบจิตของท่านจึงมีอารมณ์แน่วแน่และได้บรรลุอนาคามีผล

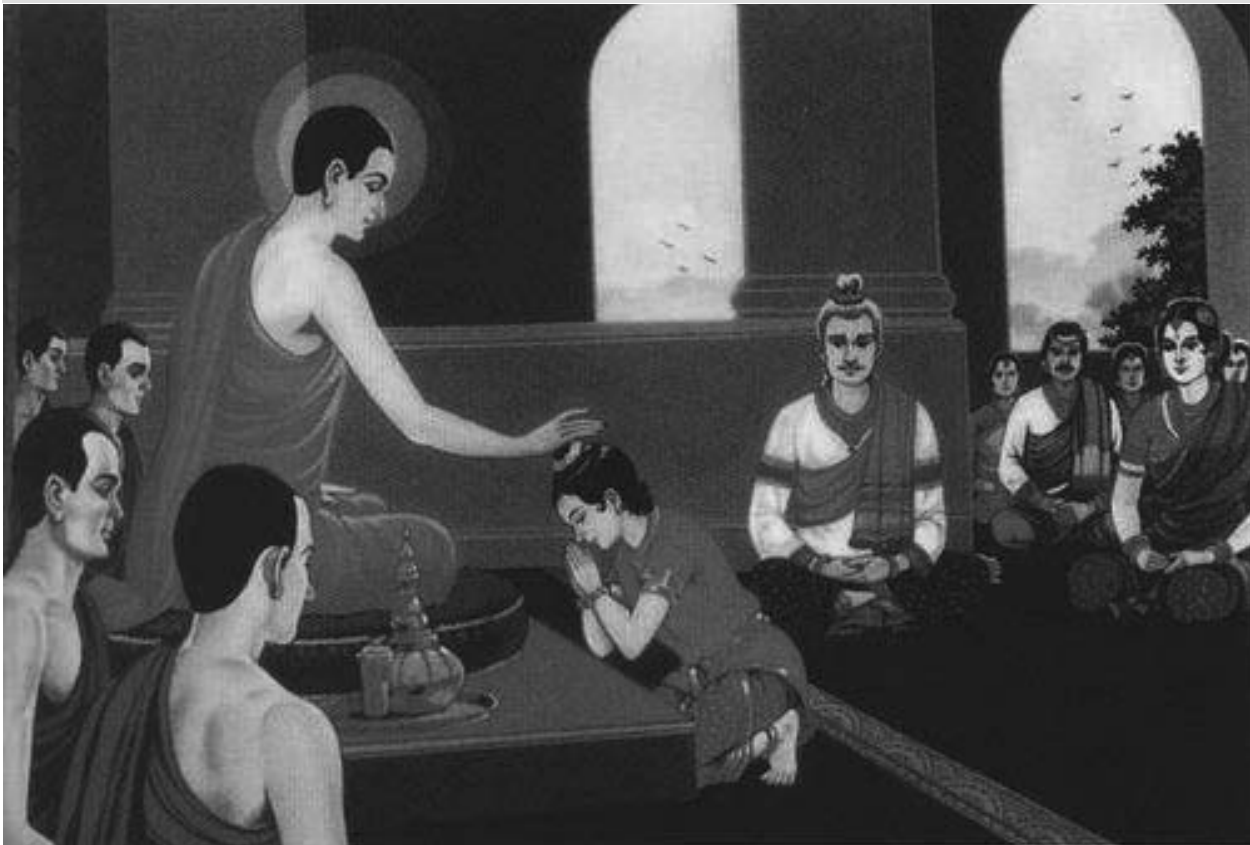
ฝ่ายพระสารีบุตรเมื่อบิณฑบาตได้อาหารแล้ว ก็หวังจะนำอาหารไปให้สามเณร พระพุทธเจ้าทรงทราบเหตุการณ์ทุกอย่างด้วยพระญาณ จึงดำริว่าหากพระองค์ไม่เสด็จไปอารักขา สามเณรบัณฑิต จะไม่สามารถบรรลุพระอรหัตต์ได้จึงเสด็จไปอารักขาที่ซุ้มประตูวัด เมื่อพระสารีบุตรมาถึงตรัสถามปัญหา ๔ ข้อระหว่างที่พระพุทธเจ้าตรัสถามปัญหากับพระสารีบุตรนั้น สามเณรได้บำเพ็ญเพียรสมณธรรมและได้บรรลุพระอรหัตผลแล้วจึงตรัสสั่งให้พระสารีบุตรนำอาหารไปให้สามเณรเมื่อสามเณรฉันภัตตาหารเข้าเสร็จ และนำบาตรไปล้าง บรรดาเทพดาทั้งหลาย จึงหยุดการอารักขา พระอาทิตย์ได้เคลื่อนไปเป็นเวลาบ่าย

พวกพระภิกษุเห็นเหตุการณ์จึงพูดคุยกัน พระพุทธเจ้าจึงบอกว่าเวลาที่ผู้มีบุญบำเพ็ญสมณธรรมจะมีเทพดา คุ่มครองป้องกันแม้แต่พระองค์เองก็ยิ่งเสด็จไปช่วยอารักขา

(ที่มา <http://www.dhammathai.org/sawok/sawok01.php> สืบค้น เมื่อวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖)



สามเณรราหุล



สามเณรราหุล ท่านเกิดในวาระกษัตริย์ ตระกูลศากยะ เป็นพระโอรสของเจ้าชายสิทธัตถะ กับพระนางยโสธรา เป็นหลานของพระเจ้าสุทโธทนะ เมืองกบิลพัสดุ์ เมื่อมีอายุได้ประมาณ ๗ ขวบ ได้ออกบวชเป็นสามเณรรูปแรกในพระพุทธศาสนา โดยออกบวชหลังจากพระพุทธเจ้าเสด็จไปถึงเมืองกบิลพัสดุ์ได้ ๗ วัน วันนั้นท่านเข้าไปขอราชสมบัติจากพระพุทธเจ้าตามคำชี้แนะของพระมารดา ขณะที่พระพุทธองค์พร้อมทั้งภิกษุสงฆ์จำนวนมากเสด็จออกบิณฑบาตอยู่ในเมือง ราหุลกุมารติดตามไปจนถึงนิโครธารามสถานที่ประทับชั่วคราวอยู่นอกเมือง พระพุทธเจ้าทรงเห็นว่าท่านขอทรัพย์สมบัติที่เป็นโลกียะจะต้องประสบกับความคับแค้นไม่มีสิ้นสุด จึงจะให้ท่านได้ทรัพย์สมบัติที่เป็นโลกุตตระที่เที่ยงแท้ยั่งยืนทำให้ประสบกับความสุข จึงมอบให้พระสารีบุตรเป็นพระอุปัชฌาย์บวชให้ท่านด้วยวิธีแบบติสรณคมนุปสัมปทา นับตั้งแต่วันที่บวช สามเณรราหุลเป็นผู้ใคร่ต่อการศึกษาอย่างมาก จะลุกขึ้นแต่เช้าตรู่ลงมากองทรายเต็มกำมือ แล้วตั้งจิตอธิษฐานว่า “วันนี้ขอให้เราได้ฟังคำแนะนำสั่งสอนจากพระพุทธเจ้าและพระอุปัชฌาย์มากเท่าเมล็ดทรายในกำมือของเรา” เมื่อท่านมีอายุได้ ๒๐ ปี ได้ฟังธรรมของพระพุทธเจ้าพลาจพิจารณาตามพลาจ เมื่อจบพระธรรมเทศนาท่านก็ได้บรรลุพระอรหัตผล ท่านเป็นผู้ว่าง่ายอยู่ง่าย ไม่ถือตนเองเป็นโอรสของพระพุทธเจ้า มีความเคารพในพระสงฆ์ ครั้งหนึ่งพระ

จากชนบทจำนวนหนึ่งมาพักที่วัดเซตวัน เนื่องจากพระวินัยห้ามภิกษุนอนในที่เดียวกันกับอนุปสัมบัน ท่านไม่มีที่นอนถึงกับไปหลบนอนในวัจกุฎี (ส้วม) ของพระพุทธเจ้า พระพุทธองค์ไปพบเข้ากลางดึก จึงนำท่านกลับมาพักที่พระคันธกุฎีของพระองค์ และทรงลดหย่อนผ่อนปรนสิกขาบทข้อที่ว่า ห้ามภิกษุอยู่ในที่มุงบังเดียวกันกับอนุปสัมบันเกินหนึ่งคืน ขยายเวลาออกไปเป็นสามคืน ครั้งหนึ่ง พระพุทธเจ้า ได้ให้อิโฆวาทแก่สามเณรราหุลเกี่ยวกับโทษของการพูดเท็จ ทรงสอนโดยใช้สื่อเป็นขั้นเป็นตอน เหมาะแก่ อนุนิสัยของเด็กเป็นอย่างยิ่ง พระองค์ทรงจับน้ำล้างพระบาทขึ้นแล้วเทน้ำลงหย่อมหนึ่งแล้วตรัสถาม ว่า “ราหุล เห็นไหม น้ำที่เราเทลงหย่อมหนึ่งนี้” “เห็นพระเจ้าข้า” สามเณรราหุลกราบทูล พระพุทธเจ้า “ราหุล คนที่พูดเท็จทั้ง ๆ ที่รู้ เทคุณความดีออกจากตอนที่ละนิด เหมือนเทน้ำออกจากขันนี้” “ราหุล เห็นไหม น้ำเราเทออกหมดนี้” ตรัสถามอีก หลังจากทรงเทน้ำหมดขัน “เห็นพระเจ้าข้า” “ราหุล คนที่พูดเท็จทั้ง ๆ ที่รู้ ย่อมเทคุณความดีออกหมดเหมือนน้ำที่เราเทออกหมดนี้” เสร็จแล้วทรงคว้าขันลง ตรัสว่า “ราหุล เห็นไหม ขันที่เราคว่ำลงนี้” “เห็นพระเจ้าข้า” “ราหุล คนที่พูดเท็จทั้ง ๆ ที่รู้ ย่อมคว่ำ คุณธรรมออกหมด เหมือนขันคว่ำนี้” เสร็จแล้วทรงหงายขันเปล่าขึ้น แล้วตรัสถามว่า “ราหุล เห็นไหม ขันเปล่าที่เราหงายขึ้นนี้ ไม่มีน้ำเหลือเลย” “เห็นพระเจ้าข้า” “ราหุล เห็นไหม ขันเปล่าที่เราหงายขึ้นนี้ ไม่มีน้ำเหลือเลย” “เห็นพระเจ้าข้า” “ราหุล คนที่พูดเท็จทั้ง ๆ ที่รู้ ย่อมไม่มีคุณความดีเหลืออยู่เลย ดูขันเปล่านี้ สามเณรราหุลเป็นผู้กตัญญูรู้คุณยิ่ง ครั้งหนึ่งสามเณรทราบว่า พระมารดาที่ออกบวช เป็นนางภิกษุณีประชวรโรคลม จะสงบระงับได้ด้วยการเสวยน้ำมะม่วงผสมน้ำตาลกรวด จึงรับอาสา หามาถวาย เข้าไปแจ้งพระสารีบุตร รุ่งเช้าพระสารีบุตรเข้าเฝ้าพระเจ้าปเสนทิโกศล โดยให้สามเณรรอ ที่โรงฉันทแห่งหนึ่ง ก็ได้ตามความประสงค์โดยที่ไม่ต้องเอ่ยปากขอ วัตรปฏิบัติของท่านจึงควรเป็นแบบ อย่างที่ดีแก่เยาวชน พระพุทธองค์ทรงยกย่องท่านว่าเป็นเอตทัคคะในทางด้านผู้คงแก่เรียนใฝ่ศึกษา

(ที่มา <http://www.dhammathai.org/sawok/sawok01.php> สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖)

สามเณรสังกัจจาย



สามเณรสังกัจจาย เป็นบุตรเศรษฐีชาวเมืองสาวัตถีคนหนึ่ง ในขณะที่อยู่ในท้องมารดานั่นเอง มารดาได้เสียชีวิตลง ญาติพี่น้อง จึงนำนางไปเผา ในขณะที่ไฟกำลังไหม้ร่างกายของนางอยู่นั้น เป็นอัครรรยที่ไฟไหม้ส่วนท้องกลบถ่านเพลิงเข้ากับส่วนที่ยังไม่ไหม้แล้ว ก็พากันกลับบ้านด้วยหวังว่าพຽนี้คູ່ຍມາดັบไฟเก็บอัฐิไฟได้ไหม้ร่างกายของมารดานั้นหมดสิ้น เว้นเฉพาะทารกน้อย เท่านั้นที่รอดชีวิตอยู่ได้อย่างปาฏิหาริย์เหมือนกับนอนอยู่ในกลีบบัวที่บ้านนั้น ไฟไม่ได้ทำอันตรายใด ๆ เลย เช้าวันรุ่งขึ้น พวกสัปเหร่อมาดັบไฟเห็นเด็กนอนอยู่โดยปราศจากอันตราย ก็อัครรรยใจอຸ່ມกลับบ้านไปให้พวกหมอทำนายชีวิตดูหมอทำนายไว้ ๒ ด้าน คือ ถ้าเด็กอยู่ครองเรือน พวกเครือญาติ ๗ ชั่วโคตร

จักไม่ยากจน ถ้าออกบวชจักมีพระ ๕๐๐ รูปเป็นบริวารแวดล้อม พวกญาติจึงตั้งชื่อให้ว่า สังกัจจาย เพราะทางตาเป็นแผลเพราะถูกหลาวเหล็ก สังกัจจายมาร มีอายุได้ ๗ ขวบเมื่อทราบประวัติของตนเองจากปากของเด็กเพื่อนบ้าน ก็ปรารถนาจะบวช พวกญาติจึงพาไปขอบวชจากพระสารีบุตร ในวันบวชพระเถระให้ตั้งปัญจกรรมฐานแล้วให้บวช สามเณรได้บรรลุพระอรหัตผล พร้อมด้วยปฏิสัมภิตาในขณะที่ปลงผมเสร็จนั่นเอง สมัยนั้นมีกุลบุตรชาวเมืองสาวัตถีประมาณ ๓๐ คน ได้ฟังธรรมของพระพุทธเจ้าแล้วมีความเลื่อมใสในพระพุทธศาสนาแล้วก็ขอบวช เมื่อบวชได้ ๕ พรรษา เรียนวิปัสสนากรรมฐานจากพระพุทธเจ้าแล้ว ก็มีความประสงค์จะพากันไปปฏิบัติธรรม ณ ป่าแห่งหนึ่ง จึงพากันมาทูลลาพระพุทธเจ้า พระพุทธองค์เห็นภัยอย่างหนึ่งจักเกิดแก่ภิกษุเหล่านี้ เกรงว่าจะไม่บรรลุธรรม มีสามเณรสังกัจจายเท่านั้นที่จะช่วยเหลือพวกพระเหล่านี้ได้ พระองค์จึงรับสั่งให้ภิกษุเหล่านั้นไปอำลาพระสารีบุตรก่อนแล้วค่อยไป พวกภิกษุได้ไปลาพระสารีบุตร พระเถระทราบความนัยจึงเอ่ยปากมอบสามเณรสังกัจจายให้ไปด้วย พวกภิกษุปฏิเสธเกรงว่าจะเป็นการไม่มีเวลาปฏิบัติธรรม พระเถระจึงบอกให้ทราบว่ “สามเณรนี้จักไม่เป็นภาระของพวกเธอ พวกเธอต่างหากจะเป็นภาระของสามเณร” เมื่อเป็นเช่นนี้พวกภิกษุจึงจำเป็นต้องพาสามเณรไปด้วย รวมกันเป็น ๓๑ รูป เดินทางไปถึงหมู่บ้านแห่งหนึ่ง พวกชาวบ้านมีความเลื่อมใสศรัทธาจึงนิมนต์ให้อยู่จำพรรษา ในวันเข้าพรรษา พวกภิกษุได้ตั้งกติกากันไว้ว่า “ยกเว้นเวลาเข้าบิณฑบาต และเวลาเย็นบำรุงพระเถระเท่านั้น เวลาที่เหลือให้ปฏิบัติธรรมห้ามอยู่ด้วยกัน ๒ รูป ต้องบรรลุธรรมให้ได้ภายในพรรษานี้ ถ้ารูปใดไม่สบายฟังตีระฆังบอกพวกเรา จะมาปรุขยาถวายเป็น” เมื่อทำกติกาดตกลงกัน อย่างนี้แล้ว ก็แยกย้ายกันไปปฏิบัติธรรม ต่อมาวันหนึ่ง

มีชายยากไร้คนหนึ่งหนีภัยแล้งมาจากต่างเมืองหวังจะไปขอพึ่งพาลูกสาวอีกเมืองหนึ่ง เดินผ่านมาถึง หมู่บ้านนั้นด้วยอาการอดโรย ขณะนั้นพวกพระภิกษุได้กลับมาจากบิณฑบาตกำลังจะฉันเข้าพอดี พบเขา จึงสอบถามเมื่อทราบเรื่องแล้วเกิดความสงสารโยมที่ไม่ได้กินข้าวมาหลายวันแล้ว จึงบอกให้ไปหาไปไม้ มาจะแบ่งอาหารให้ชายยากไร้หลังกินข้าวอิ่มแล้วก็สอบถามพวกท่านว่า “มีกิจนิมนต์หรือไร พระคุณเจ้า จึงได้อาหารมากมายขนาดนี้”

“ไม่มีหรือโยม เป็นเรื่องปกติของที่นี่” พวกภิกษุตอบ เขาคิดว่า “เราทำงานแทบตายก็ ไม่ได้กินอาหารดีเช่นนี้ จะไปอยู่ทำไมที่อื่น อยู่อาศัยกับพระพวกนี้ สบายดีกว่า” จึงขออาศัยอยู่ทำวัตร ปฏิบัติอุปัฏฐากพระสงฆ์ด้วย พวกพระภิกษุก็อนุญาติ เขาขยันทำงานช่วยเหลือพระภิกษุเหล่านั้น เป็นอย่างดี เวลาผ่านไป ๒ เดือน ชายยากไร้นั้นอยู่สุขสบายดีตลอดมา คิดถึงลูกสาวจึงแอบหนี ออกจากที่พักสงฆ์ไปโดยไม่บอกกล่าวอำลาแก่ผู้ใด เพราะเกรงว่าพระสงฆ์จะไม่อนุญาติ หนทางที่ ชายยากไร้นั้นไปจะต้องผ่านดงใหญ่แห่งหนึ่ง ในดงนั้นมีโจร ๕๐๐ คน ได้บนบานเทวดาว่าจะถวาย พิธีกรรมในวันที่ ๗ วันนั้นเป็นวันที่ ๗ พอตีเมื่อชายยากไร้นั้นเดินผ่านเข้าไปกลางดงก็ถูกพวกโจร จับตัวมัดไว้ เตรียมที่จะทำพิธีพิธีกรรมแก่เทวดา เขาตกใจกลัวตายได้ร้องขอชีวิตไว้และเสนอว่า เขา เป็นคนยากไร้ เทวดาอาจจะไม่ชอบใจ พวกภิกษุเป็นผู้มีศีลสูงสูง เทวดาท่านจึงจะชอบใจ ไปจับพวก ภิกษุมาทำพิธีกรรมจะดีกว่า พวกโจรเห็นดีด้วยจึงให้เขาไปที่พักสงฆ์ เขาได้พาพวกโจรไปที่สำนักสงฆ์ แล้วตีระฆัง พวกภิกษุเมื่อได้ยินเสียงระฆังเข้าใจว่ามีภิกษุไม่สบายก็มารวมกันที่ศาลา หัวหน้าโจรจึง ประกาศให้ทราบว่าการภิกษุ ๑ รูป เพื่อไปทำพิธีกรรม พระทั้ง ๓๐ รูป ต่างอาสาไปตายทั้งสิ้น ตกลง กันไม่ได้ สามเณรสังกิจจะจึงขออาสาไปเอง พวกภิกษุไม่ยอมเพราะสามเณรเป็นลูกศิษย์ของพระสารี บุตรฝากมาเกรงว่าพระเถระจักติเตียนได้ สามเณรจึงบอกให้ทราบ ว่า พระพุทธเจ้าและพระอุปัชฌาย์ ให้ตนมาก็เพื่อมาแก้ปัญหานี้เอง จึงยกมือไหว้พวกภิกษุเดินตามพวกโจรไป พวกภิกษุซึ่งยังเป็นปุถุชน ต่างก็ร้องให้สงสารสามเณรพร้อมกับกำชับหัวหน้าโจรว่า “ในช่วง ที่พวกท่านเตรียมสิ่งของ ขอให้สามเณรไปไว้ที่อื่นก่อนนะ สามเณรจะกลัว” หัวหน้าโจรได้นำสามเณรไปที่ดงนั้นแล้วทำตาม พวกภิกษุสั่งไว้ เมื่อเตรียมทุกอย่างเสร็จแล้ว หัวหน้าโจร ได้ถือดาบเดินเข้าไปหาสามเณรหวังจะตัดคอ สามเณรได้นั่ง เข้ามานั่งอยู่ พอไปถึงหัวหน้าโจรก็ฟันลงเต็มแรงปรากฏว่า ดาบงอ เขาเข้าใจว่าฟันไม่ดี จึงยกดาบขึ้นฟันใหม่ ปรากฏว่า ดาบพับม้วนจนถึงด้าม หัวหน้าโจรเห็นปาฏิหาริย์เช่นนี้เกิด อัจฉรย์ใจยิ่งนักคิดว่า “ดาบเราฟันหินยังขาด แต่บัดนี้ได้ งอพับตั้งใบตาล ดาบนี้ไม่มีจิตใจยังรู้คุณของสามเณร เรามี ใจดีใจยังไม่สำนึกเสียอีก” ได้ทิ้งดาบลงดินแล้วคุกเข่าลง



กราบสามเณร พร้อมถามว่า “เณรน้อย คนเป็นพันเห็นพวกผมแล้วต้องตัวสั่นวิ่งหนีไป แต่สำหรับท่านแล้วแม้เพียงความสะดุ้งแห่งจิตก็มีได้มีเลย หน้าตาก็ผุดผ่องแจ่มใส ทำไมท่านจึงไม่ร้องขอชีวิตเล่า” สามเณรออกจากฌานแล้วแสดงธรรมแก่หัวหน้าโจรว่า “โยม ธรรมดาอรรถภาพของพระอรหันต์เป็นเหมือนของหนักวางอยู่บนศิระชะ พระอรหันต์เมื่ออรรถภาพนี้แตกไปย่อมยินดี พระอรหันต์จึงไม่กลัวตาย ทุกข์ทางใจย่อมไม่มีแก่พระอรหันต์ผู้ไม่มีความห่วงใย ผู้ ก้าวล่วงภัยทุกอย่างได้แล้ว” หัวหน้าโจรพอได้ฟังคำสามเณรแล้ว พร้อมลูกน้องทั้งหมดได้ไหว้สามเณรแล้ว ขอบวช สามเณรได้ตัดผมและชายผ้าด้วยดาบของโจรเหล่านั้นแล้วให้บวชเป็นสามเณรถือศีล ๑๐ เสร็จแล้วได้พาสามเณรเหล่านั้นกลับไปยังที่พักสงฆ์ให้พวกภิกษุทราบความปลอดภัยของตนแล้ว ได้อำลาพวกภิกษุพาสามเณรเหล่านั้นไปเข้าเฝ้าพระพุทธเจ้าพระพุทธเจ้าได้แสดงธรรมเทศนาว่า “ผู้มีศีลแม้มีชีวิตอยู่เพียงวันเดียวยังประเสริฐกว่าการทำโจรกรรมไม่มีศีลมีชีวิตอยู่ตั้ง ๑๐๐ ปี” ในเวลาจบพระธรรมเทศนา สามเณรเหล่านั้นได้บรรลุพระอรหันต์ทั้งหมด

(ที่มา <http://www.dhammadownload.com/sawok/sawok01.php> สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖)

ใบความรู้ที่ ๒ (สำหรับครู)

เรื่อง การสร้างสรรค์ผลงานโดยใช้สีไม้

สำหรับเด็กที่ต้องการฝึกฝนการวาดรูป ดินสอสีไม้ จะเป็นคำตอบที่ดีที่สุด นอกจากนี้ในการทำงานของผู้ใหญ่เองก็ใช้สีไม้สีไม้เป็นสีพื้นฐานที่เด็กจะใช้ฝึกวาดรูป และใช้กันอย่างแพร่หลายเนื่องจาก

- สามารถควบคุมพื้นที่ในการระบายได้ดีกว่า สีเทียน สีชอล์ก สีน้ำประเภทต่างๆ
- ไม่ต้องใช้อุปกรณ์เสริมยุ่งยากเช่นเดียวกับสีน้ำ
- พกพาสะดวก
- มีความเหมาะสมในการทำงานในสำนักงาน และการ present อย่างรวดเร็ว อาทิ งานก่อสร้าง

ที่ต้องใช้สีไม้ระบายเพื่อแยกความแตกต่างของพื้นที่ เป็นต้น

- สามารถแก้ไขได้ง่าย ระบายเสริมได้ง่าย ดีกว่า สีหมึก และปากกาเมจิก แม้ว่าสีไม้ จะใช้งานระบายกันเป็นทุกคนโดยแทบไม่ต้องฝึกฝน น้อยคนนักที่จะตั้งใจระบายสีไม้ให้ออกมาดูดี คนส่วนใหญ่ยังระบายสีไม้ ด้วยวิธีเดิมๆ คือระบายอย่างไรก็ได้ให้เต็มพื้นที่ ถ้าสีไม่ละเอียดเนียนพอ บ้างก็เอากระดาษทิชชูหรือสำลีมาเช็ด แต่ด้วยความที่ระบายง่ายนี้ เทคนิคของสีไม้ ไม่ใช่เรื่องยากที่จะศึกษาเพื่อให้การระบายสีไม้นั้นออกมาดูดีกันเลยทีเดียวแท้ที่จริงแล้ว ความเด่นของสีไม้อยู่ที่การระบายให้เห็นว่าเป็นเอกลักษณ์ ดูแล้วดูออกเลยว่าภาพนี้ ระบายด้วยสีไม้ ดังนั้น

- เหลาปลายดินสอให้แหลม ดินสอสีไม้ที่แหลม จะช่วยให้เป็นเส้น ควบคุมการระบายได้ แสดงเอกลักษณ์ของสีไม้ ภาพคม พกที่เหลาดินสอ พร้อมกับการเปลี่ยนด้านของการขีดเส้นต่อไป ฝึกฝนให้เป็นความเคยชิน

- ระบายให้เป็นเส้นไว้ก่อนในครั้งแรก ส่วนใหญ่ เราจะระบายสีไม้ให้เต็มเนื้อกระดาษตั้งแต่ครั้งแรกจนภาพโดยรวมดูเหมือนผลไม้ซ้ำ โดยเหลือพื้นที่ของกระดาษ ช่วยให้ภาพมีมิติ มากกว่าการระบายให้ทึบทั้งหมด และยังช่วยให้เหลือพื้นที่กระดาษสีขาวในการจะระบายสีครั้งต่อไป เพื่อแก้ไขความไม่สม่ำเสมอของสีเดิม หรือผสมสีใหม่ให้เกิดมิติ แสงเงา และความสวยงามได้มากยิ่งขึ้น

- การระบายสีให้สม่ำเสมอโดยระบายเป็นพื้นที่เล็กๆ ในการระบายสีไม้ ปัญหาที่พบมากที่สุด คือสีไม้สม่ำเสมอ ควบคุมได้ยาก วิธีแก้ปัญหานี้คือการพยายามระบายให้เป็นเส้นสั้นๆ ทีละน้อย เราจะค้นพบว่าช่างดูน่าเบื่อ และน่าจะระบายได้ช้ากว่า แต่ในความเป็นจริง เมื่อเราระบายพื้นที่เล็กๆ จะช่วยให้เราเปรียบเทียบสีกับพื้นที่ที่เราเพิ่งระบายไป ทำให้กำหนดน้ำหนักมือได้ใกล้เคียงกว่าการระบายเป็นเส้นยาวๆ และนำมาตบให้เรียบๆ เท่ากันภายหลังได้ยาก และเสียเวลามากกว่า

- การผสมสี
- ผสมสีโดยใช้สีที่แตกต่างกัน ระบายเป็นเส้นให้เหลือเนื้อกระดาษสีขาว ไว้สำหรับสีที่สองที่จะระบายลงไป เช่นสีน้ำเงิน ระบายทับด้วยสีเหลือง จนได้สีเขียว ที่มีมิติมากกว่า การระบายสีเขียวโดยตรงเพียงอย่างเดียว
- การระบายสี โดย ใช้สีที่อ่อนกว่า หรือเข้มกว่า ระบายทับในส่วนที่แสดง แสงและเงา

ที่มา: <http://logoketsara.blogspot.com/2011/06/blog-post.html>

เกณฑ์การประเมิน ใบงานที่ ๐๑
เกณฑ์การประเมินการวาดภาพและการเขียนบรรยายภาพ

ระดับ คะแนน	รายการประเมิน			
	เนื้อหา	รูปแบบ	ความสะอาดสวยงาม	การเขียนบรรยายประกอบภาพ
๓	มีเนื้อหาตรงตามหัวเรื่องที่กำหนดให้ถูกต้อง ครบถ้วน สมบูรณ์	ออกแบบรูปภาพวาดสอดคล้องกับชื่อเรื่อง น่าสนใจ มีความสวยงาม มีความคิดสร้างสรรค์	ผลงานมีความสวยงาม สะอาด ระบายสีได้ละเอียด ประณีต ใช้แสงเงาได้เหมาะสม กลมกลืนสมจริง	เขียนบรรยายภาพได้ถูกต้อง สอดคล้องกับภาพที่วาด
๒	มีเนื้อหาตรงตามหัวเรื่องที่กำหนดให้ถูกต้อง ครบถ้วน	ออกแบบรูปภาพวาดสอดคล้องกับชื่อเรื่อง เป็นส่วนใหญ่ น่าสนใจ มีความสวยงาม มีความคิดสร้างสรรค์	ผลงานมีความสะอาด ระบายสีได้ละเอียด ประณีตใช้แสงเงาได้เหมาะสม	เขียนบรรยายภาพได้สอดคล้องกับภาพที่วาด และมีคำที่เขียนผิด ๑ คำ
๑	มีเนื้อตรงตามหัวเรื่องที่กำหนดให้ถูกต้อง บางส่วน ไม่ครบถ้วน	ออกแบบรูปภาพวาดสอดคล้องกับชื่อเรื่อง เป็นส่วนใหญ่ ไม่น่าสนใจ ไม่มีความสวยงามและไม่มีความคิดสร้างสรรค์	ผลงานมีความสะอาด ระบายสีไม่ละเอียด ประณีต ใช้แสงเงาไม่เหมาะสม	เขียนบรรยายภาพได้สอดคล้องกับภาพที่วาด และมีคำที่เขียนผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การประเมิน ใบงานที่ ๐๒

ระดับ คะแนน	รายการประเมิน			
	เนื้อหา	การใช้ภาษา	เวลา	ความสะอาด
๓	เนื้อหาถูกต้อง ตรงตามเรื่องที่อ่าน มีรายละเอียด ครอบคลุม มีลำดับ ความคิดดี ชัดเจน	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้นวรรค โดยไม่ฉีกคำและมีการใช้ภาษา อย่างสร้างสรรค์	ส่งชิ้นงาน ภายในเวลาที่ กำหนด	ผลงานการเขียนสะอาด อ่านง่าย ตัวอักษร ชัดเจน
๒	เนื้อหาถูกต้อง ตรงตามเรื่องที่อ่าน แต่รายละเอียด ไม่ครอบคลุม มีลำดับ ความคิดไม่ชัดเจน	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้นวรรค โดยไม่ฉีกคำและไม่มีความ บกพร่องในการใช้ภาษา	ส่งชิ้นงาน ช้ากว่ากำหนด เล็กน้อย	ผลงานการเขียน ไม่สะอาด แต่อ่านง่าย และมีตัวอักษรที่ชัดเจน
๑	เนื้อหาไม่ถูกต้อง หรือ ไม่ตรงตามเรื่องที่อ่าน และมีรายละเอียด ไม่ครอบคลุม มีลำดับ ความคิดไม่ชัดเจน	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้น วรรคโดยไม่ฉีกคำและมีความ บกพร่องในการใช้ภาษา	ส่งชิ้นงาน ช้ากว่ากำหนด มากและต้อง ทวงถาม	ผลงานการเขียน ไม่สะอาด อ่านค่อนข้าง ยากและมีตัวอักษร ไม่ชัดเจน

ด้านทักษะกระบวนการและด้านคุณลักษณะ

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เลขที่	ชื่อ-สกุล	ด้านทักษะ	ด้านคุณลักษณะ	รวม	ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน
		๓ คะแนน	๓ คะแนน	๖ คะแนน		

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านทักษะกระบวนการ

ระดับคะแนน	การทำงานกลุ่ม
๓	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่ม แสดงความคิดเห็น ยอมรับความคิดเห็นของสมาชิกในกลุ่ม และร่วมกิจกรรมกลุ่มทุกขั้นตอน
๒	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่ม แต่ขาดการแสดงความคิดเห็นในการทำงาน
๑	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่มบ้าง

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านคุณลักษณะ

ระดับคะแนน	ความใฝ่เรียนรู้
๓	แสดงพฤติกรรมได้ครบถ้วนในด้าน การตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น
๒	แสดงพฤติกรรมบกพร่อง ๑ รายการ ในด้านการตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น
๑	แสดงพฤติกรรมบกพร่องมากกว่า ๑ รายการ ในด้านการตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น

แบบทดสอบหลังเรียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ จำนวน ๑๐ ข้อ

.....

คำชี้แจง นักเรียนเลือกตัวเลือกที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. พระพุทธศาสนามีความสำคัญต่อคนไทยในด้านใดมากที่สุด
 - ก. การอยู่ร่วมกันในสังคม
 - ข. การสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรม
 - ค. เป็นที่ยึดเหนี่ยวทางด้านจิตใจ
๒. ข้อใดไม่ใช่การบำเพ็ญกุศลกริยา
 - ก. การอดน้ำ
 - ข. การอดอาหาร
 - ค. หนทางหลุดพ้นจากทุกข์
๓. วิธีใดที่ทำให้พระพุทธเจ้าตรัสรู้ได้
 - ก. อดอาหาร
 - ข. กลั่นลมหายใจ
 - ค. บำเพ็ญเพียรทางจิต
๔. ข้อใดเป็นประเพณีไทยที่เกี่ยวข้องกับพระพุทธศาสนาโดยตรง
 - ก. ประเพณีการทอดผ้ากฐิน
 - ข. ประเพณีลอยกระทง
 - ค. ประเพณีสงกรานต์
๕. ถ้าทุกคนปฏิบัติตามคำสอนของศาสนาผลจะเป็นอย่างไร
 - ก. สังคมสงบสุข
 - ข. คนในชุมชนช่วยเหลือกัน
 - ค. ปฏิบัติตามกฎหมาย
๖. การศึกษาพระไตรปิฎก มีประโยชน์กับนักเรียนอย่างไร
 - ก. เป็นคนที่ฉลาดกว่าคนอื่น
 - ข. ได้อ่านชาดกที่สนุก
 - ค. นำหลักธรรมคำสอนที่ได้ไปปฏิบัติ

๗. การปฏิบัติตามหลักธรรมอยู่เสมอ มีประโยชน์อย่างไร
- มีเพื่อนมากขึ้น
 - มีสิ่งศักดิ์สิทธิ์คุ้มครอง
 - มีความสุขในชีวิต
๘. การปฏิบัติตนในวัดหรือพุทธสถานข้อใดเหมาะสมที่สุด
- แต่งกายด้วยเสื้อผ้าสีสดใส
 - แต่งกายสุภาพ พูดคุยเสียงดัง
 - แต่งกายตามสบาย สำรวมกิริยา
๙. เมื่อนักเรียนเข้าไปในศาสนสถาน ควรปฏิบัติตนอย่างไร
- สำรวมกิริยามารยาท
 - พูดจากันอย่างสนุกสนาน
 - แต่งกายตามความนิยม
๑๐. เมื่อถึงวันสำคัญทางศาสนานักเรียนควรปฏิบัติอย่างไร
- ทำบุญ ตักบาตร
 - ฟังเทศน์
 - นั่งสมาธิ

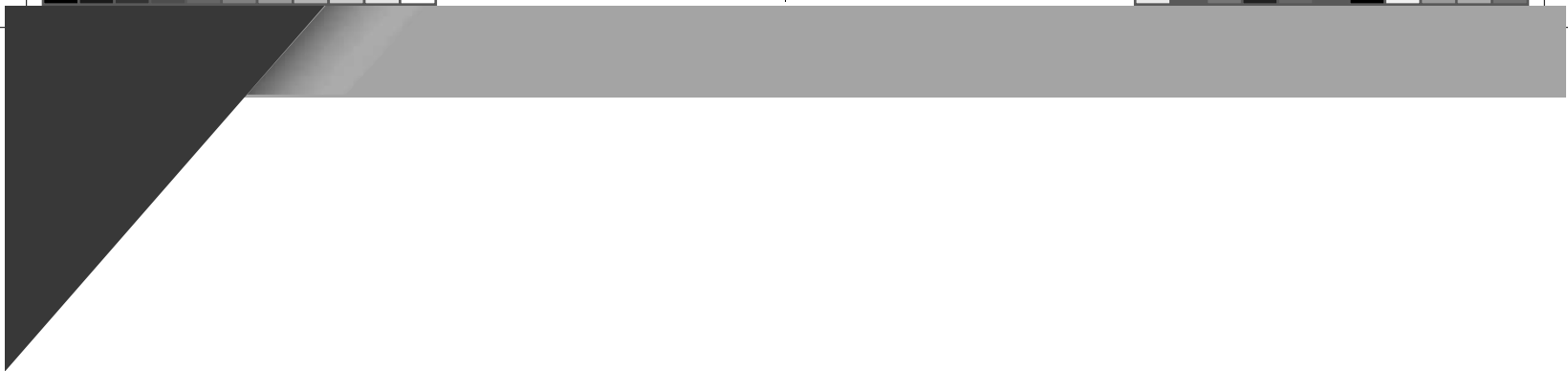
เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี ประถมศึกษาปีที่ ๓

- | | |
|------|-------|
| ๑. ค | ๖. ค |
| ๒. ค | ๗. ค |
| ๓. ค | ๘. ค |
| ๔. ก | ๙. ก |
| ๕. ก | ๑๐. ข |



A decorative floral wreath composed of various flowers and leaves, arranged in a semi-circular shape around the central text.

หน่วยย่อยที่ ๒
ปฏิบัติมาเป็นิจ



ใบสรุป

หน่วยย่อยที่ ๒
จำนวนเวลาเรียน ๔ ชั่วโมง

ชื่อหน่วย ปฏิบัติมาเป็นนิจ
จำนวนแผนการจัดการเรียนรู้ ๒ แผน

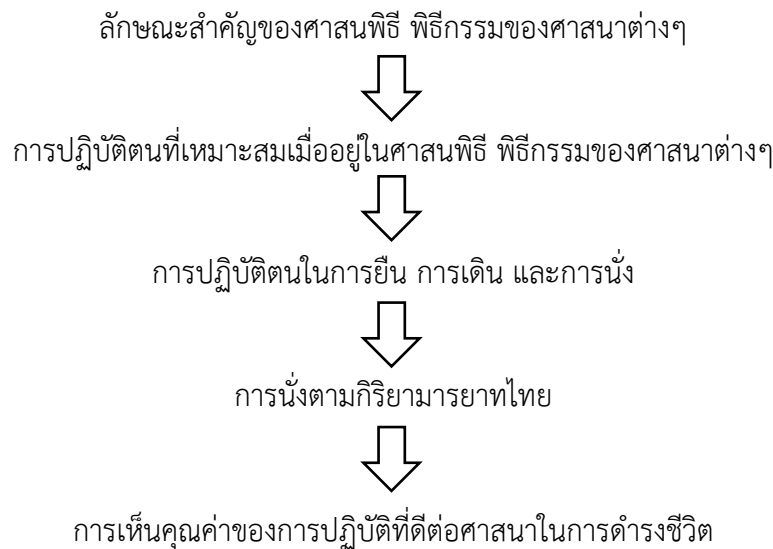
สาระสำคัญ

การปฏิบัติตนให้ถูกต้องตามศาสนพิธี พิธีกรรม และการปฏิบัติตนที่เหมาะสมตามพิธีกรรมทางศาสนา การปฏิบัติตนที่เหมาะสมตามมารยาทไทย เป็นเรื่องที่นักเรียนต้องได้รับการเรียนรู้และฝึกปฏิบัติเป็นประจำจึงจะทำให้ นักเรียนสามารถปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง

มาตรฐานและตัวชี้วัด

มฐ. ส ๑.๒	ตัวชี้วัด	ป.๓/๑	ป.๓/๒	ป.๓/๓
มฐ. ศ ๑.๑	ตัวชี้วัด	ป.๓/๔		
มฐ. ศ ๑.๒	ตัวชี้วัด	ป.๓/๒		

ลำดับการนำเสนอแนวคิดหลักของหน่วย



โครงสร้างหน่วยย่อย

แผนที่	ชื่อแผน	เวลา	หมายเหตุ
๑	ศาสนพิธี พิธีกรรม และการปฏิบัติตนที่เหมาะสมตามมารยาทไทย	๒ ชั่วโมง	
๒	วันสำคัญทางศาสนา	๒ ชั่วโมง	

โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ของหน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยเฝ้าดี หน่วยย่อยที่ ๒ ปฏิบัติมาเป็นนิจ

แผนที่ ๑

ศาสนพิธี พิธีกรรม และการปฏิบัติตนที่เหมาะสม

- ศาสนพิธี
- พิธีกรรม
- การปฏิบัติตนในศาสนพิธี พิธีกรรม
- การแสดงตนเป็นพุทธมามกะ
- การปฏิบัติตนที่เหมาะสมในการยืน การเดิน การนั่ง ตามมารยาทไทย
- การวาดภาพพระบายสี

เวลา ๒ ชั่วโมง

แผนที่ ๒

วันสำคัญทางศาสนา

- การปฏิบัติตนในศาสนพิธี พิธีกรรม
- วันสำคัญทางศาสนา
- การวาดภาพ

เวลา ๒ ชั่วโมง

หน่วยย่อยที่ ๒
ปฏิบัติมาเป็นนิจ
เวลา ๔ ชั่วโมง

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓
หน่วยย่อยที่ ๒ แผนที่ ๑ ชื่อแผน ศาสนพิธี พิธีกรรม และการปฏิบัติตนที่เหมาะสมเมื่ออยู่ใน
ศาสนาพิธี พิธีกรรมของศาสนาต่างๆ เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

ศาสนาพิธี พิธีกรรม และการปฏิบัติตนที่เหมาะสมเมื่ออยู่ในศาสนาพิธี พิธีกรรมของศาสนาต่างๆ การแสดงตนเป็นพุทธมามกะ

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

ขอขยายเนื้อหา

- ศาสนาพิธี พิธีกรรม และการปฏิบัติตนที่เหมาะสมเมื่ออยู่ในศาสนาพิธี พิธีกรรมของศาสนาต่างๆ
- การแสดงตนเป็นพุทธมามกะ
- การวาดภาพเพื่อถ่ายทอดเรื่องราวต่าง ๆ

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

๑) การเตรียมสื่อ วัสดุอุปกรณ์

- รูปภาพ

๒) การเตรียมใบงาน ใบความรู้ ใบกิจกรรม

- ใบงานที่ ๐๑,๐๒
- ใบความรู้ที่ ๐๑-๐๔
- แบบทดสอบก่อนเรียน
- แบบบันทึกผลการจัดการเรียนรู้ด้านความรู้
- แบบบันทึกการประเมินทักษะกระบวนการ
- แบบบันทึกการแสดงตนเป็นพุทธมามกะ
- แบบบันทึกการประเมินคุณลักษณะความใฝ่เรียนรู้
- แบบบันทึกคะแนนก่อนเรียน

๓) การวัดและประเมินผล

- ตรวจสอบแบบทดสอบก่อนเรียน
- สังเกตพฤติกรรมการเรียน
- ประเมินความรู้
- ประเมินทักษะกระบวนการ
- ประเมินการแสดงตนเป็นพุทธมามกะ
- ประเมินคุณลักษณะใฝ่เรียนรู้

๔) การฝึกทักษะเพิ่มเติมโดยใช้แบบฝึกเสริม

- ไม่มี

แนวการจัดการเรียนรู้บูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยที่ ๒ ปฏิบัติมาเป็นนิจ
แผนการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ศาสนพิธี พิธีกรรม และการปฏิบัติตนที่เหมาะสมเมื่ออยู่ในศาสนพิธี
พิธีกรรมของศาสนาต่างๆ
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	<ul style="list-style-type: none"> ● ดูรูปภาพศาสนพิธี พิธีกรรม การทำบุญตักบาตร การสวดมนต์ การละหมาด ● การประเคนของแด่พระสงฆ์ แล้วทำการสนทนาเกี่ยวกับภาพ
ขั้นสอน	<ul style="list-style-type: none"> ● ฝึกปฏิบัติการกราบเบญจางคประดิษฐ์โดยครูใช้เพลงประกอบการปฏิบัติ ● นักเรียนฝึกปฏิบัติกรายนอน นั่ง อย่างมีสติ ● นักเรียนทำใบงาน ที่ ๐๑ ,๐๒
ขั้นสรุป	<ul style="list-style-type: none"> ● ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปข้อควรปฏิบัติที่ถูกต้องในการกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์ กรายนอน การเดิน การนั่ง ● ครูจัดกิจกรรมการกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์ กรายนอน การเดิน การนั่ง อย่างมีสติ
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> ● การทำใบงานที่ ๐๑ ,๐๒ ● พฤติกรรมการเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยที่ ๒ ปฏิบัติมาเป็นนิจ
แผนการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ศาสนพิธี พิธีกรรม และการศึกษาปฏิบัติที่เหมาะสมอยู่ในศาสนาพิธี พิธีกรรมของศาสนาต่างๆ
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - ศาสนพิธี พิธีกรรม และการปฏิบัติตนที่เหมาะสมเมื่ออยู่ในศาสนาพิธี พิธีกรรมของศาสนาต่างๆ - การแสดงตนเป็นพุทธมามกะ - การปฏิบัติตนในการยืน เดิน นั่ง ตามมารยาทไทย - การวาดภาพเพื่อถ่ายทอดเรื่องราวต่าง ๆ 	<p>๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน ขั้นนำ</p> <p>๒. นักเรียนดูรูปภาพศาสนาพิธี พิธีกรรม การทำบุญต่อบาตร การสวดภาวนา การละหมาด การประเคนของแด่พระสงฆ์ แล้วสนทนาเกี่ยวกับภาพ เช่น ภาพนี้เกี่ยวกับอะไร เป็นพิธีกรรมของศาสนาอะไร เป็นต้น ขั้นสอน</p> <p>๓. อาสาสมัครนักเรียนเล่าประสบการณ์เกี่ยวกับศาสนาพิธี พิธีกรรมที่เคยเห็นหรือเคยเข้าร่วมพิธีกรรม รวมถึงการจัดโต๊ะหมู่บูชา</p> <p>๔. นักเรียนดูรูปภาพการทำบุญต่อบาตร การสวดมนต์ในโบสถ์ การละหมาด และการประกอบพิธี บูชาเทวา สนทนาเกี่ยวกับภาพ</p> <p>๕. นักเรียนฝึกกราบเบญจางคประดิษฐ์ ตามขั้นตอน</p> <p>๖. นักเรียนฝึกปฏิบัติกราบเบญจางคประดิษฐ์เป็นรายบุคคล โดยให้นักเรียนช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง</p> <p>๗. นักเรียนฝึกปฏิบัติกราบยืน เดิน นั่ง อย่างมีสติ</p> <p>๘. ครูสนทนาและให้ความรู้กับนักเรียนเกี่ยวกับการกราบพระรัตนตรัย การประเคนของแด่พระสงฆ์ รวมถึงการวาดภาพเพื่อถ่ายทอดเรื่องราวต่าง ๆ เมื่อจบการสนทนาและให้ความรู้ นักเรียนทำใบงานที่ ๐๑, ๐๒</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. รูปภาพ ๒. ใบความรู้ที่ ๑-๔ <p>ภาระงาน/ชิ้นงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ใบงานที่ ๐๑,๐๒
<p>จุดประสงค์ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. บอกวิธีการกราบเบญจางคประดิษฐ์ และการยืน เดิน นั่ง อย่างมีสติได้ ๒. บอกวิธีการปฏิบัติตนเมื่ออยู่ในศาสนาพิธีพิธีกรรมของศาสนาต่างๆ ได้ถูกต้อง ๓. มีความรู้ในการวาดภาพเพื่อถ่ายทอดเรื่องราวต่าง ๆ 		<p>การวัดและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ประเมินความรู้เกี่ยวกับ การบอกวิธีการกราบ เบญจางคประดิษฐ์ และบอกลักษณะสำคัญของ ศาสนพิธี พิธีกรรมของศาสนาต่างๆ ได้ถูกต้อง และการวาดภาพเพื่อถ่ายทอดเรื่องราวต่าง ๆ ๒. ประเมินการแสดงทักษะการกราบ และการยืน เดิน และนั่งตามมารยาทไทยและการประเคนสิ่งของ ๓. ประเมินความตั้งใจเรียนและความใฝ่รู้ ๔. ประเมินการแสดงตนเป็นพุทธมามกะ

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยเฝ้าดี : หน่วยที่ ๒ ปฏิบัติมาเป็นนิจ
แผนการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ศาสนพิธี พิธีกรรม และการศึกษาที่เหมาะสมเมื่ออยู่ในศาสนพิธี พิธีกรรมของศาสนาต่างๆ
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ทักษะ</p> <p>๑. แสดงการกราบแบบ เบญจางคประดิษฐ์และการ ประเคนสิ่งของได้ถูกต้อง</p> <p>๒. แสดงการอาราธนาศีล ๕</p> <p>๓. การทำงานกลุ่ม</p> <p>๔. นักเรียนสามารถแสดงตนเป็น พุทธมามกะได้</p> <p>คุณธรรม จริยธรรม/คุณลักษณะอัน พึงประสงค์</p> <p>๑. มีความเฝ้าหาความรู้</p>	<p>ขั้นสรุป</p> <p>๙. ครูอธิบายการแสดงตนเป็นพุทธมามกะตามใบความรู้ที่ ๓</p> <p>๑๐. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปกิจกรรม</p>	
		<p>วิธีการ</p> <p>๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๒. ตรวจใบงาน</p> <p>เครื่องมือ</p> <p>๑. แบบสังเกต</p> <p>๒. แบบบันทึกคะแนน</p> <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. การทำใบงานได้คะแนนตั้งแต่ ร้อยละ ๗๐ ขึ้นไปถือว่าผ่านการประเมิน ระดับดี</p> <p>๒. พฤติกรรมการทำงาน ได้คะแนน ตั้งแต่ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป ถือว่าผ่าน การประเมินระดับดี</p>

แบบทดสอบก่อนเรียน
หน่วยที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี หน่วยย่อยที่ ๒ ปฏิบัติมาเป็นกิจ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว แล้วทำเครื่องหมายกากบาท (X)
ลงในกระดาษคำตอบ

๑. วันใดที่มีพระรัตนตรัยครบองค์สาม
 - ก. วันอาสาฬหบูชา
 - ข. วันมาฆบูชา
 - ค. วันออกพรรษา
๒. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับวันเข้าพรรษา
 - ก. พระสงฆ์จะไม่ไปค้างแรมที่อื่นเป็นเวลา ๓ เดือน
 - ข. ตรงกับฤดูฝนการเดินทางไม่สะดวก
 - ค. เป็นการหยุดพักผ่อนของพระสงฆ์
๓. วันใดที่ไม่มีการเดินเวียนเทียนรอบพระอุโบสถ
 - ก. วันออกพรรษา
 - ข. วันมาฆบูชา
 - ค. วันอาสาฬหบูชา
๔. วันมาฆบูชาตรงกับวันในข้อใด
 - ก. วันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๗
 - ข. วันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๕
 - ค. วันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๓
๕. วันออกพรรษาตรงกับข้อใด
 - ก. ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๕
 - ข. ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๘
 - ค. ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๑
๖. วันใดตรงกับวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๘
 - ก. วันมาฆบูชา
 - ข. วันวิสาขบูชา
 - ค. วันอาสาฬหบูชา
๗. เข้าพรรษามีกำหนดระยะเวลาานานกี่เดือน
 - ก. ๓ เดือน
 - ข. ๔ เดือน
 - ค. ๕ เดือน
๘. การอยู่ในโบสถ์ ควรปฏิบัติตนอย่างไร
 - ก. คุยกันกับเพื่อน
 - ข. นั่งเงียบ
 - ค. ร้องเพลงเบาๆ
๙. วันใดที่มีการแสดงโองาตปาฏิโมกข์
 - ก. วันวิสาขบูชา
 - ข. วันอาสาฬหบูชา
 - ค. วันมาฆบูชา
๑๐. ข้อใดคือการประเคนสิ่งของแด่พระสงฆ์ได้ถูกต้อง
 - ก. อยู่ห่างจากพระสงฆ์ ๑ เมตร
 - ข. ผู้ชายส่งของให้พระสงฆ์ได้โดยตรง
 - ค. ประเคนสิ่งของแล้วหันหลังทันที

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน
หน่วยย่อยที่ ๒

ข้อ	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓
๑	ข
๒	ค
๓	ก
๔	ค
๕	ค
๖	ค
๗	ก
๘	ข
๙	ค
๑๐	ข



ป ๓.๒/ผ ๑-๐๑

ใบงานที่ ๐๑

คำชี้แจง นักเรียนวาดภาพระบายสีการกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์ พร้อมเขียนขั้นตอนให้ถูกต้อง

ชื่อ ชั้น เลขที่



ป ๓.๒/ผ ๑-๐๒

ใบงานที่ ๐๒

คำชี้แจง นักเรียนวาดรูปบรรยายสีเกี่ยวกับการปฏิบัติตนในการยืน การเดิน และการนั่งตามกิริยามารยาทของไทยพร้อมทั้งบรรยายประกอบภาพ

ชื่อ ชั้น เลขที่

ใบความรู้ที่ ๑ (สำหรับครู)

เรื่อง การกราบพระรัตนตรัย

การกราบพระรัตนตรัย

การกราบ เป็นคำไทย มาจากคำว่า อภิวัต หมายถึง การหมอบลงกับพื้น พร้อมกระพุ่มมือ เป็นกริยาอาการแสดงความเคารพอย่างสูงสุด

วิธีการกราบพระรัตนตรัย ให้กราบแบบเบญจางคประดิษฐ์ ซึ่งประกอบด้วยองค์ ๕ มี เข้า ๒ ฝ่ามือ ๒ และหน้าผาก ๑ โดยการกราบให้หน้าผากจรดลงแนบกับพื้น

วิธีการปฏิบัติมี ๓ จังหวะ คือ

จังหวะที่ ๑ อัญชลี คือ ยกมือประนมอยู่ระหว่างอก

จังหวะที่ ๒ วันทา คือ ยกมือประนมขึ้นจรดหน้าผาก นิ้วหัวแม่มือทั้งสองอยู่ระหว่างคิ้ว ปลายนิ้วจรดหน้าผาก ขณะที่ยกมือประนมจากจังหวะที่ ๑ ไปสู่จังหวะที่ ๒ นั้น ให้ก้มศีรษะมารับกัน แล้วหมอบลงสู่พื้น ผ่านไปสู่จังหวะที่ ๓ โดยแยกมือออกจากกัน

จังหวะที่ ๓ อภิวัต คือ หมอบให้หน้าผากจรดพื้น ฝ่ามือทั้งสองแบราบลงแนบกับพื้นแล้ว ทรงตัวขึ้นนั่งตัวตรง ประนมมือยกผ่านจังหวะที่ ๑ - ๒ - ๓ ไปตามลำดับจนครบ ๓ ครั้ง



ที่มา : <http://2.bp.blogspot.com/-0GOW6beV3cY/T0xdVhu6Mki/AAAAAAAAACo/6YBFRvKzcJw/s1600/sawasdee005%5B1%5D.jpg>

ใบความรู้ที่ ๒ (สำหรับครู)

การประเคนของแด่พระสงฆ์

การประเคน หมายถึง การมอบให้ด้วยความเคารพ ใช้ปฏิบัติต่อพระสงฆ์ มีพระวินัยบัญญัติห้ามพระสงฆ์หยิบส่งของมาฉันเองโดยไม่มีผู้ประเคนยกเว้นน้ำเปล่าที่ไม่ผสมสี เช่น น้ำฝน น้ำประปา เป็นต้น

การประเคนของที่ถูกต้องมีหลักปฏิบัติ ดังนี้

๑. ของที่ประเคนต้องไม่ใหญ่โตเกินไป สามารถจับคนเดียวได้พ้นจากพื้น มิฉะนั้นไม่ต้องประเคน
๒. ผู้ประเคนควรเข้าไปอยู่ห่างจากพระผู้รับของประมาณ ๑ ศอก
๓. ถ้าเป็นชายยกประเคนส่งถวายพระสงฆ์ได้เลย ถ้าเป็นหญิงให้วางของที่ประเคนลงบนผ้ารับประเคนด้วยอาการนอบน้อม
๔. เมื่อประเคนแล้ว อย่าไปจับเลื่อนของพระอีก



ที่มา: http://dc361.4shared.com/doc/wvXug5Da/preview_html_1608f2c8.jpg

ใบความรู้ที่ ๓ (สำหรับครู)

การแสดงตนเป็นพุทธมามกะ

ลักษณะของการแสดงตนเป็นพุทธมามกะ

- การแสดงตนเป็นพุทธมามกะ คือ การประกาศตนของผู้แสดงว่าเป็นผู้นับถือพระพุทธศาสนา คือ พระพุทธ พระธรรม และพระสงฆ์ เป็นสิ่งสูงสุดและเป็นที่ยิ่งที่ระลึกของตน
- พิธีพุทธมามกะเกิดขึ้นหลังจากที่พระพุทธเจ้าได้ประกาศคำสอนของพระองค์แก่ประชาชน และมีผู้ที่ได้รับฟังคำสอนแล้วเกิดศรัทธาเลื่อมใสปฏิบัติตามคำสอนนั้น จนได้รับผลจากการปฏิบัติตามสมควรแล้วจึงยอมรับว่า พระพุทธศาสนาซึ่งประกอบด้วยพระพุทธ พระธรรม และพระสงฆ์ เป็นสิ่งที่มีคุณค่ายิ่งต่อชีวิตตนจึงได้ประกาศตนเป็นพุทธมามกะซึ่งบางคนก็ออกบวชในพระพุทธศาสนา บางคนก็เป็นคฤหัสถ์ แต่ไม่ว่าจะอยู่ในฐานะใด สำหรับผู้ที่เป็น “พุทธมามกะ” แล้วก็คือ ผู้ที่ยึดมั่นในหลักธรรมคำสอนในพระพุทธศาสนาอย่างมั่นคงตลอดไป

จุดประสงค์ในการแสดงตนเป็นพุทธมามกะ คือ

- ๑) เพื่อให้เด็กและเยาวชนสืบความเป็นชาวพุทธตามวงศ์ตระกูลต่อไป
- ๒) เพื่อให้เด็กและเยาวชนได้รำลึกอยู่เสมอว่าตนเป็นพุทธศาสนิกชน
- ๓) เพื่อปลูกฝังนิสัยเด็กและเยาวชนให้มั่นคงในพระพุทธศาสนา

เมื่อมีบุคคลต่างศาสนาเกิดความเลื่อมใสในพระพุทธศาสนา ต้องการจะประกาศตนเป็นชาวพุทธ ก็ประกอบพิธีแสดงตนเป็นพุทธมามกะ เพื่อประกาศว่านับแต่บัดนี้ไปตนได้ยอมรับนับถือพระพุทธศาสนาแล้ว การแสดงตนเป็นพุทธมามกะกระทำซ้ำบ่อย ๆ ก็ได้ไม่จำกัดครั้งเพราะเป็นการแสดงความมั่นคงในการนับถือพระพุทธศาสนา

สิ่งที่จำเป็นในการแสดงตนเป็นพุทธมามกะ

การแสดงตนเป็นพุทธมามกะจะต้องแสดงต่อหน้าพระสงฆ์ หรือในที่ประชุมสงฆ์ โดยมีสิ่งจำเป็น
ต้องใช้ ดังนี้

- ๑) โຕะหมู่บูชา
- ๒) พระพุทธรูป
- ๓) ดอกไม้ธูปเทียน
- ๔) พุทธมามกะบัตร เพื่อมอบให้แก่ผู้แสดงตน และเก็บไว้เป็นหลักฐาน

ลำดับขั้นตอนการแสดงตนเป็นพุทธมามกะ

- **ขั้นตอนที่ ๑** เมื่อจัดสถานที่หอประชุม และที่นั่งพระสงฆ์เรียบร้อยแล้วจึงนิมนต์พระสงฆ์เข้าสู่
บริเวณพิธี
- **ขั้นตอนที่ ๒** ผู้แทนนักเรียนเข้าไปนั่งคุกเข่าหน้าโຕะหมู่บูชา จุดธูปเทียนและวางดอกไม้บูชา
ส่วนผู้เข้าร่วมพิธีนั่งคุกเข่าและประนมมือ สงบจิตใจระลึกถึงคุณของพระรัตนตรัย
เมื่อผู้แทนนักเรียนนำกล่าวคำบูชาพระรัตนตรัย ให้ทุกคนว่าตามพร้อมๆ กัน
เมื่อจบแล้วให้กราบแบบเบญจางคประดิษฐ์

คำบูชาพระรัตนตรัย

อิมีนา สักกาเรนะ พุทธัง ปุเชมะ

ข้าพเจ้าขอบูชาพระพุทธเจ้าด้วยเครื่องสักการะ (กราบ)

อิมีนา สักกาเรนะ ธัมมัง ปุเชมะ

ข้าพเจ้าขอบูชาพระธรรมด้วยเครื่องสักการะนี้ (กราบ)

อิมีนา สักกาเรนะ สังฆัง ปุเชมะ

ข้าพเจ้าขอบูชาพระสงฆ์ด้วยเครื่องสักการะนี้ (กราบ)

- **ขั้นตอนที่ ๓** ผู้แทนนักเรียนถวายพานเครื่องสักการะ พร้อมกับรายชื่อนักเรียนที่เข้าร่วมพิธี
ทั้งหมดแด่พระสงฆ์ ส่วนผู้เข้าร่วมพิธีนั่งคุกเข่า ประนมมือแล้วกราบแบบ
เบญจางคประดิษฐ์พร้อมกัน

- **ขั้นตอนที่ ๔** กล่าวคำนมัสการพระพุทธเจ้าและคำขอแสดงตนเป็นพุทธมามกะพร้อม ๆ กัน
 - คำนมัสการพระพุทธเจ้า
นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ (๓ จบ)
(คำแปล)ข้าพเจ้าขอนอบน้อมแด่พระผู้มีพระภาคพระอรหันต์สัมมาสัมพุทธเจ้าพระองค์นั้น
 - คำขอแสดงตนเป็นพุทธมามกะ
เอเต (ชาย) เอตา (หญิง) มะยัง ภันเต สุจิระปรินิพุตัมปิ ตัง ภะคะวันตัง สະระณัง คัจฉามะ ธิมมัญจะ สังฆัญจะ พุทธมามกาติ (ชาย) พุทธามิกาติ (หญิง) โน สังโฆ ธาเรตุ
(คำแปล) ข้าแต่พระสงฆ์ผู้เจริญ ข้าพเจ้าขอถึง พระผู้มีพระภาคเจ้า พระองค์นั้น แม้ปรินิพพานแล้ว ทั้งพระธรรม พระสงฆ์ เป็นสรณะที่ระลึกนับถือ ขอพระสงฆ์จงรับ ข้าพเจ้าไว้เป็นพุทธมามกะด้วยเถิด
- **ขั้นตอนที่ ๕** เมื่อกล่าวจบแล้ว พระสงฆ์ประนมมือรับ “สาธุ” ผู้เข้าร่วมพิธีนั่งพับเพียบประนมมือฟังโอวาทจากประธานสงฆ์
- **ขั้นตอนที่ ๖** เมื่อจบโอวาทแล้ว ให้ผู้เข้าร่วมพิธีรับ “สาธุ” แล้วนั่งคุกเข่า ประนมมือ ผู้แทนนักเรียนนำกล่าวคำอาราธนาศีล ๕
มะยัง ภันเต, วิสุัง วิสุัง รักขะณัตถายะ, ติสระระณนะ สะหะ, ปัญจะสีลานิยาจามะ
หุตติยัมปิ มะยัง ภันเต, วิสุัง วิสุัง รักขะณัตถายะ, ติสระระณนะสะหะ, ปัญจะสีลา
นิยาจามะ
ตะตติยัมปิ มะยังภันเต, วิสุัง วิสุัง รักขะณัตถายะ, ติสระระณนะสะหะ, ปัญจะสีลา
นิยาจามะ
- **ขั้นตอนที่ ๗** พระสงฆ์เป็นผู้บอกคำสมาทานศีล ๕ ผู้เข้าร่วมพิธีว่าตามเป็นตอน ๆ หลังจากนั้นพระสงฆ์จะกล่าวสรรูปหลังจากการสมาทานศีล ๕ เพียง ๑ ครั้งและผู้เข้าร่วมพิธีกล่าวตาม ๓ ครั้งว่า อิมานิ ปัญจะ สิกขาปะทานิ สะมาทियามิ
- **ขั้นตอนที่ ๘** พระสงฆ์บอกอานิสงส์ของศีล ซึ่งผู้เข้าร่วมพิธีไม่ต้องกล่าวตาม ดังนี้
สีเลนะ สุคะตัง ยันติ สีเลนะ โภคะสัมปทา สีเลนะ นิพพุตัง ตัสมา สีสัง วิโสธะเย

หลังจากนั้น ผู้เข้าร่วมพิธีหรือผู้แทนนักเรียนรับพุทธมามกะบัตรและถวายเครื่องไทยธรรมแด่ พระสงฆ์ เมื่อพระสงฆ์อนุโมทนาผู้แสดงตนเป็นพุทธมามกะกรวดน้ำ รับพร เสร็จแล้วคุกเข่ากราบ พระสงฆ์ ๓ ครั้ง เป็นอันเสร็จพิธี หรือหลังจากเสร็จพิธีอาจมีการทำบุญถวายภัตตาหารแด่พระสงฆ์ได้

จัดทำโดย พระมหาปรีชา ปภสฺสโร
<http://www.oknation.net/blog/Duplex>

ใบความรู้ที่ ๔ (สำหรับครู)

การปฏิบัติตนที่เหมาะสมในการยืน การเดิน การนั่ง ตามมารยาทไทย

มารยาทไทย การยืน การเดิน การนั่ง การคลาน

มารยาทในอริยาบทต่าง ๆ ตามแบบวัฒนธรรมไทย มีแบบเฉพาะที่พึงปฏิบัติทั้งในเวลาศาสนา พิธี และพิธีอื่น ดังต่อไปนี้

การยืน

การยืนมีแบบที่ควรทราบและถือปฏิบัติทั้งในเวลายืนตามลำพัง ยืนเฉพาะหน้าผู้ใหญ่ และยืน แสดงความเคารพในโอกาสต่าง ๆ ดังนี้



๑) การยืนตามลำพัง ควรอยู่ในลักษณะ สุภาพ สบาย ขาชิด ตั้งตัวตรง ไม่หันหน้า หรือแกว่งแขนไปมา

๒) การยืนเฉพาะหน้าผู้ใหญ่ ควรยืนตรง ขาชิด ปลายเท้าห่างกันเล็กน้อย มือทั้งสองแนบ ข้างลำตัว ถ้าอยู่ต่อหน้าผู้ใหญ่ ที่มีอาวุโสสูง หรือ พระสงฆ์ หรือเป็นการยืนหน้าที่ประทับควรค้อม ส่วนบนตั้งแต่เอวขึ้นไปเล็กน้อย มืออยู่ในลักษณะ

คว่ำซ้อนกัน จะเป็นมือข้างไหนทับมือข้างไหนก็ได้ หรือจะประสานมือทั้งสองอย่างหลวม ๆ หงายมือ ทั้งสองสอดนิ้ว เข้าระหว่างช่องนิ้วของแต่ละมือก็ได้

๓) การยืนถวายความเคารพพระมหากษัตริย์หรือพระมหเทสี ถ้าแต่งเครื่องแบบให้ยืนตรง แล้วกระทำวันทยาหัตถ์ ถ้าไม่ได้สวมหมวก ให้ยืนตรง แล้วถวายคำนับ การถวายคำนับให้ก้มศีรษะ และส่วนไหล่ลงช้าๆ ให้ต่ำพอสมควร แล้วกลับมายืนตรง อย่าผงกศีรษะ ถ้าสวมหมวกอื่นที่มีใช้ ประกอบเครื่องแบบต้องถอดหมวกก่อน แล้วจึงถวายคำนับ สำหรับหญิง ให้ยืนตรงเท้าชิด หันหน้า ไปทางพระองค์ท่าน ชักเท้าข้างใดข้างหนึ่งไปทางหลัง โดยวาดปลายเท้า ไปทางอีกด้านหนึ่งของเท้าที่ยืน ทำพร้อมกับย่อเข่าอีกข้างหนึ่งลงช้าๆ เมื่อจวนจะต่ำสุด ให้ยกมือทั้งสองวางประสานกัน บนหน้าขา ที่ย่อให้ต่ำลงโดยให้หน้ามือประสานกันและให้ค่อนไปทางเข่าก้มศีรษะลงเล็กน้อย จากนั้นเงยศีรษะขึ้น พร้อมกับชักเท้าที่ไขว้กลับที่เดิม และตั้งเข่าตรง

๔) การยืนแสดงความเคารพเมื่อมีการบรรเลงเพลงเคารพ เพลงเคารพได้แก่เพลงชาติ เพลงสรรเสริญพระบารมี เพลงมหาฤกษ์ และเพลงมหาชัย

- เมื่อได้ยินเพลงสรรเสริญพระบารมี ให้ยืนขึ้นแล้วระวางตรง หันหน้าไปทางพระองค์ท่าน หรือพระบรมฉายาลักษณ์ หรือประธานที่ชวนเชิญถวายพระพรในขณะนั้น ให้ยืนตรง อยู่จนจบเพลง ถ้าเป็นการบรรเลงที่ปรากฏพระองค์ ต้องถวายความเคารพเมื่อเห็น พระองค์ครั้งหนึ่ง
- เมื่อได้ยินเพลงชาติ ให้ยืนระวางตรง จนจบเพลง แล้วจึงเปลี่ยนอิริยาบถ เป็นอย่างอื่น แล้วแต่กรณี
- เมื่อได้ยินเพลงมหาฤกษ์ ซึ่งใช้ในการเริ่มพิธีสำคัญๆ ให้ยืนขึ้น อย่างสุภาพ หันหน้า ไปทางประธานในพิธี
- เมื่อจบเพลงแล้วจึงเปลี่ยนอิริยาบถเป็นอย่างอื่นแล้วแต่กรณี
- เมื่อได้ยินเพลงมหาชัย ซึ่งใช้แสดงความเคารพต่อพระบรมวงศานุวงศ์ ควรปฏิบัติ เช่นเดียวกับ ได้ยินเสียงเพลงสรรเสริญพระบารมี

๕) ในเวลาที่อยู่ต่อหน้าพระที่นั่ง เวลาจะลุกขึ้นยืนหรือเคลื่อนที่ไปไหน ต้องถวายความเคารพ ก่อนทุกครั้ง การยืนรับเสด็จเวลาเสด็จพระราชดำเนินผ่าน สำหรับชายยืนตรงถวายคำนับ หญิงถอน สายบัว ถ้าแต่งเครื่องแบบ และสวมหมวกให้ทำวันทยาหัตถ์

การเดิน

การเดิน มีการเดินตามลำพัง การเดินกับผู้ใหญ่ การเดินนำเสด็จ และตามเสด็จ และการเดินไปในโอกาสต่าง ๆ มีแบบและวิธีปฏิบัติที่ควรทราบดังนี้

๑) การเดินตามลำพัง ให้เดินอย่าง สุภาพ หลังตรง ก้าวเท้าไม่ยาวไม่สั้นเกินควร แกว่ง แขนแต่พองาม

๒) การเดินกับผู้ใหญ่ ให้เดินทางซ้าย เยื้องมาทางหลังของผู้ใหญ่อยู่ในลักษณะนอบน้อม ไม่ส่ายตัว โยกศีรษะ ถ้าเป็นการเดินระยะใกล้ๆ มือทั้งสองควรประสานกัน



๓) การเดินนำเสด็จและตามเสด็จ ควรปฏิบัติดังนี้

- การเดินนำเสด็จ ให้เดินหน้าระยะห่างพอสมควร ทางด้านซ้ายของพระองค์ท่าน ในกรณี
ที่เสด็จ พระราชดำเนิน บนลาดพระบาท ผู้เดินนำเสด็จต้องไม่เดินบนลาดพระบาท
ให้เดินในลักษณะเอียงตัวน้อยๆ มาทางพระองค์ท่าน เพื่อได้สังเกตทราบหากจะประทับยืน
ค้อมร่างกายส่วนบนเล็กน้อย มือทั้งสองประสานกัน และยกขึ้นเหนือ แขนงชิดเล็กน้อย
เมื่อถึงที่จะอัญเชิญประทับ ซึ่งเท่ากับกราบบังคมทูล ฯ ว่าถึงที่ประทับแล้ว เมื่อจะถอย
ออกไป ให้ถวายคำนับครั้งหนึ่ง ก่อนที่ผู้นำจะนั่งที่ ต้องถวายคำนับอีกครั้งหนึ่ง
- การเดินตามเสด็จ ให้เดินเบื้องหลังพระองค์ท่าน ในอิริยาบถเดินกับผู้ใหญ่ คือเดิน
อย่างสุภาพหน้ามองตรง อยู่ในอาการสำรวมไม่ยิ้มหัว ทักทาย หรือทำความเคารพพูด
คุยกับผู้อื่น

๔) การเดินเข้าสู่ที่ชุมนุม ควรเดินเข้าไปอย่างสุภาพ เมื่อผ่านผู้ที่นั่งอยู่ก่อน ควรก้มตัวลงเล็กน้อย
ถ้าผู้นั่ง เป็นผู้อาวุโสมาก ก็ก้มตัวให้มาก และระวังอย่าให้เสื้อผ้าหรือร่างกายไปกรายผู้อื่น ถ้าไม่มีการ
กำหนดที่นั่ง ก็ให้นั่งเก้าอี้ ที่สมควรโดยสุภาพ อย่าลากเก้าอี้ให้ดัง อย่าโยกย้ายเก้าอี้ไปจากระดับที่ตั้งไว้

การเข้าสู่ที่ชุมนุมที่นั่งกับพื้น ควรเดินอย่างสุภาพ เวลาผ่านผู้ที่นั่งอยู่ก่อนควรค้อมตัวลง
ให้มากหรือน้อยสุดแต่ระยะใกล้หรือระยะไกล ระวังอย่าให้เสื้อผ้าหรือส่วนของร่างกายไปกรายผู้อื่น
ถ้าผ่านระยะใกล้มาก ใช้การเดินเข่า

วิธีการเดินเข่า ให้นั่งคุกเข่าตัวตรง มืออยู่ข้างลำตัวแกว่งได้เล็กน้อย ยกเข่าขวาซ้ายไปข้าง
หน้าสลับข้างกัน ปลายเท้าตั้งช่วงเท้าพองาม ไม่กระชั้นเกินไป การเดินเข่าไม่นิยมใช้ในกรณีเข้าเฝ้าหรือ
เข้าพบผู้ใหญ่

๕) การเดินในที่ที่พระมหากษัตริย์หรือพระมหาลีประทับอยู่ เวลาเดินผ่านหน้าหรือ
หลังที่ประทับ ให้ลุกขึ้น จากที่แล้วถวายความเคารพ แล้วเดินอย่างสุภาพ เมื่อจะผ่านที่ประทับให้หัน
ไปถวายความเคารพ เมื่อผ่านไปแล้ว ให้หันไปเคารพ และก่อนจะนั่งที่ใหม่ให้ถวายความเคารพก่อน
นั่งการเดินไปทำธุระใดๆ เมื่อลุกจากที่และถวายความเคารพแล้วเดินไปยังที่จะทำกิจธุระ เมื่อถึงที่ให้
ถวายความเคารพ แล้วจึงทำกิจธุระนั้น ขณะทำกิจธุระจะนั่งย่อเข่า หรือคุกเข่า หรือหมอบแล้วแต่กรณี
ทำกิจธุระเสร็จแล้วลุกขึ้น ถอยหลังหนึ่งก้าว ถวายความเคารพ แล้วเดินถอยหลังสามก้าว ถวายความ
เคารพ แล้วเดินกลับที่นั่ง ก่อนจะนั่ง ถวายความเคารพอีกครั้ง

๖) การเดินขึ้นลงเมรุ ในงานศพที่เสด็จพระราชดำเนิน ควรปฏิบัติโดยลำดับ ดังนี้ พระบาท
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ พระบรมวงศานุวงศ์ ประธานองคมนตรี นายกรัฐมนตรี คณะรัฐมนตรี
คณะทูตานุทูต ข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ ประชาชนทั่วไป พระภิกษุสามเณร เป็นอันดับสุดท้าย การปฏิบัติ
ในการเดินขึ้นสู่เมรุ ให้ลุกจากที่นั่งถวายความเคารพ เมื่อผ่านที่ประทับถวายความเคารพ ลงจากเมรุ
ถึงพื้นถวายความเคารพ เมื่อผ่านที่ประทับถวายความเคารพ ก่อนจะนั่งถวายความเคารพ

การนั่ง

การนั่ง การหมอบ และการนั่งคุกเข่าในงาน และในโอกาสต่างๆ มีวิธีปฏิบัติดังนี้

๑) **นั่งเก้าอี้**ให้นั่งตัวตรง หลังพิงพนักเก้าอี้ เท้าวางชิดกัน เข่าแนบชิดกัน มือทั้งสองวางบนหน้าขา ถ้าเป็น เก้าอี้ท้าวแขน เมื่อนั่งตามลำพัง จะเอาแขนพาดบนท้าวแขนก็ได้ ไม่ควรนั่งเอาปลายเท้าหรือขาไขว้กันอย่างนั่งไขว่ห้าง ควรนั่งเต็มเก้าอี้ อย่างนั่งโดยโยกเก้าอี้ให้ยกหน้าหรือเอนหลัง การนั่งลงศอกในกรณีนั่งเก้าอี้ให้น้อมตัวลงเงยหน้าเล็กน้อยวางแขนทั้งสองลงบนหน้าขามือประสานกัน

๒) **นั่งกับพื้น**ให้นั่งพับเพียบในลักษณะสุภาพ ยึดตัว ไม่ต้องเก็บปลายเท้า แต่อย่าเหยียดเท้า ถ้านั่งต่อหน้าผู้ใหญ่ ให้เก็บปลายเท้า มือประสานกันไม่ท้าวแขน

๓) **การหมอบ**ให้นั่งพับเพียบเก็บปลายเท้าก่อน แล้วหมอบลงไปให้เข่าข้างหนึ่งอยู่ระหว่างแขนทั้งสองข้าง แขนวางราบกับพื้นตลอดครึ่งแขน ส่วนมือถึงศอกประสาน หรือประนมแล้วแต่กรณี

๔) **การนั่งคุกเข่า**ให้นั่งตัวตรง วางก้นบนส้นเท้าปลายเท้าตั้ง มือทั้งสองประสานกัน หรือจะวางคว่ำบนหน้าขาก็ได้

๕) **การนั่งหน้ารถพระที่นั่ง หรือรถที่นั่ง** ก่อนที่จะขึ้นนั่งให้ถวายความเคารพก่อน แล้วขึ้นนั่งโดยหันหลังขึ้นนั่ง พร้อมกับยกขาขึ้นตามไปด้วย นั่งตัวตรง ขาชิด เข่าชิด หลังแตะพนักแต่ไม่พิงมือประสานบนตัก สำรวมอิริยาบถ แต่ให้ผึ่งผาย ไม่เหลียวหน้าไปทางใด

เกณฑ์การประเมินการวาดภาพระบายสีและเขียนบรรยาย (ใบงานที่ ๐๑, ๐๒)

ระดับ คะแนน	รายการประเมิน			
	เนื้อหา	รูปแบบ	ความสะอาด สวยงาม	การเขียนบรรยาย ประกอบภาพ
๓	มีเนื้อหาตรงตามหัวเรื่อง ที่กำหนดให้ ถูกต้อง ครบถ้วนสมบูรณ์	ออกแบบรูปภาพวาด สอดคล้องกับชื่อเรื่อง น่าสนใจ มีความสวยงาม มีความคิดสร้างสรรค์	ผลงานมีความ สวยงาม สะอาด ระบายสีได้ละเอียด ประณีต ใช้แสงเงา ได้เหมาะสม กลมกลืน สมจริง	เขียนบรรยายภาพได้ ถูกต้อง สอดคล้องกับ ภาพที่วาด
๒	มีเนื้อหาตรงตามหัวเรื่อง ที่กำหนดให้ ถูกต้อง บางส่วน ครบถ้วน	ออกแบบรูปภาพวาด สอดคล้องกับชื่อเรื่อง เป็นส่วนใหญ่ น่าสนใจ มีความสวยงาม มีความคิด สร้างสรรค์	ผลงานมีความ สะอาด ระบายสี ได้ละเอียด ประณีตใช้แสงเงา ได้เหมาะสม	เขียนบรรยายภาพ ได้สอดคล้องกับภาพ ที่วาด และมีคำที่เขียน ผิด ๑ คำ
๑	มีเนื้อตรงตามหัวเรื่อง ที่กำหนดให้ไม่ถูกต้อง บางส่วนหรือ ไม่ครบถ้วน	ออกแบบรูปภาพวาด สอดคล้องกับชื่อเรื่องเป็น ส่วนใหญ่ไม่น่าสนใจ ไม่มี ความคิดสร้างสรรค์	ผลงานมีความ สะอาด ระบายสี ได้ไม่ละเอียด ขาดประณีต ใช้แสงเงา ไม่เหมาะสม	เขียนบรรยายภาพ ได้สอดคล้องหรือไม่ สอดคล้องกับภาพ ที่วาด และมีคำที่เขียน ผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านทักษะกระบวนการ

ระดับคะแนน	การทำงานกลุ่ม
๓	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่ม แสดงความคิดเห็น ยอมรับความคิดเห็นของสมาชิกในกลุ่ม และร่วมกิจกรรมกลุ่มทุกขั้นตอน
๒	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่ม แต่ขาดการแสดงความคิดเห็นในการทำงาน
๑	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่มบ้าง

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านคุณลักษณะ

ระดับคะแนน	ความใฝ่เรียนรู้
๓	แสดงพฤติกรรมได้ครบถ้วนในด้าน การตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น
๒	แสดงพฤติกรรมบกพร่อง ๑ รายการ ในด้านการตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น
๑	แสดงพฤติกรรมบกพร่องมากกว่า ๑ รายการ ในด้านการตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านการแสดงตนเป็นพุทธมามกะ

ระดับคะแนน	ความใฝ่เรียนรู้
๓	แสดงตนเป็นพุทธมามกะได้ถูกต้อง ตามขั้นตอนการปฏิบัติและกล่าวคำบูชาต่าง ๆ ได้ถูกต้อง
๒	แสดงตนเป็นพุทธมามกะได้ถูกต้อง ตามขั้นตอนการปฏิบัติและกล่าวคำบูชาต่าง ๆ ได้มีข้อผิดพลาดบ้าง
๑	แสดงตนเป็นพุทธมามกะได้บ้าง และกล่าวคำบูชาต่าง ๆ ไม่ได้

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี
หน่วยย่อยที่ ๒ แผนที่ ๒ ชื่อแผน กิจกรรมวันสำคัญทางศาสนา เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

กิจกรรมวันสำคัญทางพุทธศาสนา การวาดภาพพระบายสี

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

ขอบข่ายเนื้อหา

กิจกรรมวันสำคัญทางพุทธศาสนา การวาดภาพพระบายสี

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

๑) การเตรียมสื่อ วัสดุอุปกรณ์

- ห้องคอมพิวเตอร์
- สลากวันสำคัญทางศาสนา

๒) การเตรียมใบงาน ใบความรู้ ใบกิจกรรม

- แบบทดสอบหลังเรียน
- ใบความรู้ที่ ๑
- ใบงานที่ ๐๑,๐๒
- แบบบันทึกผลการจัดการเรียนรู้ด้านความรู้
- แบบบันทึกการประเมินทักษะกระบวนการ
- แบบบันทึกการประเมินคุณลักษณะความใฝ่เรียนรู้

๓) การวัดและประเมินผล

- สังเกตพฤติกรรม
- ตรวจผลงาน
- ประเมินความรู้
- ประเมินทักษะกระบวนการกลุ่ม
- ประเมินคุณลักษณะความใฝ่เรียนรู้

๔) การฝึกทักษะเพิ่มเติมโดยใช้แบบฝึกเสริม

ไม่มี

แนวทางการจัดการเรียนรู้บูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยที่ ๒ ปฏิบัติมาเป็นนิจ
แผนการสอนที่ ๒ เรื่อง กิจกรรมวันสำคัญทางศาสนา
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	<ul style="list-style-type: none"> ● ร่วมกันทบทวนเกี่ยวกับมารยาทในการเดิน การนั่ง ในศาสนสถาน และสถานที่เกี่ยวกับกิจกรรมวันสำคัญทางศาสนา ● จากข่าวหนังสือพิมพ์ วิทยุ หรือโทรทัศน์
ขั้นสอน	<ul style="list-style-type: none"> ● แบ่งกลุ่มศึกษาค้นคว้าจากใบความรู้และอินเทอร์เน็ตเกี่ยวกับวันสำคัญทางศาสนา ● นักเรียนทำใบงานที่ ๐๑ บันทึกผลการศึกษาลงในใบงานที่ ๐๑ พร้อมทั้งร่วมกันสรุปเกี่ยวกับลักษณะวันสำคัญทางพุทธศาสนา ● นักเรียนทำใบงาน ๐๒
ขั้นสรุป	<ul style="list-style-type: none"> ● ครูตรวจสอบความถูกต้อง นักเรียนนำเสนอผลงาน และร่วมกันสรุปผลการทำกิจกรรม
การวัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> ● การทำใบงานที่ ๐๑, ๐๒ ● พฤติกรรมการทำงาน

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยไม่ตี : หน่วยที่ ๒ ปฏิบัติมาเป็นนิจ
แผนการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง กิจกรรมวันสำคัญทางศาสนา
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา กิจกรรมวันสำคัญทางพุทธศาสนา การวาดภาพระบายสี</p>	<p>กิจกรรม ขั้นนำ ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันทบทวนเกี่ยวกับมารยาทในการเดิน การนั่ง การยืน ในศาสนสถาน ๒. ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับกิจกรรมวันสำคัญทางศาสนา จากข่าว หนังสือพิมพ์ วิทยุ หรือโทรทัศน์ที่เคยพบเห็นในชีวิตประจำวัน ขั้นดำเนินกิจกรรม ๓. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๓-๔ คน แล้วส่งตัวแทนกลุ่มออกมาจับสลาก วันสำคัญทางศาสนา แล้วศึกษาค้นคว้าทางอินเทอร์เน็ต โดยแต่ละกลุ่ม จะได้รับหัวข้อวันสำคัญทางศาสนา กลุ่มละ ๑ วัน ซึ่งได้แก่ วันเข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชา วันวิสาขบูชา และวันมาฆบูชา (สำหรับศาสนาอื่นให้เลือก วันสำคัญของศาสนาของตน)แล้วบันทึกผลการศึกษาค้นคว้าในใบงานที่ ๑๑ นักเรียนเขียนบันทึกผลการศึกษาค้นคว้า แล้วให้ตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่ม ออกมานำเสนอผลงาน ๔. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับวันสำคัญทางพุทธศาสนาและการสร้างงาน ที่คนคิดขึ้นพื้นฐานจากนั้นร่วมกันสรุปเกี่ยวกับลักษณะของวันสำคัญที่ นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงาน และร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับประโยชน์ ของการเข้าร่วมกิจกรรมวันสำคัญ ๕. วาดภาพระบายสีและเขียนบรรยายภาพ เกี่ยวกับวันสำคัญที่ตนสนใจมา ๑ วัน โดยเขียนบรรยายภาพ มีความยาว ไม่ต่ำกว่า ๕ บรรทัด ลงใน ใบงานที่ ๑๒</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้ ๑. ห้องคอมพิวเตอร์ ๒. ใบความรู้ที่ ๑ ๓. แบบทดสอบหลังเรียน ๔. สลากวันสำคัญทางศาสนา ภาระงาน / ชิ้นงาน ๑. ใบงานที่ ๑๑, ๑๒</p>
<p>จุดประสงค์ ด้านความรู้ ๑. บอกลักษณะของกิจกรรมวันสำคัญทางพุทธศาสนาได้ถูกต้อง ๒. มีความรู้ในการสร้างงานที่ตนคิดปขึ้นพื้นฐาน ด้านทักษะกระบวนการ / สมรรถนะ ๑. กระบวนการกลุ่ม ด้านคุณธรรม/คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ ๑. ความไม่เรียนรู้</p>		<p>วิธีการวัดและประเมินผล ๑. ประเมินความรู้ - บอกลักษณะของกิจกรรมวันสำคัญทางพุทธศาสนาได้ถูกต้อง และมีความรู้ในการสร้างงานที่ตนคิดปขึ้นพื้นฐาน ๒. ประเมินทักษะ - กระบวนการกลุ่ม - ประเมินคุณธรรม - ความไม่เรียนรู้ วิธีการ ๑. การสังเกตพฤติกรรมกรรมการเรียน ๒. ตรวจใบงาน ๓. ตรวจแบบทดสอบหลังเรียน เครื่องมือวัดผล ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมกรรมการเรียน ๒. แบบบันทึกคะแนน</p>

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยเฝ้าดี : หน่วยที่ ๒ ปฏิบัติมาเป็นกิจ
 แผนการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง กิจกรรมวันสำคัญทางศาสนา

บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
 เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

	<p>ขั้นสรุป</p> <p>๖. อาจารย์ครมนักเรียนนำเสนอผลงานของตนเองให้ทุกคนในห้องเรียนฟัง</p> <p>๗. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปวันสำคัญทางศาสนาและกิจกรรมที่ปฏิบัติในวันสำคัญเหล่านั้น จากนั้นร่วมกันจัดป้ายนิเทศ</p> <p>๘. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียนประจำหน่วยย่อยที่ ๒ ครูเน้นย้ำคุณธรรมเรื่องความใฝ่เรียนรู้</p>	
		<p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. การทำใบงานได้คะแนนตั้งแต่ ร้อยละ ๗๐ ขึ้นไปถือว่าผ่านการประเมิน</p> <p>๒. พฤติกรรมการเรียน ได้คะแนนตั้งแต่ ร้อยละ ๙๐ ขึ้นไปถือว่าผ่านการประเมิน</p> <p>๓. การทำแบบทดสอบได้คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไปถือว่าผ่านเกณฑ์</p>

ใบความรู้ที่ ๑

ประวัติวันวิสาขบูชา

วันวิสาขบูชา

วิสาขบูชา ย่อมาจากคำว่า "วิสาขปุณณิมิต" แปลว่า การบูชาพระในวันเพ็ญเดือนวิสาขะ (เดือน ๖) ซึ่งมีเหตุการณ์สำคัญเกิดขึ้น ๑ ประการ ในวันวิสาขบูชา ดังนี้



๑. ประสูติ
พระราชอุทยานลุมพินีวัน



๒. ตรัสรู้
ใต้ร่มไม้ศรีมหาโพธิ์ เมืองป่าเนเรญชรา



๓. ปรีนิพพาน
ศาลาโศกยาน เมืองกุสินารา

๑. ประสูติ

พระนางสิริมหามายา พระมเหสีของพระเจ้าสุทโธทนะ แห่งกรุงกบิลพัสดุ์ ได้ประสูติพระโอรส คือเจ้าชายสิทธัตถะ ที่ใต้ต้นสาละ พระราชอุทยานลุมพินีวัน ระหว่างกรุงกบิลพัสดุ์กับเทวทหะ (ปัจจุบันคือประเทศเนปาล) ตรงกับวันศุกร์ ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๖ ปีกอ ก่อนพุทธศักราช ๘๐ ปี

๒. ตรัสรู้

เจ้าชายสิทธัตถะตรัสรู้ เป็นพระพุทธเจ้าเมื่อพระชนมายุ ๓๕ พรรษา ณ ใต้ร่มไม้ศรีมหาโพธิ์ เมืองป่าเนเรญชรา ตำบลอุรุเวลาเสนานิคม ในตอนเช้ามืดวันพุธ ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๖ ปีระกา ก่อนพุทธศักราช ๔๕ ปี หลังจากออกผนวชได้ ๖ ปี (ปัจจุบันสถานที่ตรัสรู้แห่งนี้เรียกว่า พุทธคยา เป็นตำบลหนึ่งของเมืองคยา ประเทศอินเดีย)

๓. ปรีนิพพาน

หลังจากตรัสรู้แล้ว ได้ประกาศพระศาสนา และโปรดเวไนยสัตว์เป็นเวลา ๔๕ ปี พระชนมายุได้ ๘๐ พรรษา จึงเสด็จปรีนิพพาน เมื่อวันอังคาร ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๖ ปีมะเส็ง ณ ศาลาโศกยาน ของมัลลกษัตริย์ เมืองกุสินารา แคว้นมัลละ (ปัจจุบันอยู่ในเมือง กุสินคระ แคว้นอุตตรประเทศ ประเทศอินเดีย)

ธรรมเนียมการปฏิบัติในวันวิสาขบูชา



๑. ทำบุญ* ไสยาตร กรวดน้ำอุทิศส่วนกุศล
๒. เข้าวัดเพื่อปฏิบัติธรรม ฟังพระธรรมเทศนา
๓. ร่วมเวียนเทียน ทำบุญเพื่อทำนุบำรุงพระศาสนา
๔. จัดแสดงนิทรรศการ ประวัติ หรือเรื่องราวความเป็นมาเกี่ยวกับวันวิสาขบูชา



* การทำบุญในวันวิสาขบูชาให้ระมัดระวังการใส่บาตร การตบมือ การเดินไปซึ่งถือ ของหรือความไม่ถ่อม (ความไม่ถ่อม) ความเป็นชาวไร่ชาวนา อย่างมีสติและเมตตา กรุณา อย่างสม่ำเสมอ

<http://www.hunsa.com/attachments/1438661252-jpg.53636/>

ประวัติวันอาสาฬหบูชา

วันอาสาฬหบูชา มีความสำคัญอย่างไร

วันอาสาฬหบูชา หมายถึง การบูชาในวันเพ็ญขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๘

เป็นวันแรกที่พระพุทธเจ้าทรงประกาศพระศาสนา โดยทางแสดงพระปฐมเทศนา คือ
ธรรมจักกัปปวัตตนสูตร ประกาศสังฆธรรมอันเป็นองค์แห่งพระอนุตรสัมมา-
สัมโพธิญาณที่พระองค์ตรัสรู้ ให้เป็นที่ประจักษ์แก่ สรรพสัตว์ทั้งหลาย

เป็นวันแรกที่บังเกิดพระอรียสงฆ์สาวกขึ้นในโลก คือ

พระโกณฑัญญะ เมื่อได้ฟังพระปฐมเทศนาจบ ได้ดวงตาเห็นธรรม
ได้ทูลขออุปสมบท และพระพุทธเจ้าได้ประทานอุปสมบทให้ด้วยวิธี
เอหิภิกขุอุปสัมปทา ในวันนั้นวันอาสาฬหบูชา

เป็นวันแรกที่บังเกิดพระรัตนตรัย คือ

พระพุทธรัตนะ พระธรรมรัตน และพระสังฆรัตนะ ขึ้นในโลก
อย่างสมบูรณ์บริบูรณ์

กิจกรรมในวันอาสาฬหบูชา

โดยทั่วไปจะนิยมทำบุญ ตักบาตร เข้าวัดฟังธรรม รักษาศีล และสวดมนต์
ในตอนค่ำในวัดต่างๆ จะมีการจัดพิธีสวดมนต์ เวียนเทียนร่วมกัน
โดยถือเป็นการสืบทอดขนบธรรมเนียมประเพณีของเรชาวพุทธ
เพื่อน้อมรำลึกถึงพระคุณพระรัตนตรัย อีกทั้งยังช่วยเสริมสร้างจิตใจ
ให้เราดำเนินชีวิตไปอย่างมีความสุขอีกด้วย

ASTVผู้จัดการ
infoGraphics
www.manager.co.th

ที่มา : scoop.mthai.com

<http://mpics.manager.co.th/pics/Images/557000008072701.JPEG>

วันเข้าพรรษา

วันเข้าพรรษา

วันเข้าพรรษา

เป็นวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา
ที่ต่อเนื่องมาจากวันอาสาฬหบูชา
(วันขึ้น 15 ค่ำ เดือน 8)

เป็นวันที่พระสงฆ์เฝ้าภาวนาจะอธิษฐานว่า
จะพักประจำอยู่ ณ ที่ใดที่หนึ่ง
ตลอดระยะเวลาฤดูฝนที่มีกำหนด

เป็นระยะเวลา 3 เดือน

เพื่อป้องกันความเสียหายจากการ
อาจเดินเหยียบย่ำธัญพืชของชาวบ้าน
ที่ปลูกลงแปลงในฤดูฝน และโดยเฉพาะ
อย่างยิ่ง ศึกษาพระธรรมวินัยจาก
พระสงฆ์ที่ทรงความรู้ ได้แลกเปลี่ยน
ประสบการณ์และสร้างความสามัคคี
ในหมู่คณะสงฆ์ โดยไม่ไปค้างแรมที่อื่น

ASTV มังกร
infoGraphics
www.manager.co.th

ที่มา : วิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี

จำพรรษา

"พรรษา" แปลว่า ฤดูฝน
"จำ" แปลว่า พักอยู่

พิธีเข้าพรรษานี้ถือเป็นข้อปฏิบัติ
สำหรับพระสงฆ์โดยตรง
ละเว้นไม่ได้ ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ก็ตาม

เริ่มนับตั้งแต่วันแรม 1 ค่ำ เดือน 8 ของทุกปี
หรือเดือน 8 หลัง ถ้ามีเดือน 8 สองหน
และสิ้นสุดลงในวันขึ้น 15 ค่ำ เดือน 11
หรือ วันออกพรรษา

พุทธศาสนิกชนชาวไทยถือเป็นโอกาสอันดี
ที่จะบำเพ็ญกุศลด้วยการเข้าวัดทำบุญใส่บาตร
ฟังพระธรรมเทศนา ซึ่งสิ่งที่พิเศษจากวันสำคัญอื่นๆ คือ มีการถวาย
หลอดไฟหรือเทียนเข้าพรรษา และผ้าอาบน้ำฝน (ผ้าวัสสิกสาฎก)
แก่พระสงฆ์ด้วย เพื่อสำหรับให้พระสงฆ์ได้ใช้สำหรับการอยู่จำพรรษา
ชายไทยที่เป็นพุทธศาสนิกชนจะนิยมถือบรพชาอุปสมบทเป็นพระสงฆ์
เพื่ออยู่จำพรรษาดลอดฤดูพรรษากาลทั้ง 3 เดือน จะเรียกการบรพชาอุปสมบท
เพื่อจำพรรษาดลอดพรรษากาลว่า "บวชเ้าพรรษา"

https://scontent.fcnx1-1.fna.fbcdn.net/v/t1.0-9/19665223_1031390703663903_7219564100681328777_n.jpg?_nc_cat=0&oh=e02517e98e777e5de5e01a89cdeae1ef&oe=5B94ADFC

ประวัติ และความเป็นมา วันมาฆบูชา

วันมาฆบูชา

4 อัศจรรย์

วันจาตุรงคสันนิบาต

- พระสงฆ์ 1,250 รูป
มาประชุมพร้อมกันโดยมิได้นัดหมาย
- พระภิกษุสงฆ์ที่มาประชุม
ทุกองค์ล้วนเป็นพระอรหันต์
- พระสงฆ์ทั้งหมดได้รับการอุปสมบท
จากพระพุทธเจ้า

● ขึ้น 15 ค่ำ เดือน 4
ดวงจันทร์เสวยมาฆฤกษ์



ทำบุญ ได้กุศล

- มีสติปัญญา
รูปร่างหน้าตาสง่างาม
- ร่มเย็นเป็นสุข
- มีเกียรติ
ผู้คนให้ความเคารพ
- มีอายุยืน ไร้โรคภัย
- พร้อมด้วยทรัพย์
สติปัญญา มีบารมี

WWW.TNNTHAILAND.COM TNNT

<http://www.tnnthailand.com/stocks/extra/0290c1.jpg>

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มบูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (ฉบับปรับปรุง)

๑๓๑

เกณฑ์การประเมินการเขียนบันทึกผลการศึกษาค้นคว้า

ใบงานที่ ๐๑

ระดับ คะแนน	รายการประเมิน			
	เนื้อหา	การใช้ภาษา	เวลา	ความสะอาด
๓	เนื้อหาถูกต้อง ตรงตามเรื่องที่อ่าน มีรายละเอียด ครอบคลุม	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้น วรรคโดยไม่ฉีกคำและมีการใช้ ภาษา อย่างสร้างสรรค์	ส่งชิ้นงาน ภายในเวลาที่ กำหนด	ผลงานการเขียน สะอาด อ่านง่าย ตัวอักษรชัดเจน
๒	เนื้อหาถูกต้อง ตรงตามเรื่องที่อ่าน แต่รายละเอียด ไม่ครอบคลุม	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้น วรรคโดยไม่ฉีกคำ และ มีความบกพร่องในการใช้ภาษา	ส่งชิ้นงานช้า กว่ากำหนด เล็กน้อย	ผลงานการเขียนไม่ สะอาด แต่อ่านง่าย และมีตัวอักษรที่ ชัดเจน
๑	เนื้อหาไม่ถูกต้อง หรือ ไม่ตรงตามเรื่องที่อ่าน และมีรายละเอียด ไม่ครอบคลุม	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้น วรรคโดยฉีกคำ และ มีความบกพร่องในการใช้ภาษา	ส่งชิ้นงานช้า กว่ากำหนด มากและต้อง ทวงถาม	ผลงานการเขียน ไม่ สะอาด อ่านค่อนข้าง ยากและมีตัว อักษรไม่ชัดเจน

เกณฑ์การประเมินการวาดภาพระบายสี และการเขียนบรรยายภาพ

ใบงานที่ ๐๒

ระดับ คะแนน	รายการประเมิน			
	เนื้อหา	รูปแบบ	ความสะอาดสวยงาม	การเขียนบรรยายประกอบภาพ
๓	มีเนื้อหาตรงตามหัวเรื่องที่กำหนดให้ ถูกต้อง ครบถ้วน สมบูรณ์	ออกแบบรูปภาพวาด สอดคล้องกับชื่อเรื่อง น่าสนใจ มีความสวยงาม มีความคิดสร้างสรรค์	ผลงานมีความสวยงาม สะอาด ระบายสี ได้ละเอียด ประณีต ใช้แสงเงาได้เหมาะสม กลมกลืนสมจริง	เขียนบรรยายภาพได้ถูกต้อง สอดคล้องกับภาพที่วาด
๒	มีเนื้อหาตรงตามหัวเรื่องที่กำหนดให้ ถูกต้องบางส่วน ครบถ้วน	ออกแบบรูปภาพวาด สอดคล้องกับชื่อเรื่อง เป็นส่วนใหญ่ น่าสนใจ มีความสวยงาม มีความคิดสร้างสรรค์	ผลงานมีความสะอาด ระบายสีได้ละเอียด ประณีตใช้แสงเงา ได้เหมาะสม	เขียนบรรยายภาพ ได้สอดคล้องกับภาพที่วาด และมีคำที่เขียนผิด ๑ คำ
๑	มีเนื้อตรงตามหัวเรื่องที่กำหนดให้ ไม่ถูกต้องบางส่วน หรือ ไม่ครบถ้วน	ออกแบบรูปภาพวาด สอดคล้องกับชื่อเรื่อง เป็นส่วนใหญ่ไม่น่าสนใจ ไม่มีความคิดสร้างสรรค์	ผลงานมีความสะอาด ระบายสีได้ไม่ละเอียด ขาดประณีต ใช้แสงเงา ไม่เหมาะสม	เขียนบรรยายภาพ ได้สอดคล้องหรือไม่สอดคล้องกับภาพที่วาด และมีคำที่เขียนผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านทักษะกระบวนการ

ระดับคะแนน	การทำงานกลุ่ม
๓	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่ม แสดงความคิดเห็น ยอมรับความคิดเห็นของสมาชิกในกลุ่ม และร่วมกิจกรรมกลุ่มทุกขั้นตอน
๒	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่ม แต่ขาดการแสดงความคิดเห็นในการทำงาน
๑	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่มบ้าง

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านคุณลักษณะ

ระดับคะแนน	ความใฝ่เรียนรู้
๓	แสดงพฤติกรรมได้ครบถ้วนในด้าน การตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น
๒	แสดงพฤติกรรมบกพร่อง ๑ รายการ ในด้านการตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น
๑	แสดงพฤติกรรมบกพร่องมากกว่า ๑ รายการ ในด้านการตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น

แบบทดสอบหลังเรียน


หน่วยที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี หน่วยย่อยที่ ๒ ปฏิบัติมาเป็นกิจ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว แล้วทำเครื่องหมายกากบาท (X) ลงในกระดาษ
คำตอบ

๑. ชาวพุทธมักทำบุญตักบาตรในวันใดมากที่สุด
 - ก. วันหยุดราชการ
 - ข. วันพระ
 - ค. วันศุกร์
๒. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับวันเข้าพรรษา
 - ก. พระสงฆ์จะไม่ไปค้างแรมที่อื่นเป็นเวลา ๓ เดือน
 - ข. ตรงกับฤดูฝนการเดินทางไม่สะดวก
 - ค. เป็นการหยุดพักผ่อนของพระสงฆ์
๓. วันใดที่ไม่มีการเดินเวียนเทียนรอบพระอุโบสถ
 - ก. วันออกพรรษา
 - ข. วันมาฆบูชา
 - ค. วันอาสาฬหบูชา
๔. วันมาฆบูชาตรงกับวันในข้อใด
 - ก. วันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๗
 - ข. วันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๕
 - ค. วันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๓
๕. วันออกพรรษาตรงกับข้อใด
 - ก. ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๕
 - ข. ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๘
 - ค. ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๑
๖. วันใดตรงกับวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๘
 - ก. วันมาฆบูชา
 - ข. วันวิสาขบูชา
 - ค. วันอาสาฬหบูชา
๗. เข้าพรรษามีกำหนดระยะเวลานานกี่เดือน
 - ก. ๓ เดือน
 - ข. ๔ เดือน
 - ค. ๕ เดือน
๘. การอยู่ในโบสถ์ ควรปฏิบัติตนอย่างไร
 - ก. คู้ก้นกับเพื่อน
 - ข. นั่งเงียบ
 - ค. ร้องเพลงเบาๆ
๙. วันใดที่มีการแสดงโองาตปาฏิโมกข์
 - ก. วันวิสาขบูชา
 - ข. วันอาสาฬหบูชา
 - ค. วันมาฆบูชา
๑๐. ข้อใดคือการประเคนสิ่งของแด่พระสงฆ์ได้ถูกต้อง
 - ก. อยู่ห่างจากพระสงฆ์ ๑ เมตร
 - ข. ผู้ชายส่งของให้พระสงฆ์ได้โดยตรง
 - ค. ประเคนสิ่งของแล้วหันหลังทันที

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน
หน่วยย่อยที่ ๒

ข้อ	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓
๑	ข
๒	ค
๓	ก
๔	ค
๕	ค
๖	ค
๗	ก
๘	ข
๙	ค
๑๐	ข

A decorative floral wreath composed of various flowers and leaves, arranged in an oval shape. The text is centered within the wreath.

หน่วยย่อยที่ ๓
พาจิตแจ่มใส



ใบสรุป

หน่วยย่อยที่ ๓

จำนวนเวลาเรียน ๑๐ ชั่วโมง

ชื่อหน่วย พาจิตแจ่มใส

จำนวนแผนการจัดการเรียนรู้ ๕ แผน

สาระสำคัญ

การเรียนรู้เกี่ยวกับสติสัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา การสวดมนต์ แผ่เมตตา การยืน การเดิน การนั่ง การนอน และการรับประทานอาหาร อย่างมีสติ เป็นสิ่งที่มีความจำเป็นเพราะเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันของนักเรียน

มาตรฐานและตัวชี้วัด

มฐ. ส๑.๑ ตัวชี้วัด ป.๓/๖

มฐ. ศ ๒.๑ ตัวชี้วัด ป.๓/๓

ลำดับการนำเสนอแนวคิดหลักของหน่วย

ประโยชน์ คุณค่า และความสำคัญของการสวดมนต์ ทำสมาธิ



การฝึกปฏิบัติการสวดมนต์ การทำสมาธิ ด้วยการเดิน การยืน การนั่ง

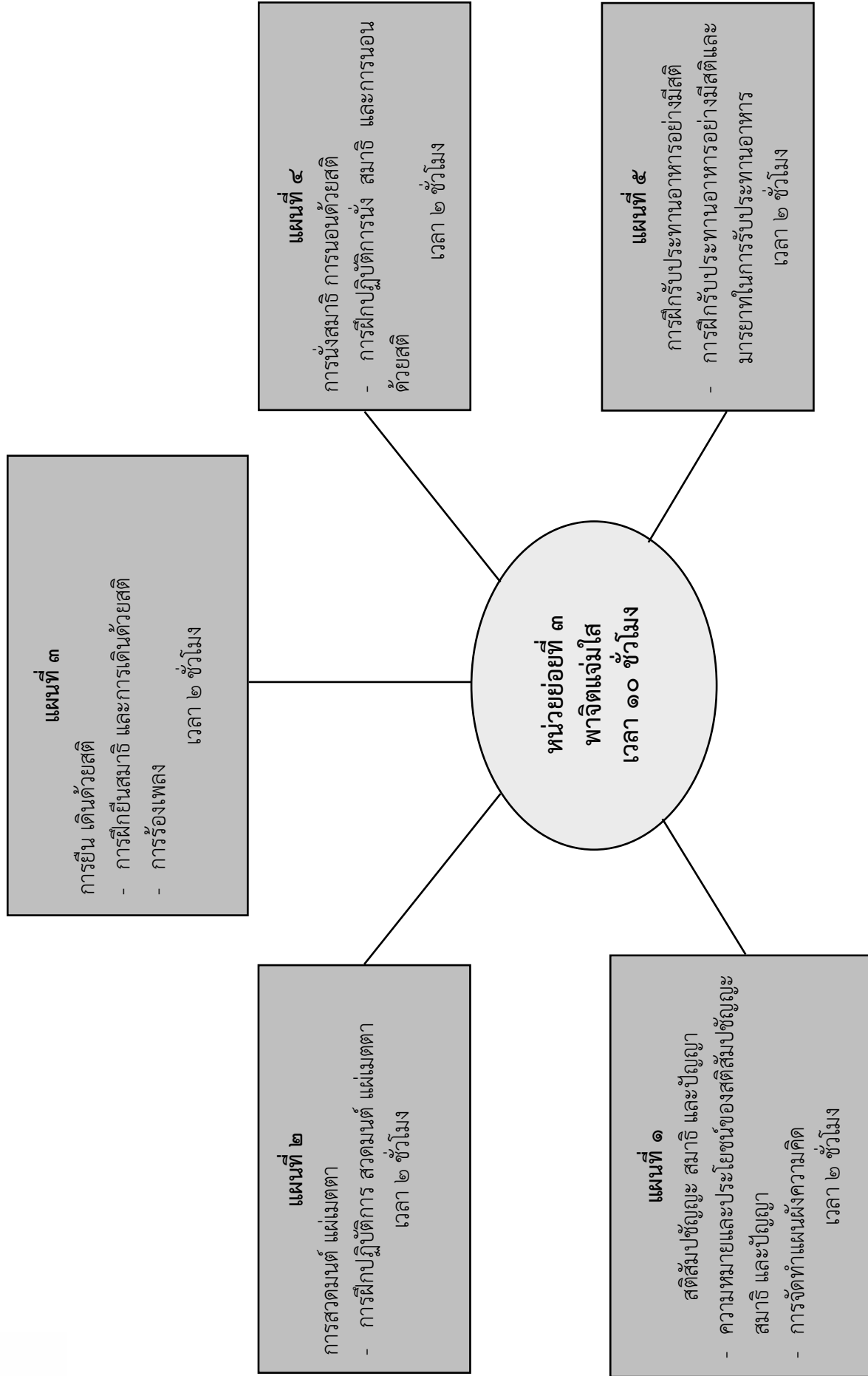


การนำความรู้ไปปฏิบัติในชีวิตประจำวันตามศาสนาที่ตนนับถือ

โครงสร้างหน่วยย่อย

แผนที่	ชื่อแผน	เวลา	หมายเหตุ
๑	ความหมายของสติสัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา	๒ ชั่วโมง	
๒	การสวดมนต์ แผ่เมตตา	๒ ชั่วโมง	
๓	การยืน การเดิน ด้วยสติ	๒ ชั่วโมง	
๔	การนั่งสมาธิ การนอนด้วยสติ	๒ ชั่วโมง	
๕	การรับประทานอาหารอย่างมีสติ	๒ ชั่วโมง	

โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ของหน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี หน่วยย่อยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส



คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓
หน่วยย่อยที่ ๓ แผนที่ ๑ ชื่อแผน ความหมายและประโยชน์ของ สติสัมปชัญญะ สมาธิ
และปัญญา เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

ความหมายและประโยชน์ของ สติสัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา การจัดทำแผนผังความคิด

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

ขอขยายเนื้อหา

ความหมายและประโยชน์ของ สติสัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา การจัดทำแผนผังความคิด
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

๑) การเตรียมสื่อ วัสดุอุปกรณ์

- แผนภูมิเพลงเด็กดี
- บัตรคำ สติสัมปชัญญะ สมาธิ ปัญญา

๒) การเตรียมใบงาน ใบความรู้ ใบกิจกรรม

- แบบทดสอบก่อนเรียน
- ใบความรู้ที่ ๑-๓
- ใบงานที่ ๐๑
- แบบบันทึกผลการจัดการเรียนรู้ด้านความรู้
- แบบบันทึกการประเมินทักษะกระบวนการ
- แบบบันทึกการประเมินคุณลักษณะความใฝ่เรียนรู้
- แบบบันทึกคะแนนก่อนเรียน

๓) การวัดและประเมินผล

- ตรวจสอบแบบทดสอบก่อนเรียน
- สังเกตพฤติกรรมการเรียน
- ประเมินความรู้
- ประเมินทักษะกระบวนการ
- ประเมินคุณลักษณะใฝ่เรียนรู้
- ตรวจสอบผลงาน

๔) การฝึกทักษะเพิ่มเติมโดยใช้แบบฝึกเสริม

-ไม่มี-

แนวการจัดการเรียนรู้บูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส
แผนการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ความหมายและประโยชน์ของ สติสัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	<ul style="list-style-type: none"> ● ทำแบบทดสอบก่อนเรียน ● ร้องเพลงหน้าที่ของเด็ก พร้อมกับทำท่าประกอบเพลง
ขั้นสอน	<ul style="list-style-type: none"> ● แบ่งกลุ่มศึกษาความหมาย สรุปความหมาย นำเสนอผลงาน ● ครูศึกษาใบความรู้ที่ ๑-๓ ให้ความรู้กับนักเรียน นักเรียน ทำใบงานที่ ๐๑ ● นิมนต์ครูพระสอนศีลธรรมในโรงเรียนมาให้ความรู้เกี่ยวกับประโยชน์ของการมี สติสัมปชัญญะ การมีสมาธิ และปัญญา ● ศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับประโยชน์ของสติสัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา จากผลงานของทุกกลุ่ม
ขั้นสรุป	<ul style="list-style-type: none"> ● นักเรียนร่วมกันสรุปเกี่ยวกับความหมายของสติ สัมปชัญญะ สมาธิและปัญญา
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> ● ตรวจการทำใบงานที่ ๐๑ ● พฤติกรรมการเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส
 แผนการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ความหมายและประโยชน์ของ สติสัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
 เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา ความหมายและประโยชน์ของ สติสัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา การจัดทำแผนผังความคิด</p>	<p>๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียนประจำหน่วยที่ ๓ ๒. นักเรียนช่วยครูคิดแผนภูมิเพลง หน้าแรกของเด็ก ครูสอนนักเรียนร้องเพลงหน้าของเด็กร่วมกันตอนการสอนเพลง คือ อ่านเนื้อเพลงให้นักเรียนฟัง นักเรียนอ่านตาม ร้องเพลงให้นักเรียนฟัง นักเรียนร้องตาม แล้วร้องเพลงพร้อมกัน และได้ให้นักเรียนทำทำประกอบเพลงด้วย</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้ ๑. แผนภูมิเพลง หน้าแรกของเด็ก ๒. ใบความรู้ที่ ๑-๓ ๓. บัตรคำ สติสัมปชัญญะ สมาธิ ปัญญา ภาระงาน / ชิ้นงาน ๑. ใบงานที่ ๐๑</p>
<p>จุดประสงค์ ความรู้ ๑. นักเรียนสามารถอธิบายความหมายของสติสัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญาได้ ๒. นักเรียนสามารถอธิบายประโยชน์ของสติสัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญาได้ ๓. มีความรู้ในการสร้างงานทัศนศิลป์ ทักษะ ๑. นักเรียนสามารถทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มได้ ๒. นักเรียนสามารถทำแผนผังความคิดได้ คุณธรรม จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. นักเรียนมีความใฝ่เรียนรู้</p>	<p>๓. แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๓-๔ คน แล้วให้นักเรียนนั่งเป็นกลุ่ม อ่านใบความรู้ ที่ ๑ เนื้อหาเกี่ยวกับ “ความหมายของสติสัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา ” โดยครูดูแลอย่างใกล้ชิด แล้วร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ “ความหมายของสติสัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา” แล้วสรุปเป็นความรู้ของตนเอง ๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันเขียนสรุปความหมายของสติสัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา ลงในกระดาษบุฟ เป็นแผนผังความคิด พร้อมกับตกแต่งให้สวยงาม โดยครูให้ความรู้วิธีการเขียนแผนผังความคิดก่อนนักเรียนจะลงมือทำ ๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานของกลุ่มหน้าชั้นเรียน เมื่อนำเสนอแล้วนำผลงานติดไว้มุมนิทรรศการผลงานในห้องเรียน ๖. ครูสนทนาเกี่ยวกับเรื่องความหมาย และประโยชน์ของสติ สัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา จากนั้นให้นักเรียนทำใบงานที่ ๐๑ เขียนประโยชน์ของสติสัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา ๗. นักเรียนทุกคนนำผลงาน ส่งครูเพื่อประเมินผลงาน และเสนอแนะข้อบกพร่อง</p>	<p>การวัดและการประเมินผล ๑. ประเมินความรู้เกี่ยวกับ การอธิบายความหมายและประโยชน์ของสมาธิและปัญญาและการจัดทำแผนผังความคิด ๒. ประเมินทักษะการทำงานกลุ่ม ๓. ประเมินคุณธรรม การใฝ่เรียนรู้</p> <p>วิธีการ ๑. การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ ๒. ตรวจใบงาน ตรวจผลงานกลุ่ม</p>

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยเฝ้าดี : หน่วยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส
 แผนการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ความหมายและประโยชน์ของ สติสัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
 เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มบูรณาการ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยเฝ้าดี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (ฉบับปรับปรุง)

	<p>๘. นักเรียนแต่ละคนได้ศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับประโยชน์ของสติสัมปชัญญะสมาธิและปัญญา จากผลงานของทุกกลุ่ม</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเกี่ยวกับความหมายและประโยชน์ของสติสัมปชัญญะสมาธิและปัญญา และครูเน้นย้ำคุณธรรม ความไม่เรี่ยราดให้กับนักเรียน</p>	<p>เครื่องมือ</p> <p>๑. แบบสังเกตพฤติกรรม</p> <p>การเรียนรู้</p> <p>๒. แบบบันทึกคะแนน</p> <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. การทำใบงานได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๗๐ ขึ้นไปถือว่าผ่านการประเมิน</p> <p>๒. พฤติกรรมการเรียน ได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไปถือว่าผ่านการประเมิน</p>
--	---	---

แบบทดสอบก่อนเรียน (แบบปรนัย)

ประจำหน่วยที่ ๓ คุณธรรมนำไทย หน่วยย่อยที่ ๓ การบริหารจัดการจริยปัญญา
จำนวน ๕ ข้อ เวลา ๑๐ นาที

๑. นักเรียนคนใดปฏิบัติตนเป็นผู้มีสติได้ดีที่สุด
 - ก. สมชายตั้งใจเรียนหนังสือ
 - ข. สมศรีหยุดเรียนไปขายของ
 - ค. สมใจตั้งใจฟังเสียงดนตรี
๒. การยืนสมาธิ มือของนักเรียนควรนำไว้ที่ใด
 - ก. ปล่อยไว้ข้างลำตัว
 - ข. วางไว้ที่หน้าท้อง
 - ค. กอดไว้ที่อก
๓. นักเรียนคนใดปฏิบัติการนั่งสมาธิได้ถูกต้องที่สุด
 - ก. บัวแก้วปฏิบัติการนั่งสมาธิโดยนั่งพับเพียบ
 - ข. บัวคำวางมือขวาบนมือซ้ายไว้บนตัก
 - ค. บัวศรีนั่งพิงกับฝาผนังห้องในการนั่งสมาธิ
๔. นักเรียนคนใด ปฏิบัติการฝึกนอนกับสติ ได้ถูกต้อง
 - ก. วิชัยนอนคว่ำ มือทั้งสองข้างไขว้หลังไว้
 - ข. วิเชียรนอนหงาย มือทั้งสองข้างวางไว้ที่ท้อง
 - ค. วิชาญนอนตะแคง มือทั้งสองข้างวางไว้ที่ขา
๕. การเดินอย่างมีสติ ควรกำหนดคำ ภาวนาว่าอย่างไร
 - ก. ยืนหนอ ยืนหนอ
 - ข. เดินหนอ เดินหนอ
 - ค. นั่งหนอ นั่งหนอ

แนวการทดสอบก่อนเรียน (ภาคปฏิบัติ)

นักเรียนปฏิบัติ ดังนี้

- | | |
|------------------------|-------------|
| ๑. นักเรียนนั่งสมาธิ | เวลา ๕ นาที |
| ๒. นักเรียนยืนสมาธิ | เวลา ๕ นาที |
| ๓. นักเรียนนอนด้วยสติ | เวลา ๕ นาที |
| ๔. นักเรียนเดินด้วยสติ | เวลา ๕ นาที |

เกณฑ์การให้คะแนนภาคปฏิบัติ

ระดับคะแนน	การนั่งสมาธิ	การยืนสมาธิ	การนอนด้วยสติ	การเดินด้วยสติ
๓ คะแนน	ปฏิบัติได้ถูกต้องตรงตามเวลาที่กำหนด	ปฏิบัติได้ถูกต้องตรงตามเวลาที่กำหนด	ปฏิบัติได้ถูกต้องตรงตามเวลาที่กำหนด	ปฏิบัติได้ถูกต้องตรงตามเวลาที่กำหนด
๒ คะแนน	ปฏิบัติได้ถูกต้องหรือผิดพลาดบ้าง และตรงหรือไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด ไม่เกิน ๒ นาที	ปฏิบัติได้ถูกต้องหรือผิดพลาดบ้าง และตรงหรือไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด ไม่เกิน ๒ นาที	ปฏิบัติได้ถูกต้องหรือผิดพลาดบ้าง และตรงหรือไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด ไม่เกิน ๒ นาที	ปฏิบัติได้ถูกต้องหรือผิดพลาดบ้าง และตรงหรือไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด ไม่เกิน ๒ นาที
๑ คะแนน	ปฏิบัติได้แต่มีข้อผิดพลาดมากและไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด นานกว่า ๒ นาที	ปฏิบัติได้แต่มีข้อผิดพลาดมากและไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด นานกว่า ๒ นาที	ปฏิบัติได้แต่มีข้อผิดพลาดมากและไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด นานกว่า ๒ นาที	ปฏิบัติได้แต่มีข้อผิดพลาดมากและไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด นานกว่า ๒ นาที

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน

๑. ก
๒. ข
๓. ข
๔. ข
๕. ข



ป ๓.๓/ผ ๑-๐๑

ใบงานที่ ๐๑

คำชี้แจง นักเรียนเขียนบันทึกผลการศึกษาค้นคว้า

A large rectangular box for writing, with three clothespins at the top edge.

ชื่อ ชั้น.....เลขที่

ใบความรู้ที่ ๑ (สำหรับครู)

เรื่อง ความหมายของสติ สัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา



สติ	คือ	ความนึกได้ ระลึกได้ การระลึกสิ่งที่ทำ เช่น นักเรียนมีหน้าที่เรียนก็ต้องตั้งใจศึกษาเล่าเรียน
สัมปชัญญะ	คือ	การรู้ตัวว่ากระทำอะไรอยู่
สมาธิ	คือ	ความตั้งมั่นของจิตสงบมั่นคง ไม่วอกแวก
ปัญญา	คือ	ความรอบรู้หรือชาญฉลาดในสิ่งต่างๆ เช่น นักเรียนเรียนวิชาที่เรียนอย่างชาญฉลาด

สติ สัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา มีประโยชน์ คือ ทำให้เราผู้ฝึกปฏิบัติมีความจำแนกและมีสติรู้ตัวอยู่กับการเรียนการศึกษายู่ตลอดเวลา การมีสติดี สัมปชัญญะมั่นคง จะทำให้เกิดสมาธิตั้งมั่น ทำให้คิด ทำ พูด ในสิ่งที่ถูกต้อง ทำให้ไม่สับสน ไม่ผิดพลาด ใช้ปัญญาพิจารณาใคร่ครวญสิ่งต่างๆ ได้จนก่อให้เกิดประโยชน์อย่างสูงสุด

ใบความรู้ที่ ๒ (สำหรับครู)

ประโยชน์ของสติสัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา

ประโยชน์ของการมีสติ คือ ทำให้ไม่ลืมตัว ไม่เผลอตัว รักษาควบคุมสภาพจิตให้อยู่ในภาวะที่เราต้องการทำให้ร่างกายและจิตใจอยู่ในสภาพที่เป็นตัวของตัวเอง ทำให้ความคิดและการรับรู้กว้างไกล ทำให้มีกาย วาจา และใจ มีความบริสุทธิ์ เพราะหากมีสติคอยกำกับควบคุม โอกาสที่จะทำชั่วก็มีน้อย หากจิตคิดจะทำชั่ว สติก็คอยควบคุมไว้ไม่ให้ทำ โอกาสที่จะทำผิดจึงไม่มี ชีวิตก็จะมีแต่ความสุขความเจริญ

ประโยชน์ของการมีสัมปชัญญะ คือ ทำให้รู้จักยับยั้งชั่งใจก่อนที่จะทำอะไร ทำให้การทำงานไม่ผิดพลาดทำแต่สิ่งที่ดีมีประโยชน์ จึงทำให้การดำเนินชีวิตราบรื่น และมีแต่ความสุขความเจริญตลอดไป

ประโยชน์ของการมีสมาธิ มีดังนี้

๑. จิตใจผ่องใส สะอาด บริสุทธิ์ สงบ เยือกเย็น ปลอดโปร่ง โล่ง เบา สบาย มีความจำ และสติปัญญาดีขึ้น

๒. คิดได้รวดเร็วถูกต้อง และเลือกคิดแต่ในสิ่งที่ดี

๓. เป็นผู้มีบุคลิกภาพดี กระจกกระฉ่ง กระจกปรี่กระเป่า มีความมองอาจ สง่าผ่าเผย มีผิวพรรณผ่องใส

๔. มีความมั่นคงทางอารมณ์ หนักแน่น เยือกเย็นและเชื่อมั่นในตนเอง

๕. มีมนุษยสัมพันธ์ดี วางตัวได้เหมาะสมกับกาลเทศะเป็นผู้มีเสน่ห์ เพราะไม่มักโกรธ มีความเมตตากรุณาต่อบุคคลทั่วไป

๖. ช่วยให้คลายเครียด เป็นเครื่องเสริมประสิทธิภาพในการทำงาน และการศึกษาเล่าเรียน

๗. ช่วยเสริมให้มีสุขภาพร่างกายแข็งแรง เพราะร่างกายกับจิตใจย่อมมีอิทธิพลต่อกัน ถ้าจิตใจเข้มแข็งย่อมเป็นภูมิต้านทานโรคไปในตัว

๘. ย่อมเป็นผู้มีความมักน้อย สันโดษ รักสงบ และมีขันติเป็นเลิศ

๙. ย่อมเป็นผู้มีความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่เห็นประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนตัว ย่อมเป็นผู้มีสัมมาคารวะและมีความอ่อนน้อมถ่อมตน

ประโยชน์ของปัญญา มีดังนี้

๑. ปัญญา ทำให้เกิดความคิด ริเริ่มสร้างสรรค์
๒. ปัญญา ทำให้เกิดสติ ควบคุมตนเองได้
๓. ปัญญา ทำให้พบเจอทางออกของปัญหา
๔. ปัญญา ทำให้เกิดพลัง นำไปสู่ความสำเร็จ



ใบความรู้ที่ ๓ (สำหรับครู)

เรื่อง แผนผังความคิด

MIND MAP (แผนที่ความคิด) เป็นวิธีการช่วยบันทึกความคิดเพื่อให้เห็นภาพความคิดที่หลากหลาย มุมมองที่กว้างและชัดเจนกว่าการบันทึกที่เราคุ้นเคยโดยยังไม่จัดระบบระเบียบความคิดใดๆ ทั้งสิ้น เป็นวิธีการที่สอดคล้องกับโครงสร้างการคิดของมนุษย์ที่บางช่วงสมองจะกระโดดออกนอกทางขณะที่กำลังคิดเรื่องใดเรื่องหนึ่ง การทำให้สมองได้คิด ได้ทำงานตามธรรมชาติ นั้น มีลักษณะเหมือนต้นไม้ที่แตกกิ่งก้านออกไปเรื่อยๆ การทำแผนที่ความคิด เริ่มต้นด้วยการเขียนคำสั้นๆ ในประเด็นที่เราต้องการ (Key Words) ไว้กลางกระดาษแผ่นใหญ่ที่ไม่มีเส้นบรรทัดวางไว้ในแนวนอน ลากเส้นสิ่งที่สัมพันธ์กับประเด็นด้วยปากกาหลากสี ที่สำคัญในการทำแผนที่ความคิด อย่าเขียนประโยคยาวๆ เพราะพื้นที่จำกัด ให้เขียนใจความสั้นๆ หรือ วลีเท่านั้น หากมีประโยคยาวๆ ให้กลุ่มช่วยกันสรุปเป็นคำสั้นๆ ให้เขียนด้วยปากกาหลายๆสี ให้ทุกคนได้แสดงความคิดเห็น (ผิดถูกไม่ว่ากัน) หากแตกออกมาแล้วเติมแผ่นกระดาษไม่มีที่เขียน หรือต้องการจะเจาะลึกในเรื่องนั้นเป็นการเฉพาะ ให้ยกเรื่องนั้นมาขึ้นแผ่นใหม่ โดยเอาเรื่องนั้นมาตั้งตรงกลางแล้วแตกแผนที่อีกครั้งหนึ่ง และหลังจากที่ทำแผนที่ความคิดเสร็จแล้ว ให้ที่ประชุมวิเคราะห์ร่วมกันอีกครั้งหนึ่ง และประมวลออกมาเป็นแผนที่ความคิดตามที่สรุปอีกครั้งหนึ่ง เพื่อเชื่อมโยงความสัมพันธ์หรือจัดหมวดหมู่ให้ชัดเจน

ข้อดีของการทำ MIND MAP (แผนที่ความคิด)

1. ทำให้จำได้ง่ายขึ้น
2. ทุกคนได้มีส่วนร่วม
3. ได้ความเห็นของทุกคน
4. สามารถนำเสนอได้ดีและทำให้ผู้เข้าร่วมสนใจ

ที่มา : สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย(สกว.) สำนักงานภาค,



เพลง หน้าที่ของเด็ก

เด็กเอ๋ยเด็กดี ต้องมีหน้าที่สืบอย่างด้วยกัน
เด็กเอ๋ยเด็กดี ต้องมีหน้าที่สืบอย่างด้วยกัน
หนึ่ง นับถือศาสนา สอง รักษาธรรมเนียมมั่น
สาม เชื่อพ่อแม่ครูอาจารย์ สี่ วาจานั้นต้องสุภาพอ่อนหวาน
ห้า ยึดมั่นกตัญญู หก เป็นผู้รู้รักการงาน
เจ็ด ต้องศึกษาให้เชี่ยวชาญ ต้องมานะบากบั่น ไม่เกียจไม่คร้าน
แปด รู้จักออมประหยัด เก้า ต้องซื่อสัตย์ตลอดกาล
น้ำใจนักกีฬากล้าหาญ ให้เหมาะกับกาลสมัยชาติพัฒนา
สิบ ทำตนให้เป็นประโยชน์ รู้บาปบุญคุณโทษ สมบัติชาติต้องรักษา
เด็กสมัยชาติพัฒนา จะเป็นเด็กที่พาชาติไทยเจริญ
เด็กเอ๋ยเด็กดี ต้องมีหน้าที่สืบอย่างด้วยกัน
เด็กเอ๋ยเด็กดี ต้องมีหน้าที่สืบอย่างด้วยกัน



เกณฑ์การประเมินแผนผังความคิด ใบงานที่ ๐๑

ระดับ คะแนน	รายการประเมิน			
	เนื้อหา	การใช้ภาษา	เวลา	ความสะอาด
๓	เนื้อหาถูกต้อง ตรงตามเรื่องทีอ่าน มีรายละเอียด ครอบคลุม มีลำดับ ความคิดดี ชัดเจน	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้องมีการเว้นวรรค โดยไม่ฉีกคำและมีการใช้ภาษา อย่างสร้างสรรค์	ส่งชิ้นงาน ภายในเวลา ที่กำหนด	ผลงานการเขียน สะอาด อ่านง่าย ตัวอักษรชัดเจน
๒	เนื้อหาถูกต้องตรง ตามเรื่องทีอ่าน แต่รายละเอียด ไม่ครอบคลุม มีลำดับ ความคิดไม่ใคร่จะ ชัดเจน	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้นวรรค โดยไม่ฉีกคำและมีความ บกพร่องในการใช้ภาษา	ส่งชิ้นงาน ช้ากว่ากำหนด เล็กน้อย	ผลงานการเขียน ไม่สะอาด แต่อ่าน ง่าย และมีตัวอักษร ที่ชัดเจน
๑	เนื้อหาไม่ถูกต้อง หรือ ไม่ตรงตามเรื่องทีอ่าน และมีรายละเอียดไม่ ครอบคลุม มีลำดับ ความคิดไม่จะ ชัดเจน	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้น วรรคโดยฉีกคำและมีความ บกพร่องในการใช้ภาษา	ส่งชิ้นงานช้า กว่ากำหนด มากและต้อง ทวงถาม	ผลงานการเขียน ไม่ สะอาด อ่านค่อนข้าง ยากและมีตัว อักษรไม่ชัดเจน

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านทักษะกระบวนการ

ระดับคะแนน	การทำงานกลุ่ม
๓	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่ม แสดงความคิดเห็น ยอมรับความคิดเห็นของสมาชิกในกลุ่ม และร่วมกิจกรรมกลุ่มทุกขั้นตอน
๒	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่ม แต่ขาดการแสดงความคิดเห็นในการทำงาน
๑	แสดงพฤติกรรมการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่มบ้าง

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านคุณลักษณะ

ระดับคะแนน	ความใฝ่เรียนรู้
๓	แสดงพฤติกรรมได้ครบถ้วนในด้าน การตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น
๒	แสดงพฤติกรรมบกพร่อง ๑ รายการ ในด้านการตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น
๑	แสดงพฤติกรรมบกพร่องมากกว่า ๑ รายการ ในด้านการตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมในการเรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓

หน่วยย่อยที่ ๓ แผนที่ ๒ ชื่อแผน การสวดมนต์และแผ่เมตตา

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

กิจกรรมการสวดมนต์ แผ่เมตตา และการปฏิบัติสวดมนต์และแผ่เมตตา เป็นกิจกรรมสำคัญที่ชาวพุทธต้องปฏิบัติ นักเรียนที่นับถือศาสนาพุทธ จะต้องได้ปฏิบัติสวดมนต์และแผ่เมตตาเป็นประจำทุกวัน จะทำให้นักเรียนปฏิบัติได้ถูกต้องและคล่องแคล่วขึ้น

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

ครูปรับเนื้อหาและกิจกรรมให้สำหรับนักเรียนที่นับถือศาสนาอื่นตามความเหมาะสม

ขอขยายเนื้อหา

การสวดมนต์ การแผ่เมตตา และการฝึกปฏิบัติสวดมนต์และการแผ่เมตตา
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

๑) การเตรียมสื่อ วัสดุอุปกรณ์

- แผนภูมิเพลงตบแผละ

๒) การเตรียมใบงาน ใบความรู้ ใบกิจกรรม

- ใบความรู้ที่ ๑,๒
- ใบงานที่ ๐๑,๐๒,๐๓
- แบบบันทึกผลการจัดการเรียนรู้ด้านความรู้
- แบบบันทึกการประเมินทักษะกระบวนการ
- แบบบันทึกการประเมินคุณลักษณะความรับผิดชอบ

๓) การวัดและประเมินผล

- สังเกตพฤติกรรมการเรียน
- ประเมินความรู้
- ประเมินทักษะกระบวนการ
- ประเมินคุณลักษณะใฝ่เรียนรู้
- ตรวจสอบผลงาน

๔) การฝึกทักษะเพิ่มเติมโดยใช้แบบฝึกเสริม

-ไม่มี-

แนวทางการจัดการเรียนรู้บูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส
แผนการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การสวดมนต์และแผ่เมตตา
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	<ul style="list-style-type: none"> ● ร้องเพลง ตบแผละ และทำท่าประกอบเพลง สันทนาการสวดมนต์
ขั้นดำเนินกิจกรรม	<ul style="list-style-type: none"> ● อ่านใบความรู้และท่องคำบูชาพระรัตนตรัย คำแผ่เมตตา ● ใบงานที่ ๐๑, ใบงานที่ ๐๒, ใบงานที่ ๐๓
ขั้นสรุป	<ul style="list-style-type: none"> ● นักเรียนร่วมกันสรุปเกี่ยวกับการท่องบทสวดมนต์และการสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากการปฏิบัติ
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> ● การทำใบงานที่ ๐๑ ● การทำใบงานที่ ๐๒ ● การทำใบงานที่ ๐๓ ● พฤติกรรมการเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส แผนการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การสวดมนต์และแผ่เมตตา บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>การสวดมนต์ การแผ่เมตตา และการฝึกปฏิบัติการสวดมนต์และแผ่เมตตา</p>	<p>ขั้นนำ</p> <p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันร้องเพลง รอฟร้อมกับทำท่าประกอบเพลง และครูอธิบายเพิ่มเติมว่าเพลงนี้เป็นเพลงที่ฝึกให้เราปฏิบัติในการทำงานได้</p> <p>๒. สอนท่าเกี่ยวกับการสวดมนต์ไหว้พระในชีวิตประจำวันแล้วแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความสำคัญของการสวดมนต์</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>๓. ครูสนทนาเกี่ยวกับเรื่องคำแผ่เมตตา จากนั้นแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๓-๔ คน แล้วให้แต่ละกลุ่มร่วมกันอ่านเนื้อหาเกี่ยวกับ “คำบูชาพระรัตนตรัย” “คำนมัสการพระรัตนตรัย” โดยครูดูแลอย่างใกล้ชิด แล้วร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวิธีการจำบทสวดมนต์ และการปฏิบัติตนขณะสวดมนต์ เวลาที่ใช้ในการสวดมนต์ เมื่อนักเรียนทุกคนเข้าใจดีแล้วให้นักเรียนฝึกสวดมนต์ให้ถูกต้อง</p> <p>๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกท่องคำบูชาพระรัตนตรัย คำนมัสการพระรัตนตรัย จากนั้นให้แต่ละกลุ่มออกมาท่องให้เพื่อนฯ ฟังหน้าชั้นเรียน โดยครูคอยตรวจสอบความถูกต้อง เมื่อมีข้อผิดพลาดให้ครูแนะนำเพิ่มเติม</p> <p>๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มรับเอกสาร บทแผ่เมตตาแล้วร่วมกันฝึกท่องบทแผ่เมตตา จากนั้นให้แต่ละกลุ่มออกมาท่องให้เพื่อนฯ ฟังหน้าชั้นเรียน โดยครูคอยตรวจสอบความถูกต้อง เมื่อมีข้อผิดพลาดครูแนะนำเพิ่มเติม</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <p>๑. แผนภูมิเพลงรอ</p> <p>๒. ใบความรู้ที่ ๑, ๒</p> <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <p>๑. ใบงานที่ ๐๑</p> <p>๒. ใบงานที่ ๐๒</p> <p>๓. ใบงานที่ ๐๓</p>
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <p>๑. นักเรียนสามารถเขียนบทสวดมนต์ไหว้พระได้</p> <p>๒. นักเรียนสามารถเขียน บทแผ่เมตตาได้</p> <p>ทักษะ</p> <p>๑. นักเรียนสามารถปฏิบัติตามสวดมนต์และ การแผ่เมตตาได้</p> <p>คุณธรรม จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑. นักเรียนมีความรับผิดชอบในการทำงาน</p>		<p>การวัดและประเมินผล</p> <p>๑. ประเมินเกี่ยวกับการเขียนบทสวดมนต์ บทแผ่เมตตา</p> <p>๒. ประเมินการปฏิบัติ การสวดมนต์</p> <p>๓. ประเมินความรับผิดชอบในการทำงาน</p> <p>วิธีการ</p> <p>๑. การสังเกตพฤติกรรม</p> <p>๒. ตรวจใบงาน</p>

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส แผนการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การสวมหมวกและแผ่เมตตา
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มบูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (ฉบับปรับปรุง)

	<p>๖. นักเรียนทำใบงานที่ ๐๑ คัดคำบูชาพระรัตนตรัย</p> <p>๗. นักเรียนทำใบงานที่ ๐๒ คัดคำนมัสการพระรัตนตรัย</p> <p>๘. นักเรียนทำใบงานที่ ๐๓ คัดบทแผ่เมตตา</p>	<p>เครื่องมือวัดผล</p> <p>๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๒. แบบบันทึกคะแนน</p>
<p>ขั้นสรุป</p> <p>๙. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากการฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการสวมหมวก การแผ่เมตตา โดยเขียนเป็นแผนผังความคิดลงบนกระดานและนักเรียนบันทึกสรุปเป็นความรู้ของตนเองลงในสมุด ครูเน้นย้ำคุณธรรมความรับผิดชอบในการทำงาน</p>	<p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. การทำใบงานได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๗๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน</p> <p>๒. พฤติกรรมการเรียน ได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไปถือว่าผ่านการประเมิน</p>	

ใบความรู้ที่ ๑ สำหรับครู

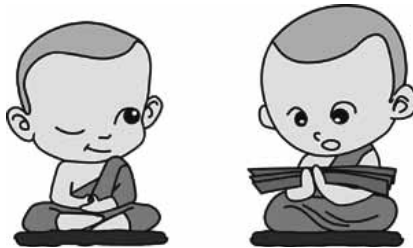
เรื่อง คำบูชาพระรัตนตรัย คำนมัสการพระรัตนตรัย

คำบูชาพระรัตนตรัย

อิมีนา สักกาเรนะ พุทัง อภิปุชยามะ
ข้าพเจ้า ขอบูชาพระพุทธด้วยเครื่องสักการะนี้
อิมีนา สักกาเรนะ ัมมัง อภิปุชยามะ
ข้าพเจ้า ขอบูชาพระธรรมด้วยเครื่องสักการะนี้
อิมีนา สักกาเรนะ สังฆัง อภิปุชยามะ
ข้าพเจ้า ขอบูชาพระสงฆ์ด้วยเครื่องสักการะนี้

คำนมัสการพระรัตนตรัย

อะระหัง สัมมาสัมพุทโธ ภาวะวา
พุทังภาวะวันตัง อภิวาเทมิ (กราบ)
สวากขาโต ภาวะวะตา ัมโม
ัมมัง นะมัสสามิ (กราบ)
สุปะฏิปันโน ภาวะวะโต สาวะกะสังโฆ
สังฆังนะมามิ (กราบ)



ใบความรู้ที่ ๒ สำหรับครู



คำแผ่เมตตา

สัพเพ สัตตา

สัตว์ทั้งหลายที่เป็นเพื่อนทุกข์
เกิดแก่เจ็บตายด้วยกันทั้งหมดทั้งสิ้น

อะเวรา โหนตุ

จงเป็นสุข เป็นสุขเถิด
อย่าได้มีเวรแก่กันและกันเลย

อัปยาปัชฌา โหนตุ

จงเป็นสุข เป็นสุขเถิด
อย่าได้พยาบาทเบียดเบียน
ซึ่งกันและกันเลย

อะนีมา โหนตุ

จงเป็นสุข เป็นสุขเถิด
อย่าได้มีความทุกข์กายทุกข์ใจเลย

สุขี อตตานัง ปริหารันตุ

จงมีความสุขกายสุขใจ
รักษาตนให้พ้นจากทุกข์ภัยทั้งสิ้นเถิด

เพลง รอ

รอฉันรอเธออยู่ แต่ไม่รู้เธออยู่ไหน
เธอจะมา เธอจะมาเมื่อไร
นัดฉันไว้ทำไมไม่มา
ฉันเป็นห่วง ฉันเป็นห่วงตัวเธอ
อย่าให้แก้อะไรคอยหา
นักไว้ทำไมไม่มา (ซ้ำ)
โอ้เธอจ๋า อย่าช้าเร็วหน่อย
รีบหน่อย รีบหน่อย รีบหน่อย
เร่งหน่อย เร่งหน่อย เร่งหน่อย

เกณฑ์การให้คะแนน ใบงานที่ ๐๑ ใบงานที่ ๐๒ และใบงานที่ ๐๓

ระดับ คะแนน	รายการประเมิน		
	ความถูกต้อง	เวลา	ความสะอาด
๓	เขียนถูกต้องทุกคำ	ส่งชิ้นงานภายในเวลาที่กำหนด	ผลงานการเขียนสะอาด อ่านง่าย ตัวอักษรชัดเจน
๒	เขียนถูกต้อง มีคำผิด ๑-๓ คำ	ส่งชิ้นงานช้ากว่ากำหนด เล็กน้อย	ผลงานการเขียนไม่สะอาด แต่อ่านง่าย และมีตัวอักษรที่ชัดเจน
๑	เขียนถูกต้อง มีคำผิด มากกว่า ๓ คำ	ส่งชิ้นงานช้ากว่ากำหนดมาก และต้องทวงถาม	ผลงานการเขียน ไม่สะอาด อ่านค่อนข้างยากและมีตัวอักษรไม่ชัดเจน

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านทักษะกระบวนการ

ระดับคะแนน	การปฏิบัติการสวดมนต์และแผ่เมตตา
๓	แสดงพฤติกรรมการสวดมนต์และการแผ่เมตตาได้ถูกต้อง
๒	แสดงพฤติกรรมการสวดมนต์และการแผ่เมตตา มีข้อผิดพลาดบ้าง
๑	แสดงพฤติกรรมการสวดมนต์และการแผ่เมตตา มีข้อผิดพลาดมาก

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านคุณลักษณะ

ระดับคะแนน	ความรับผิดชอบ
๓	เอาใจใส่ ทำงานเสร็จทันตามกำหนดเวลา
๒	เอาใจใส่ ทำงานเสร็จช้ากว่าเวลาที่กำหนดเล็กน้อย
๑	ไม่เอาใจใส่ งาน ส่งงานช้ากว่าที่กำหนดมากหรือไม่ส่งงาน

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓

หน่วยย่อยที่ ๓ แผนที่ ๓ ชื่อแผน การยืน การเดิน ด้วยสติ

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การฝึกให้นักเรียนได้ยืนสมาธิและการเดินด้วยสติ โดยการใช้การเจริญสติภาวนาแบบ “อัมไพเทคนิค” เป็นกิจกรรมที่ฝึกให้นักเรียนได้มีสมาธิและมีสติในการเรียน ดังนั้นนักเรียนควรได้ฝึกการยืนและเดินเป็นประจำ

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

นักเรียนที่นับถือศาสนาอื่น สามารถใช้กิจกรรมนี้ได้ เนื่องจากเป็นการฝึกปฏิบัติให้นักเรียนมีสมาธิและมีสติ แต่ครูสามารถปรับเปลี่ยนวิธีการให้กับนักเรียนที่นับถือศาสนาอื่นได้

ขอขยายเนื้อหา

- การฝึกปฏิบัติ : การยืนสมาธิและการเดินด้วยสติ
- การร้องเพลง

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

๑) การเตรียมสื่อ วัสดุอุปกรณ์

- แผนภูมิเรื่อง การเจริญสติภาวนาแบบ “อัมไพเทคนิค”
- เพลงยืนสมาธิ เพลงเดินด้วยสติ

๒) การเตรียมใบงาน ใบความรู้ ใบกิจกรรม

- ใบความรู้ที่ ๑-๓
- ใบงานที่ ๐๑,๐๒
- แบบบันทึกผลการจัดการเรียนรู้ด้านความรู้
- แบบบันทึกการประเมินทักษะกระบวนการ
- แบบบันทึกการประเมินคุณลักษณะความรับผิดชอบ

๓) การวัดและประเมินผล

- สังเกตพฤติกรรมการเรียน
- ประเมินความรู้
- ประเมินทักษะกระบวนการ
- ประเมินคุณลักษณะ ความมุ่งมั่น
- ตรวจสอบผลงาน

๔) การฝึกทักษะเพิ่มเติมโดยใช้แบบฝึกเสริม

-ไม่มี-

แนวทางการจัดการเรียนรู้บูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน้อยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส
แผนการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การฝึกปฏิบัติ : การยืนสมาธิและการเดินด้วยสติ
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	<ul style="list-style-type: none"> ● ทบทวนความหมายและประโยชน์ของสมาธิ
ขั้นดำเนินกิจกรรม	<ul style="list-style-type: none"> ● ครูสาธิตการยืนสมาธิ เดินด้วยสติ พร้อมกับร้องเพลงประกอบ ● นักเรียนฝึกปฏิบัติการยืนสมาธิ และการเดินด้วยสติ ● ทำใบงานที่ ๐๑ และใบงานที่ ๐๒
ขั้นสรุป	<ul style="list-style-type: none"> ● นักเรียนฝึกปฏิบัติการยืนสมาธิ และการเดินด้วยสติ
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> ● การทำใบงานที่ ๐๑ ● การทำใบงานที่ ๐๒ ● พฤติกรรมการเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยเฝ้าดี : หน่วยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส แผนการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การยีน เดินด้วยสติ
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
 เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - การฝึกปฏิบัติ : การยีนสมาธิและการเดินด้วยสติ - การร้องเพลง 	<p>ชี้แจง</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูและนักเรียนสนทนาร่วมกันทบทวนเกี่ยวกับความหมายและประโยชน์ของสติสัมปชัญญะ สมาธิ และปัญญา <p>ขั้นตอน</p> <ol style="list-style-type: none"> อาสาสมัครนักเรียนช่วยครูตีแผนภูมิการเจริญสติภาวนา แบบ “อ้าไฟเทคนิค” สำหรับเด็ก (ใบความรู้ที่ ๑) แล้วให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน โดยครูอธิบายเพิ่มเติม อาสาสมัครนักเรียนตีแผนภูมิเพลงการยีนสมาธิ บนกระดาน แล้วครูสอนนักเรียนร้องเพลงการยีนสมาธิ ตามขั้นตอนการสอนเพลง โดยครูอ่านเนื้อเพลงให้นักเรียนฟัง นักเรียนอ่านตาม ครูร้องเพลงให้นักเรียนฟัง นักเรียนร้องตามครูและนักเรียนร้องเพลงพร้อมกัน ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับ การยีนสมาธิ ครูสาธิตการยีนสมาธิ ร่วมกันร้องเพลงประกอบการปฏิบัติ นักเรียนฝึกปฏิบัติการยีนสมาธิพร้อมกันทั้งหมดทุกคน อาสาสมัครนักเรียนช่วยครูตีแผนภูมิเพลง เดินด้วยสติ บนกระดาน ครูสอนนักเรียนร้องเพลงตามขั้นตอนการสอนเพลง ครูแนะนำวิธีการเดินด้วยสติโดยใช้ใบความรู้ที่ ๒ การเดินด้วยสติ ประกอบการอธิบาย แล้วครูสาธิตการเดินด้วยสติ พร้อมกับร้องเพลงประกอบการปฏิบัติ นักเรียนฝึกปฏิบัติการเดินด้วยสติพร้อมกันทั้งหมดทุกคน โดยร้องเพลงประกอบการปฏิบัติ 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ใบความรู้ที่ ๑-๓ แผนภูมิเรื่อง การเจริญสติภาวนา แบบ “อ้าไฟเทคนิค” เพลงยีนสมาธิ เพลงเดินด้วยสติ <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> นักเรียนฝึกการยีนสมาธิ ใบงานที่ ๐๑ นักเรียนฝึกการเดินด้วยสติ ใบงานที่ ๐๒
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> นักเรียนสามารถอธิบายขั้นตอนการฝึกปฏิบัติ : การยีนสมาธิได้ นักเรียนสามารถอธิบายขั้นตอนการฝึกปฏิบัติ : การเดินด้วยสติได้ 		<p>การวัดและการประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ประเมินการอธิบายขั้นตอนการปฏิบัติ การยีนสมาธิและการเดินด้วยสติ ประเมินการฝึกปฏิบัติการยีนสมาธิ และการเดินอย่างมีสติ ประเมินความมุ่งมั่นในการฝึกปฏิบัติ ยีนสมาธิ ประเมินการร้องเพลง

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยไม่ตี : หน่วยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส แผนการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การยืน เดินด้วยสติ
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มบูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยไม่ตี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (ฉบับปรับปรุง)

<p>ทักษะ</p> <p>๑. นักเรียนสามารถอธิบายฝึกปฏิบัติ การยืนสมาธิได้</p> <p>๒. นักเรียนสามารถฝึกปฏิบัติการเดินทางอย่างมีสติได้</p> <p>๓. นักเรียนสามารถร้องเพลงได้</p> <p>คุณธรรม จริยธรรม/</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑. นักเรียนมีความมุ่งมั่นในการฝึกปฏิบัติ การยืนสมาธิและเดินด้วยสติได้</p>	<p>๑๐. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 3-4 คน โดยให้แต่ละกลุ่มร่วมกันฝึกปฏิบัติ การยืนสมาธิ และการเดินด้วยสติโดยครูคอยให้ข้อเสนอแนะและชื่นชม</p> <p>๑๑. นักเรียนเขียนอธิบายขั้นตอนการฝึกปฏิบัติ : การยืนสมาธิ ลงในใบงานที่ ๐๑</p> <p>๑๒. นักเรียนเขียนอธิบายขั้นตอนการฝึกปฏิบัติ : การเดินด้วยสติ ลงในใบงานที่ ๐๒</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>๑๓. นักเรียนทุกคนได้ฝึกปฏิบัติการยืนสมาธิ พร้อมกับร้องเพลงยืนสมาธิประกอบ การปฏิบัติด้วย</p> <p>๑๔. นักเรียนทุกคนได้ฝึกปฏิบัติการเดินทางด้วยสติ พร้อมกับร้องเพลงเดินด้วยสติ ประกอบการปฏิบัติด้วย ครูเน้นย้ำคุณธรรมเรื่องความมุ่งมั่นในการฝึกปฏิบัติ การยืนสมาธิและเดินด้วยสติ</p>	<p>วิธีการ</p> <p>๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้สังเกต พฤติกรรมการทำงาน</p> <p>เครื่องมือวัดผล</p> <p>๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๒. แบบบันทึกคะแนนการปฏิบัติ</p> <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. การยืนสมาธิได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไปถือว่าผ่านการประเมิน</p> <p>๒. พฤติกรรมการเรียน ได้คะแนนตั้งแต่ ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไปถือว่าผ่านการ ประเมิน</p>
---	---	---

ใบงานที่ ๐๑

คำชี้แจง นักเรียนเขียนอธิบายขั้นตอนการฝึกยืนสมาธิ

ชื่อ ชั้น.....เลขที่

ใบงานที่ ๐๒

คำชี้แจง นักเรียนเขียนอธิบายขั้นตอนการฝึกยืนสมาธิ



Blank writing area with horizontal dotted lines for text entry.

ชื่อ ชั้น เลขที่

ใบความรู้ที่ ๑ (สำหรับครู)

การเจริญสติแบบ อัมไพเทคนิค สำหรับเด็ก (AMBAI – TECHNIQUES OF MEDITATION DEVELOPMENT FOR CHILDREN) (การฝึกสมาธิหรือสติภาวนาสำหรับเด็ก)

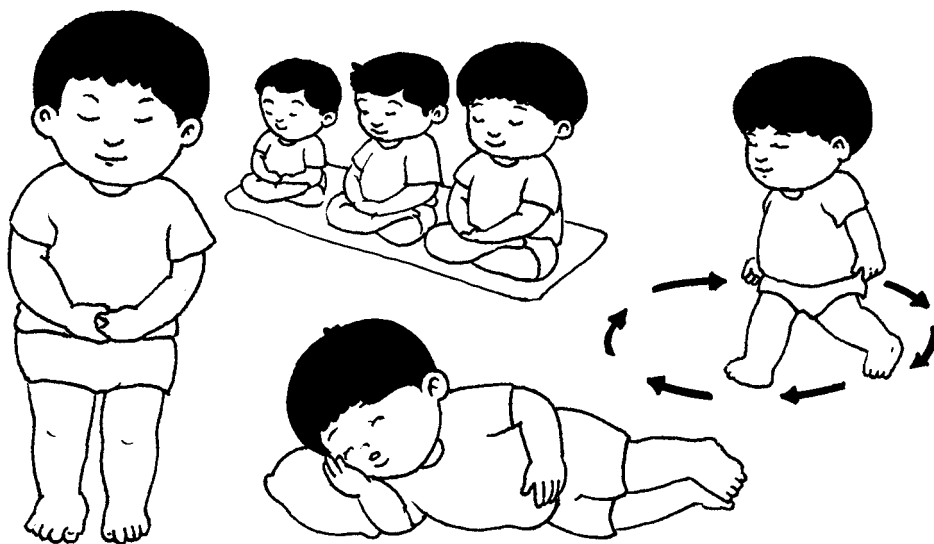
ศาสตราจารย์อัมไพ สุจริตกุล คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

การฝึกควบคุมกิริยาหรือสํารวมกาย วาจา ใจ และกำหนดอิริยาบถทั้ง ๔ คือ ยืน เดิน นั่ง นอน เป็นพื้นฐานสำคัญของการปฏิบัติธรรม หากเด็กๆ ได้รับการฝึกให้มีสติในการควบคุม กาย วาจา ใจ ในทางที่ถูกที่ควรตั้งแต่ยังเล็ก ในช่วงเวลาที่เหมาะสมเพียงวันละประมาณ ๕-๑๐ นาที จะช่วยส่งเสริม พัฒนาการด้านจิตใจและคุณธรรม ตลอดจนสติปัญญาได้อย่างดีเนื่องจากรู้จักความสงบ ระวัง และมีสมาธิด้วยการเจริญสติภาวนาพอสมควรแล้ว ตามขั้นตอนต่อไปนี้

การเตรียมตัว

ครูฝึก : ให้นักเรียนยืนจับมือกันเป็นวงกลมห่างกันสุดช่วงวงแขน

ศ.อัมไพ สุจริตกุล ได้แนวคิดจากการสอน วิปัสสนากรรมฐานของ คุณแม่ ดร.สิริ กรินชัย



การสำรวมใจ

- ครูฝึก :
- พนมมือ กล่าวคำอธิฐาน
“ข้าพเจ้าจะฝึกสติภาวนา กำหนดอิริยาบถ ยืน-เดิน-นั่ง-นอน ขอให้ ข้าพเจ้าฝึกด้วยความพากเพียร อดทน จนบรรลุผลสมความปรารถนาเถิด”
 - สาธุ

ขั้นตอนการฝึกยืนสมาธิ

- ครูฝึกบอก :
- ทุกคนยืนตรง ปล่อยแขนไว้ข้างลำตัว
 - มือซ้ายยกขึ้นช้าๆ มาวางที่หน้าท้อง
 - มือขวายกขึ้นช้าๆ กุมมือซ้ายไว้
 - ก้มลงมองดูเท้าที่เหยียบพื้นอยู่ มองขึ้นมาถึง แล้วเลื่อนขึ้นมาถึงปลายจมูก เองหน้ามองตรง
 - นึกให้เห็นหน้าตัวเอง นึกต่อขึ้นมาถึงบนกระหม่อม
 - หลับตา นึกให้เห็นตัวเอง กำลังยืนอยู่จากหัวลงไป ถึงมือและเท้า แล้วนึกมองขึ้นจากเท้า ถึงมือจนมาถึงกระหม่อม
 - นึกลงและขึ้นอย่างนี้ซ้ำๆ

(เปิดเพลงยืนสมาธิเบา ๆ หรือผู้ฝึกร้องเพลงนี้เบา ๆ ๓ จบ)

เพลงยืนสมาธิ

มือกุมกัน แล้วก็ยืนตรง ๆ (ซ้ำ)
ยืนหนอ ยืนหนอ ยืนหนอ ยืนตรง

การสำรวจใจ

- ครูฝึก :
- พนมมือ กล่าวคำอธิษฐาน
“ข้าพเจ้าจะฝึกสติภาวนา กำหนดอิริยาบถ ยืน-เดิน-นั่ง-นอน ขอให้ ข้าพเจ้าฝึกด้วยความพากเพียร อุตุน จนบรรลุผลสมความปรารถนาเถิด”
 - สาธุ

การฝึกเดินด้วยสติ

- ครูฝึกสอน :
- ต่อไป กำหนดในใจว่า “อยากเดินหนอ ๆ ๆ”
 - ลืมตาขึ้นช้าๆ เห็นหนอ
 - ช้าๆ หัน เตรียมเดินด้วยสติ (เดินเวียนขวาตามเข็มนาฬิกา)
 - ยกเท้าขวาก้าวก่อนพร้อมจังหวะเพลง
(เปิดเพลงยืนสมาธิเบา ๆ หรือผู้ฝึกร้องเพลงนี้เบา ๆ ๓ จบ)

เพลงยืนด้วยสติ

(ทำนองเพลงตบแผละ)

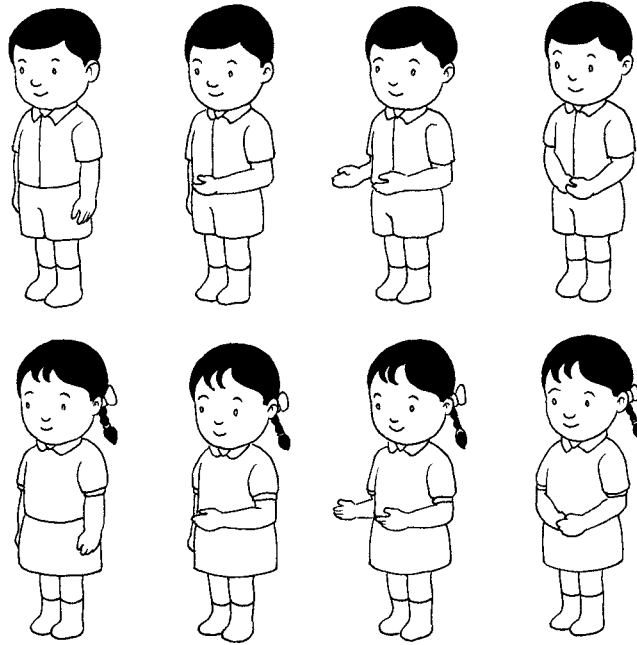
ขวา ช้าๆ ขวา ช้าๆ ขวา ช้าๆ ขวา
พุทัง รัมมัง สังฆัง เราเชื่อฟัง ทำแต่ความดี

การฝึกยืน และเดินจงกรม

๑. การเตรียมตัวต้องพร้อม ผู้ฝึกเดินจงกรมจะเตรียมตัวและปฏิบัติตามจังหวะด้วยความสำรวมทั้ง กาย วาจา ใจ คือ
กาย : เริ่มตั้งแต่ยืนตรง ตามองข้างหน้าไม่เกิน ๓ เมตร ไม่เหลียววอกแวกดูสิ่งอื่นขณะเดินมือจะกุมประสานกันไว้ด้านหลัง เท้าจะก้าวช้าๆ และ ก้าวสั้นเพียงประมาณ ๑ ฝ่าเท้า และทรงตัวอยู่ให้นิ่ง ไม่บิดไปบิดมา
วาจา : เปล่งคำภาวนาเบาๆ หรือภาวนาในใจด้วยถ้อยคำกะทัดรัด ชัดเจนพร้อมกับการเคลื่อนไหวของร่างกาย
ใจ : กำหนดจิตตามอิริยาบถที่ร่างกายเคลื่อนไหวให้ทันวาจา กล่าวคือ ทำใจให้รู้สึกพร้อมในขณะที่ร่างกายเคลื่อนไหว และเปล่งคำภาวนา

คำอธิบาย

“บัดนี้ ข้าพเจ้าจะฝึกสมาธิด้วยการเดินจงกรมกำหนดอิริยาบถ ขอให้ข้าพเจ้ามีสติตั้งมั่น ฝึกด้วยความอดทน พากเพียร จนเกิดสมาธิ เพื่อความสำเร็จ ตามปรารถนาเถิด”



๒. เริ่มการเดินจงกรม

ยืนตรง : ปล่อยแขนไว้ข้างลำตัว ขณะยืน ตามองจับที่ปลายจมูกตนเอง จะช่วยไม่ให้สอดสายไปมองที่อื่น

ยกมือซ้าย : พร้อมกับภาวนาซ้ำๆ ว่า ยกหนอ – มาหนอ – วางหนอ
(วางมือซ้ายไว้ที่หน้าท้อง)

ยกมือขวา : พร้อมกับภาวนาซ้ำๆ ว่า ยกหนอ – มาหนอ – วางหนอ (วางมือขวาทับข้อมือซ้ายแล้วใช้นิ้วกลางและหัวแม่มือ รวบข้อมือซ้ายไว้)

๓. การภาวนาพร้อมปฏิบัติ ให้ภาวนาเบาๆ ซ้ำๆ เป็นจังหวะ จะช่วยให้กระแสดจิตสงบลงได้เร็ว และช่วยให้สติตั้งมั่น ดังนี้

ยืน-หนอ (๓ ครั้ง) ขณะนี้ใจกำหนดเห็นรูปยืน (นึกเห็นภาพตนเองกำลังยืนอยู่)

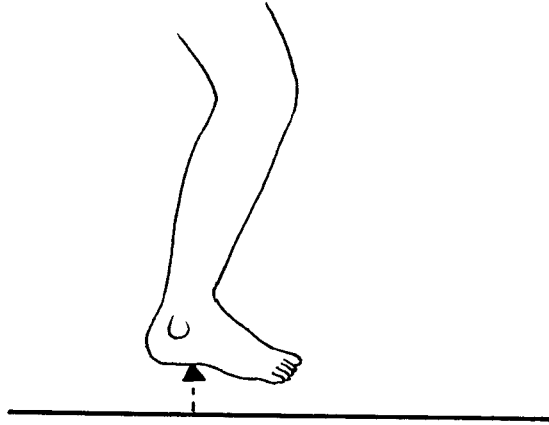
อยาก – เดิน – หนอ (๓ ครั้ง) ใจเตรียมพร้อมที่จะเดิน ตามองทางเดินห่างไป ๓ – ๔ ก้าว

ขวา – ยกหนอ – ย่างหนอ – เหยียบหนอ

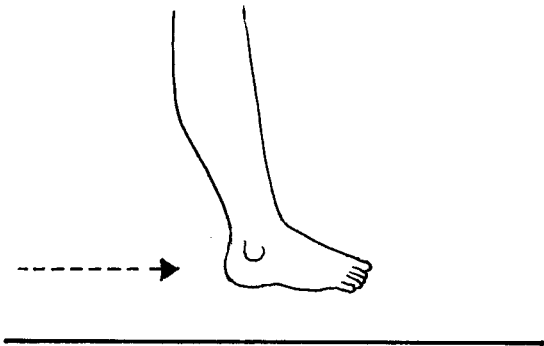
ซ้าย – ยกหนอ – ย่างหนอ – เหยียบหนอ

(รูปภาพประกอบคำอธิบาย)

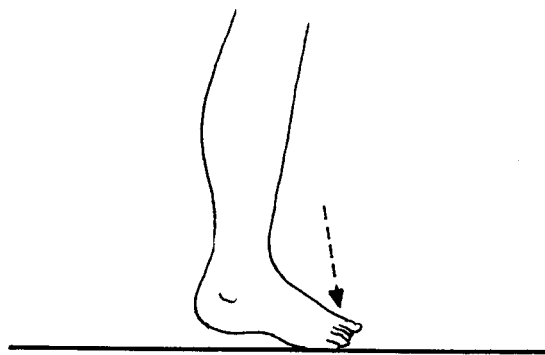
ยกหนอ : ยกเท้าขึ้นลอยขึ้นไปข้างหลัง



ย่างหนอ : เลื่อนเท้า (ที่ยก) ไปข้างหน้าช้าๆ แล้วนิ่ง



เหยียบหนอ : ลดเท้าลงให้ปลายแตะพื้นก่อน แล้วจึงวางเต็มฝ่าเท้า



๔. ระยะทางเดินและวิธีหมุนตัวกลับ

เมื่อเดินจงกรมได้ประมาณ ๙ ก้าว จะหยุดในก้าวที่ ๑๐ ภาวนาว่าซ้าย ยกหนอ – ย่างหนอ – หยุดหนอ (เท้าซ้ายจะมาชิดเท้าขวา หยุดยืนตรง)
ยืน – หนอ (๓ ครั้ง) ใจนึกเห็นภาพตนเองกำลังยืนอยู่
อยาก – กลับ - หนอ (๓ ครั้ง) ใจนึกอยากหมุนตัวกลับสู่ทิศทางเดิม

คู่ที่ ๑ กลับ – หนอ เปิดปลายเท้าขวา หมุนไป ๔๕ องศา – วางเท้าลง
กลับ – หนอ ยกเท้าซ้ายตามไปชิดเท้าขวา **นับหนึ่ง**

คู่ที่ ๒ กลับ – หนอ เปิดปลายเท้าขวา หมุนไปอีก ๔๕ องศา – วางเท้าลง
กลับ – หนอ ยกเท้าซ้ายตามไปชิดเท้าขวา (หันได้ ๙๐ องศา) **นับสอง**

คู่ที่ ๓ กลับ – หนอ เปิดปลายเท้าขวา หมุนไปอีก ๔๕ องศา – วางเท้าลง
กลับ – หนอ ยกเท้าซ้ายตามไปชิดเท้าขวา (หันได้ ๑๓๕ องศา) **นับสาม**
ขณะนี้ผู้ฝึกจะหมุนตัวหันกลับไปสู่ทิศทางเดิม

คู่ที่ ๔ กลับ – หนอ เปิดปลายเท้าขวา หมุนไปอีก ๔๕ องศา – วางเท้าลง
กลับ – หนอ ยกเท้าซ้ายตามไปชิดเท้าขวา (หันได้ ๑๘๐ องศา) **นับสี่**

๕. การเดินเที่ยวกลับ

เมื่อหันกลับสู่ทางเดิมแล้ว เตรียมตัวเดินกลับ ตั้งสติให้มั่น ตามองทางเดินเริ่มภาวนาเบาๆ
ยืน – หนอ (๓ ครั้ง) ใจนึกเห็นภาพตนเองกำลังยืนอยู่
อยาก – เดิน – หนอ (๓ ครั้ง) ตามองแนวทางที่จะเดินกลับ เตรียมเดิน
ขวา – ยกหนอ – ย่างหนอ เหยียบหนอ
ซ้าย – ยกหนอ – ย่างหนอ เหยียบหนอ
เดินเที่ยวเดียวกลับเหมือนตอนที่เดินมา จะเห็นได้ว่า ถ้าเดินจงกรมเพียง ๑๐ ก้าว
ไป - กลับ ๑ เที่ยว จะกินเวลาประมาณ ๕ นาที ถ้ามีเวลาฝึก ฝึกเดิน ๑๐ ก้าว
ไป - กลับ ๒ เที่ยว ใช้เวลา ๑๐ นาที ถ้ามีเวลามาก ฝึกเดิน ๑๐ ก้าวไป - กลับ ๔-๖ เที่ยว
ใช้เวลา ๒๐ - ๓๐ นาที

๖. การหยุดเดินจงกรม

เมื่อกลับสู่จุดตั้งต้น และต้องการจะหยุดเดิน ให้ยืนตรง กำหนดในใจหรือภาวนาเบาๆ ว่า
อยาก-หยุด-หนอ (๓ ครั้ง) แล้วยกมือขวาออก ค่อยๆ เลื่อนลงพร้อมคำภาวนาว่า

มือขวา ยกหนอ – ลงหนอ – ปล่อยหนอ (ปล่อยมือขวาลงข้างตัวตามสบาย)

มือซ้าย ยกหนอ – ลงหนอ – ปล่อยหนอ (ปล่อยมือซ้ายลงเช่นเดียวกัน)

ขณะฝึกต้องกำหนดรู้อาการเคลื่อนไหวของมือและเท้าตลอดเวลา เช่น กำหนดรู้ที่มือเมื่อยกช้าๆ
โดยข้อศอกแนบลำตัว ยกแต่มือขึ้นไปข้างหน้า จนแขนและมือทำมุม ๙๐ องศา กับลำตัวที่ข้อศอกแล้ว
ตามรู้ที่มือต่อไป เมื่อค่อยๆ เลื่อนมือมาวางที่หน้าท้องหรือกำหนดรู้ที่ฝ่าเท้า เมื่อยกแล้วย่าง คือเลื่อนเท้า
ไปข้างหน้า และเหยียบ เมื่อปลายเท้าลดลงแตะพื้นแล้วจึงกดฝ่าเท้าค่อยๆ เหยียบลงจนเต็มฝ่าเท้า เป็นต้น

การกำหนดรู้หรือเอาจิตไปจับตามรู้อาการเคลื่อนไหวของอวัยวะต่างๆ ตลอดเวลาดังนี้
เป็นการฝึกสติ วิธีหนึ่ง

เมื่อฝึกเดินจงกรมกำหนดอิริยาบถแล้ว เดินเข้าห้องเรียนอย่างสงบ

(ก่อนเริ่มเรียน ควรฝึกนั่งสมาธิตามวิธีเจริญสติ ประมาณ ๓ – ๕ นาที)

วิธีเจริญสติโดยนั่งสมาธิในห้องเรียน

เมื่อเดินเข้าห้องเรียนอย่างสงบจนมาถึงเก้าอี้ของตนแล้ว

๑. ให้นั่งลงช้าๆ กำหนดรู้ขณะที่ก้นกระทบพื้นเก้าอี้ บอกตนเองในใจว่า “นั่งหนอ ถูกหนอ
เก้าอี้แข็งหนอ”

๒. มือทั้ง ๒ ข้าง วางบนเข่า และกำหนดรู้ที่มือซ้ายก่อน

๓. ภาวนาในใจว่า “ยกหนอ” พร้อมกับยกมือซ้ายขึ้นช้าๆ โดยข้อศอกยังแนบลำตัวอยู่

“มาหนอ” ค่อยๆ เลื่อนมือเข้ามาหน้าท้อง

“หงายหนอ” หงายมือขึ้นช้าๆ

“วางหนอ” เลื่อนมือซ้ายลงวางที่หน้าตัก

๔. กำหนดรู้ที่มือขวา ภาวนาในใจเช่นเดียวกับการยกมือซ้าย “ยกหนอ” “มาหนอ” “หงายหนอ”
แล้วก็ “วางหนอ” โดยวางมือหงายทับมือซ้าย

๕. กำหนดรู้ที่ลำตัว ตั้งตัวให้ตรง ตาปิดลงเบาๆ

๖. กำหนดรู้ที่อาการเคลื่อนไหวของท้อง ขณะหายใจ เข้า – ออก ภาวนาในใจตามอาการ
พอง – ยุบ ของท้องตามความเป็นจริงไม่คิดเรื่องอื่น

๗. นั่งสมาธิกำหนดอิริยาบถเช่นนี้สัก ๓ – ๕ นาที จึงกำหนดในใจว่า “อยากเลิกหนอ” ยกมือ
ขวาขึ้นช้า ๆ คว่ำลงวางบนเข่า ยกมือซ้ายขึ้นช้าๆ คว่ำลงแล้ววางบนเข่า ลืมตาขึ้นช้าๆ กำหนดในใจว่า
“เห็นหนอ” แล้วเตรียมตัวเรียนต่อไป

ใบความรู้ที่ ๓ (สำหรับครู)

เรื่อง ขั้นตอนการสอนเพลง

๑. ครูอ่านเนื้อเพลงให้นักเรียนฟังที่ละวรรค
๒. นักเรียนอ่านเนื้อเพลงตามครูที่ละวรรค
๓. ครูร้องเพลงให้นักเรียนฟัง
๔. นักเรียนร้องเพลงตามครูที่ละวรรค
๕. ครูและนักเรียนร้องเพลงพร้อมกัน



แผนภูมิ

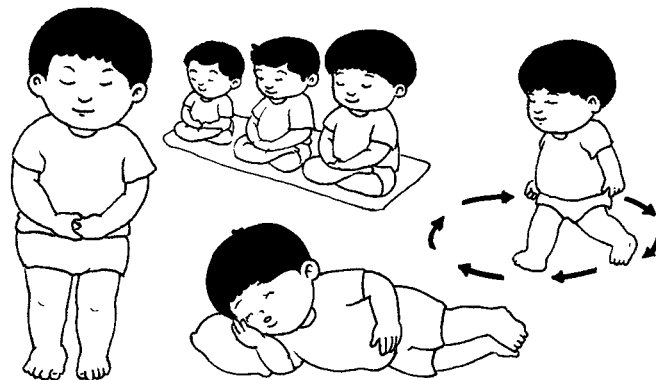
การเจริญสติแบบ อำไพเทคนิค สำหรับเด็ก (AMBAI – TECHNIQUES OF MEDITATION DEVELOPMENT FOR CHILDREN) (การฝึกสมาธิหรือสติภาวนาสำหรับเด็ก)

ศาสตราจารย์อำไพ สุจริตกุล คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

การฝึกควบคุมกิริยาหรือสำรวมกาย วาจา ใจ และกำหนดอริยาบถทั้ง ๔ คือ ยืน เดิน นั่ง นอน เป็นพื้นฐานสำคัญของการปฏิบัติธรรม หากเด็กๆ ได้รับการฝึกให้มีสติในการควบคุม กาย วาจา ใจ ในทางที่ถูกที่ควรตั้งแต่วัยเด็ก ในช่วงเวลาที่เหมาะสมเพียงวันละประมาณ ๕-๑๐ นาที จะช่วยส่งเสริมพัฒนาการด้านจิตใจและคุณธรรม ตลอดจนสติปัญญาได้อย่างดีเนื่องจากรู้จักความสงบ ระวัง และมีสมาธิด้วยการเจริญสติภาวนาพอสมควรแล้ว ตามขั้นตอนต่อไปนี้

การเตรียมตัว

ครูฝึก : ให้นักเรียนยืนจับมือกันเป็นวงกลมห่างกันสุดช่วงวงแขน
ศ.อำไพ สุจริตกุล ได้แนวคิดจากการสอน วิปัสสนากรรมฐานของ คุณแม่ ดร.สิริ กรินชัย



การสำรวมใจ

ครูฝึก : พนมมือ กล่าวคำอธิษฐาน

“ข้าพเจ้าจะฝึกสติภาวนา กำหนดอริยาบถ ยืน-เดิน-นั่ง-นอน ขอให้ ข้าพเจ้าฝึกด้วยความพากเพียร อดทน จนบรรลุผลสมความปรารถนาเถิด”

- สาธุ

เกณฑ์การประเมิน ใบงานที่ ๐๑,๐๒

ระดับ คะแนน	รายการประเมิน			
	เนื้อหา	การใช้ภาษา	เวลา	ความสะอาด
๓	เนื้อหาถูกต้อง	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้น วรรคโดยไม่มีฉีกคำและมีการใช้ ภาษา อย่างสร้างสรรค์	ส่งชิ้นงาน ภายในเวลาที่ กำหนด	ผลงานการเขียน สะอาด อ่านง่าย ตัวอักษรชัดเจน
๒	เนื้อหาไม่ถูกต้อง เขียน เนื้อหาผิด ๑-๓ แห่ง	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้น วรรคโดยไม่มีฉีกคำและมีความ บกพร่องในการใช้ภาษา	ส่งชิ้นงานช้า กว่ากำหนด เล็กน้อย	ผลงานการเขียนไม่ สะอาด แต่อ่านง่าย และมีตัวอักษรที่ ชัดเจน
๑	เนื้อหาไม่ถูกต้อง เขียนเนื้อหาผิด มากกว่า ๓ แห่ง	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้น วรรคโดยฉีกคำและมีความ บกพร่องในการใช้ภาษา	ส่งชิ้นงานช้า กว่ากำหนด มากและต้อง ทวงถาม	ผลงานการเขียน ไม่ สะอาด อ่านค่อนข้าง ยากและมีตัว อักษรไม่ชัดเจน

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านทักษะกระบวนการ

ระดับคะแนน	การปฏิบัติการณ์สมาธิและการเดินด้วยสติ
๓	แสดงพฤติกรรมการณ์สมาธิและการเดินด้วยสติได้ถูกต้อง
๒	แสดงพฤติกรรมการณ์สมาธิและการเดินด้วยสติมีข้อผิดพลาดบ้าง
๑	แสดงพฤติกรรมการณ์สมาธิและการเดินด้วยสติมีข้อผิดพลาดมาก

ระดับคะแนน	การร้องเพลง
๓	ร้องเพลงถูกต้องตามทำนองและจังหวะ มีความไพเราะดีมาก
๒	ร้องเพลงถูกต้องตามทำนองและจังหวะ มีความไพเราะบ้าง
๑	ร้องเพลงได้แต่ไม่ถูกต้องตามทำนองและจังหวะ

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านคุณลักษณะ

ระดับคะแนน	การร้องเพลง
๓	มีความตั้งใจในการฝึกปฏิบัติ ตลอดระยะเวลาในการฝึก
๒	มีความตั้งใจในการฝึกปฏิบัติในบางเวลา
๑	มีความตั้งใจในการฝึกปฏิบัติน้อย

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓
หน่วยย่อยที่ ๓ แผนที่ ๔ ชื่อแผน การฝึกปฏิบัติ : การนั่งสมาธิ การนอนด้วยสติ
เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การฝึกตนเองให้มีสมาธิ มีสติ เป็นสิ่งที่นักเรียนควรฝึกปฏิบัติ ซึ่งสามารถฝึกปฏิบัติได้ทั้งการนั่ง และการนอนเพื่อให้นักเรียนเป็นผู้ที่มีสมาธิ มีสติ ในการเรียนและการปฏิบัติตนในชีวิตประจำวัน ควรฝึกอย่างสม่ำเสมอ

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

นักเรียนที่นับถือศาสนาอื่น สามารถใช้กิจกรรมนี้ได้ เนื่องจากเป็นการฝึกปฏิบัติให้นักเรียนมีสมาธิและมีสติ ทั้งนี้ครูสามารถปรับเปลี่ยนวิธีการให้กับนักเรียนที่นับถือศาสนาอื่นได้

ขอบข่ายเนื้อหา

- การฝึกปฏิบัติ : การนั่งสมาธิ การนอนด้วยสติ
- การร้องเพลง

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

๑) การเตรียมสื่อ วัสดุอุปกรณ์

- แผนภูมิเพลง การนั่งสมาธิ และเพลงนอนกับสติ

๒) การเตรียมใบงาน ใบความรู้ ใบกิจกรรม

- ใบความรู้ที่ ๑
- ใบงานที่ ๐๑,๐๒
- แบบบันทึกผลการจัดการเรียนรู้ด้านความรู้
- แบบบันทึกการประเมินทักษะกระบวนการ
- แบบบันทึกการประเมินคุณลักษณะความรับผิดชอบ

๓) การวัดและประเมินผล

- สังเกตพฤติกรรมการเรียน
- ประเมินความรู้
- ประเมินทักษะกระบวนการ
- ประเมินคุณลักษณะความมุ่งมั่น
- ตรวจสอบผลงาน

๔) การฝึกทักษะเพิ่มเติมโดยใช้แบบฝึกเสริม

-ไม่มี-

แนวทางการจัดการเรียนรู้บูรณาการ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส
 แผนการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การฝึกปฏิบัติ : การนั่งสมาธิ การนอนด้วยสติ
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
 เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	<ul style="list-style-type: none"> ● ทบทวนการฝึกการยืนสมาธิ การเดินด้วยสติ
ขั้นดำเนินกิจกรรม	<ul style="list-style-type: none"> ● อธิบายการนั่งสมาธิ การนอนด้วยสติและการใช้เพลงประกอบการปฏิบัติ ● นักเรียนฝึกปฏิบัติการนั่งสมาธิและการนอนด้วยสติ ● ทำใบงานที่ ๐๑, ใบงานที่ ๐๒
ขั้นสรุป	<ul style="list-style-type: none"> ● นักเรียนฝึกปฏิบัติการนั่งสมาธิและการนอนด้วยสติ การสรุปประโยชน์ของการนั่งสมาธิและการนอนด้วยสติ
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> ● การทำใบงานที่ ๐๑ ● การทำใบงานที่ ๐๒ ● พฤติกรรมการเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยไม่ตี : หน่วยที่ ๓ พาจิดแจ่มใส
แผนการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การฝึกปฏิบัติ : การนั่งสมาธิ การนอนด้วยสติ
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - การฝึกปฏิบัติ : การนั่งสมาธิ การนอนด้วยสติ - การร้องเพลง 	<p>ขั้นนำ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ครูและนักเรียนทบทวนการยืนสมาธิ การเดินด้วยสติ และให้นักเรียนได้ฝึกปฏิบัติในการยืนสมาธิและการเดินด้วยสติ พร้อมกัน <p>ขั้นสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๒. อาสาสมัครนักเรียนช่วยครูจัดแผนภูมิเพลงนั่งสมาธิ บนกระดาน ๓. ครูสอนนักเรียนร้องเพลงตามขั้นตอนการสอน ๔. ครูแนะนำวิธีการนั่งสมาธิโดยใช้ใบความรู้ที่ ๑ ประกอบการอธิบาย ครูสาธิตการนั่งสมาธิ ๕. นักเรียนฝึกปฏิบัติการนั่งสมาธิพร้อมกันหมดทุกคน ๖. อาสาสมัครนักเรียนช่วยครูจัดแผนภูมิเพลง บูชาผู้มีพระคุณ และเพลงการนอนกับสติ บนกระดาน แล้วครูสอนนักเรียนร้องเพลงตามขั้นตอนการสอนเพลง โดยครูอ่านเนื้อเพลงให้นักเรียนฟัง นักเรียนอ่านตาม ครูร้องเพลงให้นักเรียนฟัง นักเรียนร้องตาม ครูและนักเรียนร้องเพลงพร้อมกัน ๗. ครูแนะนำวิธีการนอนด้วยสติโดยอธิบายขั้นตอนการฝึกจากใบความรู้ที่ ๑ และครูสาธิตการนอนด้วยสติให้นักเรียนดู ๘. นักเรียนฝึกปฏิบัติการนอนด้วยสติพร้อมกันทั้งหมดทุกคน พร้อมกับร้องเพลงประกอบด้วย 	<p>สื่อ/แหล่งเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แผนภูมิเพลง การนั่งสมาธิ และเพลงการนอนกับสติ ๒. ใบความรู้ที่ ๑ <p>ภาระงาน/ชิ้นงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. นักเรียนฝึกการนั่งสมาธิและการนอนกับสติ ๒. ใบงานที่ ๐๑ ใบงานที่ ๐๒
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. นักเรียนสามารถอธิบายขั้นตอนการนั่งสมาธิได้ ๒. นักเรียนสามารถอธิบายขั้นตอนการนอนกับสติได้ <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. นักเรียนสามารถฝึกปฏิบัติการนั่งสมาธิได้ ๒. นักเรียนสามารถฝึกปฏิบัติการนอนกับสติได้ ๓. นักเรียนสามารถร้องเพลง <p>คุณธรรม จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. นักเรียนมีความมุ่งมั่นในการฝึกปฏิบัติ การนั่งสมาธิและการนอนกับสติ 		<p>การวัดและการประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ประเมินการอธิบายขั้นตอนการนั่งและการนอนสมาธิและการเดินด้วยสติ ๒. ประเมินการฝึกปฏิบัติการนั่ง การนอนสมาธิ ๓. ประเมินความมุ่งมั่นในการฝึกปฏิบัติวิธีการ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๒. สังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติการนั่งสมาธิ ๓. สังเกตการร้องเพลง <p>เครื่องมือวัดผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๒. แบบบันทึกคะแนนการนั่งสมาธิ ๓. แบบบันทึกคะแนนการร้องเพลง

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส
 แผนการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การฝึกปฏิบัติ : การนั่งสมาธิ การนอนด้วยสติ
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
 เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

	<p>๙. นักเรียนเขียนอธิบายขั้นตอนการนั่งสมาธิลงในใบงานที่ ๐๑</p> <p>๑๐. นักเรียนเขียนสรุปขั้นตอนการนอนกับสติลงในใบงานที่ ๐๒</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>๑๑. นักเรียนทุกคนได้ฝึกปฏิบัติการนั่งสมาธิ พร้อมกับร้องเพลงการนั่งสมาธิ และฝึกปฏิบัติการนอนกับสติ พร้อมกับร้องเพลงประกอบพร้อมกัน</p> <p>๑๒. ครูสรุปประโยชน์ของการนั่งสมาธิและการนอนกับสติว่าสามารถฝึกให้นักเรียนเป็นคนที่มีสมาธิในการทำงานได้ซึ่งจะส่งผลให้งานนั้นสำเร็จตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ด้วยครูเน้นย้ำคุณธรรมเรื่องความมุ่งมั่นในการฝึกปฏิบัติ การนั่งสมาธิและการนอนกับสติ</p>	
		<p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. การนั่งสมาธิและการนอนกับสติ ได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป ถือว่าผ่าน</p> <p>๒. พฤติกรรมการเรียน ได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไปถือว่าผ่านการประเมิน</p>



ป ๓.๓/ผ ๔-๐๑

ใบงานที่ ๐๑

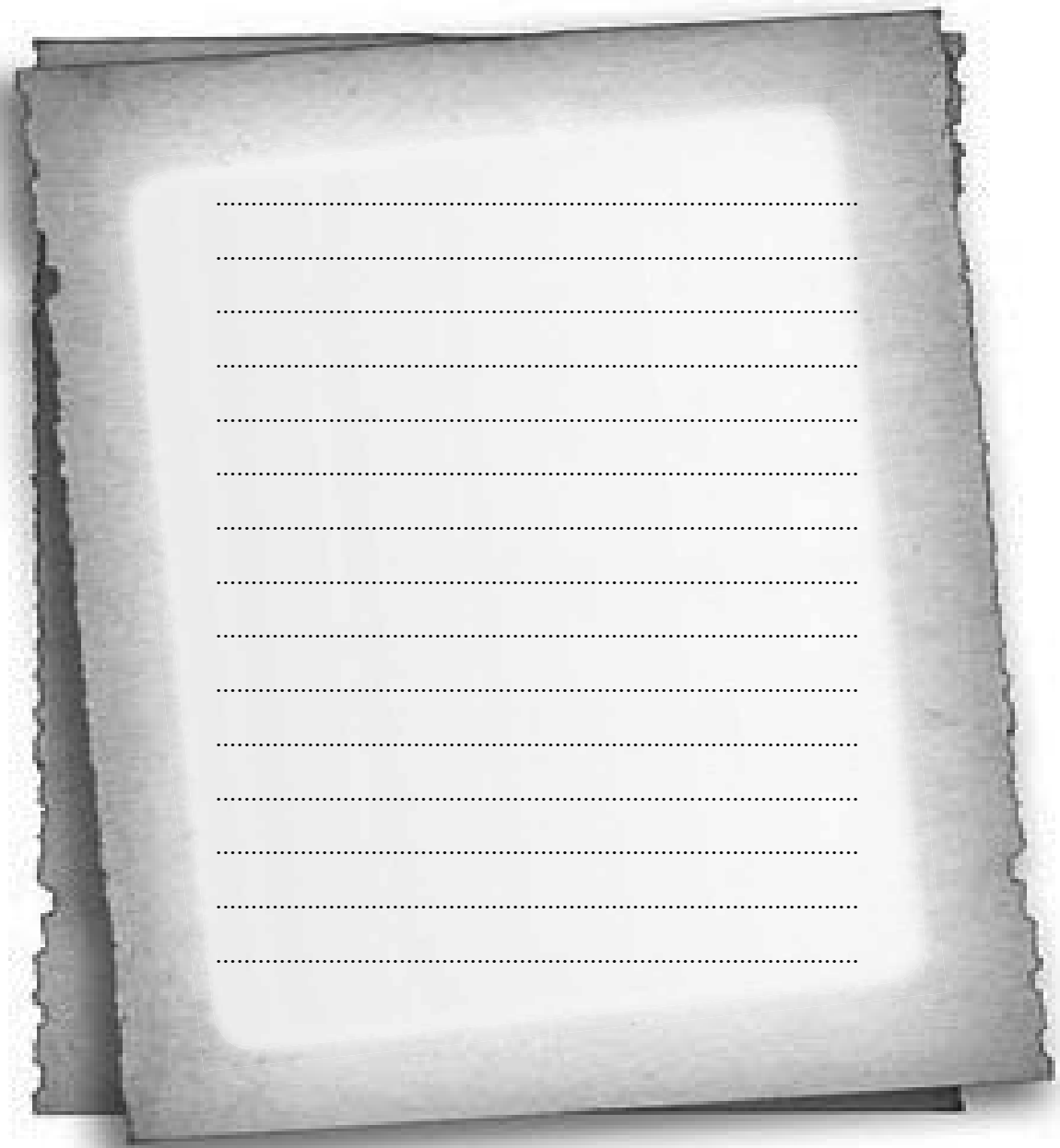
คำชี้แจง นักเรียนเขียนอธิบายขั้นตอนการนั่งสมาธิ

A large rectangular area with a white background and a grey border, containing horizontal dotted lines for writing.

ชื่อ ชั้น เลขที่

ใบงานที่ ๐๑

คำชี้แจง นักเรียนเขียนอธิบายขั้นตอนการนอนกับสติ



ชื่อ ชั้น เลขที่

ใบความรู้ที่ ๑ (สำหรับครู)

การเจริญสติแบบ อัมไพเทคนิค สำหรับเด็ก (AMBAI – TECHNIQUES OF MEDITATION DEVELOPMENT FOR CHILDREN) (การฝึกสมาธิหรือสติภาวนาสำหรับเด็ก)

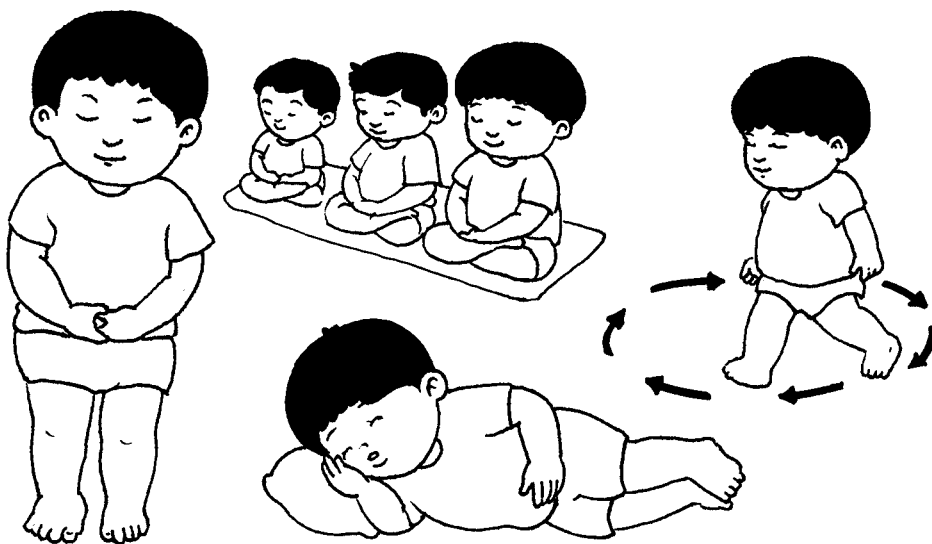
ศาสตราจารย์อัมไพ สุจริตกุล คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

การฝึกควบคุมกิริยาหรือสํารวมกาย วาจา ใจ และกำหนดอิริยาบถทั้ง ๔ คือ ยืน เดิน นั่ง นอน เป็นพื้นฐานสำคัญของการปฏิบัติธรรม หากเด็กๆ ได้รับการฝึกให้มีสติในการควบคุม กาย วาจา ใจ ในทางที่ถูกที่ควรตั้งแต่วัยเด็ก ในช่วงเวลาที่เหมาะสมเพียงวันละประมาณ ๕-๑๐ นาที จะช่วยส่งเสริมพัฒนาการด้านจิตใจและคุณธรรม ตลอดจนสติปัญญาได้อย่างดีเนื่องจากรู้จักความสงบ ระวัง และมีสมาธิด้วยการเจริญสติภาวนาพอสมควรแล้ว ตามขั้นตอนต่อไปนี้

การเตรียมตัว

ครูฝึก : ให้นักเรียนยืนจับมือกันเป็นวงกลมห่างกันสุดช่วงวงแขน

ศ.อัมไพ สุจริตกุล ได้แนวคิดจากการสอน วิปัสสนากรรมฐานของ คุณแม่ ดร.สิริ กรินชัย



การสำรวจใจ

ครูฝึก : - พนมมือ กล่าวคำอธิษฐาน
“ข้าพเจ้าจะฝึกสติภาวนา กำหนดอิริยาบถ ยืน-เดิน-นั่ง-นอน ขอให้ ข้าพเจ้าฝึก ด้วยความพากเพียร
อดทน จนบรรลุผลสมความปรารถนาเถิด”

- สาธุ

การฝึกนั่งสมาธิ

- ครู :
- เตรียมหยุดเดิน
 - กำหนดในใจว่า “อยากนั่งหนอ ๆ ๆ”
 - มือขวากลางซ้าย ๆ ปล่อยลงไปข้างตัว
 - มือซ้ายยกกลางซ้าย ๆ ปล่อยลงไปข้างตัว
 - เท้าซ้าย ถอยหลัง ย่อตัวลง ลง ลง เข้าถึงพื้น
 - มือซ้ายท้าวพื้น นั่ง นั่งทับขาซ้าย
 - มือขวาจับข้อเท้าขวา ยกมาวางบนเท้าซ้าย
 - มือสองข้างวางบนเข่า
 - มือซ้ายยกเข้ามาหงาย วางลงบนตัก
 - มือขวายกเข้ามาหงาย วางลงบนมือซ้าย
 - ตัวตั้งตรง ตาปิดเบา ๆ
 - (เปิดเพลงนั่งสมาธิเบา ๆ หรือผู้ฝึกร้องเพลงนี้เบา ๆ ๓ จบ)

เพลงนั่งสมาธิ

นั่งขัดสมาธิ	ตั้งสมาธิให้ดี ภาวนาในใจ
พุท-โธ-พุท-โธ	พอง-ยุบ-พอง-ยุบ ...
พุท-โธ-พุท-โธ	อง-ยุบ-พอง-ยุบ ...

(กำหนด พุท-โธ หรือ พอง-ยุบ ต่อไปเรื่อยๆ จนกว่าจิตจะสงบ)

การแผ่บุญกุศล

- ครู :
- นั่งสมาธิกันแล้วกำหนดในใจ “อยาก พักหนอ ๆ ๆ”
 - มือขวายกขึ้นช้า ๆ คว่า แล้ววางบนเข่า
 - มือซ้ายยกขึ้นช้า ๆ คว่า แล้ววางบนเข่า
 - พนมมือ กล่าวคำแผ่บุญกุศล

“ขอแผ่กุศลให้แก่คุณพ่อ คุณแม่ คุณครูบาอาจารย์ และผู้มีพระคุณทุกท่าน ตลอดจันต์วัฏทั้งหลาย ที่มีชีวิตวิญญาณ จงเป็นสุข เป็นสุขเถิด” จงได้รับผลบุญจากข้าพเจ้าด้วยเถิด

- สาธุ (กัมศิระชะจรดปลายมือพนม)
- ลืมตาขึ้นช้า ๆ เห็นหนอ

ฝึกนอนกับสติ

- ครู :
- ให้นักเรียนนั่งพับเพียบ ขาซ้ายทับขาขวา
 - พนมมือ สวดมนต์ ตามเสียงเพลง

เพลงบูชาผู้มีพระคุณ

พุทอัง วันทามิ อัมมัง วันทามิ สังฆัง วันทามิ

พวกหนู บูชาพระรัตนตรัย หนูไหว้พระพุทธรูป ไหว้พระธรรม พระสงฆ์

คุณพ่อ คุณแม่ คุณครู อาจารย์ ผู้มีคุณทุกท่าน หนูจะเป็นคนดี

- กราบ
- มือซ้าย ยกมาวางที่ท้อง
- มือขวา ทำวผัน เตรียมนอนพร้อมเสียงเพลง

(ผู้ฝึกร้องเพลงนี้เบาๆ ๑ จบ ร้องซ้ำแผ่วๆ เฉพาะ พอง-ยุบ-พอง-ยุบ-พอง-ยุบ จนเด็กหลับ)

เพลงนอนกับสติ

ตัวเอนลง	มือทำวลงนอน
หลับตาลงนึกดูก่อน	เวลานอนเคลื่อนไหวตรงพุง
พอง-ยุบ	พอง-ยุบ พอง-ยุบ
พอง-ยุบ ในใจ	จน นอน หลับไป
พอง-ยุบ	พอง-ยุบ พอง-ยุบ

เกณฑ์การประเมิน ใบงานที่ ๐๑, ๐๒

ระดับ คะแนน	รายการประเมิน			
	เนื้อหา	การใช้ภาษา	เวลา	ความสะอาด
๓	เนื้อหาถูกต้อง	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้น วรรคโดยไม่ฉีกคำและมีการใช้ ภาษา อย่างสร้างสรรค์	ส่งชิ้นงาน ภายในเวลาที่ กำหนด	ผลงานการเขียน สะอาด อ่านง่าย ตัวอักษรชัดเจน
๒	เนื้อหาไม่ถูกต้อง เขียน เนื้อหาผิด ๑-๓ แห่ง	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้น วรรคโดยไม่ฉีกคำและมีความ บกพร่องในการใช้ภาษา	ส่งชิ้นงานช้า กว่ากำหนด เล็กน้อย	ผลงานการเขียนไม่ สะอาด แต่อ่านง่าย และมีตัวอักษรที่ ชัดเจน
๑	เนื้อหาไม่ถูกต้อง เขียนเนื้อหาผิด มากกว่า ๓ แห่ง ขึ้นไป	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้น วรรคโดยฉีกคำและมีความ บกพร่องในการใช้ภาษา	ส่งชิ้นงานช้า กว่ากำหนด มากและต้อง ทวงถาม	ผลงานการเขียน ไม่ สะอาด อ่านค่อนข้าง ยากและมีตัว อักษรไม่ชัดเจน

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านทักษะกระบวนการ

ระดับคะแนน	การปฏิบัติการยืนสมาธิและการเดินด้วยสติ
๓	แสดงพฤติกรรมกรรมการนั่งสมาธิและการนอนกับสติได้ถูกต้อง
๒	แสดงพฤติกรรมกรรมการนั่งสมาธิและการนอนกับสติมีข้อผิดพลาดบ้าง
๑	แสดงพฤติกรรมกรรมการนั่งสมาธิและการนอนกับสติมีข้อผิดพลาดมาก

ระดับคะแนน	การร้องเพลง
๓	ร้องเพลงถูกต้องตามทำนองและจังหวะ มีความไพเราะดีมาก
๒	ร้องเพลงถูกต้องตามทำนองและจังหวะ มีความไพเราะบ้าง
๑	ร้องเพลงได้แต่ไม่ถูกต้องตามทำนองและจังหวะ

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านคุณลักษณะ

ระดับคะแนน	ความมุ่งมั่นในการฝึกปฏิบัติ
๓	มีความตั้งใจในการฝึกปฏิบัติ มีความอดทนตลอดระยะเวลาในการฝึก
๒	มีความตั้งใจในการฝึกปฏิบัติ มีความอดทนในบางเวลา
๑	มีความตั้งใจในการฝึกปฏิบัติ มีความอดทนน้อย

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยที่ ๓

หน่วยย่อยที่ ๓ แผนที่ ๕ ชื่อแผน การรับประทานอาหารอย่างมีสติ

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การฝึกรับประทานอาหารอย่างมีสติ เป็นสิ่งสำคัญที่นักเรียนควรฝึก เพราะจะเป็นการฝึกให้นักเรียนมีมารยาทในการรับประทานอาหารได้อีกด้วย

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

นักเรียนที่นับถือศาสนาอื่น สามารถใช้กิจกรรมนี้ได้ เนื่องจากเป็นการฝึกปฏิบัติให้นักเรียนรับประทานอาหารอย่างมีสติ ทั้งนี้ครูสามารถปรับเปลี่ยนวิธีการให้กับนักเรียนที่นับถือศาสนาอื่นได้

ขอบข่ายเนื้อหา

- การฝึกรับประทานอาหารอย่างมีสติ
- มารยาทในการรับประทานอาหาร

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

๑) การเตรียมสื่อ วัสดุอุปกรณ์

- แผนภูมิการเจริญสติแบบอัมไพเทคนิค

๒) การเตรียมใบงาน ใบความรู้ ใบกิจกรรม

- ใบความรู้ที่ ๑,๒
- ใบงานที่ ๐๑
- แบบบันทึกผลการจัดการเรียนรู้ด้านความรู้
- แบบบันทึกการประเมินทักษะกระบวนการ
- แบบบันทึกการประเมินคุณลักษณะความมุ่งมั่น

๓) การวัดและประเมินผล

- สังเกตพฤติกรรมการเรียน
- ประเมินความรู้
- ประเมินทักษะกระบวนการ
- ประเมินคุณลักษณะความมุ่งมั่น
- ตรวจสอบผลงาน

๔) การฝึกทักษะเพิ่มเติมโดยใช้แบบฝึกเสริม

-ไม่มี-

แนวทางการจัดการเรียนรู้บูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส
แผนการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การรับประทานอาหารอย่างมีสติ
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	<ul style="list-style-type: none"> ● ทบทวนการฝึกการยืนสมาธิ การเดินด้วยสติ การนั่งสมาธิ การนอนกับสติ
ขั้นดำเนินกิจกรรม	<ul style="list-style-type: none"> ● อธิบายขั้นตอนการฝึกรับประทานอาหารอย่างมีสติ ● นักเรียนฝึกปฏิบัติกรับประทานอาหารในสถานการณ์จริง
ขั้นสรุป	<ul style="list-style-type: none"> ● ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับประโยชน์ของการรับประทานอาหารอย่างมีสติ
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> ● การทำใบงานที่ ๐๑ ● พฤติกรรมการเรียน ● พฤติกรรมการรับประทานอาหารอย่างมีสติ

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยเฝ้า : หน่วยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส แผนการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การรับประทานอาหารอย่างมีสติ
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
 เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา การฝึกรับประทานอาหารอย่างมีสติ มารยาทในการรับประทานอาหาร</p>	<p>ขั้นนำ ๑. ครูและนักเรียนได้ทบทวนการยืนสมาธิ การเดินด้วยสติ การนั่งสมาธิ การนั่งสมาธิ กับสติ โดยให้นักเรียนได้ฝึกปฏิบัติในการยืนสมาธิ การเดินด้วยสติ การนั่งสมาธิ และการนอนกับสติ ตามวิธีการที่ได้ฝึกปฏิบัติมาพร้อมกัน</p> <p>ขั้นสอน ๒. ครูให้ความรู้เกี่ยวกับมารยาทในการรับประทานอาหาร ๓. อาสาสมัครนักเรียนช่วยครูตีแผนภูมิการฝึกรับประทานอาหารอย่างมีสติ บนกระดาน ๔. ครูอธิบายขั้นตอนการฝึกรับประทานอาหารพร้อมให้นักเรียนได้พูดตาม ๕. นักเรียนฝึกพูดคำบูชาคุณก่อนรับประทานอาหาร และจดจำให้ได้ก่อนนำไปใช้จริง ๖. นักเรียนฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จำลองการรับประทานอาหาร ๗. นักเรียนนั่งเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๓ คน แล้วปฏิบัติกรับประทานอาหารอย่างมีสติในสถานการณ์จริง ตามขั้นตอนที่ได้เรียน โดยครูสวดและอธิบายก่อนที่นักเรียนจะรับประทาน ๘. เมื่อนักเรียนรับประทานอาหารเสร็จแล้ว ร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับประโยชน์ของการรับประทานอาหารอย่างมีสติ</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้ ๑. แผนภูมิการเจริญสติแบบ อ้าไหล่คนึก สำหรับเด็กเรื่องการรับประทานอาหารอย่างมีสติ ๒. ใบความรู้ที่ ๑ - ๒</p> <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน ๑. นักเรียนฝึกการรับประทานอาหารอย่างมีสติ ๒. ใบงานที่ ๐๑</p>
<p>จุดประสงค์ ความรู้ ๑. นักเรียนสามารถอธิบายขั้นตอนการรับประทานอาหารอย่างมีสติได้</p> <p>ทักษะ ๑. นักเรียนสามารถฝึกปฏิบัติการรับประทานอาหารอย่างมีสติและมีความระมัดระวัง</p>		<p>การวัดและการประเมินผล ๑. ประเมินการอธิบายขั้นตอน การรับประทาน อาหารอย่างมีสติและ การเดินด้วยสติ ๒. ประเมินการฝึกปฏิบัติกรับประทานอาหาร ๓. ประเมินความมุ่งมั่นในการฝึกปฏิบัติ</p> <p>วิธีการ ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๒. สังเกตพฤติกรรมการรับประทานอาหารอย่างมีสติ</p>

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยที่ ๓ พหุจิตแจ่มใส แผนการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การรับประทานอาหารอย่างมีสติ
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มบูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (ฉบับปรับปรุง)

<p>คุณธรรม จริยธรรม /คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑. นักเรียนมีความมุ่งมั่นในการฝึกปฏิบัติ การรับประทานอาหารอย่างมีสติ</p>	<p>ขั้นนำ</p> <p>๘. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับมารยาทในการรับประทานอาหารและการรับประทานอาหารอย่างมีสติ นักเรียนทำใบงานที่ ๑๑</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>๙. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับประโยชน์ของการรับประทานอาหารอย่างมีสติจะทำให้นักเรียน ไม่ได้คุยกันในการรับประทานอาหาร มีสมาธิไม่พูดคุยกันในการรับประทานอาหาร ซึ่งเป็นมารยาทที่ดีในการรับประทานอาหาร</p> <p>๑๐. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน ครูเน้นย้ำคุณธรรมเรื่องความมุ่งมั่นในการฝึกปฏิบัติ การรับประทานอาหารอย่างมีสติ</p>	<p>การวัดและการประเมินผล</p> <p>เครื่องมือวัดผล</p> <p>๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๒. แบบบันทึกคะแนนการรับประทานอาหารอย่างมีสติ</p> <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. การรับประทานอาหารอย่างมีสติ ได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป ถือว่าผ่าน</p> <p>๒. พฤติกรรมการเรียน ได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไปถือว่าผ่านการประเมิน</p>
--	--	---

แผนภูมิ

รูปแบบ

การเจริญสติแบบ อำไพ-เทคนิค สำหรับเด็ก (AMBAI – TECHNIQUES OF MEDITATION DEVELOPMENT FOR CHILDREN) (การฝึกสมาธิหรือสติภาวนาสำหรับเด็ก)

ศาสตราจารย์อำไพ สุจริตกุล คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

การฝึกรับประทานอาหารอย่างมีสติ

ขั้นที่ ๑	ก่อนรับประทานอาหาร	เตรียมอาหารและน้ำวางไว้พร้อมแล้วให้เด็กพนมมือ	
	กล่าวคำบูชาคุณ	ก่อนรับประทานอาหาร ดังนี้	
	“ข้าพเจ้าทั้งหลาย	ขอน้อมถวาย	น้ำกับอาหาร
บูชาคุณพระ		แล้วรับประทาน	ด้วยจิตเบิกบาน
ประหยัดทันที			
	ไม่กินทิ้งขว้าง	อาหารทุกอย่าง	ประโยชน์มากมาย
ขอบคุณพ่อแม่		และทุกท่านที่	บริการดี
ขอขอบพระคุณ			

ขั้นที่ ๒	กำหนดอริยาบถขณะรับประทานอาหาร โดยภาวนาในใจ ดังนี้
เห็นหนอ	- เมื่อมองเห็นอาหารที่วางอยู่ตรงหน้า (กำหนดครั้งเดียว)
อยากกินหนอ	- เมื่อเกิดความรู้สึกอยากรับประทานอาหาร
ยกไป	- เมื่อยกช้อนไปตักอาหาร
ตัก	- เมื่อตักอาหาร
มา	- เมื่อช้อนมาใกล้ปาก
ใส่	- เมื่อใส่อาหารเข้าปาก
เคี้ยว	- เมื่อเคี้ยวอาหาร-กำหนดในใจว่า เคี้ยว ๆ ๆ ๆ ๆ
กลืน	- เมื่อกลืนอาหารลงคอ

การฝึกรับประทานอาหารอย่างมีสติ ด้วยการกำหนดอริยาบถละเอียด เช่นนี้คือ การฝึกสติภาวนาอันเป็นแนวทางนำสู่การปฏิบัติธรรมขั้นสูงต่อไป ถ้าเด็กยังเล็ก อาจฝึกเพียงขั้นที่ ๑ ก่อนจนปฏิบัติได้ดีแล้ว จึงฝึกขั้นที่ ๒

ใบความรู้ที่ ๑ (สำหรับครู)

มารยาทในการรับประทานอาหาร

๑. ไม่ส่งเสียงดังขณะรับประทานอาหาร
๒. ควรตักอาหารคำเล็ก ๆ ไม่เลือกตักเฉพาะอาหารที่ชอบ
๓. อย่าบ่นเมื่ออาหารไม่ถูกปาก
๔. ไม่ควรบังคับให้แขกรับประทานอาหารอย่างใดอย่างหนึ่ง ตามที่ตัวเองอยาก
ให้รับประทาน
๕. พยายามพูดคุยกันบนโต๊ะอาหารบ้าง เพื่อไม่ให้โต๊ะอาหารเงียบ จนเกินไป
๖. ไม่ควรว่ากล่าวหรือนินทาใครขณะรับประทานอาหาร
๗. ควรนั่งรับประทานอาหารด้วยท่าทางที่สง่าผ่าเผย
๘. ไม่กระดิกเท้า หรือเคาะโต๊ะ
๙. ไม่สูบบุหรี่ หรือเคี้ยวหมากฝรั่ง
๑๐. ถ้าอาหารที่ยกมาเสิร์ฟมีฝาปิด ให้เปิดฝาลงไว้ในจาน
๑๑. ไม่รับประทานอาหารมูมมาม

ที่มา : <http://hilight.kapook.com/view/90805>

เกณฑ์การประเมิน ใบงานที่ ๐๑, ๐๒

ระดับ คะแนน	รายการประเมิน			
	เนื้อหา	การใช้ภาษา	เวลา	ความสะอาด
๓	เนื้อหาถูกต้อง	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้น วรรคโดยไม่มีฉีกคำและมีการใช้ ภาษา อย่างสร้างสรรค์	ส่งชิ้นงาน ภายในเวลาที่ กำหนด	ผลงานการเขียน สะอาด อ่านง่าย ตัวอักษรชัดเจน
๒	เนื้อหาไม่ถูกต้อง เขียน เนื้อหาผิด ๑-๓ แห่ง	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้น วรรคโดยไม่มีฉีกคำและมีความ บกพร่องในการใช้ภาษา	ส่งชิ้นงานช้า กว่ากำหนด เล็กน้อย	ผลงานการเขียนไม่ สะอาด แต่อ่านง่าย และมีตัวอักษรที่ ชัดเจน
๑	เนื้อหาไม่ถูกต้อง เขียนเนื้อหาผิด มากกว่า ๓ แห่ง ขึ้นไป	มีการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง สะกดคำถูกต้อง มีการเว้น วรรคโดยฉีกคำและมีความ บกพร่องในการใช้ภาษา	ส่งชิ้นงานช้า กว่ากำหนด มากและต้อง ทวงถาม	ผลงานการเขียน ไม่ สะอาด อ่านค่อนข้าง ยากและมีตัว อักษรไม่ชัดเจน

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านทักษะกระบวนการ

ระดับคะแนน	การปฏิบัติกรับประทานอาหารอย่างมีสติ
๓	แสดงพฤติกรรมการรับประทานอาหารด้วยสติได้ถูกต้อง
๒	แสดงพฤติกรรมการรับประทานอาหารด้วยสติมีข้อผิดพลาดบ้าง
๑	แสดงพฤติกรรมการรับประทานอาหารด้วยสติมีข้อผิดพลาดมาก

ระดับคะแนน	การมุ่งมั่นในการปฏิบัติ
๓	มีความตั้งใจในการฝึกปฏิบัติ ตลอดระยะเวลาในการฝึก
๒	มีความตั้งใจในการฝึกปฏิบัติในบางเวลา
๑	มีความตั้งใจในการฝึกปฏิบัติน้อย

เกณฑ์การให้คะแนน ด้านคุณลักษณะ

ระดับคะแนน	มารยาทในการรับประทานอาหาร
๓	แสดงพฤติกรรมการมีมารยาทในการรับประทานอาหารได้ถูกต้อง
๒	แสดงพฤติกรรมการมีมารยาทในการรับประทานอาหารมีข้อผิดพลาดบ้าง
๑	แสดงพฤติกรรมการมีมารยาทในการรับประทานอาหารมีข้อผิดพลาดมาก

แบบทดสอบหลังเรียน (ปรนัย)

ประจำหน่วยที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี หน่วยย่อยที่ ๓ การบริหารจัดการจริยปัญญา
จำนวน ๕ ข้อ เวลา ๑๐ นาที

๑. การเดินอย่างมีสติ ควรกำหนดคำ ภาวนาว่าอย่างไร

- ก. ยืนหนอ ยืนหนอ
- ข. เดินหนอ เดินหนอ
- ค. นั่งหนอ นั่งหนอ

๒. นักเรียนคนใดปฏิบัติตนเป็นผู้มีสติได้ดีที่สุด

- ก. สมชายตั้งใจเรียนหนังสือ
- ข. สมศรีหยุดเรียนไปขายของ
- ค. สมใจตั้งใจฟังเสียงดนตรี

๓. การยืนสมาธิ มือของนักเรียนควรนำไว้ที่ใด

- ก. ปล่อยไว้ข้างลำตัว
- ข. วางไว้ที่หน้าท้อง
- ค. กอดไว้ที่อก

๔. นักเรียนคนใดปฏิบัติการนั่งสมาธิได้ถูกต้องที่สุด

- ก. บัวแก้วปฏิบัติการนั่งสมาธิโดยนั่งพับเพียบ
- ข. บัวคำวางมือขวาบนมือซ้ายไว้บนตัก
- ค. บัวศรีนั่งพิงกับฝาผนังห้องในการนั่งสมาธิ

๕. นักเรียนคนใด ปฏิบัติการฝึกนอนกับสติ ได้ถูกต้อง

- ก. วิชัยนอนคว่ำ มือทั้งสองข้างไขว้หลังไว้
- ข. วิเชียรนอนหงาย มือทั้งสองข้างวางไว้ที่ท้อง
- ค. วิชาญนอนตะแคง มือทั้งสองข้างวางไว้ที่ขา

แนวการทดสอบหลังเรียน (ภาคปฏิบัติ)

นักเรียนปฏิบัติ ดังนี้

- | | |
|-----------------------|-------------|
| ๑. นักเรียนนั่งสมาธิ | เวลา ๕ นาที |
| ๒. นักเรียนยืนสมาธิ | เวลา ๕ นาที |
| ๓. นักเรียนนอนด้วยสติ | เวลา ๕ นาที |
| ๔. นักเรียนเดินสมาธิ | เวลา ๕ นาที |

เกณฑ์การให้คะแนนภาคปฏิบัติ

ระดับคะแนน	การนั่งสมาธิ	การยืนสมาธิ	การนอนด้วยสติ	การเดินด้วยสติ
๓ คะแนน	ปฏิบัติได้ถูกต้องตรงตามเวลาที่กำหนด	ปฏิบัติได้ถูกต้องตรงตามเวลาที่กำหนด	ปฏิบัติได้ถูกต้องตรงตามเวลาที่กำหนด	ปฏิบัติได้ถูกต้องตรงตามเวลาที่กำหนด
๒ คะแนน	ปฏิบัติได้ถูกหรือผิดพลาดบ้าง และตรงหรือไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด ไม่เกิน ๒ นาที	ปฏิบัติได้ถูกหรือผิดพลาดบ้าง และตรงหรือไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด ไม่เกิน ๒ นาที	ปฏิบัติได้ถูกหรือผิดพลาดบ้าง และตรงหรือไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด ไม่เกิน ๒ นาที	ปฏิบัติได้ถูกหรือผิดพลาดบ้าง และตรงหรือไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด ไม่เกิน ๒ นาที
๑ คะแนน	ปฏิบัติได้แต่มีข้อผิดพลาดมากและไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด นานกว่า ๒ นาที	ปฏิบัติได้แต่มีข้อผิดพลาดมากและไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด นานกว่า ๒ นาที	ปฏิบัติได้แต่มีข้อผิดพลาดมากและไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด นานกว่า ๒ นาที	ปฏิบัติได้แต่มีข้อผิดพลาดมากและไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด นานกว่า ๒ นาที

เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน

๑. ข
๒. ก
๓. ข
๔. ข
๕. ข

แหล่งที่มาของเอกสารอ้างอิง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : มุ่งมั่นและศรัทธา

แผนที่	เรื่อง	ผู้แต่ง	แหล่งที่มา
๑	ความสำคัญของพุทธศาสนา	เอกรินทร์ สีมหาคาลและคณะ	สื่อการเรียนรู้ รายวิชาพื้นฐานชุดแม่แบบมาตรฐาน หลักสูตรแกนกลาง สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ป. ๓ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์ หน้า ๔, มปป.
	ศาสนากับการดำเนินชีวิต	เอกรินทร์ สีมหาคาลและคณะ	สื่อการเรียนรู้ รายวิชาพื้นฐานชุดแม่แบบมาตรฐาน หลักสูตรแกนกลาง สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ป. ๓ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์ หน้า ๔, มปป.
	แผนผังความคิด	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) สำนักงานภาค	http://www.l3nr.org/posts/94826
๒	พุทธประวัติ	เอกรินทร์ สีมหาคาลและคณะ	สื่อการเรียนรู้ รายวิชาพื้นฐานชุดแม่แบบมาตรฐาน หลักสูตรแกนกลาง สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ป. ๓ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์ หน้า ๔, มปป.
	ศาสนาของศาสนาต่าง ๆ		http://www.chaiwibi.com/0drem/web_children/2547/475102/03-5.html
๓	คัมภีร์และหลักธรรมของแต่ละศาสนา	เอกรินทร์ สีมหาคาลและคณะ	สื่อการเรียนรู้ รายวิชาพื้นฐานชุดแม่แบบมาตรฐาน หลักสูตรแกนกลาง สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ป. ๓ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์ หน้า ๔, มปป.
	หลักธรรมนำชีวิต	เอกรินทร์ สีมหาคาลและคณะ	สื่อการเรียนรู้ รายวิชาพื้นฐานชุดแม่แบบมาตรฐาน หลักสูตรแกนกลาง สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ป. ๓ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์ หน้า ๔, มปป.

แหล่งที่มาของเอกสารอ้างอิง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยเฝื่อนี้ : มุ่งมั่นและศรัทธา

แผ่นที่	เรื่อง	ผู้แต่ง	แหล่งที่มา
๓	การกระทำที่เป็นความดีและความชั่ว	เอกรินทร์ สีมหาศาลและคณะ	สื่อการเรียนรู้ รายวิชาพื้นฐานชุดแม่บทมาตรฐาน หลักสูตรแกนกลาง สังกัดศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ป.๓ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์ หน้า ๔, มปป.
๔	สวาทของพระพุทธเจ้า ที่เป็นแบบอย่างที่ดี	พระมหาสุทนต์ สุนทรธมโม	http://www.dhammadharmathai.org/sawok/sawok01.php

แหล่งที่มาของเอกสารอ้างอิง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยเฝื่อนี้ : ๒ ปฏิบัติมาเป็นนิจ

แผ่นที่	เรื่อง	ผู้แต่ง	แหล่งที่มา
๑	ภาพการกราบพระรัตนตรัย		http://2.bp.blogspot.com/-0GOW6beV3cY/T0xdVhu6MkI/AAAAAAAAAACo/6YBFRvKzJw/s1600/sawasdee005%5B1%5D.jpg
	ภาพการประเคนของ		http://dc361.4shared.com/doc/wvXug5Da/preview_html_1608f2c8.jpg
	การวาดภาพเพื่อถ่ายทอดเรื่องราวต่าง ๆ		https://www.google.co.th/url?sa=t&ict=i&q=&esrc=s&source=web&cd=11&cad=rja&uact=8&ved=0CGAOFJAK&url=http%3A%2F%2Fapi.ning.com%2Ffiles%2F-EKepz5L5TjdWuYmwwwmJfontIjz0TosyGuDvaZ0kX-MECWttO2urBqCE6Eg7e5NisiXkg4MaBpw4C2EhUev9Dd8XHgyekMl1%2F3.doc&ei=PAhEU-X3Ooe5iafkmYCAA&usq=AFOJCNFOOC26kd6zOoNYUUIUOkdA6C_CbZ7O&bvm=bv.64367178,d.aGc

แหล่งที่มาของเอกสารอ้างอิง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยงานย่อยที่ ๒ ปฏิบัติมาเป็นนิจ

แผ่นที่	เรื่อง	ผู้แต่ง	แหล่งที่มา
๒	การวาดภาพระบายสี		https://www.google.co.th/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=17&ved=0CE80FJAG0Ao&url=http%3A%2F%2Ftta.in.th%2Fuploadfile%2F77%2FAR-8-712-458-77.docx&ei=-QtEU77ACfCOiAed8oHoCw&usq=AFOJCN-HAMh19CHjIOEu9c03Ynt73LO7nRO&bvm= bv.64367178,d.aGc&cad=rja
๓	ประวัติวันวิสาขบูชาและความสำคัญ ของวันวิสาขบูชา		http://highlight.kapook.com/view/23220
๔	การแสดงตนเป็นพุทธมามกะ	พระมหาปริชา ปภัสโร	http://www.oknation.net/blog/Duplex

แหล่งที่มาของเอกสารอ้างอิง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี : หน่วยงานย่อยที่ ๓ พาจิตแจ่มใส

แผ่นที่	เรื่อง	ผู้แต่ง	แหล่งที่มา
๓	การเจริญสติแบบ อัมโพเทคนิค สำหรับเด็ก	ศาสตราจารย์อัมโพ สุจริตกุล	
๕	มารยาทในการรับประทานอาหาร		http://highlight.kapook.com/view/90805

คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษามูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

พลเอกดาว์พงษ์ รัตนสุวรรณ

ประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

รองศาสตราจารย์นราพร จันทร์โอชา

รองประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

นายอนุสรณ์ ฟูเจริญ

ผู้ช่วยเลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

ที่ปรึกษาสำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ

นายสมเกียรติ ขอบผล

ที่ปรึกษาสำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ

นายสุชาติ วงศ์สุวรรณ

ข้าราชการบำนาญ อดีตผู้ตรวจราชการกระทรวงศึกษาธิการ

ที่ปรึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นายบุญรักษ์ ยอดเพชร

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นายสนิท แย้มเกษร

รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นายอัมพร พินะสา

รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ที่ปรึกษากลุ่มสาระการเรียนรู้บูรณาการ

นายอรรถสิทธิ์ รัตนแคล้ว

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพังงา

นายเทวรัฐ โตไทยะ

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
สกลนคร เขต ๑

นายจุฬา ชินวงศ์

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
สกลนคร เขต ๓

นายสมัย ณะศรี

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
น่าน เขต ๒

นายโกวิท เพลินจิตต์

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
อุบลราชธานี เขต ๑

ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางนิรมล ตู้อินดา

ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาหลักสูตรและการเรียนรู้
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นางสาวกานจูลี ปัญญาอินทร์

นักวิชาการศึกษาชำนาญการพิเศษ
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คณะทำงาน

๑. นางฉวี ฦ ตะกั่วทุ่ง	ข้าราชการบำนาญ	ประธาน
๒. นายปรีชา เตือนิล	ข้าราชการบำนาญ	สพป.สกลนคร เขต ๓
๓. นางสาวจงรักษ์ รัตนวิฑูรย์	ข้าราชการบำนาญ	สพป.น่าน เขต ๒
๔. นางอุไร เปียงใจ	ข้าราชการบำนาญ	สพป.น่าน เขต ๒
๕. นางประภัสสร โกศลวัฒน์	ข้าราชการบำนาญ	สพป.สกลนคร เขต ๑
๖. นางยุวดี ชุมปัญญา	ศึกษานิเทศก์	สพป.สกลนคร เขต ๓
๗. นางนิติพร ศรีโนนยาง	ศึกษานิเทศก์	สพป.สกลนคร เขต ๓
๘. นายศักดิ์พงษ์ วรรณवास	ศึกษานิเทศก์	สพป.สกลนคร เขต ๓
๙. นายปริญญา อุปลา	ศึกษานิเทศก์	สพป.สกลนคร เขต ๓
๑๐. นางสาวพลอยนภัส ทศนพงษ์	ศึกษานิเทศก์	สพป.สกลนคร เขต ๓
๑๑. นางสาวสุรัชดา ภูรับพา	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านพุทธรักษา	สพป.สกลนคร เขต ๓
๑๒. นางรัตนภรณ์ คำฝูย	ครูโรงเรียนนาจานกล้วยน้อย	สพป.สกลนคร เขต ๓
๑๓. นางสาวปาริชาติ บุขบงค์	ครูโรงเรียนบ้านห้วยหินลาด	สพป.สกลนคร เขต ๓
๑๔. นางสาวยุวระธิดา ไตรธรรม	ครูโรงเรียนบ้านห้วยหินลาด	สพป.สกลนคร เขต ๓
๑๕. นางวานิตย์ ธาณี	ครูโรงเรียนบ้านหนองฮีหนองแคน	สพป.อุบลราชธานี เขต ๑
๑๖. นางสาวนันทพัทธ์ ศุภธีรารักษ์	ครูโรงเรียนบ้านโนนบ่อหวายดินดำ	สพป.อุบลราชธานี เขต ๑
๑๗. นางสาวเรือนเพชร กิตติพิมานชัย	ครูโรงเรียนดอนมดแดง (บ้านดงบัง)	สพป.อุบลราชธานี เขต ๑
๑๘. นายศิริ ไชยช่อฟ้า	ครูโรงเรียนแสนทองวิทยา	สพป.น่าน เขต ๒
๑๙. นางจินตนา ไชยช่อฟ้า	ครูโรงเรียนบ้านปางปูก	สพป.น่าน เขต ๒
๒๐. นางสาวพรพิมล ยอดแก้ว	ครูโรงเรียนบ้านปางกอม	สพป.น่าน เขต ๒
๒๑. นายจำลอง ไชยยยา	ศึกษานิเทศก์	สพป.น่าน เขต ๒
๒๒. นางเพียงจิต สุวรรณพงศ์	ครูโรงเรียนบ้านหัวคำ	สพป.อุบลราชธานี เขต ๑
๒๓. นางวิภาพร แก่นอ้วน	ครูโรงเรียนอุบลวิทยาคม	สพป.อุบลราชธานี เขต ๒
๒๔. นางวิภาดา ขุนนิตย์	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านบางกัน	สพป.พังงา
๒๕. นางสาวมณีนรัตน์ บุญเต็ม	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านถ้ำทองหลาง	สพป.พังงา
๒๖. นางสาวอุทัยวรรณ ทับทิมทองสุข	รองผู้อำนวยการโรงเรียนวัดนิโครธาราม	สพป.พังงา
๒๗. นางสาวปัญจณี อัยแจ้ง	ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดนิโครธคุณากร	สพป.พังงา
๒๘. นางสาววนิดา หินน้อย	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านย่านสะบ้า	สพป.พังงา
๒๙. นางสาววินัสรา ฦ ตะกั่วทุ่ง	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านบางจัน	สพป.พังงา
๓๐. นางลัดดา สุขศรี	ครูโรงเรียนบ้านโคกเจริญ	สพป.พังงา
๓๑. นายสมชาย นาวิว่อง	ครูโรงเรียนบ้านคลองดินเหนียว	สพป.พังงา
๓๒. นายอิสรานันท์ ชนะภัย	ครูโรงเรียนบ้านคลองดินเหนียว	สพป.พังงา
๓๓. นายภูริทัต ลิ้มจู้หม้อ	ครูโรงเรียนบ้านทุ่งเจดีย์	สพป.พังงา
๓๔. นางสาวเสาวณี โบบทอง	ครูโรงเรียนอนุบาลพังงา	สพป.พังงา

๓๕. นายเบญจพล ตี๋บั้ง	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านน้ำหิน	สพป.น่าน เขต ๒
๓๖. นางสาวรุ่ง ตี๋บั้ง	ครูโรงเรียนบ้านดอน(ศรีเสริมกสิกร)	สพป.น่าน เขต ๒
๓๗. นายสมศักดิ์ สุทธการ	ครูโรงเรียนชุมชนรัชดาภิเษกที่ ๑๑๕	สพป.น่าน เขต ๒
๓๘. นางเทียมจิต หาญยุทธ	ครูโรงเรียนชุมชนศิลาเพชร	สพป.น่าน เขต ๒
๓๙. นายนันตชัย แอบู	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านคลองดินเหนียว	สพป.พังงา
๔๐. นางฉัตรชนก พึ่งถิ่น	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านน้ำจืด	สพป.พังงา
๔๑. นายอนันต์ หาญจิตร	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านย่าหมี	สพป.พังงา
๔๒. นายเจษฎา อนันตศรี	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านท่าเขา	สพป.พังงา
๔๓. นายไกรศร ไชยเทพ	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านปกปุย	สพป.พังงา
๔๔. นางสาวสุทิตา พุฒินศิลป์	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านสามช่อง	สพป.พังงา
๔๕. นายนพรัตน์ ทองอยู่	ครูโรงเรียนบ้านคลองบอน	สพป.พังงา
๔๖. นางอรุณี นพฤทธิ์	ครูโรงเรียนกะปง	สพป.พังงา
๔๗. นางสาวจิราภรณ์ เพชรเรือง	ครูโรงเรียนบ้านอ่าวมะม่วง	สพป.พังงา
๔๘. นายสุนทร หนูอินทร์	ผู้อำนวยการโรงเรียนนายอวัฒนา	สพป.สกลนคร เขต ๑
๔๙. นางนาตญา สัตถาผล	ครูโรงเรียนบ้านหลุบเลา	สพป.สกลนคร เขต ๑
๕๐. นางวารุณีย์ กุลธรวโรจน์	ครูโรงเรียนอนุบาลสกลนคร	สพป.สกลนคร เขต ๑
๕๑. นางสาวดารุณี มงคุณ	ครูโรงเรียนบ้านชมภูพาน	สพป.สกลนคร เขต ๑
๕๒. นายพิพัฒน์ สอนสมนึก	ครูโรงเรียนศรีบุญเรืองวิทยาคาร	สพป.สกลนคร เขต ๑
๕๓. นางจินดา ก่อบุญ	ครูโรงเรียนบ้านบะนงกา	สพป.สกลนคร เขต ๓
๕๔. นางสาววราภรณ์ เขตโสภา	ครูโรงเรียนบ้านกุดเรือคำ	สพป.สกลนคร เขต ๓
๕๕. นางทิพย์สุดา ธิศรี	ครูโรงเรียนบ่อแก้วดงมะไฟมิตรภาพที่ ๘๑ (พระเทพญาณวิศิษฏ์ “ชัยทวี” อุปถัมภ์)	สพป.สกลนคร เขต ๓
๕๖. นางปิยาภรณ์ พละศักดิ์	ครูโรงเรียนบ่อแก้วดงมะไฟมิตรภาพที่ ๘๑ (พระเทพญาณวิศิษฏ์ “ชัยทวี” อุปถัมภ์)	สพป.สกลนคร เขต ๓
๕๗. นายวิสูตร สวนไผ่	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านชมภูพาน	สพป.สกลนคร เขต ๑
๕๘. นางสุจินต์ สวนไผ่	ครูโรงเรียนบ้านชมภูพาน	สพป.สกลนคร เขต ๑
๕๙. นายเกียรติภูมิ มะแสงสม	ครูโรงเรียนบ้านดอนราษฎร์ดำรงวิทย	สพป.สกลนคร เขต ๑
๖๐. นายอดุลศักดิ์ ศรีวิชัย	ศึกษานิเทศก์ สพป.อุบลราชธานี เขต ๑	เลขานุการ
๖๑. นายบรรพต แสนสุวรรณ	ศึกษานิเทศก์ สพป.สกลนคร เขต ๑	ผู้ช่วยเลขานุการ
๖๒. นางสาวสุพรรณนิการ์ สุทธหลวง	ศึกษานิเทศก์ สพป.น่าน เขต ๒	ผู้ช่วยเลขานุการ



เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
โครงการจัดทำสื่อ ๒๐ พรรษา

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน)

กลุ่มบูรณาการ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

(ฉบับปรับปรุง)



สำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ชุดเอกสารสื่อ ๖๐ พรรษา สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี
ลิขสิทธิ์ของ สำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ
สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์
พิมพ์ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๑ จำนวน ๒๒,๐๐๐ ชุด
จัดพิมพ์โดย องค์การค้ำของ สกสค.

คำนำ

ตามที่ สำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ได้จัดทำชุดการเรียนรู้ สำหรับใช้ในโรงเรียนประถมศึกษาขนาดเล็กที่ขาดครู มีครูไม่ครบชั้นหรืออยู่ในพื้นที่ห่างไกลทุรกันดาร ซึ่งประกอบด้วย ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) และชุดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับนักเรียน) หลังจากที่มีการนำไปใช้ พบว่าสื่อดังกล่าวช่วยพัฒนาคุณภาพการศึกษาของโรงเรียนขนาดเล็กได้เป็นอย่างดี สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงเห็นควรมีการนำสื่อดังกล่าว มาใช้ในโรงเรียนประถมศึกษาขนาดเล็ก และโรงเรียนขยายโอกาสทุกโรงเรียน เพื่อช่วยพัฒนาคุณภาพการศึกษาระดับประถมศึกษาให้ดียิ่งขึ้น ประกอบกับ กระทรวงศึกษาธิการ ได้ประกาศใช้มาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัดกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และสารภูมิศาสตร์ ในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ตามคำสั่งกระทรวงศึกษาธิการ ที่ สพฐ. ๑๒๓๘/๒๕๖๐ ลงวันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๐

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงได้ปรับปรุงชุดการจัดการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) ให้สอดคล้องกับการประกาศใช้มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด และเพื่อให้สะดวกต่อการนำไปใช้ จึงจัดแยกเป็นรายชั้นปี (ประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖) และเป็นรายภาคเรียน (ภาคเรียนที่ ๑ และภาคเรียนที่ ๒) ทั้ง ๕ กลุ่มประกอบด้วย

- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ภาคเรียนที่ ๑ , ๒
- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ภาคเรียนที่ ๑ , ๒
- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ภาคเรียนที่ ๑ , ๒
- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ
(ภาษาอังกฤษ) ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ภาคเรียนที่ ๑ , ๒
- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มบูรณาการ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ภาคเรียนที่ ๑ , ๒

การนำชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ไปใช้ ครูผู้สอนต้องศึกษาเอกสาร คู่มือการใช้ชุดการจัดการเรียนรู้ และศึกษาคำชี้แจงในเอกสาร ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) ให้เข้าใจ เพราะจะทำให้ทราบถึงแนวความคิดจัดการกระบวนการจัดการเรียนรู้ การเตรียมตัวของครู สื่อการจัดการเรียนรู้ ลักษณะชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ แผนการจัดการเรียนรู้ สัญลักษณ์ที่ใช้ แนวทางการวัดและประเมินผลของแต่ละหน่วยการเรียนรู้

หวังว่าชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) และชุดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับนักเรียน) ฉบับปรับปรุงนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของครูผู้สอน อันจะส่งผลต่อการพัฒนาคุณภาพการศึกษาระดับประถมศึกษาต่อไป

ขอขอบคุณ ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้บริหารสถานศึกษา ศึกษานิเทศก์ ครู อาจารย์ และทุกท่านที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการปรับปรุงและจัดทำเอกสารมา ณ โอกาสนี้

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



คำชี้แจง

๑. แนวคิดหลัก

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา เป็นการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการระหว่างวิชา โดยมีกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมเป็นแกน และบูรณาการกับกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ และการงานอาชีพและเทคโนโลยี และสุขศึกษาและพลศึกษา โดยใช้ทักษะกระบวนการจัดกิจกรรมที่หลากหลาย ซึ่งนักเรียนได้เรียนรู้ทักษะกระบวนการจากครูผู้สอนที่อธิบายแนวคิด และองค์ความรู้ในช่วงต้นชั่วโมงจากนั้นจึงให้นักเรียนฝึกปฏิบัติแบบร่วมมือร่วมใจ โดยการทำงานแบบจับคู่ หรือ เป็นกลุ่มย่อย รวมทั้งฝึกฝนทักษะเพิ่มเติมจากการทำกิจกรรมเดียว

๒. การเตรียมตัวของครู

ครูผู้สอนจำเป็นต้องศึกษาหน่วยการเรียนรู้ล่วงหน้าก่อนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ทุกครั้ง เพื่อประสิทธิภาพในการจัดการงาน ใบกิจกรรมให้ครบถ้วน โดยศึกษาใบความรู้สำหรับครู แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน สื่อประกอบการจัดกิจกรรม เฉลยกิจกรรมและลำดับขั้นตอนการจัดกิจกรรม

๓. สื่อการจัดการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ประกอบด้วย

๓.๑ ใบงาน - ใบกิจกรรม - ใบความรู้ สำหรับใช้ในการจัดการเรียนรู้กิจกรรมกลุ่มย่อย กิจกรรมจับคู่และกิจกรรมเดี่ยว โดยใช้สัญลักษณ์รูป ★ และสีแสดงตามระดับชั้นเรียน เช่น ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ใช้สีเขียว และมีรูป ★★ จำนวน ๓ ดวง

๓.๒ เกม บัตรคำ และบัตรภาพ ใช้ประกอบการเรียนรู้ ช่วยสร้างความสนุกสนานเพลิดเพลิน เกิดการเรียนรู้อย่างมีความสุข

๔. ลักษณะชุดการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มบูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ชุดการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้กลุ่มบูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ จัดทำเป็นหน่วยการเรียนรู้ (Learning Unit) โดยผ่านการวิเคราะห์หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ตามคำสั่งกระทรวงศึกษาธิการที่ สพฐ. ๑๒๓๙/๒๕๖๐ ลงวันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๐ นำผลการวิเคราะห์ตัวชี้วัด และสาระการเรียนรู้ มาจัดกิจกรรมการเรียนรู้บูรณาการ มุ่งพัฒนาให้ผู้เรียนได้พัฒนาการเรียนรู้ สมรรถนะสำคัญ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์และเสริมสร้างให้ผู้เรียนได้เกิดคุณลักษณะตามค่านิยมหลัก ๑๒ ประการ การดำรงตนโดยใช้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง การมีระเบียบวินัย อดทน เคารพกฎหมาย และมีสติ รู้คิด รู้ทำ ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ครูควรศึกษาแผนการจัดการเรียนรู้ให้ละเอียด จัดเตรียมสื่อการเรียนรู้ให้พร้อม ประเมินพฤติกรรมของผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง และสามารถปรับใช้ให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม สถานการณ์ และการเรียนรู้ของนักเรียนได้ สำหรับภาคเรียนที่ ๒ ประกอบด้วย หน่วยการเรียนรู้ ๕ หน่วย ดังนี้

- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ ชีวิตสุขสันต์ในบ้านของเรา
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิถีศิลป์
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อาเซียนศึกษา

๕. แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มบูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มบูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ กำหนดให้สอดคล้องกับหน่วยการเรียนรู้ ใน ๑ หน่วยการเรียนรู้จะประกอบด้วยหน่วยย่อย แต่ละหน่วยย่อยประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้ แต่ละแผนการจัดการเรียนรู้จะประกอบด้วย ขอบเขตเนื้อหา จุดประสงค์การเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้ สื่อการเรียนรู้ และการวัดประเมินผลการเรียนรู้ สำหรับใช้ในการสอนแต่ละครั้ง แบ่งเป็นชั่วโมงที่ ๑ ชั่วโมงที่ ๒ และหรือชั่วโมงที่ ๓ โดยมีเนื้อหาต่อเนื่องกัน สำหรับกิจกรรมการเรียนรู้ สื่อ/แหล่งเรียนรู้ และการประเมิน แยกตามเนื้อหาและองค์ประกอบของแต่ละแผน เพื่อให้เกิดความสะดวกในการสอน

๖. สัญลักษณ์ที่ใช้

ในชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มบูรณาการ สัญลักษณ์พิมพ์ไว้ในกรอบด้านบนมีความหมาย ดังนี้



สารบัญ

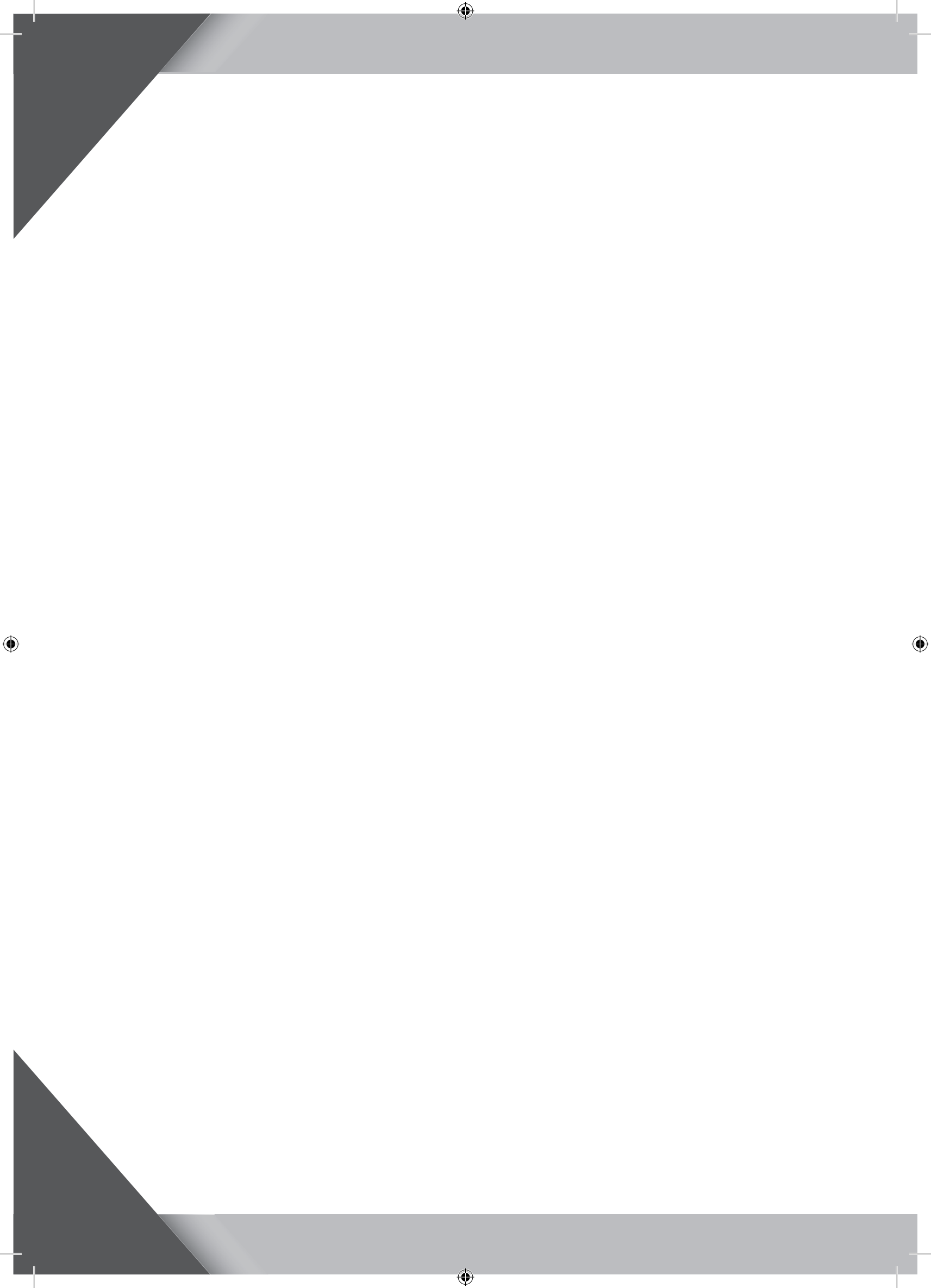
เรื่อง	หน้า
คำชี้แจง	
สารบัญ	
ส่วนที่ ๑	๑
หน่วยการเรียนรู้บูรณาการ	๓
แนวการจัดการเรียนรู้บูรณาการ	๔
โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้บูรณาการ	๕
ส่วนที่ ๒	๑๙
มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดหน่วยการเรียนรู้บูรณาการ	๒๑
ลำดับการนำเสนอแนวคิดหลัก	๒๒
โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยการเรียนรู้บูรณาการที่ ๕	๒๓
หน่วยย่อยที่ ๑ รอบตัวน้ำรู้	๒๕
ใบสรุปหน้าหน่วยย่อยที่ ๑	๒๗
โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยย่อยที่ ๑	๒๘
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ตำแหน่ง ที่ตั้ง ระยะเวลา	๒๙
แนวการจัดการเรียนรู้	๓๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ตำแหน่ง ที่ตั้ง ระยะเวลา	๓๑
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เครื่องมือบอกตำแหน่ง	๔๖
แนวการจัดการเรียนรู้	๔๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เครื่องมือบอกตำแหน่ง	๔๘
หน่วยย่อยที่ ๒ มองดูธรรมชาติ	๖๗
ใบสรุปหน้าหน่วยย่อยที่ ๒	๖๙
โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยย่อยที่ ๒	๗๐
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ กายภาพรอบตัว	๗๑
แนวการจัดการเรียนรู้	๗๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ กายภาพรอบตัว	๗๓
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ประเภทของสิ่งแวดล้อม	๘๐
แนวการจัดการเรียนรู้	๘๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ประเภทของสิ่งแวดล้อม	๘๒
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ อัจฉริยะการเปลี่ยนแปลง	๘๕
แนวการจัดการเรียนรู้	๘๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ อัจฉริยะการเปลี่ยนแปลง	๘๗

สารบัญ (ต่อ)

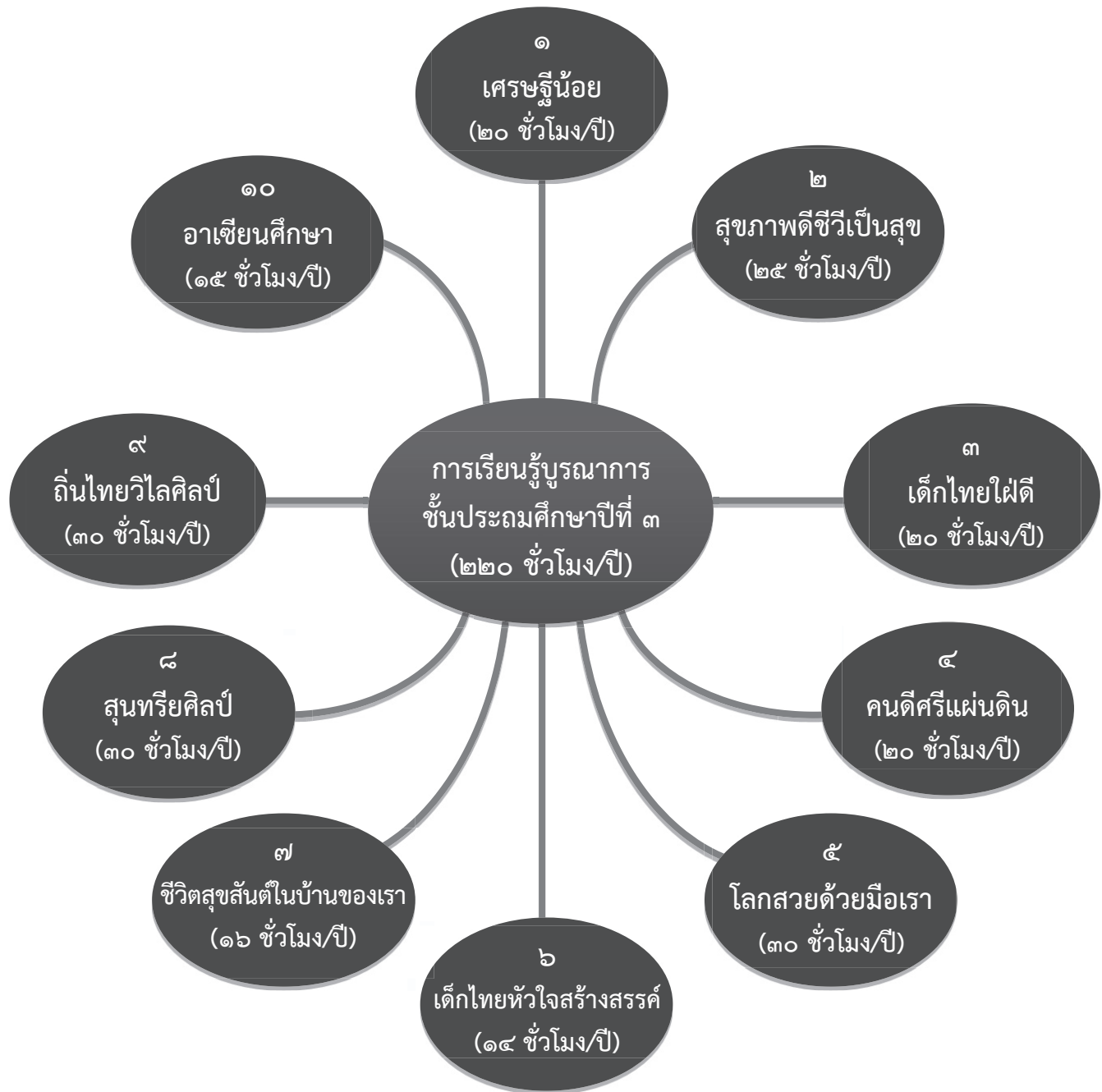
เรื่อง	หน้า
หน่วยย่อยที่ ๓ ซึมซาบการเปลี่ยนแปลง	๙๑
ใบสรุปหน้าหน่วยย่อยที่ ๓	๙๓
โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยย่อยที่ ๓	๙๔
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ การเปลี่ยนแปลงของภูมิอากาศ และสภาพแวดล้อม	๙๕
แนวการจัดการเรียนรู้	๙๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ การเปลี่ยนแปลงของภูมิอากาศ และสภาพแวดล้อม	๙๗
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ สภาพแวดล้อมชุมชนในอดีตถึงปัจจุบัน	๑๐๗
แนวการจัดการเรียนรู้	๑๑๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ สภาพแวดล้อมชุมชนในอดีตถึงปัจจุบัน	๑๑๙
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ ความแตกต่างระหว่างชนบทและเมือง	๑๓๗
แนวการจัดการเรียนรู้	๑๓๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ ความแตกต่างระหว่างชนบทและเมือง	๑๓๙
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ มลพิษรอบตัวเรา	๑๕๒
แนวการจัดการเรียนรู้	๑๕๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ มลพิษรอบตัวเรา	๑๕๔
หน่วยย่อยที่ ๔ หวงแหวนธรรมชาติ	๑๖๙
ใบสรุปหน้าหน่วยย่อยที่ ๔	๑๗๑
โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยย่อยที่ ๔	๑๗๒
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ สิ่งแวดล้อมน่าอยู่	๑๗๓
แนวการจัดการเรียนรู้	๑๗๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ สิ่งแวดล้อมน่าอยู่	๑๗๕
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ สิ่งแวดล้อมมีคุณค่า	๑๙๒
แนวการจัดการเรียนรู้	๑๙๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ สิ่งแวดล้อมมีคุณค่า	๑๙๔
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ มนุษย์กับการพึ่งพาสีงแวดล้อม	๒๐๑
แนวการจัดการเรียนรู้	๒๐๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ มนุษย์กับการพึ่งพาสีงแวดล้อม	๒๐๓
คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรียนรู้สู่โครงการ	๒๐๖
แนวการจัดการเรียนรู้	๒๐๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรียนรู้สู่โครงการ	๒๐๘



ส่วนที่ ๑



หน่วยการเรียนรู้บูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓



แนวทางการจัดการเรียนรู้

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓	
ภาคเรียนที่ ๑	ภาคเรียนที่ ๒
<p>๑. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เศรษฐิน้อย (๒๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ ชีวิตพอเพียง ● หน่วยย่อยที่ ๒ ออมไว้ไม่ขัดสน 	<p>๑. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เด็กไทยใฝ่ดี (๒๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ มุ่งมั่นและศรัทธา ● หน่วยย่อยที่ ๒ ปฏิบัติมาเป็นนิจ ● หน่วยย่อยที่ ๓ พากิจแจ่มใส
<p>๒. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ สุขภาพดีชีวิตเป็นสุข (๒๕ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ รักตัวเราเท่าฟ้า ● หน่วยย่อยที่ ๒ สนุกกับเกมกีฬา ● หน่วยย่อยที่ ๓ สุขภาพดีมีสุข 	<p>๒. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา (๓๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ รอบตัวน่ารู้ ● หน่วยย่อยที่ ๒ มองดูธรรมชาติ ● หน่วยย่อยที่ ๓ ซึมซาบการเปลี่ยนแปลง ● หน่วยย่อยที่ ๔ หวงแหวนสิ่งแวดล้อม
<p>๓. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ คนดีศรีแผ่นดิน (๒๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ ตันกล้าคนดี ● หน่วยย่อยที่ ๒ สังคมน่าอยู่ ● หน่วยย่อยที่ ๓ วิถีประชาธิปไตย 	<p>๓. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ ชีวิตสุขสันต์ในบ้านของเรา (๑๖ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ ครอบครัวอุ่นใจ ● หน่วยย่อยที่ ๒ ช่างคิดซ่อมแซม ● หน่วยย่อยที่ ๓ เกษตรกรรมคู่บ้าน ● หน่วยย่อยที่ ๔ สานฝันให้เป็นจริง
<p>๔. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เด็กไทยหัวใจสร้างสรรค์ (๑๔ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ ท่องไปในโลกกว้าง ● หน่วยย่อยที่ ๒ สู่เส้นทางเศรษฐกิจ 	<p>๔. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ถิ่นไทยวิไลศิลป์ (๓๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ ย้อนรอยไทย ● หน่วยย่อยที่ ๒ ภูมิใจในท้องถิ่น ● หน่วยย่อยที่ ๓ แผ่นดินไทยแผ่นดินทอง
<p>๕. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ สุนทรียศิลป์ (๓๐ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ กำหนดงานศิลป์ ● หน่วยย่อยที่ ๒ จินตนาการสรรหา ● หน่วยย่อยที่ ๓ ลีลาศิลป์ไทย ● หน่วยย่อยที่ ๔ ภูมิใจในงานศิลป์ 	<p>๕. หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อาเซียนศึกษา (๑๕ ชั่วโมง)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● หน่วยย่อยที่ ๑ เพื่อนบ้านของเรา ● หน่วยย่อยที่ ๒ สัมพันธ์ฉันท์มิตร

โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้บูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๑	เศรษฐีน้อย	<p>มฐ. ส ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. ส ๓.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. ง ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๓</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การจำแนกความต้องการและความจำเป็นในการใช้สินค้าและบริการในการดำรงชีวิต - การวิเคราะห์การใช้จ่ายของตนเอง - ทรัพยากรที่มีอยู่จำกัดมีผลต่อการผลิตและบริโภคสินค้าและบริการ - สินค้าและบริการที่รัฐจัดหาและให้บริการแก่ประชาชน - ความสำคัญของภาษีและบทบาทของประชาชนในการเสียภาษี - เหตุผลการแข่งขันทางการค้าที่มีผลทำให้ราคาสินค้าลดลง - วิธีการและประโยชน์การทำงาน เพื่อช่วยเหลือตนเอง ครอบครัวและส่วนรวม - ใช้วัสดุ อุปกรณ์ และเครื่องมือ ตรงกับลักษณะงาน - ทำงานอย่างเป็นขั้นตอนตามกระบวนการทำงานด้วยความสะอาด ความรอบคอบ และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม 	๒๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๒	สุขภาพดีชีวี เป็นสุข	<p>มฐ. พ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. พ ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. พ ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. พ ๓.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ธรรมชาติของการเจริญเติบโตและ พัฒนาการของมนุษย์ลักษณะและการเจริญ เติบโตของร่างกายมนุษย์ - การเปรียบเทียบการเจริญเติบโตของตนเอง กับเกณฑ์มาตรฐาน - ปัจจัยที่มีผลต่อการเจริญเติบโต - ความสำคัญและความแตกต่างของ ครอบครัวที่มีต่อตนเอง - การสร้างสัมพันธ์ภาพในครอบครัวและกลุ่ม เพื่อน - การหลีกเลี่ยงพฤติกรรมที่นำไปสู่การถูก ล่วงละเมิดทางเพศ - การควบคุมการเคลื่อนไหวร่างกายขณะอยู่ กับที่ เคลื่อนที่ และใช้อุปกรณ์ประกอบ อย่างมีทิศทาง - การเคลื่อนไหวร่างกายที่ใช้ทักษะการ เคลื่อนไหวแบบบังคับทิศทางในการเล่น เกมเบ็ดเตล็ด - เลือกรอกกำลังกาย การละเล่นพื้นเมือง และเล่นเกมที่เหมาะสมกับจุดเด่นจุดด้อย และข้อจำกัดของตนเอง - การปฏิบัติตามกฎกติกาและข้อตกลงของ การออกกำลังกาย การเล่นเกม การละเล่น พื้นเมือง ได้ด้วยตนเอง 	๒๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๒	สุขภาพดีชีวิต เป็นสุข	<p>มฐ. พ ๔.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๔</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๕</p> <p>มฐ. พ ๕.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การติดต่อและวิธีการป้องกันแพร่กระจายของโรค - จำแนกอาหารหลัก ๕ หมู่ - เลือกกินอาหารที่หลากหลายครบ ๕ หมู่ในสัดส่วนที่เหมาะสม - การแปรงฟันให้สะอาดอย่างถูกวิธี - การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกายได้ตามคำแนะนำ - การปฏิบัติตนเพื่อความปลอดภัยจากอุบัติเหตุในบ้านหรือโรงเรียน - วิธีขอความช่วยเหลือจากบุคคลและแหล่งต่าง ๆ เมื่อเกิดเหตุร้ายหรืออุบัติเหตุ - วิธีปฐมพยาบาลเมื่อบาดเจ็บจากการเล่น 	๒๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๓	เด็กไทยใฝ่ดี	<p>มฐ. ส ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๔</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๕</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๖</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๗</p> <p>มฐ. ส ๑.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๔</p> <p>มฐ. ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. ศ ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. พ ๔.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ความสำคัญของพระพุทธศาสนาหรือศาสนาที่ตนนับถือ ในฐานะที่เป็นรากฐานสำคัญของวัฒนธรรมไทย - พุทธประวัติตั้งแต่การบำเพ็ญเพียรจนถึงปรินิพพาน หรือประวัติของศาสดาที่ตนนับถือ - การดำเนินชีวิตและข้อคิดจากประวัติสาวก ชาดก/เรื่องเล่าและศาสนิกชนตัวอย่าง - ความสำคัญของพระไตรปิฎก หรือคัมภีร์ของศาสนาที่ตนนับถือ - การปฏิบัติตามหลักธรรม พุทธโอวาทหรือหลักธรรมของศาสนาที่ตนนับถือ - การพัฒนาจิตตามแนวทางของศาสนาที่ตนนับถือ - การปฏิบัติตนได้อย่างเหมาะสมต่อศาสนวัตถุ ศาสนสถาน และศาสนบุคคลของศาสนาอื่นๆ - การปฏิบัติตนอย่างเหมาะสมต่อสาวก ศาสนสถาน ศาสนวัตถุของศาสนาที่ตนนับถือ - คุณค่าและปฏิบัติตนในศาสนพิธี พิธีกรรม และวันสำคัญทางศาสนา ได้ถูกต้อง - การแสดงตนเป็นพุทธมามกะ หรือแสดงตนเป็นศาสนิกชน ของศาสนาที่ตนนับถือ - การวาดภาพ ระบายสีสิ่งของรอบตัว - การสร้างงานทัศนศิลป์โดยใช้วัสดุอุปกรณ์ในท้องถิ่น - การท่องบทกลอน ร้องเพลงง่าย ๆ - การเลือกกินอาหารที่หลากหลายครบ ๕ หมู่ ในสัดส่วนที่เหมาะสม 	๒๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๔	คนดีศรี แผ่นดิน	<p>มฐ. ส ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๔</p> <p>มฐ. ส ๒.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. ศ ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๕</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ประโยชน์และปฏิบัติตนตามประเพณีและวัฒนธรรมในครอบครัวและท้องถิ่น - ความสำคัญของวันหยุด ราชการที่สำคัญ - บุคคลตัวอย่างซึ่งมีผลงานที่เป็นประโยชน์แก่ชุมชน และท้องถิ่นของตน - บทบาทและหน้าที่ของสมาชิก ชุมชนในการมีส่วนร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ตามกระบวนการประชาธิปไตย - วิเคราะห์ความแตกต่างของกระบวนการตัดสินใจในชั้นเรียน/โรงเรียน และชุมชน โดยวิธี การออกเสียงโดยตรงและการเลือกตัวแทนออกเสียง - การเปลี่ยนแปลงในชั้นเรียน โรงเรียนและชุมชน ที่เป็นผลจากการตัดสินใจของบุคคลและกลุ่ม - เคลื่อนไหวท่าทางสอดคล้องกับอารมณ์ของเพลงที่ฟัง 	๒๐
๕	โลกสวยด้วย มือเรา	<p>มฐ. ส ๕.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. ส ๕.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ข้อมูลทางภูมิศาสตร์ในชุมชน - แผนที่ แผนที่และรูปถ่าย - ความสัมพันธ์ของตำแหน่ง ระยะ ทิศทาง - ตำแหน่งที่ตั้งของสถานที่สำคัญ ในบริเวณโรงเรียนและชุมชน - สิ่งแวดล้อมของชุมชนในอดีตกับปัจจุบัน - การใช้ประโยชน์จากสิ่งแวดล้อมในการดำเนินชีวิตของมนุษย์ - การประกอบอาชีพที่เป็นผลมาจากสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติในชุมชน 	๓๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๕	โลกสวยด้วย มือเรา	<p>มฐ. ส ๕.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๓</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๔ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๕</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๖</p> <p>มฐ. ง ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ป.๓/๔ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ป.๓/๖</p> <p>มฐ. ง ๒.๑ ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๓/๓</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ความหมายและประเภทของมลพิษโดย มนุษย์ สาเหตุของการเกิดมลพิษที่เกิดจาก การกระทำของมนุษย์ - ลักษณะของเมืองและชนบท - ภูมิประเทศและภูมิอากาศที่มีผลต่อการ ดำเนินชีวิตของคนในชุมชน - ผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงสิ่งแวดล้อม ที่มีต่อชุมชน การจัดการสิ่งแวดล้อมในชุมชน - ทักษะการใช้วัสดุ อุปกรณ์ และเครื่องมือ ตามลักษณะงานอย่างเป็นขั้นตอน - การใช้เส้น รูปร่าง รูปทรง สี รูปทรงใน ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม - วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในการวาดภาพ - การวาดภาพระบายสีสิ่งของรอบตัว - ภาพร่าง ๒ มิติหรือภาพ ๒ มิติ - ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างสร้างสรรค์เป็นมิตร กับสิ่งแวดล้อม 	๓๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๖	เด็กไทย หัวใจ สร้างสรรค์	<p>มฐ. ง ๒.๑ ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. ง ๓.๑ ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๓/๓ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๓/๖ ตัวชี้วัดต้องรู้ ป.๓/๘ ตัวชี้วัดควรรู้ ป.๓/๑๐</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การสร้างของเล่นหรือของใช้อย่างสร้างสรรค์และมีขั้นตอน - ภาพร่าง ๒ มิติหรือภาพ ๒ มิติ - ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างสร้างสรรค์เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม - การค้นหาข้อมูลอย่างเป็นขั้นตอน - การนำเสนอข้อมูลที่หลากหลาย - วิดีดูแลรักษาอุปกรณ์เทคโนโลยีสารสนเทศ - รูปร่าง รูปทรงในธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม - การใช้เส้น รูปร่าง รูปทรง สี พื้นผิวในงานทัศนศิลป์ - รูปร่าง รูปทรงในงานออกแบบ 	๑๔
๗	ชีวิตสุขสันต์ ในบ้าน ของเรา	<p>มฐ. ง ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. ง ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๓</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ประโยชน์และวิธีการการทำงานช่วยเหลือตนเองและครอบครัว - ทักษะการใช้วัสดุ อุปกรณ์ และเครื่องมือให้ตรงกับลักษณะงาน - ทักษะการใช้วัสดุ อุปกรณ์ และเครื่องมือให้ตรงกับลักษณะงานอย่างเป็นขั้นตอน - การสร้างของเล่น หรือของใช้ที่มีความคิดสร้างสรรค์และเป็นขั้นตอน - การเลือกใช้ในชีวิตประจำวันอย่างสร้างสรรค์ - การจัดการกับสิ่งของเครื่องใช้สิ่งของเครื่องใช้ด้วยการนำกลับมาใช้ซ้ำ 	๑๖

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๗	ชีวิตสุขสันต์ ในบ้าน ของเรา	<p>มฐ.ง ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑</p> <p>มฐ. ส ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑</p> <p>มฐ. พ ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. ศ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๖</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ขั้นตอนการค้นหาข้อมูล การกำหนดหัวข้อที่ต้องการค้นหา การเลือกแหล่งข้อมูล การเตรียมอุปกรณ์ รวบรวมข้อมูล นำเสนอข้อมูล - ประโยชน์และปฏิบัติตนตามประเพณีและวัฒนธรรมในครอบครัวและท้องถิ่น - ความสำคัญและความแตกต่างของครอบครัวที่มีต่อตนเอง - การสร้างสัมพันธ์ภาพในครอบครัวและกลุ่มเพื่อน - การถ่ายทอดความคิดความรู้สึกร่วมจากเหตุการณ์ชีวิตจริงโดยใช้เส้นรูปร่างรูปทรงสีและพื้นผิว 	๑๖
๘	สุนทรียศิลป์	<p>มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๓</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๔</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๕</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๖</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๗</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๘</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๙</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑๐</p>	<ul style="list-style-type: none"> - รูปร่างในธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและการใช้เส้น รูปร่าง รูปทรง สี พื้นผิว ในงานทัศนศิลป์ และการวาดภาพถ่ายทอดความคิดความรู้สึกร่วม - วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้สร้างงานทัศนศิลป์ประเภทงานวาด งานปั้น งานพิมพ์ภาพและเทคนิควิธีการในการสร้างงานทัศนศิลป์ - เส้น สี รูปร่าง รูปทรง พื้นผิว ในธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมและงานทัศนศิลป์ - การวาดภาพระบายสีสิ่งของรอบตัวด้วยสีเทียน ดินสอสี และสีโปสเตอร์ - การแสดงความคิดเห็นในงานทัศนศิลป์ของตนเอง - การจัดกลุ่มของภาพตามทัศนธาตุ - รูปร่าง รูปทรง ในงานออกแบบ 	๓๐

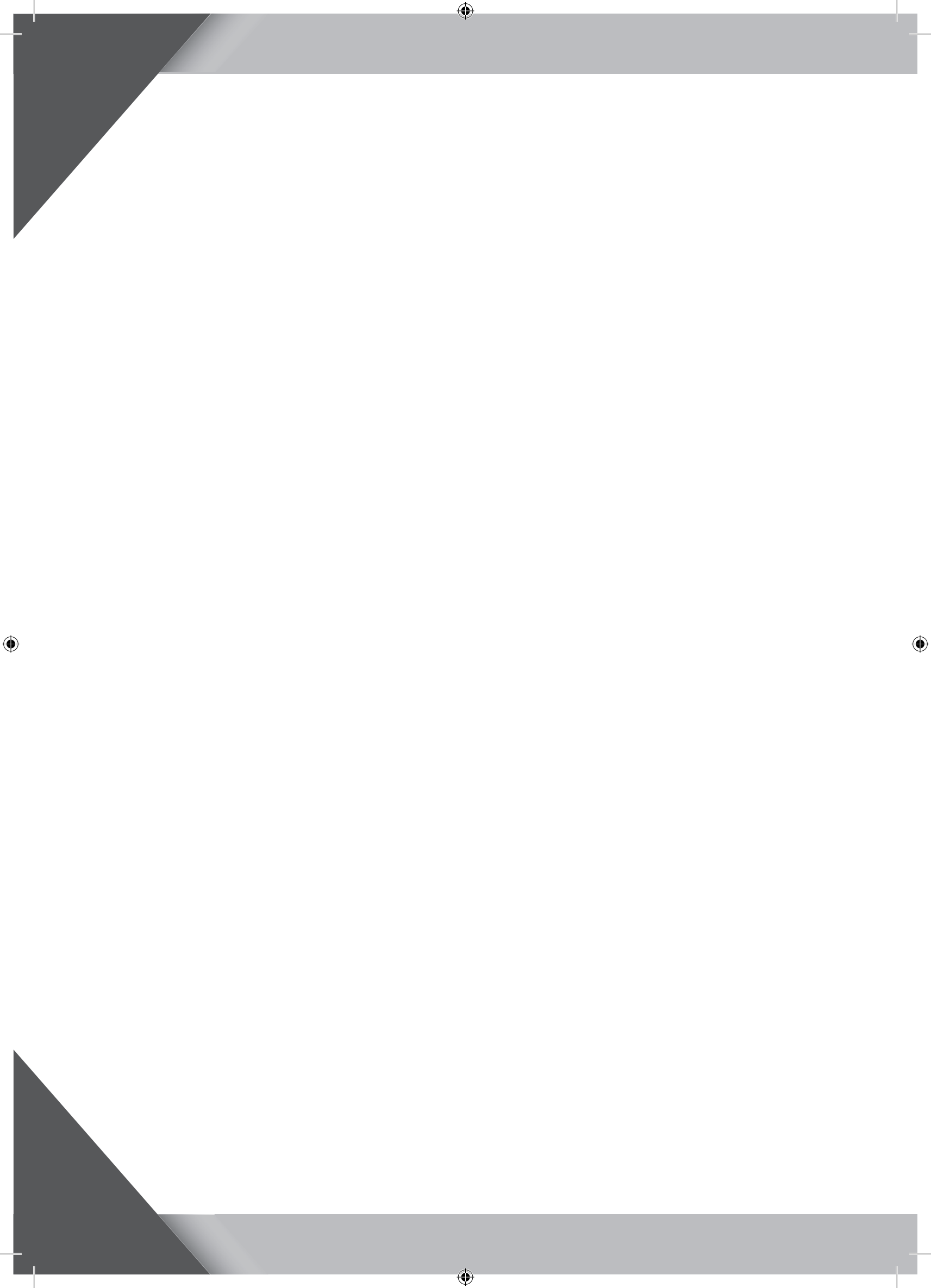
หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๘	สุนทรียศิลป์	<p>มฐ. ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. ศ ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๓ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๔ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๕ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๖ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๗</p> <p>มฐ. ศ ๒.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๒</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ที่มาของงานทัศนศิลป์ในท้องถิ่นวัสดุอุปกรณ์และวิธีการสร้างงานทัศนศิลป์ในท้องถิ่น - รูปร่างลักษณะของเครื่องดนตรี - เสียงของเครื่องดนตรี - สัญลักษณ์แทนคุณสมบัติของเสียง (สูง – ต่ำ – ดัง – เบา ยาว – สั้น) - สัญลักษณ์รูปแบบจังหวะ - บทบาทหน้าที่ของบทเพลงสำคัญ <ul style="list-style-type: none"> - เพลงชาติ - เพลงสรรเสริญพระบารมี - เพลงประจำโรงเรียน - การขับร้องเดี่ยวและหมู่ - การบรรเลงเครื่องดนตรีประกอบจังหวะ - การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเสียงร้องและเสียงดนตรี <ul style="list-style-type: none"> - คุณภาพเสียงร้อง - คุณภาพเสียงดนตรี - การเคลื่อนไหวตามอารมณ์ของบทเพลง - การใช้ดนตรีในโอกาสพิเศษ <ul style="list-style-type: none"> - ดนตรีในงานรื่นเริง - ดนตรีในการฉลองฉลองวันสำคัญของชาติ - เอกลักษณ์ของดนตรีในท้องถิ่น <ul style="list-style-type: none"> - ลักษณะเสียงร้องของดนตรีในท้องถิ่น - ภาษาและเนื้อหาในบทร้องของดนตรีในท้องถิ่น - เครื่องดนตรีและวงดนตรีในท้องถิ่น - ดนตรีกับการดำเนินชีวิตในท้องถิ่น <ul style="list-style-type: none"> - ดนตรีในชีวิตประจำวัน - ดนตรีในวาระสำคัญ 	๓๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๘	สุนทรียศิลป์	<p>มฐ. ศ ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป. ๓/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป. ๓/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๓ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๔ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๕</p> <p>มฐ. ศ ๓.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป. ๓/๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๓</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การเคลื่อนไหวในรูปแบบต่าง ๆ - รวบรวมมาตรฐาน - สถานการณ์สั้น ๆ - สถานการณ์ที่กำหนดให้ - หลักและวิธีการปฏิบัตินาฏศิลป์ - ภาษาทำสื่ออารมณ์ของมนุษย์ - นาฏยศัพท์ในสวนชา - หลักในการชมการแสดง - ผู้แสดง - ผู้ชม - การมีส่วนร่วม - การบูรณาการนาฏศิลป์กับสาระการเรียนรู้อื่นๆ - การแสดงนาฏศิลป์ที่บ้านหรือท้องถิ่น ของตน - ที่มาของการแสดงนาฏศิลป์ 	๓๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๘	สุนทรียศิลป์	<p>มฐ. พ ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป. ๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๒</p> <p>มฐ. ส ๔.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๓</p> <p>มฐ. ง ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การเคลื่อนไหวร่างกายแบบอยู่กับที่ เช่น ย่อยียด เขย่ง พับตัว เคลื่อนไหวลำตัว การเคลื่อนไหวแบบเคลื่อนที่ เช่น เดินต่อเท้า เดินถอยหลัง กระโจนและแบบใช้อุปกรณ์ ประกอบโดยมีการบังคับทิศทาง เช่น ดีด ขว้าง โยน และรับ - วิธีการควบคุมการเคลื่อนไหวร่างกายแบบต่าง ๆ อย่างมีทิศทาง - กิจกรรมทางกายที่ใช้ทักษะการเคลื่อนไหวแบบบังคับทิศทางในการเล่นแบบเบ็ดเตล็ด - ปัจจัยการตั้งถิ่นฐานของชุมชนซึ่งขึ้นอยู่กับปัจจัยทางภูมิศาสตร์และปัจจัยทางสังคม เช่น ความเจริญทางเทคโนโลยี การคมนาคม ความปลอดภัย - ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการพัฒนาการของชุมชนทั้งปัจจัยทางภูมิศาสตร์และปัจจัยทางสังคม - ขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรมชุมชนของตนที่เกิดจากปัจจัยทางภูมิศาสตร์และปัจจัยทางสังคม - ขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรมของชุมชนใกล้เคียงที่มีความเหมือนและความแตกต่างกับชุมชนของตนเอง - การสร้างของเล่นหรือของใช้อย่างมีความคิดสร้างสรรค์ และเป็นขั้นตอนตั้งแต่กำหนดปัญหาหรือความต้องการ รวบรวมข้อมูล ออกแบบ โดยถ่ายทอดความคิด เป็นภาพร่าง ๒ มิติ ลงมือสร้างและประเมินผล ทำให้ผู้เรียนทำงานอย่างเป็นกระบวนการ - การเลือกใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างสร้างสรรค์ เป็นมิตรกับชีวิต สังคม สิ่งแวดล้อม รวมถึงจัดการสิ่งของเครื่องใช้ ด้วยการนำกลับมาใช้ซ้ำ 	๓๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๙	ถิ่นไทย วิถีศิลป์	<p>มฐ. ส ๔.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. ส ๔.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. ส ๔.๓ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑</p> <p>ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๓</p> <p>มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๖</p> <p>มฐ. พ ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. ง ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การเทียบศักราชที่สำคัญตามปฏิทิน ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน - การแสดงลำดับเหตุการณ์สำคัญของโรงเรียน ชุมชน โดยระบุหลักฐานแหล่งข้อมูลที่เกี่ยวข้อง - ระบุปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการตั้งถิ่นฐานและพัฒนาการของชุมชน - ลักษณะที่สำคัญของขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรมของชุมชน - การเปรียบเทียบความเหมือน และความต่างทางวัฒนธรรม ของชุมชนตนเองกับชุมชนอื่น - การระบุพระนามและพระราชกรณียกิจ โดยสังเขปของพระมหากษัตริย์ไทยที่เป็นผู้สถาปนาอาณาจักรไทย - เล่าวีรกรรมของบรรพบุรุษไทยที่มีส่วนปกป้องประเทศชาติ - เล่าวีรกรรมของบรรพบุรุษไทย ที่มีส่วนปกครองประเทศชาติ - การวาดภาพถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก จากเหตุการณ์ชีวิตจริง โดยใช้เส้น รูปร่าง รูปทรง สี และพื้นผิว - วิธีการสร้างสัมพันธ์ภาพในครอบครัวและกลุ่มเพื่อน - การค้นหาข้อมูลอย่างมีขั้นตอนและนำเสนอข้อมูลในลักษณะต่าง 	๔๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓		
		มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๑๐	อาเซียน ศึกษา	<p>มฐ. ส ๑.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. ส ๒.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๒</p> <p>มฐ. ส ๔.๒ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๒</p> <p>ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป. ๓/๓</p> <p>มฐ. ส ๕.๑ ตัวชี้วัดที่ควรรู้ ป.๓/๑</p> <p>มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป. ๓/๔</p> <p>มฐ. พ ๓.๑ ตัวชี้วัดที่ต้องรู้ ป.๓/๑</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ปฏิบัติตนในศาสนพิธี วันสำคัญทางศาสนา - พฤติกรรมของตนเองและเพื่อนๆในชีวิตประจำวัน เช่น ทักทาย การทำความเคารพ การปฏิบัติตามศาสนพิธี การรับประทานอาหาร การใช้ภาษา (ภาษาถิ่น กับภาษาราชการ และภาษาอื่น) - ขนบธรรมเนียม ประเพณี และวัฒนธรรม ชุมชนของตน ที่เกิดจากปัจจัยทางภูมิศาสตร์ และปัจจัยทางสังคม - ขนบธรรมเนียม ประเพณี และวัฒนธรรม ของชุมชนใกล้เคียง ที่มีความเหมือนและความต่างกับชุมชนของตนเอง - แผนที่ แผนที่ และภาพถ่าย - ความสัมพันธ์ของตำแหน่ง ระยะ ทิศทาง - การการวาดภาพระบายสีสิ่งรอบตัว ด้วยสีเทียน สีดินสอ และสีโปสเตอร์ - วิธีการควบคุมการเคลื่อนไหวร่างกายแบบต่างๆ อย่างมีทิศทาง 	๑๕





ส่วนที่ ๒



มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดของหน่วยการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา (จำนวน ๓๐ ชั่วโมง)

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐาน ส ๕.๑ เข้าใจลักษณะของโลกทางกายภาพและความสัมพันธ์ของสรรพสิ่งซึ่งมีผลต่อกัน ใช้แผนที่และเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ในการค้นหา วิเคราะห์ และสรุปข้อมูลตามกระบวนการทางภูมิศาสตร์ ตลอดจนใช้ภูมิสารสนเทศอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

- ป.๓/๑ สืบหาข้อมูลทางภูมิศาสตร์ในโรงเรียนและชุมชนโดยใช้แผนผัง แผนที่ และรูปถ่าย เพื่อแสดง ความสัมพันธ์ของตำแหน่ง ระยะ ทิศทาง
- ป.๓/๒ วาดแผนผังเพื่อแสดงตำแหน่งที่ตั้งของสถานที่สำคัญในบริเวณโรงเรียนและชุมชน

มาตรฐาน ส ๕.๒ เข้าใจปฏิสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อมทางกายภาพที่ก่อให้เกิดการสร้างสรรค่วิถีการดำเนิน ชีวิตมีจิตสำนึกและมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

ตัวชี้วัด

- ป.๓/๑ เปรียบเทียบการเปลี่ยนแปลงสิ่งแวดล้อมของชุมชนในอดีตกับปัจจุบัน
- ป.๓/๒ อธิบายการใช้ประโยชน์จากสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติในการสนองความต้องการพื้นฐาน ของมนุษย์ และการประกอบอาชีพ
- ป.๓/๓ อธิบายสาเหตุที่ทำให้เกิดมลพิษโดยมนุษย์
- ป.๓/๔ อธิบายความแตกต่างของลักษณะเมืองและชนบท
- ป.๓/๕ อธิบายความสัมพันธ์ของลักษณะทางกายภาพกับการดำเนินชีวิตของคนในชุมชน
- ป.๓/๖ มีส่วนร่วมในการจัดการสิ่งแวดล้อมในชุมชน

มาตรฐาน ง ๑.๑ เข้าใจการทำงาน มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการจัดการ ทักษะกระบวนการแก้ปัญหาทักษะการทำงานร่วมกันและทักษะการแสวงหาความรู้ มีคุณธรรม และลักษณะนิสัยในการทำงาน มีจิตสำนึกในการใช้พลังงาน ทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม เพื่อการดำรงชีวิตและครอบครัว

ตัวชี้วัด

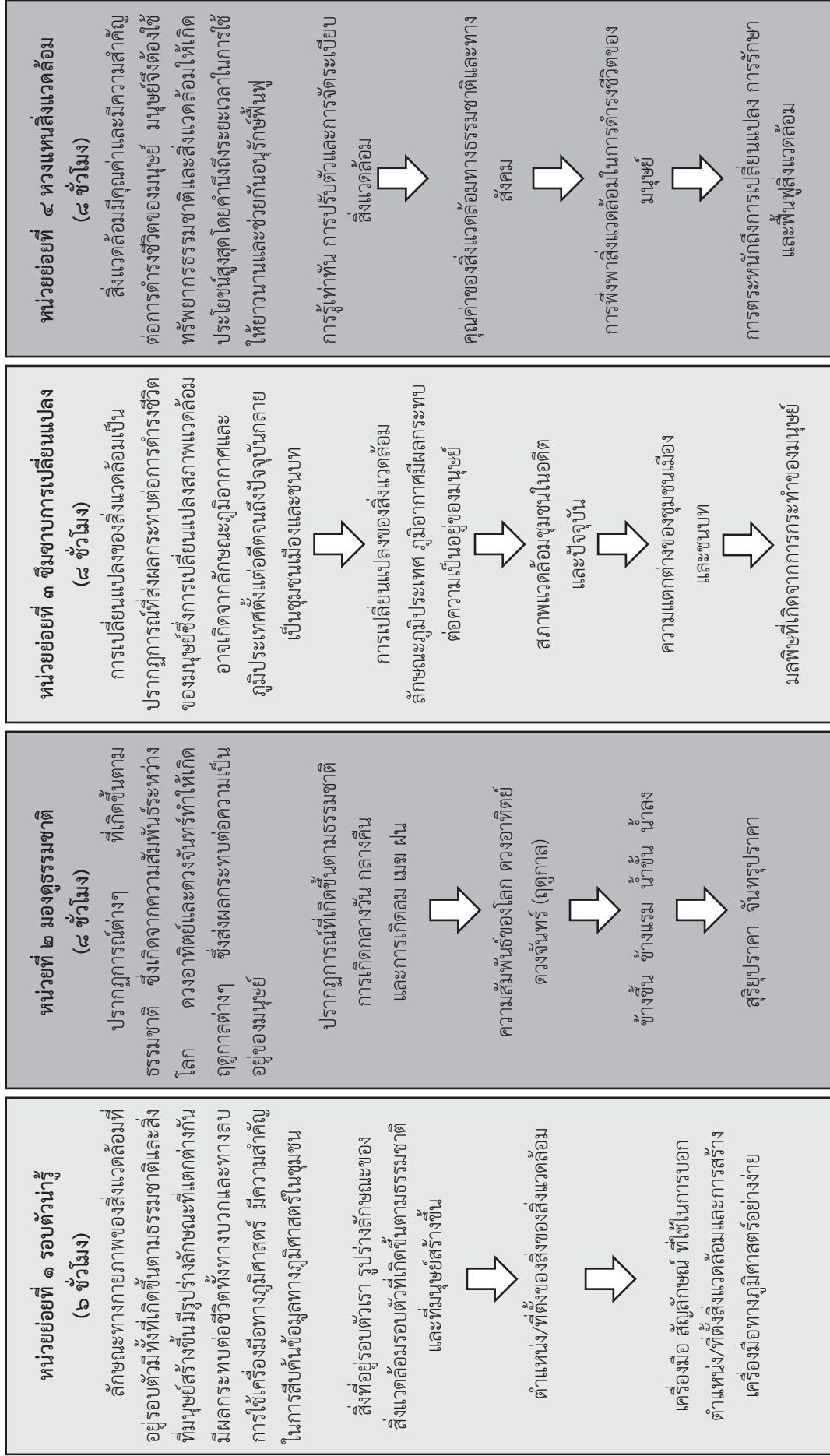
- ป.๓/๑ อธิบายวิธีการและประโยชน์การทำงานเพื่อช่วยเหลือตนเอง ครอบครัวและส่วนรวม
- ป.๓/๓ ทำงานอย่างเป็นขั้นตอนตามกระบวนการทำงาน ด้วยความสะอาด ความรอบคอบ และอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อม

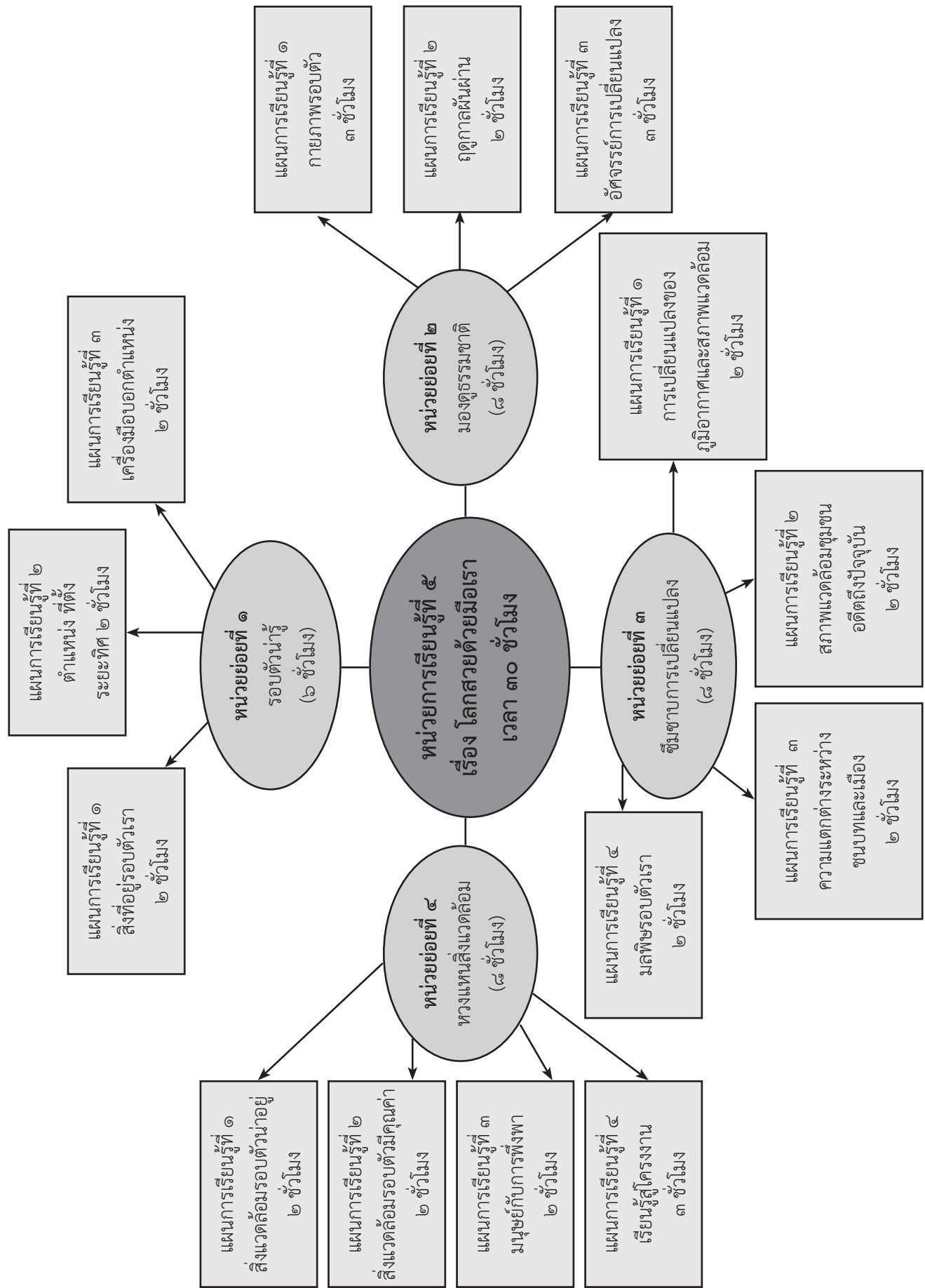
มาตรฐาน ศ ๑.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อกันศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชมและประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

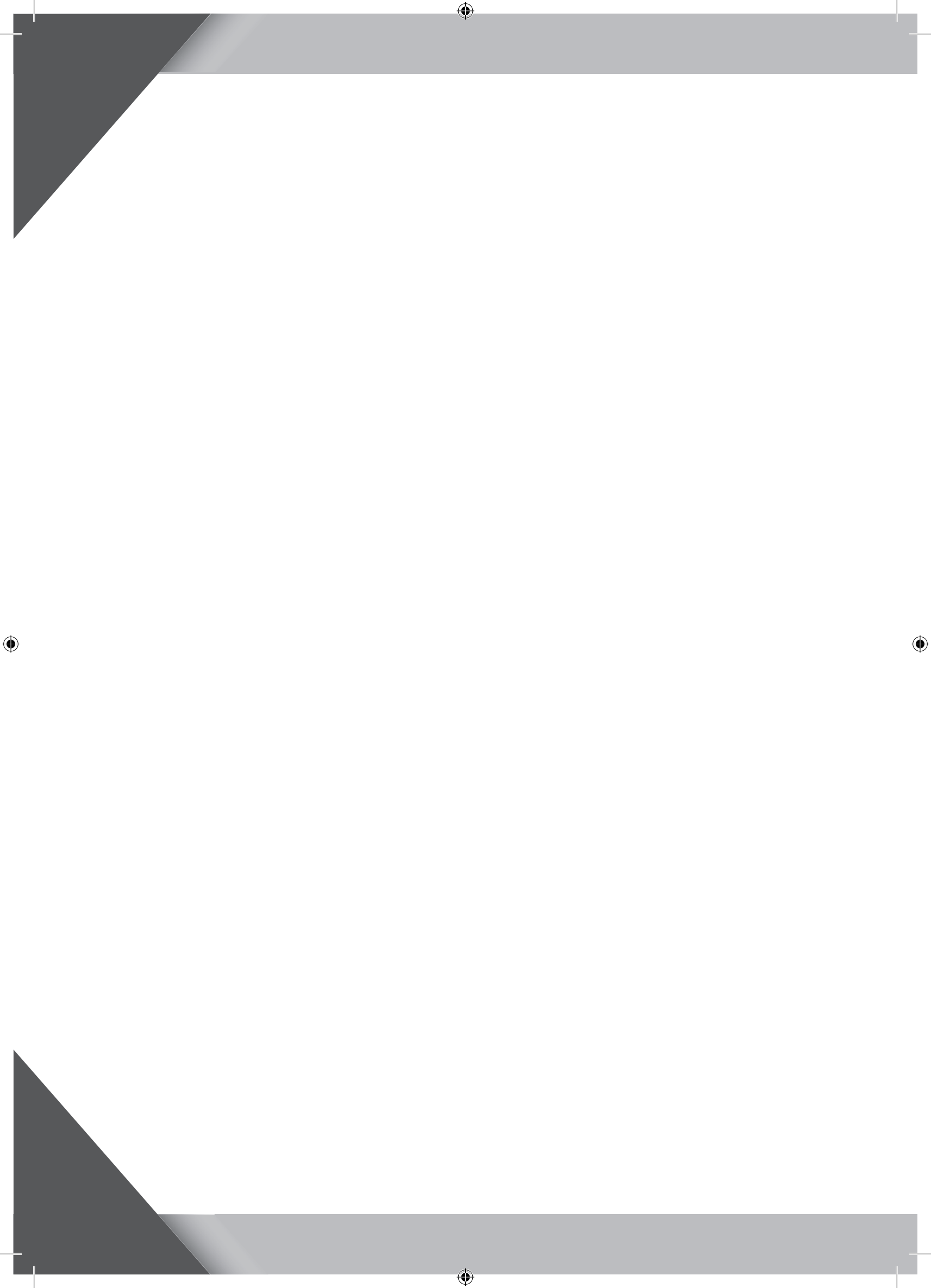
ตัวชี้วัด


- ป.๓/๑ บรรยายรูปร่าง รูปทรงในธรรมชาติสิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์
- ป.๓/๒ ระบุ วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้สร้างผลงานเมื่อชมงานทัศนศิลป์
- ป.๓/๔ วาดภาพ ระบายสีสิ่งของรอบตัว
- ป.๓/๖ วาดภาพถ่ายทอดความคิด ความรู้สึกจากเหตุการณ์ชีวิตจริง โดยใช้เส้น รูปร่าง รูปทรง สี และพื้นผิว

ลำดับการนำเสนอแนวคิดหลัก
หน่วยที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

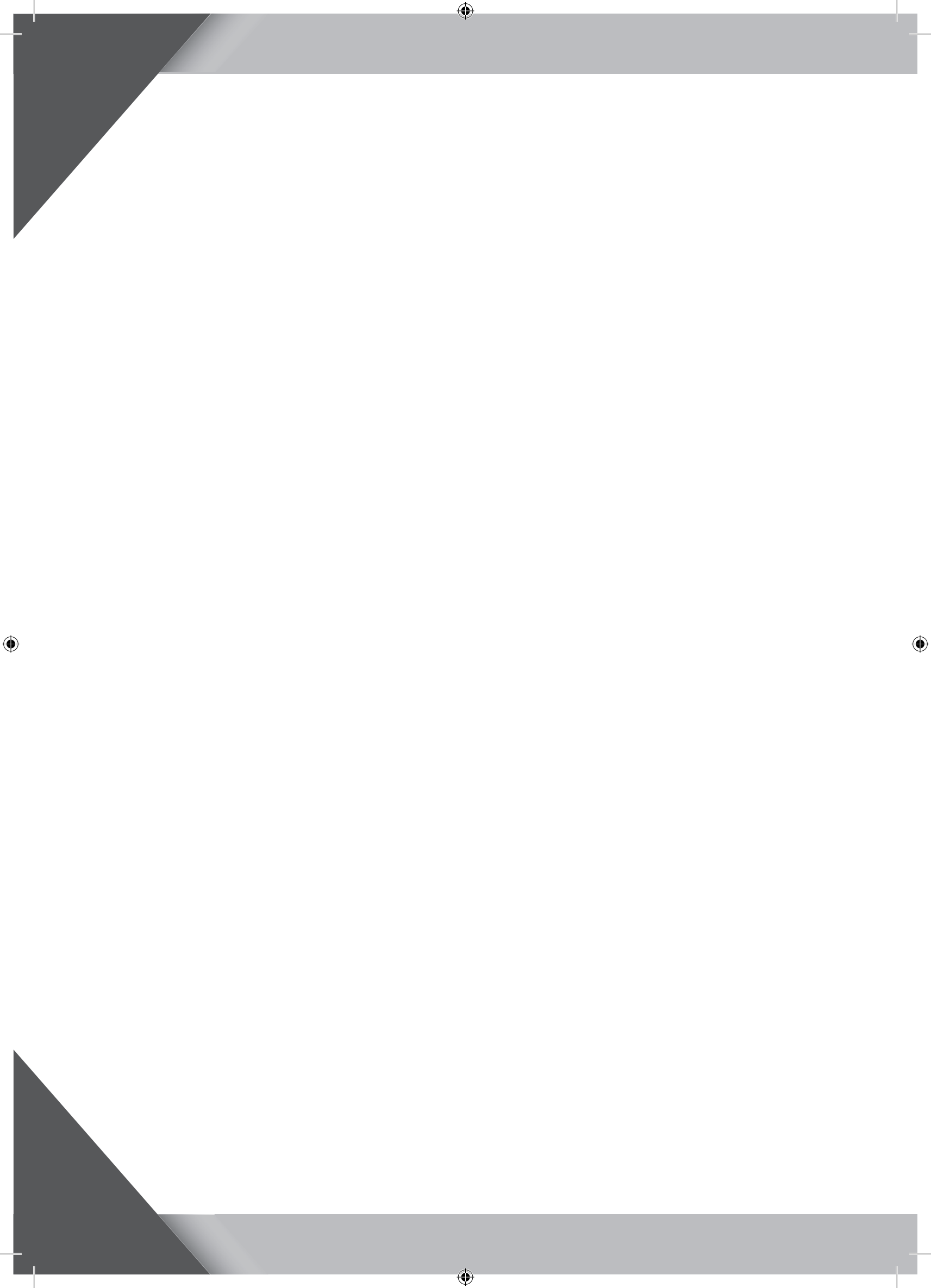






A decorative floral wreath composed of various flowers and leaves, arranged in an oval shape around the central text.

หน่วยย่อยที่ ๑
รอบตัวน่ารู้



ใบสรุปหน้าหน่วยย่อย

หน่วยย่อยที่ ๑ ชื่อหน่วยย่อย รอบตัวน่ารู้
จำนวนเวลาเรียน ๖ ชั่วโมง

จำนวนแผนการจัดการเรียนรู้ ๓ แผน

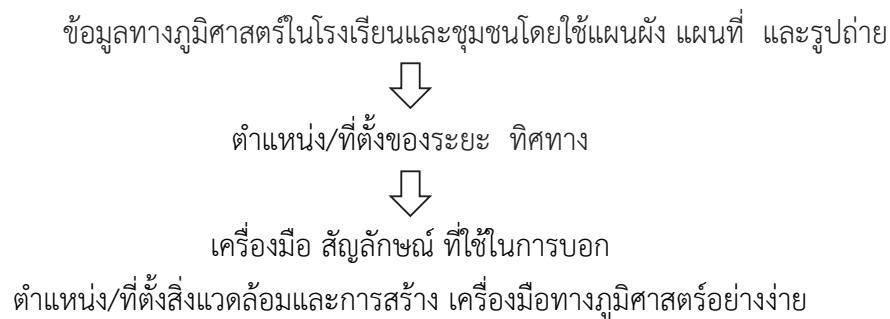
สาระสำคัญของหน่วย

ลักษณะทางกายภาพของสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบตัวมีทั้งที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติและสิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้น มีรูปร่างลักษณะที่แตกต่างกันมีผลกระทบต่อชีวิตทั้งทางบวกและทางลบการใช้เครื่องมือทางภูมิศาสตร์มีความสำคัญในการสืบค้นข้อมูลทางภูมิศาสตร์ในชุมชน

มาตรฐานและตัวชี้วัด

มฐ. ส ๕.๑	ตัวชี้วัด	ป.๓/๑, ป.๓/๒
มฐ. ศ ๑.๑	ตัวชี้วัด	ป.๓/๑, ป.๓/๒, ป.๓/๔, ป.๓/๕, ป.๓/๖
มฐ. ง ๑.๒	ตัวชี้วัด	ป.๓/๑, ป.๓/๒, ป.๓/๓

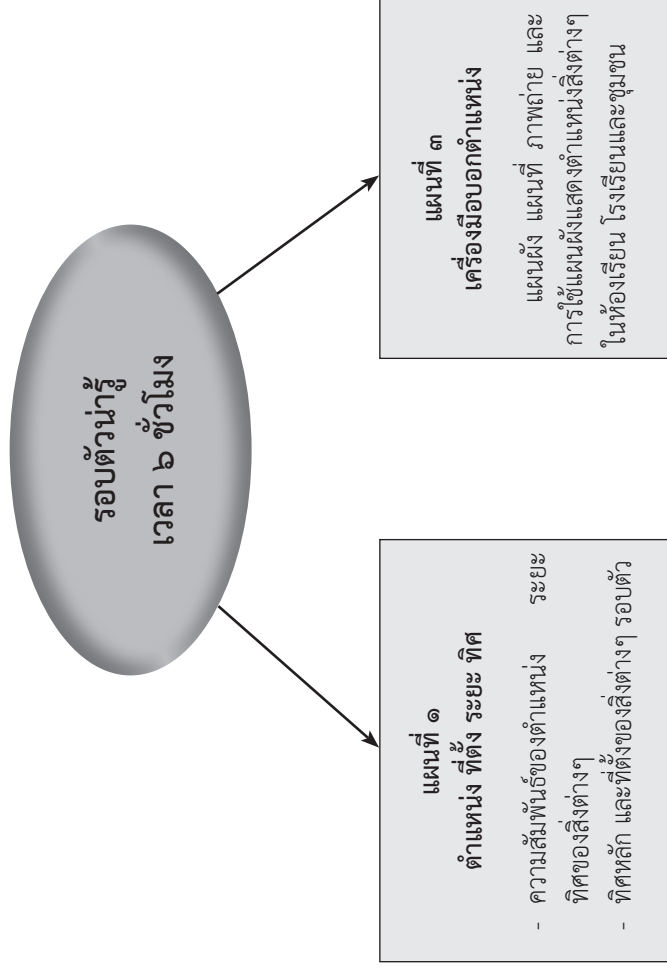
ลำดับการเสนอแนวคิดหลัก



โครงสร้างของหน่วย

หน่วยการเรียนรู้ที่	ชื่อหน่วย	แผนที่	ชื่อแผน	เวลา	หมายเหตุ
๑	รอบตัวน่ารู้	๑	ข้อมูลทางภูมิศาสตร์	๒ ชั่วโมง	
		๒	ตำแหน่ง ที่ตั้ง ระยะทิศทาง	๒ ชั่วโมง	
		๓	เครื่องมือบอกตำแหน่ง	๒ ชั่วโมง	

โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้
หน่วยย่อยที่ ๑ รอบตัวน้ำรัฐ



คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ชื่อแผน ตำแหน่ง ที่ตั้ง ระยะ ทิศ เวลา ๓ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

ความสัมพันธ์ของตำแหน่งระยะ ทิศของสิ่งต่างๆทิศหลัก และที่ตั้งของสิ่งต่างๆรอบตัว

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้

ครูควรนำนักเรียนออกนอกห้องเรียน เพื่อเรียนรู้เรื่องตำแหน่ง ระยะ และทิศของตำแหน่งที่ตั้งต่างๆในโรงเรียน

ครูร่วมสนทนากับสิ่งแวดล้อมในสถานที่ที่นักเรียนเคยไปหรือสถานที่ที่นักเรียนชื่นชอบ ให้นักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ครูต้องเตรียมสิ่งต่อไปนี้ให้พร้อม

๑. การเตรียมสื่อ/วัสดุอุปกรณ์

- ตัวอย่างแผนผัง
- กระดาษบรู๊ฟ
- ใบงาน

๒. ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบงานที่ ๐๑ - ๐๒

๓. การวัดและประเมินผล

- ตรวจผลงาน
- การตอบคำถาม

แนวการจัดการเรียนรู้หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๑ รอบตัวน่ารู้
แผนที่ ๑ ตำแหน่ง ที่ตั้ง ระยะเวลา

บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ

สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี

เวลา ๓ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	๑. สำรวจสิ่งรอบตัวรอบบริเวณโรงเรียน และร่วมกันอภิปรายถึงตำแหน่งที่แสดงถึงสถานที่ต่างๆ ในโรงเรียน ดูแผนผังบ้านแล้วร่วมกันอภิปรายถึงตำแหน่งต่างๆ ภายในบ้าน
ขั้นสอน	๒. ร่วมกันศึกษาความรู้เรื่อง ตำแหน่ง ที่ตั้ง ระยะเวลา ร่วมกันอภิปรายถึงความรู้ที่ได้ศึกษา ๓. นักเรียนแบ่งกลุ่มกลุ่มละ ๓-๕ คน ตามความเหมาะสม ทำใบงาน ๐๑ เรื่อง แผนผังตำแหน่ง ระยะเวลาโดยใช้รูปเรขาคณิตเป็นสัญลักษณ์ลงในกระดาษปรีฟพร้อมนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๔. นักเรียนจินตนาการถึงสถานที่ที่ชื่นชอบ วาดภาพระบายสี พร้อมบรรยายสิ่งต่างๆ โดยระบุตำแหน่ง ที่ตั้ง ระยะเวลา ๕. นักเรียนทำใบงานที่ ๐๒ เรื่องทิศและความสัมพันธ์ของตำแหน่ง ที่ปรากฏในแผนผัง
ขั้นสรุป	๖. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับที่ตั้ง ระยะเวลา ทิศ แล้วให้นักเรียนจดบันทึกลงในสมุด
วัดและประเมินผล	- ตรวจสอบผลงานการทำใบงาน ๐๑ เรื่อง แผนผัง ตำแหน่ง ระยะเวลา ใบงาน ๐๒ เรื่อง ทิศและความสัมพันธ์ของตำแหน่ง - ตรวจสอบผลงานวาดภาพระบายสี - สังเกตการร่วมตอบคำถาม ร่วมอภิปราย การทำงานกลุ่ม

แผนการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๑ รอบตัวน้ำรู้ แผนที่ ๑ ตำแหน่ง ที่ตั้ง ระยะเวลาที่
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
เวลา ๓ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความสัมพันธ์ของตำแหน่ง ระยะที่ ของสิ่งต่างๆ - ทิศหลัก และที่ตั้งของสิ่งต่างๆ รอบตัว - การวาดภาพระบายสี 	<p>ชั่วโมงที่ ๑ - ๒ ขั้นนำ</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูพานักเรียนไปที่สนามหญ้าบริเวณโรงเรียน ครูใช้คำถามถามนักเรียน เช่น อาคารเรียน อยู่ด้านใดของโรงอาหาร ห้องสมุดอยู่ทางด้านใดของห้องพยาบาล หรือตาม ความเหมาะสม ครูนำตัวอย่างแผนผังบ้านหลังหนึ่งมาแสดงให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนช่วยกัน บอกตำแหน่งต่างๆ ที่เห็นในแผนผัง เช่น ห้องนอนอยู่ด้านใดของห้องน้ำ เป็นต้น โดยครูกระตุ้นให้นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม <p>ขั้นสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> นักเรียนร่วมกันศึกษาความดี เรื่อง ตำแหน่ง ที่ตั้ง ระยะ ที่ตั้ง และร่วมกันอภิปราย ถึงความดีที่ได้ศึกษา นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๓ - ๕ คน ตามความเหมาะสม ทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง แผนผัง ตำแหน่ง ระยะ โดยใช้ความคิดเป็นสัญลักษณ์ลงในกระดาษปรี๊ฟ สุ่มนักเรียนออกมานำเสนอผลงานคัดเลือกผลงานที่ถูกต้องสวยงามติดป้ายนิเทศ ในห้องเรียน <p>ชั่วโมงที่ ๓</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูทบทวนความรู้เดิมเรื่อง ตำแหน่ง ที่ตั้ง ระยะ ที่ตั้ง นักเรียนจินตนาการถึงสถานที่ที่ตนชื่นชอบ วาดภาพ ระบายสี พร้อมบรรยาย นักเรียนทำใบงานที่ ๑๒ เรื่อง ทิศและแสดงความคิดเห็นของตำแหน่ง <p>ขั้นสรุป</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับทิศ แล้วให้นักเรียนจดบันทึกลงในสมุด 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ของจริงเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม ตัวอย่างแผนผัง กระดาษปรี๊ฟ ใบงาน <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> ผลงานตามใบงานที่ ๑๑, ๑๒ แผนผังบอกตำแหน่ง โดยใช้รูปเรขาคณิต แทนสิ่งต่างๆ รอบตัวเรา
<p>จุดประสงค์ ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> อธิบายความสัมพันธ์ของตำแหน่ง ระยะ ทิศของสิ่งต่างๆ รอบตัวได้ ระบุทิศหลักและที่ตั้งของสิ่งต่างๆ ได้ <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ทักษะการสังเกต ทักษะการคิดเชิงพื้นที่ <p>คุณธรรม/จริยธรรม/คุณลักษณะอัน พึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> ใฝ่เรียนรู้ มีวินัย มุ่งมั่นในการทำงาน 	<p>การวัดและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ประเมินความรู้ ประเมินทักษะ ประเมินคุณธรรม/จริยธรรม/ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> การสังเกต ตรวจผลงาน <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> แบบประเมินผลงานวาดภาพ แบบประเมินทักษะ แบบประเมินพฤติกรรม <p>เกณฑ์การประเมิน ผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดในแบบประเมิน</p>	

แบบทดสอบก่อนเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง : ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย O ทับตัวอักษรหน้าข้อความที่เป็นคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

<p>๑. ----- เป็นสัญลักษณ์ที่หมายถึงอะไร ก. ที่ตั้งจังหวัด ข. เขตการปกครอง ค. เขตประเทศ</p> <p>๒. การกำหนดทิศในเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ จะกำหนดทิศใดเป็นหลัก ก. ทิศใต้ ข. ทิศเหนือ ค. ทิศตะวันออก</p> <p>๓. จากคำกล่าวที่ว่า ประเทศอิตาลีมีรูปร่างคล้าย รองเท้าบูท เป็นข้อมูลที่ได้จากเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ข้อใด ก. ลูกโลก ข. แผนที่ ค. แผนที่ภูมิ</p> <p>๔. ข้อใดมีความจำเป็นในการอ่านแผนที่ ก. ต้องรู้จักสถานที่จริง ข. ต้องรู้จักอาณาเขตพื้นที่จริง ค. ทราบความหมายของสัญลักษณ์</p> <p>๕. แบบที่เขียนย่อแสดงรายละเอียดของสิ่งต่างๆ ว่าตั้งอยู่ตำแหน่งใดในพื้นที่ เรียกว่าอะไร ก. แผนที่ ข. แผนที่ ค. ภาพถ่ายทางภูมิศาสตร์</p>	<p>๖. ถ้าต้องการทราบตำแหน่งของทางหลวงแผ่นดิน จะต้องใช้เครื่องมือทางภูมิศาสตร์ในข้อใด ก. แผนที่ทางกายภาพ ข. แผนที่เฉพาะเรื่อง ค. แผนที่โลก</p> <p>๗. ถ้าต้องการดูตำแหน่งของแม่น้ำในภาคเหนือจะ ดูได้จากสิ่งใด ก. แผนที่ ข. แผนที่ ค. แผนที่ภูมิ</p> <p>๘. การย่อส่วนโลกลงบนพื้นผิวทรงกลม เป็นลักษณะของเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ข้อใด ก. แผนที่ ข. ลูกโลก ค. ภาพถ่ายทางภูมิศาสตร์</p> <p>๙. ถ้าต้องการแสดงรายละเอียดของสิ่งของภายในบ้านควรทำสิ่งใด ก. แผนที่ ข. แผนที่ ค. แผนที่ภูมิ</p> <p>๑๐. เครื่องมือทางภูมิศาสตร์ในข้อใดช่วยให้ความเข้าใจเกี่ยวกับการหมุนรอบตัวเองของโลก ก. ลูกโลก ข. แผนที่ ค. ภาพถ่ายทางภูมิศาสตร์</p>
--	---

ใบงานที่ ๐๑

เรื่อง แผนผัง ตำแหน่ง ระยะ

คำชี้แจง

๑. ครูแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มตามความเหมาะสม
๒. ให้แต่ละกลุ่มเขียนแผนผัง แสดงตำแหน่ง ระยะทางที่ตั้งของสิ่งต่าง ๆ ดังนี้
หัวข้อที่ ๑ สิ่งต่างๆ รอบตัว ภายในโรงเรียน
หัวข้อที่ ๒ สิ่งต่างๆ รอบตัวในชุมชน
๓. ใช้รูปเรขาคณิตเป็นสัญลักษณ์ ในการเขียนแผนผัง
เช่น สามเหลี่ยมแทนบ้าน สี่เหลี่ยมแทนอาคารเรียน เป็นต้น
๔. วาดแผนผังลงในกระดาษบรู๊ฟ
๕. นำเสนอผลงาน



ใบงานที่ ๐๑

ทิศ และความสัมพันธ์ของตำแหน่ง

คำชี้แจง

- นักเรียนดูภาพ
- ตอบคำถามเกี่ยวกับทิศและความสัมพันธ์ของตำแหน่ง



จงตอบคำถามต่อไปนี้

- หน้าต่างอยู่ทางทิศใดของเตียงนอน
- ตู้หนังสืออยู่ทางทิศใดของตู้เสื้อผ้า
- ประตูอยู่ทางทิศใดเตียงนอน
- โต๊ะทำการบ้านอยู่ทางทิศใดของหน้าต่าง
- ตู้เสื้อผ้าอยู่ทางทิศใดของโต๊ะ
- ตู้เสื้อผ้าอยู่ทางทิศใดของตู้เก็บของ
- เตียงนอนอยู่ทางทิศใดของโต๊ะทำการบ้าน
- เตียงนอนอยู่ทางทิศใดของหน้าต่าง

เฉลย

๑. หน้าต่างอยู่ทางทิศใดของเตียนนอน
๒. ตู้หนังสืออยู่ทางทิศใดของตู้เสื้อผ้า
๓. ประตูอยู่ทางทิศใดของเตียนนอน
๔. โต๊ะทำการบ้านอยู่ทางทิศใดของหน้าต่าง
๕. ตู้เสื้อผ้าอยู่ทางทิศใดของโต๊ะ
๖. ตู้เสื้อผ้าอยู่ทางทิศใดของตู้เก็บของ
๗. เตียนนอนอยู่ทางทิศใดของโต๊ะทำการบ้าน
๘. เตียนนอนอยู่ทางทิศใดของหน้าต่าง

ทิศเหนือ

ทิศตะวันตก

ทิศใต้

ทิศใต้

ทิศเหนือ

ทิศตะวันออก

ทิศตะวันตก

ทิศใต้



แบบประเมินการเขียนแผนผังห้องเรียน

ลำดับ	รายการประเมิน	คุณภาพผลงาน		
		๓	๒	๑
๑	ความถูกต้องของข้อมูล			
๒	ความคิดสร้างสรรค์			
๓	การนำเสนอผลงาน			
รวม				

สมาชิกกลุ่ม

๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

๒. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

๓. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

๔. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ดี = ๓

พอใช้ = ๒

ปรับปรุง = ๑

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๗-๙	ดี
๔-๖	พอใช้
๑-๓	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน เป็นไปตามที่สถานศึกษากำหนด

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนแบบประเมินผลชิ้นงาน

ประเด็นประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. ความถูกต้องของข้อมูล	<ul style="list-style-type: none"> - วาดแผนผังสิ่งต่างๆ ที่อยู่รอบตัวในห้องเรียนได้ครบถ้วน - วาดแผนผังสิ่งต่างๆ ที่อยู่รอบตัวในห้องเรียนโดยวางตำแหน่ง ระบุทิศ ได้ถูกต้องทั้งหมด - นำเสนอผลงานได้ถูกต้องครบถ้วน 	<ul style="list-style-type: none"> - วาดแผนผังสิ่งต่างๆ ที่อยู่รอบตัวในห้องเรียนได้เป็นส่วนใหญ่ - วาดแผนผังสิ่งต่างๆ ที่อยู่รอบตัวในห้องเรียนโดยวางตำแหน่ง ระบุทิศ ได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ - นำเสนอผลงานได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ 	<ul style="list-style-type: none"> - วาดแผนผังสิ่งต่างๆ ที่อยู่รอบตัวในห้องเรียนได้เป็นส่วนน้อย - วาดแผนผังสิ่งต่างๆ ที่อยู่รอบตัวในห้องเรียน โดยวางตำแหน่ง ระบุทิศ ได้ถูกต้องเป็นส่วนน้อย - นำเสนอผลงานได้ถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. การนำเสนอผลงาน	<ul style="list-style-type: none"> - ข้อมูลมีความถูกต้อง ครบถ้วนบอกความสัมพันธ์ของทิศ ระยะของสิ่งต่างๆ ในห้องเรียนได้ถูกต้องครบถ้วน 	<ul style="list-style-type: none"> - ข้อมูลมีความถูกต้อง ครบถ้วนบอกความสัมพันธ์ของทิศ ระยะของสิ่งต่างๆ ในห้องเรียนได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ 	<ul style="list-style-type: none"> - ข้อมูลมีความถูกต้อง ครบถ้วนบอกความสัมพันธ์ของทิศ ระยะของสิ่งต่างๆ ในห้องเรียนได้ถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๓. ความคิดสร้างสรรค์	<ul style="list-style-type: none"> - รูปภาพมีความแปลกใหม่ เช่น ใช้รูปเรขาคณิตเป็นสัญลักษณ์แทนสิ่งต่างๆ - รูปภาพมีสีสันสวยงาม - รูปภาพมีขนาดเหมาะสม - ชิ้นงานมีความประณีต 	<ul style="list-style-type: none"> - รูปภาพไม่มีความแปลกใหม่ - รูปภาพมีสีสันเหมาะสม - รูปภาพมีขนาดเหมาะสม - ชิ้นงานมีความประณีต 	<ul style="list-style-type: none"> - รูปภาพไม่มีความแปลกใหม่ - รูปภาพมีสีสันทันแต่ไม่ค่อยสวยงามเท่าที่ควร - รูปภาพมีขนาดไม่เหมาะสม - ความประณีตของงานค่อนข้างน้อย

หมายเหตุ จากแผนการเรียนรู้ กิจกรรมที่ ๗-๙ ครูอาจใช้เกณฑ์การให้คะแนนแบบประเมินผลชิ้นงานนี้ในการประเมินนักเรียนได้ตามความเหมาะสม

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

คะแนน	ระดับคุณภาพ
๕	ดีมาก
๔	ดี
๓	พอใช้
๑-๒	ปรับปรุง
๑	

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนการวาดภาพ

เกณฑ์การให้คะแนน				
๕	๔	๓	๒	๑
<ul style="list-style-type: none"> - ถูกต้องตามที่กำหนด - รูปแบบแปลกใหม่ น่าสนใจ - ขนาดเหมาะสม - สีเส้นสวยงาม - สัมพันธ์กับเนื้อหา 	<ul style="list-style-type: none"> - รูปแบบแปลกใหม่ น่าสนใจ - ขนาดเหมาะสม - สีเส้นสวยงาม - สัมพันธ์กับเนื้อหา 	<ul style="list-style-type: none"> - ขนาดเหมาะสม - สีเส้นสวยงาม - สัมพันธ์กับเนื้อหา 	<ul style="list-style-type: none"> - สีเส้นสวยงาม - สัมพันธ์กับเนื้อหา 	<ul style="list-style-type: none"> - สัมพันธ์กับเนื้อหา

แบบสังเกตพฤติกรรมการนำเสนอผลงาน

เรื่อง.....

รายการ	ผลการประเมิน	
	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑. การเตรียมตัวและความพร้อมของผู้นำเสนอผลงานและผู้ร่วมงาน		
๒. รูปแบบและวิธีการนำเสนอผลงาน		
๓. ความมั่นใจในการนำเสนอ		
๔. การพูดชัดเจน เวลาเหมาะสม		
๕. ปฏิภาณไหวพริบและการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า		
รวม		
ร้อยละ		
ผลที่ได้		

รายชื่อสมาชิก

๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๒. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๓. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๔. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๕. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

หมายเหตุ : เกณฑ์การประเมิน ถ้าพฤติกรรมย่อยได้รวมร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป ผ่าน

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล ของผู้รับ การประเมิน	ความตั้งใจ ในการทำงาน			มีความ รับผิดชอบ			ตรงต่อเวลา			ความสะอาด เรียบร้อย			ผลสำเร็จ ของงาน			รวม ๑๕ คะแนน
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมสม่ำเสมอ = ดี ให้ ๓ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง = พอใช้ ให้ ๒ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง = ปรับปรุง ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑-๑๕	ดี
๖-๑๐	พอใช้
๑-๕	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

ลำดับ	รายการประเมิน	คุณภาพผลงาน		
		๓	๒	๑
๑	มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น			
๒	มีความกระตือรือร้นในการทำงาน			
๓	รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย			
๔	มีขั้นตอนในการทำงานอย่างเป็นระบบ			
๕	ใช้เวลาในการทำงานอย่างเหมาะสม			
รวม				

กลุ่มที่.....

รายชื่อสมาชิก

๑. ชื่อ.....สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....
๒. ชื่อ.....สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....
๓. ชื่อ.....สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....
๔. ชื่อ.....สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....
๕. ชื่อ.....สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมสม่ำเสมอ = ดี ให้ ๓ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง = พอใช้ ให้ ๒ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง = ปรับปรุง ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑ - ๑๕	ดี
๖ - ๑๐	พอใช้
๑ - ๕	ปรับปรุง

แบบประเมินแบบคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ด้าน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ มีความรักและความภูมิใจในความเป็นชาติ			
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามหลักธรรมของศาสนา			
	๑.๓ แสดงออกถึงความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์			
๒. ซื่อสัตย์สุจริต	๒.๑ ประพฤติตามระเบียบการสอบและไม่ลอกการบ้าน			
	๒.๒ ประพฤติ ปฏิบัติ ตรงต่อความเป็นจริงต่อตนเอง			
	๒.๓ ประพฤติ ปฏิบัติ ตรงต่อความเป็นจริงต่อผู้อื่น			
๓. มีวินัย	๓.๑ เข้าเรียนตรงเวลา			
	๓.๒ แต่งกายเรียบร้อยเหมาะสมกับกาลเทศะ			
	๓.๓ ปฏิบัติตามกฎระเบียบของห้อง			
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ			
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ			
	๔.๓ สรุปรู้ได้อย่างมีเหตุผล			
๕. เป็นอยู่พอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินและสิ่งของของโรงเรียนอย่างประหยัด			
	๕.๒ ใช้อุปกรณ์การเรียนอย่างประหยัดและรู้คุณค่า			
	๕.๓ ใช้จ่ายอย่างประหยัดและมีการเก็บออมเงิน			

แบบประเมินแบบคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ด้าน (ต่อ)

คุณลักษณะอันพึงประสงค์	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		๓	๒	๑
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ มีความตั้งใจและพยายามในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย			
	๖.๒ มีความอดทนและไม่ท้อแท้ต่ออุปสรรคเพื่อให้งานสำเร็จ			
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย			
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย			
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักการให้เพื่อส่วนรวมและเพื่อผู้อื่น			
	๘.๒ แสดงออกถึงการมีน้ำใจหรือการให้ความช่วยเหลือผู้อื่น			
	๘.๓ เข้าร่วมกิจกรรมบำเพ็ญตนเพื่อส่วนรวมเมื่อมีโอกาส			

หมายเหตุ ไม่ต้องประเมินในส่วนที่แรเงา

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ ๓ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ ๒ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ ๑ คะแนน

แบบประเมินสมรรถนะผู้เรียน ๕ ด้าน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน

แล้วขีด ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

สมรรถนะที่ประเมิน	ระดับคะแนน		
	๓	๒	๑
๑. ความสามารถในการสื่อสาร			
๑. มีความสามารถในการรับ-ส่งสาร			
๒. ถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเองโดยใช้ภาษาอย่างเหมาะสม			
๓. ใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสม			
๒. ความสามารถในการคิด			
๑. มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์เพื่อสร้างองค์ความรู้			
๒. มีความสามารถในการคิดเป็นระบบเพื่อสร้างองค์ความรู้			
๓. ความสามารถในการแก้ปัญหา			
๑. แก้ปัญหาโดยใช้เหตุผล			
๒. แสวงหาความรู้มาใช้ในการแก้ปัญหา			
๓. ตัดสินใจโดยคำนึงถึงผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น			
๔. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต			
๑. ทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่นด้วยความสัมพันธ์อันดี			
๒. มีวิธีแก้ไขความขัดแย้งอย่างเหมาะสม			
๕. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี			
๑. เลือกใช้ข้อมูลในการพัฒนาตนเองอย่างเหมาะสม			
๒. เลือกใช้ข้อมูลในการทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่นอย่างเหมาะสม			

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ ๓ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ ๒ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ ๑ คะแนน

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

ชื่อแผน เครื่องมือบอกตำแหน่ง

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

แผนผัง แผนที่ ลูกโลก ภาพถ่าย เป็นเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ใช้สำหรับแสดงตำแหน่งสิ่งต่างๆ

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้

ครูควรทักทายสนทนากับนักเรียนเพื่อสร้างความสร้างความสนใจในการเรียนรู้และชี้แจงวัตถุประสงค์ในการเรียนรู้ให้นักเรียนทราบว่านักเรียนต้องทำกิจกรรมอะไรบ้าง

ครูควรจัดเตรียมสถานที่ให้นักเรียนได้ศึกษาอย่างเหมาะสมกับสิ่งที่จะให้นักเรียนออกสำรวจ

ครูร่วมสนทนาเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมในสถานที่ที่นักเรียนเคยไป

ให้นักเรียนทำกิจกรรมสำรวจ รวบรวมข้อมูลสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบโรงเรียน/การทำงานกลุ่ม ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ครูต้องเตรียมสิ่งต่อไปนี้ให้พร้อม

๑. การเตรียมสื่อ/วัสดุอุปกรณ์

- แบบทดสอบก่อนเรียน
- บัตรภาพ

๒. ใบบาง/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบบางที่ ๐๑ - ๐๓

๓. การวัดและประเมินผล

- ตรวจผลงาน
- ทดสอบก่อนเรียน

แนวการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๑ รอบตัวน่ารู้
 แผนการเรียนรู้ที่ ๓ เครื่องมือบอกตำแหน่ง
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
 สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
 เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	๑. บอกสถานที่ต่างๆ ที่อยู่รอบบริเวณโรงเรียน เขียนชื่อสถานที่เหล่านั้นบนกระดานดำ นักเรียนช่วยกันบอกว่าสถานที่ใดอยู่ใกล้โรงเรียน สถานที่ใด อยู่ไกลโรงเรียน
ขั้นสอน	๒. ช่วยกันยกตัวอย่างเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ที่นักเรียนรู้จัก และบอกข้อมูลที่ได้รับจากเครื่องมือทางภูมิศาสตร์นั้นๆ เช่น แผนที่ แผนที่ ลูกโลก ๓. ครูให้ความรู้เรื่องแผนที่ ลูกโลก และภาพถ่ายทางอากาศ ร่วมกันอภิปรายถึงความรู้ที่ได้ศึกษา ๔. ทำใบงานที่ ๐๑ เครื่องมือทางภูมิศาสตร์ ๕. นักเรียนตอบคำถามจากการใช้เครื่องมือทางภูมิศาสตร์และออกมานำเสนอผลงาน ๖. นักเรียนทำใบงานที่ ๐๒ การใช้เครื่องมือทางภูมิศาสตร์
ขั้นสรุป	ร่วมกันสรุปความรู้เรื่องประโยชน์ของเครื่องมือทางภูมิศาสตร์แล้วให้นักเรียนจดบันทึกลงในสมุด ทำแบบทดสอบหลังเรียน
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> - ตรวจผลงานการทำใบงาน ๐๑ เรื่อง เครื่องมือทางภูมิศาสตร์ ใบงาน ๐๒ เรื่อง การใช้เครื่องมือทางภูมิศาสตร์ - การวาดแผนที่/แผนที่โรงเรียนหรือชุมชน - ทดสอบหลังเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๑ รอบตัวน้ำรู้ แผนการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เครื่องมือบอกตำแหน่ง
บูรณาการการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี

เวลา ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - แผนที่ โลก ภาพถ่าย และการใช้แผนที่แสดงตำแหน่งสิ่งต่างๆในท้องถิ่น โรงเรียน และชุมชน - การวาดภาพระบายสี 	<p>ชั่วโมงที่ ๑ ขั้นนำ</p> <ol style="list-style-type: none"> นักเรียนช่วยกันบอกสถานที่ต่างๆ ที่อยู่รอบบริเวณโรงเรียนให้ได้มากที่สุด โดยส่งตัวแทนออกมาเขียนชื่อสถานที่เหล่านั้นบนกระดานดำ นักเรียนช่วยกันบอกว่าสถานที่ใดอยู่ใกล้โรงเรียน และสถานที่ใดอยู่ไกลโรงเรียน เพื่อนำเข้าสู่บทเรียน <p>ขั้นสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ที่นักเรียนรู้จักและบอกประโยชน์ที่ได้รับจากเครื่องมือทางภูมิศาสตร์นั้นๆ เช่น แผนที่ แผนที่ โลก แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๓-๕ คน แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันศึกษาความรู้เกี่ยวกับเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ จากหนังสือเรียน หนังสืออ่านเพิ่มเติม ตามความเหมาะสม ตามหัวข้อที่กำหนดให้ ดังนี้ 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> สถานที่จริง ตัวอย่างแผนที่ แผนที่ โลก ภาพถ่ายทางอากาศ หนังสือเรียนสังคมฯ ใบงาน <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> ผลงานตามใบงานที่ ๐๑ แผนที่
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ระบุตำแหน่งที่ตั้งของสิ่งต่าง ๆ ในท้องถิ่น โรงเรียน ชุมชน จากแผนที่ แผนที่ โลก ภาพถ่ายได้ ใช้เครื่องมือทางภูมิศาสตร์ในการหาข้อมูลได้ เขียนแผนที่/แผนที่โรงเรียนหรือชุมชนได้ <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ทักษะการสังเกต ทักษะการแปลความข้อมูลทางภูมิศาสตร์ <p>คุณธรรม/จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> ใฝ่เรียนรู้ มีวินัย มีจิตสาธารณะ 	<p>กลุ่ม ๑ เรื่องแผนที่ กลุ่ม ๒ เรื่องภาพถ่ายทางอากาศ</p> <p>ครูนำเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ เช่น โลก แผนที่ แผนที่ และภาพถ่ายทางภูมิศาสตร์ มาให้นักเรียนศึกษาเพิ่มเติม เพื่อเพิ่มความเข้าใจให้กับนักเรียน</p> <p>นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอผลการศึกษาค้นคว้าความรู้หน้าชั้นเรียน</p> <p>นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันทำใบงานที่ ๐๑ เรื่อง เครื่องมือทางภูมิศาสตร์ ส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน</p> <p>ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง แผนที่ โลก ภาพถ่ายทางอากาศ</p> <p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูทบทวนความรู้เรื่องเครื่องมือทางภูมิศาสตร์จากชั่วโมงที่ผ่านมา นักเรียนจับคู่ ให้แต่ละคู่ดูภาพถ่ายแผนที่ แผนที่ ภาพถ่ายทางอากาศมาคิดลงในใบงานที่ ๐๒ เรื่อง การใช้เครื่องมือทางภูมิศาสตร์ พร้อมตอบคำถาม นักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปความรู้เกี่ยวกับโลก แผนที่ แผนที่ ภาพถ่ายทางอากาศ จากใบงานดังกล่าว <p>ขั้นสรุป</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องประโยชน์ของเครื่องมือทางภูมิศาสตร์แล้วให้นักเรียนจดบันทึกลงในสมุด นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน 	<p>การประเมินการวัดและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ประเมินความจำ ประเมินทักษะ ประเมินคุณธรรม/จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> การสังเกต ตรวจผลงาน ทดสอบหลังเรียน <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> แบบทดสอบ แบบประเมินผลงานภาคเรียน แผนที่/แผนที่ แบบประเมินทักษะ <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>ผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดในแบบประเมิน</p>



ใบงานที่ ๐๑ เรื่อง เครื่องมือทางภูมิศาสตร์

คำชี้แจง

- แบ่งกลุ่มเป็น ๔ กลุ่ม
- ศึกษาความรู้เกี่ยวกับเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ ตามหัวข้อ ดังนี้
 กลุ่ม ๑ เรื่องแผนที่ กลุ่ม ๒ เรื่องแผนที่
 กลุ่ม ๓ เรื่องภาพถ่ายทางอากาศ
- ส่งตัวแทนกลุ่มนำเสนอความรู้จากการศึกษาหน้าชั้นเรียน
- ร่วมกันสรุปการความรู้ ตามหัวข้อต่อไปนี้
- ส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน



แผนที่	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
แผนที่	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
ภาพถ่ายทางภูมิศาสตร์	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

สมาชิกกลุ่ม

- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....



ใบงานที่ ๐๒ เรื่อง การใช้เครื่องมือทางภูมิศาสตร์

คำชี้แจง

๑. ให้นักเรียนจับคู่
๒. ให้แต่ละคู่ นำภาพแผนที่ แผนที่ ผัง หรือ ภาพถ่ายทางอากาศ ติดลงในใบงาน
๓. ตอบคำถามจากใบงาน
๔. ร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับลูกโลก แผนที่ ผัง แผนที่ ภาพถ่ายทางอากาศ จากใบงาน

๑.

เป็นภาพแผนที่ของสถานที่ใด.....

ข้อมูลที่ได้จากภาพแผนที่นี้มีอะไรบ้าง.....

.....

๒.

เป็นภาพแผนที่ของสถานที่ใด.....

ข้อมูลที่ได้จากภาพแผนที่นี้มีอะไรบ้าง.....

.....

๓.

เป็นภาพถ่ายทางอากาศของสถานที่ใด.....

ข้อมูลที่ได้จากภาพถ่ายทางอากาศนี้มีอะไรบ้าง.....

.....

สมาชิกกลุ่ม

๑. ชื่อ.....สกุล..... ชั้น.....เลขที่.....

๒. ชื่อ.....สกุล..... ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้สำหรับครู

แผนผังและแผนที่

แผนผังและแผนที่ เป็นเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ที่ใช้แสดงสถานที่ต่าง ๆ

แผนผัง คือ ภาพย่อส่วนของสิ่งต่าง ๆ ที่แสดงลงบนกระดาษ หรือวัสดุอื่น ๆ

- ใช้ย่อส่วนพื้นที่ที่มีขนาดเล็ก เช่น ห้องต่าง ๆ ในบ้าน บ้าน ห้องเรียน โรงเรียน
- ใช้รูป (สีเหลี่ยม) หรือสัญลักษณ์ที่เป็นรูปเหมือนบ้านแสดงแทนได้
- มีมาตราส่วนที่แสดง นิยมใช้หน่วยเซนติเมตร หรือเมตรเพื่อใช้แสดงความกว้างและความยาวของสิ่งต่าง ๆ

แผนที่ คือ แบบที่เขียนย่อส่วนสิ่งที่เป็นสภาพตามธรรมชาติ เช่น พื้นดิน แม่น้ำ ทะเล

- ใช้ย่อส่วนพื้นที่ที่มีขนาดใหญ่ เช่น หมู่บ้าน ตำบล อำเภอ จังหวัด ประเทศ แม่น้ำ ทะเล ภูเขา โดยมีเส้นโครงแผนที่หรือตารางแสดงเพื่อกำหนดที่ตั้ง
- มีสัญลักษณ์แสดงสิ่งต่าง ๆ และมีเครื่องหมายแสดงทิศ
- มีมาตราส่วนแสดงชัดเจน เช่น มาตราส่วนแผนที่ มาตราส่วนภาพ มาตราส่วนกราฟิก

แผนที่นิยมใช้มีอยู่หลายประเภท แต่สำหรับในระดับนี้ควรมีอยู่ ๔ ประเภท ดังนี้

๑. แผนที่กายภาพ คือ แผนที่แสดงลักษณะภูมิประเทศ ซึ่งจะใช้สัญลักษณ์ แทนส่วนต่าง ๆ ของภูมิประเทศ หรือใช้สีเป็นเครื่องหมายแสดงความสูงต่ำของภูมิประเทศ เช่น แผนที่ประเทศไทยแสดงลักษณะภูมิประเทศ แผนที่แสดงภูเขาและแม่น้ำในภาคเหนือ

๒. แผนที่รัฐกิจ คือ แผนที่แสดงการแบ่งเขตการปกครองและแสดงที่ตั้งของเมือง เช่น แผนที่ประเทศไทยแสดงจังหวัดและภาค

๓. แผนที่เศรษฐกิจ คือ แผนที่แสดงการทำกิจกรรมทางเศรษฐกิจของมนุษย์ เช่น แผนที่แสดงแหล่งทรัพยากรแร่ธาตุในประเทศ แผนที่แสดงแหล่งเพาะปลูกพืชชนิดต่างๆ

๔. แผนที่เฉพาะกิจ เป็นแผนที่ที่จัดทำขึ้นเพื่อการใช้ประโยชน์เฉพาะอย่าง เช่น แผนที่แสดงเส้นทางด่วน แผนที่แสดงเส้นทางรถยนต์ แผนที่แสดงอุณหภูมิเฉลี่ยของประเทศไทย

องค์ประกอบของแผนที่ที่สามารถแบ่งออกได้เป็น ๒ ประเภทใหญ่ๆ ได้แก่ สิ่งที่เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติ เช่น ภูมิประเทศแบบต่างๆ ป่าไม้ ปริมาณน้ำฝน และสิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้น เช่น ที่ตั้งของเมือง เส้นทางคมนาคม พื้นที่เพาะปลูก โดยมีองค์ประกอบที่สำคัญ ดังนี้

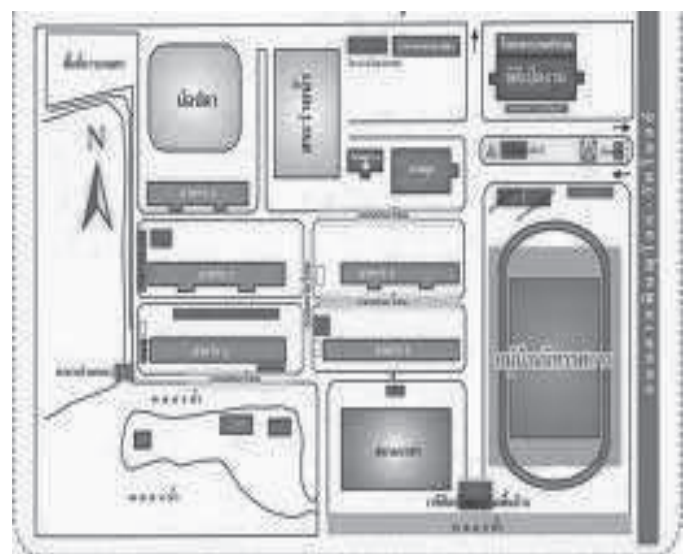
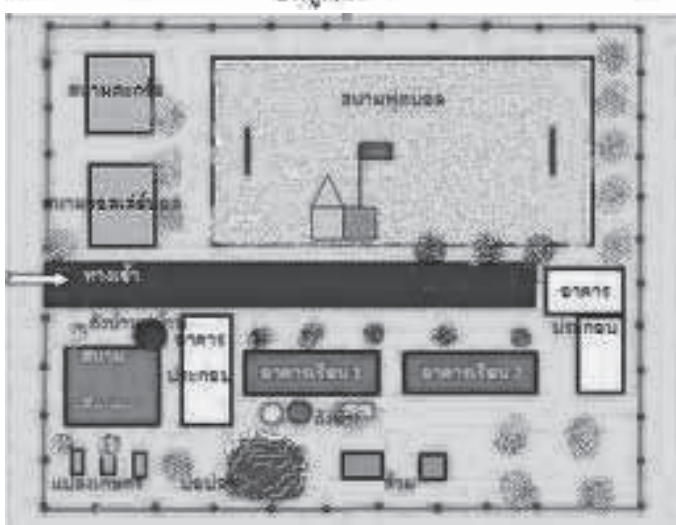
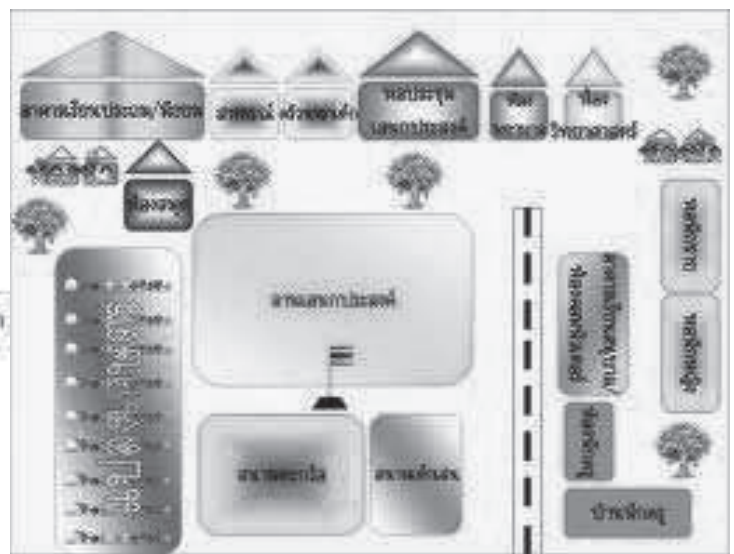
๑. ชื่อแผนที่ เป็นสิ่งที่มีความจำเป็นสำหรับให้ผู้ใช้ได้ทราบว่าเป็นแผนที่เรื่องอะไร แสดงรายละเอียดอะไรบ้าง เพื่อให้ผู้ใช้ได้อย่างถูกต้อง และตรงความต้องการ โดยปกติชื่อแผนที่จะมีคำอธิบายเพิ่มเติมแสดงไว้ด้วย เช่น แผนที่ประเทศไทยแสดงเนื้อที่ป่าไม้ แผนที่ประเทศไทยแสดงการแบ่งภาคและเขตจังหวัด เป็นต้น

๒. ขอบระวาง แผนที่ทุกชนิดจะมีขอบระวาง ซึ่งเป็นขอบเขตของพื้นที่ในภูมิประเทศที่แสดงบนแผนที่แผ่นนั้น มักจะแสดงด้วยเส้นขนานเพื่อแสดงตำแหน่งละติจูดกับเส้นเมริเดียนเพื่อแสดง ตำแหน่งลองจิจูด และจะแสดงตัวเลขเพื่อบอกค่าพิกัดภูมิศาสตร์ของตำแหน่งต่างๆ

๓. ทิศทาง มีความสำคัญต่อการค้นหาตำแหน่งที่ตั้งของสิ่งต่างๆ โดยในสมัยโบราณใช้วิธีดูทิศทางตามการขึ้นและตกของดวงอาทิตย์ในเวลากลางวัน และการดูทิศทางของดาวเหนือในเวลากลางคืน ต่อมา มีการประดิษฐ์เข็มทิศ ซึ่งเป็นเครื่องมือช่วยในการหาทิศทาง เนื่องจากเข็มของเข็มทิศจะชี้ไปทางทิศเหนือตลอดเวลา การใช้ทิศทางในแผนที่ประกอบกับเข็มทิศ หรือการสังเกตดวงอาทิตย์และดาวเหนือจึงช่วยให้เราสามารถเดินทางไปยังสถานที่ ที่เราต้องการได้ ในแผนที่ที่จะต้องมีภาพเข็มทิศหรือลูกศรชี้ไปทางทิศเหนือเสมอ ถ้าหากแผนที่ใดไม่ได้กำหนดภาพเข็มทิศหรือลูกศรไว้ ก็ให้ใจว่าด้านบนของแผนที่คือทิศเหนือ

๔. สัญลักษณ์ เป็นเครื่องหมายที่ใช้แทนสิ่งต่างๆ ในภูมิประเทศจริง เพื่อช่วยให้ผู้ใช้สามารถอ่านและแปลความหมายจากแผนที่ได้อย่างถูกต้อง ทั้งนี้ในแผนที่จะต้องมีคำอธิบายสัญลักษณ์ประกอบไปด้วยเสมอ

ตัวอย่างแผนผัง



ภาพแผนที่



แผนที่ผังเขต แสดงที่ตั้ง
 โครงการหมู่บ้านเศรษฐกิจพลศึกษาและฟาร์มตัวอย่างจำพวกเบตง



ภาพถ่ายทางอากาศ

ภาพถ่ายทางอากาศ หมายถึง ภาพของภูมิประเทศที่ได้จากการถ่ายรูปทางอากาศด้วยวิธีนำกล้องถ่ายรูปติดกับอากาศยานที่บินไปเหนือภูมิประเทศที่จะทำการถ่ายรูป แล้วทำการถ่ายรูปตามตำแหน่งทิศทางและความสูงของการบินที่ได้วางแผนไว้ก่อนแล้ว หลังจากนั้นนำฟิล์มไปล้างและอัดภาพ ก็จะได้รูปที่มีรายละเอียดภูมิประเทศในบริเวณที่ต้องการถ่ายปรากฏอยู่ ภาพถ่ายทางอากาศแบ่งออกเป็น ๒ ชนิด คือ ภาพถ่ายแนวตั้งและภาพถ่ายแนวเอียง

การศึกษาข้อมูลภาพถ่ายทางอากาศ สามารถทำได้ ๒ วิธี คือ ศึกษาด้วยตาเปล่าและศึกษาด้วยกล้องสามมิติ ภาพถ่ายทางอากาศมีความแตกต่างจากรูปภาพปกติ คือ ภาพถ่ายทางอากาศจะทำการถ่ายภาพในแนวตั้งและแนวเอียงติดตั้งอยู่ที่ใต้ห้องเครื่องบิน มีรายละเอียดของภาพมากกว่าภาพถ่ายปกติเนื่องจากถ่ายบนที่สูง ส่วนภาพถ่ายปกติจะถ่ายในแนวระนาบหรือแนวนอนเก็บรายละเอียดภาพได้น้อย แต่ภาพถ่ายทางอากาศเมื่อเปรียบเทียบกับแผนที่แล้วมีข้อจำกัด เช่น รายละเอียดบางประการถูกปิดบังเพราะอยู่ใต้รายละเอียดที่อยู่สูง รายละเอียดมีมากเกินไป บางแห่งปรากฏไม่ชัดเจนอาจทำให้การอ่านและตีความผิดพลาด เป็นต้น

การนำภาพถ่ายทางอากาศไปใช้ประโยชน์

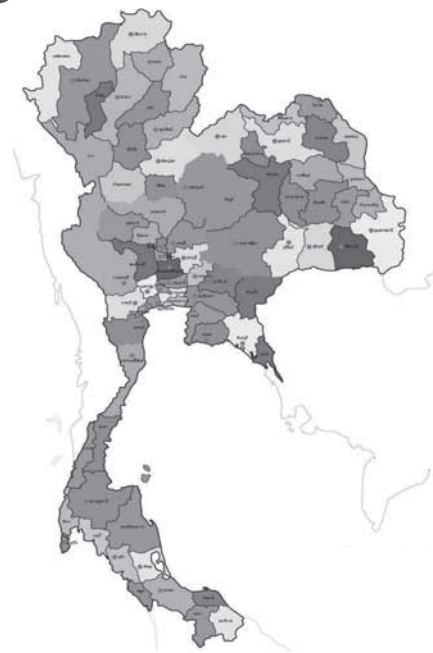
หน่วยงานที่จัดทำ คือ กรมแผนที่ทหาร กระทรวงกลาโหมภาพถ่ายทางอากาศนำไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาความเจริญของบ้านเมือง ดังนี้

๑. ทำให้ทราบการเปลี่ยนแปลงในลักษณะทางกายภาพของพื้นที่ต่างๆโดยเปรียบเทียบกับภาพถ่ายที่ถ่ายในระยะเวลาที่แตกต่างกัน เช่นการขยายตัวของชุมชนเมืองเข้าไปในพื้นที่การเกษตร เป็นต้น
๒. การวางแผนพัฒนาการใช้ดินโดยนำภาพถ่ายทางอากาศไปใช้เพื่อจัดทำแผนที่และจำแนกประเภทการใช้ที่ดินของประเทศกำหนดโซนพื้นที่เป็นเขตอุตสาหกรรม เขตเกษตรกรรม และเขตที่อยู่อาศัย เป็นต้น
๓. การอนุรักษ์พื้นที่ป่าไม้ ภาพถ่ายทางอากาศทำให้ทราบถึงความอุดมสมบูรณ์ของป่าไม้ในพื้นที่ต่างๆเพื่อกำหนดแนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาต่อไป

ภาพถ่ายทางอากาศ



ตัวอย่างแผนที่



ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มบูรณาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (ฉบับปรับปรุง)

เฉลย ใบงานที่ ๐๑

เรื่อง เครื่องมือทางภูมิศาสตร์

คำชี้แจง ให้นักเรียนช่วยกันบอกประโยชน์ของเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ที่กำหนดให้ถูกต้อง และตกแต่งผลงานให้สวยงาม



<p>ลูกโลก</p>	<p>ลูกโลก เป็นการย่อส่วนโลกลงบนพื้นผิวทรงกลม จะทำให้มองเห็นลักษณะทางภูมิประเทศที่เป็นพื้นดิน และพื้นน้ำบนพื้นโลกได้อย่างชัดเจน เช่น ป่าไม้ ทุ่งหญ้า ภูเขา แม่น้ำ ทะเล มหาสมุทร</p>
<p>แผนผัง</p>	<p>แผนผัง เป็นการย่อส่วนพื้นที่ขนาดเล็ก เช่น บ้าน โรงเรียน ลงบนแผ่นกระดาษ โดยใช้สัญลักษณ์ต่าง ๆ ช่วยให้เข้าใจและทราบตำแหน่งได้ง่ายยิ่งขึ้น เช่น แผนผังโรงเรียน แผนผังบ้าน</p>
<p>แผนที่</p>	<p>แผนที่ เป็นการย่อส่วนพื้นที่ขนาดใหญ่ เช่น หมู่บ้าน ตำบล อำเภอ เพื่อแสดงลักษณะต่างๆ บนพื้นผิวโลก โดยการย่อส่วนลงในแผ่นวัสดุแบนราบ แผนที่แบ่งออกเป็น ๒ ประเภทใหญ่ๆ คือ แผนที่ทางกายภาพ แผนที่เฉพาะเรื่อง</p>
<p>ภาพถ่ายทางภูมิศาสตร์</p>	<p>ภาพถ่ายทางภูมิศาสตร์ เป็นภาพที่แสดงลักษณะของสิ่งต่าง ๆ ทางภูมิศาสตร์ เช่น ทะเล ภูเขา ที่ราบ ทุ่งหญ้า ป่าไม้ ซึ่งให้ภาพเหมือนจริงกับที่ถ่าย</p>



แบบทดสอบหลังเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง : ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย X ทับตัวอักษรหน้าข้อความที่เป็นคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

<p>๑. ----- เป็นสัญลักษณ์ที่หมายถึงอะไร</p> <p>ก. ที่ตั้งจังหวัด</p> <p>ข. เขตการปกครอง</p> <p>ค. เขตประเทศ</p> <p>๒. การกำหนดทิศในเครื่องมือทางภูมิศาสตร์จะกำหนดทิศใดเป็นหลัก</p> <p>ก. ทิศใต้</p> <p>ข. ทิศเหนือ</p> <p>ค. ทิศตะวันออก</p> <p>๓. จากคำกล่าวที่ว่า ประเทศอิตาลีมีรูปร่างคล้ายรองเท้าบูท เป็นข้อมูลที่ได้จากเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ข้อใด</p> <p>ก. ลูกโลก</p> <p>ข. แผนที่</p> <p>ค. แผนที่ภูมิ</p> <p>๔. ข้อใดมีความจำเป็นในการอ่านแผนที่</p> <p>ก. ต้องรู้จักสถานที่จริง</p> <p>ข. ต้องรู้จักอาณาเขตพื้นที่จริง</p> <p>ค. ทราบความหมายของสัญลักษณ์</p> <p>๕. แบบที่เขียนย่อแสดงรายละเอียดของสิ่งต่างๆว่าตั้งอยู่ตำแหน่งใดในพื้นที่ เรียกว่าอะไร</p> <p>ก. แผนที่</p> <p>ข. แผนที่</p> <p>ค. ภาพถ่ายทางภูมิศาสตร์</p>	<p>๖. ถ้าต้องการทราบตำแหน่งของทางหลวงแผ่นดินจะต้องใช้เครื่องมือทางภูมิศาสตร์ในข้อใด</p> <p>ก. แผนที่ทางกายภาพ</p> <p>ข. แผนที่เฉพาะเรื่อง</p> <p>ค. แผนที่โลก</p> <p>๗. ถ้าต้องการดูตำแหน่งของแม่น้ำในภาคเหนือจะดูได้จากสิ่งใด</p> <p>ก. แผนที่</p> <p>ข. แผนที่</p> <p>ค. แผนที่ภูมิ</p> <p>๘. การย่อส่วนโลกลงบนพื้นผิวทรงกลม เป็นลักษณะของเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ข้อใด</p> <p>ก. แผนที่</p> <p>ข. ลูกโลก</p> <p>ค. ภาพถ่ายทางภูมิศาสตร์</p> <p>๙. ถ้าต้องการแสดงรายละเอียดของสิ่งของภายในบ้านควรทำสิ่งใด</p> <p>ก. แผนที่</p> <p>ข. แผนที่</p> <p>ค. แผนที่ภูมิ</p> <p>๑๐. เครื่องมือทางภูมิศาสตร์ในข้อใดช่วยให้เกิดความเข้าใจเกี่ยวกับการหมุนรอบตัวเองของโลก</p> <p>ก. ลูกโลก</p> <p>ข. แผนที่</p> <p>ค. ภาพถ่ายทางภูมิศาสตร์</p>
--	--

เฉลย ป.๓

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| ๑. ค | ๒. ข | ๓. ก | ๔. ค | ๕. ก |
| ๖. ข | ๗. ก | ๘. ข | ๙. ข | ๑๐. ก |

แบบประเมินเครื่องมือทางภูมิศาสตร์

ลำดับ	รายการประเมิน	คุณภาพผลงาน		
		๓	๒	๑
๑	เนื้อหา			
๒	การเขียน			
๓	การนำเสนอผลงาน			
รวม				

กลุ่มที่.....

สมาชิก

๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๒. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๓. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๔. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ดี = ๓

พอใช้ = ๒

ปรับปรุง = ๑

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๗-๙	ดี
๔-๖	พอใช้
๑-๓	ปรับปรุง

แบบประเมินการใช้เครื่องมือทางภูมิศาสตร์

ลำดับ	รายการประเมิน	คุณภาพผลงาน		
		๓	๒	๑
๑	ความถูกต้องของข้อมูล			
รวม				

กลุ่มที่.....

สมาชิก

๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

๒. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ดี = ๓

พอใช้ = ๒

ปรับปรุง = ๑

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๗-๙	ดี
๔-๖	พอใช้
๑-๓	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรมการนำเสนอผลงาน

เรื่อง.....

รายการ	ผลการประเมิน	
	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑. การเตรียมตัวและความพร้อมของผู้นำเสนอผลงานและผู้ร่วมงาน		
๒. รูปแบบและวิธีการนำเสนอผลงาน		
๓. ความมั่นใจในการนำเสนอ		
๔. การพูดชัดเจน เวลาเหมาะสม		
๕. ปฏิภาณไหวพริบและการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า		
<i>รวม</i>		
<i>ร้อยละ</i>		
<i>ผลที่ได้</i>		

เรื่อง.....

กลุ่มที่.....

รายชื่อสมาชิก

๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๒. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๓. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๔. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๕. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

หมายเหตุ : เกณฑ์การประเมิน ถ้าพฤติกรรมย่อยได้รวมร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป ผ่าน

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล ของผู้รับ การประเมิน	ความตั้งใจ ในการทำงาน			มีความ รับผิดชอบ			ตรงต่อเวลา			ความสะอาด เรียบร้อย			ผลสำเร็จ ของงาน			รวม ๑๕ คะแนน	
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑		

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมสม่ำเสมอ = ดี ให้ ๓ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง = พอใช้ ให้ ๒ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง = ปรับปรุง ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑-๑๕	ดี
๖-๑๐	พอใช้
๑-๕	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

ลำดับ	รายการประเมิน	คุณภาพผลงาน		
		๓	๒	๑
๑	มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น			
๒	มีความกระตือรือร้นในการทำงาน			
๓	รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย			
๔	มีขั้นตอนในการทำงานอย่างเป็นระบบ			
๕	ใช้เวลาในการทำงานอย่างเหมาะสม			
รวม				

กลุ่มที่.....

รายชื่อสมาชิก

๑. ชื่อ.....สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....
๒. ชื่อ.....สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....
๓. ชื่อ.....สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....
๔. ชื่อ.....สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....
๕. ชื่อ.....สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- | | | | | | |
|--|---|----------|-----|---|-------|
| ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมสม่ำเสมอ | = | ดี | ให้ | ๓ | คะแนน |
| ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง | = | พอใช้ | ให้ | ๒ | คะแนน |
| ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง | = | ปรับปรุง | ให้ | ๑ | คะแนน |

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑ - ๑๕	ดี
๖ - ๑๐	พอใช้
๑ - ๕	ปรับปรุง

แบบประเมินแบบคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ด้าน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ มีความรักและความภูมิใจในความเป็นชาติ			
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามหลักธรรมของศาสนา			
	๑.๓ แสดงออกถึงความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์			
๒. ซื่อสัตย์สุจริต	๒.๑ ประพฤติตามระเบียบการสอบและไม่ลอกการบ้าน			
	๒.๒ ประพฤติ ปฏิบัติ ตรงต่อความเป็นจริงต่อตนเอง			
	๒.๓ ประพฤติ ปฏิบัติ ตรงต่อความเป็นจริงต่อผู้อื่น			
๓. มีวินัย	๓.๑ เข้าเรียนตรงเวลา			
	๓.๒ แต่งกายเรียบร้อยเหมาะสมกับกาลเทศะ			
	๓.๓ ปฏิบัติตามกฎระเบียบของห้อง			
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ			
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ			
	๔.๓ สร้างความรู้ได้อย่างมีเหตุผล			
๕. เป็นอยู่พอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินและสิ่งของของโรงเรียนอย่างประหยัด			
	๕.๒ ใช้อุปกรณ์การเรียนอย่างประหยัดและรู้คุณค่า			
	๕.๓ ใช้จ่ายอย่างประหยัดและมีการเก็บออมเงิน			

แบบประเมินแบบคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ด้าน (ต่อ)

คุณลักษณะอันพึงประสงค์	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		๓	๒	๑
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ มีความตั้งใจและพยายามในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย			
	๖.๒ มีความอดทนและไม่ท้อแท้ต่ออุปสรรคเพื่อให้งานสำเร็จ			
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย			
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย			
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักการให้เพื่อส่วนรวมและเพื่อผู้อื่น			
	๘.๒ แสดงออกถึงการมีน้ำใจหรือการให้ความช่วยเหลือผู้อื่น			
	๘.๓ เข้าร่วมกิจกรรมบำเพ็ญตนเพื่อส่วนรวมเมื่อมีโอกาส			

หมายเหตุ ไม่ต้องประเมินในส่วนที่แรเงา

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ ๓ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ ๒ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ ๑ คะแนน

แบบประเมินสมรรถนะผู้เรียน ๕ ด้าน

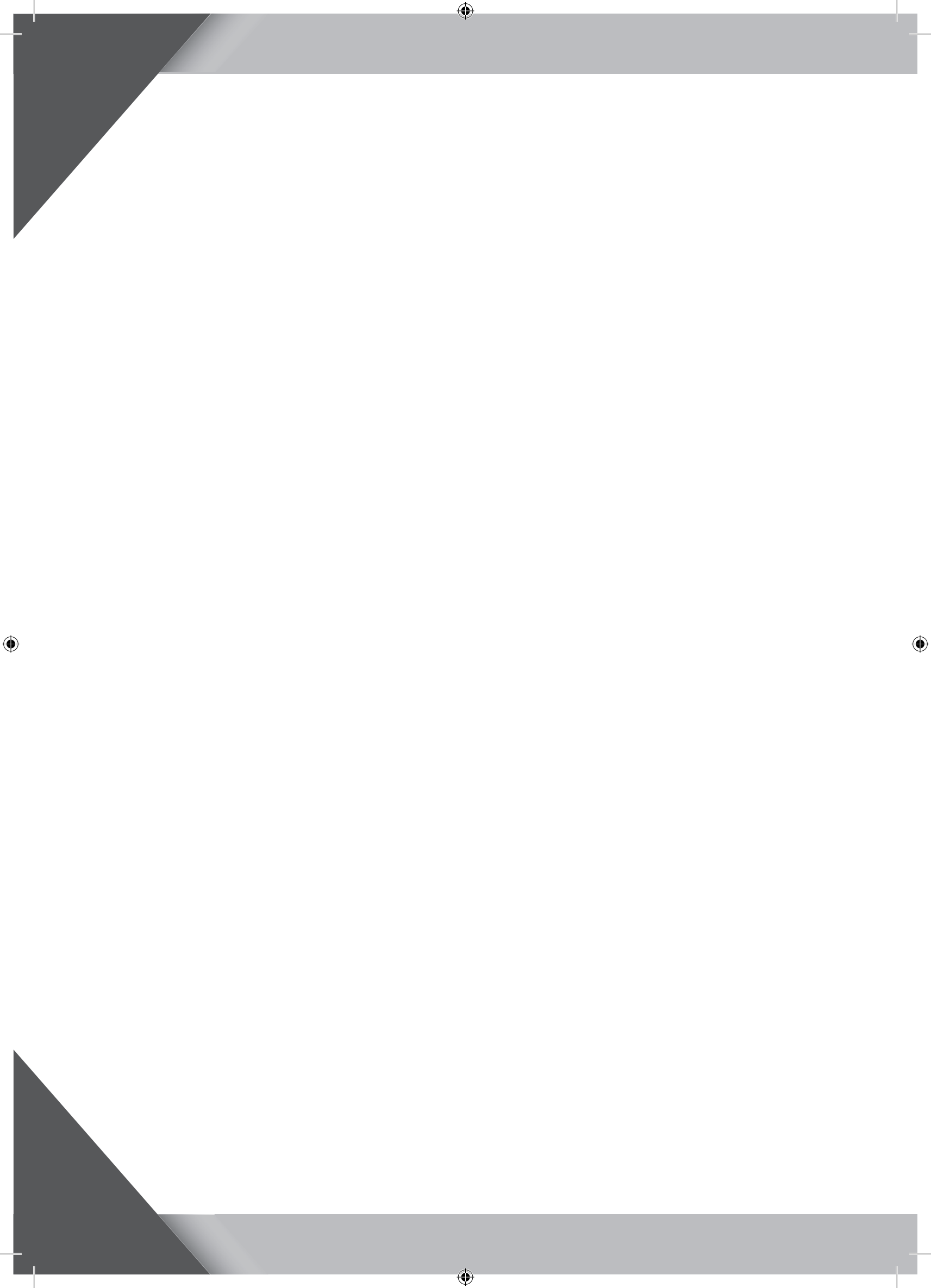
คำชี้แจง : ให้ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน


สมรรถนะที่ประเมิน	ระดับคะแนน		
	๓	๒	๑
๑. ความสามารถในการสื่อสาร			
๑. มีความสามารถในการรับ-ส่งสาร			
๒. ถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเองโดยใช้ภาษาอย่างเหมาะสม			
๓. ใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสม			
๒. ความสามารถในการคิด			
๑. มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์เพื่อสร้างองค์ความรู้			
๒. มีความสามารถในการคิดเป็นระบบเพื่อสร้างองค์ความรู้			
๓. ความสามารถในการแก้ปัญหา			
๑. แก้ปัญหาโดยใช้เหตุผล			
๒. แสวงหาความรู้มาใช้ในการแก้ปัญหา			
๓. ตัดสินใจโดยคำนึงถึงผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น			
๔. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต			
๑. ทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่นด้วยความสัมพันธ์อันดี			
๒. มีวิธีแก้ไขความขัดแย้งอย่างเหมาะสม			
๕. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี			
๑. เลือกใช้ข้อมูลในการพัฒนาตนเองอย่างเหมาะสม			
๒. เลือกใช้ข้อมูลในการทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่นอย่างเหมาะสม			

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ ๓ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ ๒ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ ๑ คะแนน



A decorative floral wreath composed of various flowers and leaves, arranged in an oval shape around the central text.

หน่วยย่อยที่ ๒
มองดูธรรมชาติ



ใบสรุปหน้าหน่วยย่อย

หน่วยย่อยที่ ๒ ชื่อหน่วยย่อย มองดูธรรมชาติ
จำนวนเวลาเรียน ๘ ชั่วโมง

จำนวนแผนการจัดการเรียนรู้ ๔ แผน

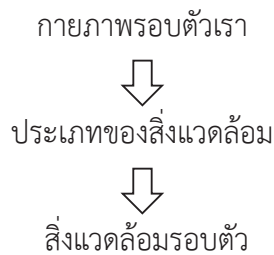
สาระสำคัญของหน่วย

ปรากฏการณ์ต่างๆที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติซึ่งเกิดจากความสัมพันธ์ระหว่างโลกดวงอาทิตย์และดวงจันทร์ทำให้เกิดฤดูกาลต่าง ๆ ซึ่งส่งผลกระทบต่อความเป็นอยู่ของมนุษย์

มาตรฐานและตัวชี้วัด

มฐ. ส ๕.๒	ตัวชี้วัด	ป.๓/๑, ป.๓/๒
มฐ. ง ๑.๒	ตัวชี้วัด	ป.๓/๒, ป.๓/๓

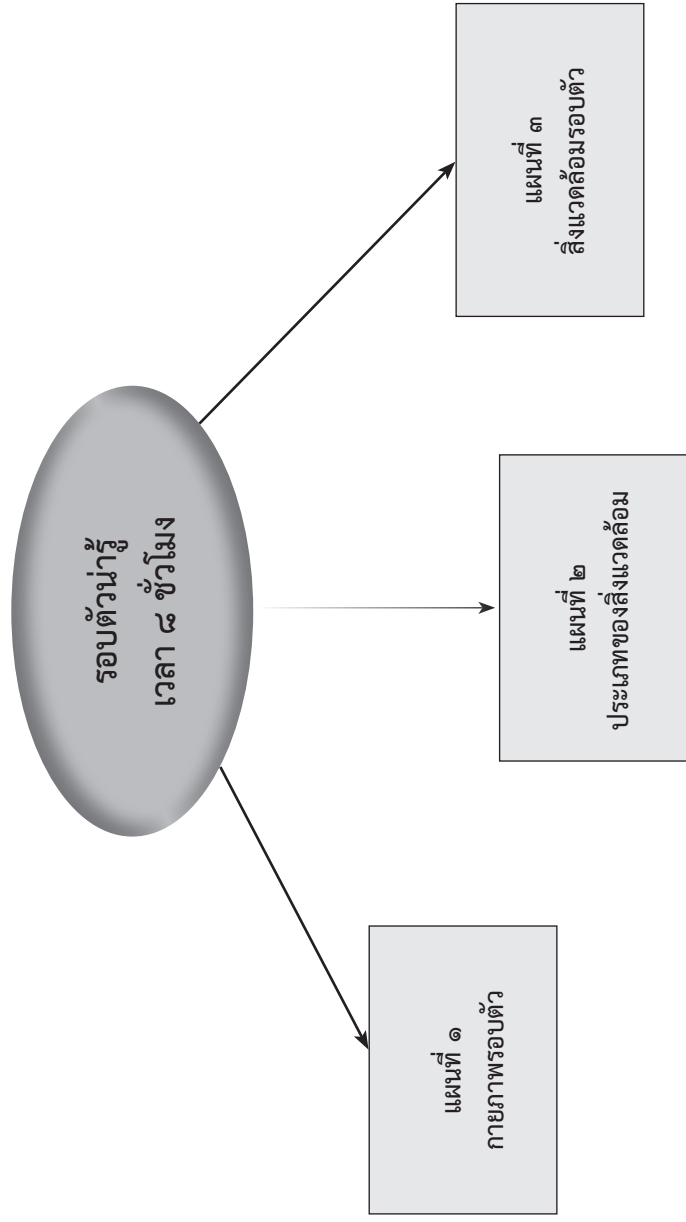
ลำดับการเสนอแนวคิดหลัก



โครงสร้างของหน่วย

หน่วยการเรียนรู้ที่	ชื่อหน่วย	แผนที่	ชื่อแผน	เวลา	หมายเหตุ
๒	มองดูธรรมชาติ	๑	กายภาพรอบตัว	๓ ชั่วโมง	
		๒	ประเภทของสิ่งแวดล้อม	๒ ชั่วโมง	
		๓	สิ่งแวดล้อม	๓ ชั่วโมง	

โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้
หน่วยย่อยที่ ๒ รอบตัวนำรู้



คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

ชื่อแผน กายภาพรอบตัว

เวลา ๓ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

สิ่งต่างๆ รอบตัวที่เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติและที่มนุษย์สร้างขึ้นซึ่งปรากฏระหว่างบ้านกับโรงเรียน มีรูปร่าง ลักษณะ และขนาดของสิ่งต่างๆ ตามธรรมชาติและสิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้น

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้

ครูควรทักทายสนทนากับนักเรียนเพื่อสร้างความสร้างความสนใจในการเรียนรู้และชี้แจงวัตถุประสงค์ในการเรียนรู้ให้นักเรียนทราบว่านักเรียนต้องทำกิจกรรมอะไรบ้าง

ครูควรจัดเตรียมสถานที่ให้นักเรียนได้ศึกษาอย่างเหมาะสมกับสิ่งที่จะให้นักเรียนออกสำรวจ

ครูร่วมสนทนาเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมในสถานที่ที่นักเรียนเคยไป

ให้นักเรียนทำกิจกรรมสำรวจ รวบรวมข้อมูลสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบโรงเรียน/การทำงานกลุ่มในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ครูต้องเตรียมสิ่งต่อไปนี้ให้พร้อม

๑. การเตรียมสื่อ/วัสดุอุปกรณ์

- แบบทดสอบก่อนเรียน
- บัตรภาพ

๒. ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบงานที่ ๐๑

๓. การวัดและประเมินผล

- ตรวจผลงาน
- ทดสอบก่อนเรียน

แนวการจัดเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๒ มองดูธรรมชาติ
 แผนการเรียนรู้ที่ ๑ กายภาพรอบตัว
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ศิลปะ
 สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
 เวลา ๓ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	๑. ครูชี้แจงตัวชี้วัดขั้นปี และจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ ให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน ๒. ครูทบทวนความรู้เดิมที่นักเรียนได้เรียนมาแล้วเกี่ยวกับสภาพแวดล้อมรอบตัวและสิ่งต่างๆ
ขั้นสอน	๓. นักเรียนแบ่งกลุ่มตามความเหมาะสม และมอบหมายให้นักเรียนสำรวจ รวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบโรงเรียน พร้อมทำใบงานที่ ๐๑ สิ่งแวดล้อมรอบตัวเรา (ในโรงเรียน) แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๔. ครูสุ่มเลือกนักเรียนแล้วสนทนาซักถามว่าเคยไปเที่ยวสถานที่ใดบ้าง ให้นักเรียนเลือกสถานที่ที่ชอบมากที่สุด ๑ แห่งแล้วอธิบายสิ่งแวดล้อมของสถานที่นั้น ครูกล่าวชมเชยและให้กำลังใจนักเรียน ๕. ครูสุ่มนักเรียน ๔-๕ คนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
ขั้นสรุป	๖. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องสิ่งแวดล้อม
วัดและประเมินผล	- ทดสอบก่อนเรียน - สังเกตการร่วมสนทนาเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมในสถานที่ที่นักเรียนเคยไป - สังเกตและประเมินการทำกิจกรรมสำรวจ รวบรวมข้อมูลสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบโรงเรียน/การทำงานกลุ่ม - ตรวจสอบผลงานใบงานที่ ๐๑ เรื่องสิ่งแวดล้อมรอบตัวเรา (ในโรงเรียน)

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๒ มองดูธรรมชาติ แผนการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง สิ่งแวดล้อมรอบตัวเรา
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
 เวลา ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - สิ่งต่างๆ รอบตัวที่เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติและที่มนุษย์สร้างขึ้นที่ปรากฏระหว่างบ้านกับโรงเรียน 	<p>ชั่วโมงที่ ๑ ขั้นชั่วโมงที่ ๑ - ๒ ขั้นสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูชี้แจงตัวชี้วัดขั้นต้น และจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ ให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน นักเรียนเล่นเกมเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมรอบตัว ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปบรรยากาศจากเกมที่เล่น ว่าทั้งหมดเราเรียกว่า สิ่งแวดล้อม 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> - แบบทดสอบก่อนเรียน - บัตรภาพ - ไปงาน - ของจริงเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม - บ้าน โรงเรียน <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ผลงานตามใบงานที่ ๐๑
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <p>สิ่งต่างๆ รอบตัวที่เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติและที่มนุษย์สร้างขึ้น</p> <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ทักษะการสังเกต ทักษะการแปลความข้อมูลทางภูมิศาสตร์ <p>คุณธรรม/จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> ใฝ่เรียนรู้ ความมุ่งมั่นในการทำงาน 	<p>ที่ชอบ</p> <p>ให้นักเรียนเลือกสถานที่ที่ชอบมากที่สุด ๑ แห่งแล้วบรรยายสิ่งแวดล้อมของสถานที่นั้น ครูกล่าวชมเชยและให้กำลังใจนักเรียน</p> <p>นักเรียนแบ่งกลุ่มตามความเหมาะสม และมอบหมายให้นักเรียนสำรวจ รวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบโรงเรียน แล้วบันทึกผลการสำรวจลงในใบงานที่ ๐๑ ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่มของนักเรียน</p> <p>ชั่วโมงที่ ๓ สรุปความรู้เรื่องสิ่งแวดล้อม</p> <ol style="list-style-type: none"> ส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ครูสังเกตพฤติกรรมการนำเสนอของนักเรียนและร่วมกันและจับคู่ <p>ขั้นสรุป</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง สิ่งแวดล้อม 	<p>การวัดและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ประเมินความรู้ ประเมินทักษะ ประเมินคุณธรรม/จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> ทดสอบก่อนเรียน การสังเกต ตรวจผลงานตามใบงานที่ ๐๑ <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> แบบทดสอบ แบบประเมินทักษะ แบบสังเกตพฤติกรรม <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>ผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดในแบบประเมิน</p>

แบบทดสอบก่อนเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ถูกต้อง และ ✗ หน้าข้อความที่ผิด

- ๑. บ้านเป็นสิ่งแวดล้อมที่เกิดเองตามธรรมชาติ
- ๒. แม่น้ำเป็นสิ่งแวดล้อมที่เกิดเองตามธรรมชาติ
- ๓. รถยนต์เป็นสิ่งแวดล้อมที่มนุษย์สร้างขึ้น
- ๔. ภูเขาเป็นสิ่งแวดล้อมที่มนุษย์สร้างขึ้น
- ๕. ทะเลเป็นสิ่งแวดล้อมที่เกิดเองตามธรรมชาติ
- ๖. โทรศัพท์เป็นสิ่งแวดล้อมที่เกิดเองตามธรรมชาติ
- ๗. โรงเรียนเป็นสิ่งแวดล้อมที่มนุษย์สร้างขึ้น
- ๘. สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติแบ่งเป็น ๒ ประเภท คือ สิ่งแวดล้อมทางกายภาพ
และสิ่งแวดล้อมทางชีวภาพ
- ๙. สิ่งมีชีวิตทั้งหลายเป็นสิ่งแวดล้อมทางชีวภาพ
- ๑๐. สิ่งแวดล้อมที่ไม่มีชีวิตคือสิ่งแวดล้อมทางกายภาพ



ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....



ใบงานที่ ๐๑ สิ่งแวดล้อมรอบตัวเรา (ในโรงเรียน)

คำชี้แจง

- ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม
- ให้นักเรียนสำรวจ รวบรวมข้อมูล เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบโรงเรียน
- บันทึกผลการสำรวจลงในใบงาน
- ส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

สิ่งที่พบ	วาดภาพ	ระบุจำนวน

กลุ่มที่

สมาชิก

- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

วิธีการเล่นเกมสิ่งแวดล้อม

๑. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม (จำนวนกลุ่มขึ้นอยู่กับความเหมาะสมของจำนวนเด็ก)
๒. ให้นักเรียนเล่นที่ละกลุ่ม
๓. เริ่มจากกลุ่มแรก โดยให้นักเรียนเข้าแถว ครูนำบัตรภาพสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมที่มนุษย์สร้างขึ้น ที่เตรียมไว้ให้นักเรียนบอกว่าเป็นสิ่งแวดล้อมแบบใด เมื่อคนแรกตอบแล้วให้ไปต่อแถวคนหลังสุด ให้นักเรียนตอบจนครบทุกคน เขียนคะแนนที่กลุ่มทำได้
๔. ทำเช่นเดียวกับข้อ ๓. จนครบทุกกลุ่ม กลุ่มใดมีคะแนนมากที่สุดเป็นผู้ชนะ



ภาพสำหรับเล่นเกมสิ่งแวดลอมที่มนุษย์สร้างขึ้น



ภาพสิ่งแวดล้อมที่เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติ





เพลง นับดาว (แบ่งกลุ่มนักเรียน)

นับดาวอยู่บนท้องฟ้า เก็บเอามา มาไว้รวมกัน

เก็บดาวมาได้ก็ดวง เก็บดาวมาได้ก็ดวง

นับให้ลุล่วง(บอกจำนวนที่ต้องการแบ่งเด็ก) ดวง ด้วยกัน



คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

ชื่อแผน ประเภทของสิ่งแวดล้อม

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

สิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบๆตัวเรามีหลายประเภท ทั้งที่เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติและที่มนุษย์สร้างขึ้น

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้

ครูควรทักทายสนทนากับนักเรียนเพื่อสร้างความสนใจในการเรียนรู้และชี้แจงวัตถุประสงค์ในการเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ ว่านักเรียนต้องทำกิจกรรมอะไรบ้าง

ครูควรจัดเตรียมสถานที่ให้นักเรียนได้ศึกษาอย่างเหมาะสมกับสิ่งที่จะให้นักเรียนได้เรียนรู้

ครูร่วมสนทนาเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมในสถานที่ที่นักเรียนเคยไป

ทำกิจกรรมสำรวจ รวบรวมข้อมูลสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบโรงเรียน/การทำงานกลุ่ม

๑. การเตรียมสื่อ/วัสดุอุปกรณ์

แบบทดสอบก่อนเรียน ใบงาน ใบความรู้ รูปภาพ

๒. ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

ใบงานที่ ๐๑

๓. การวัดและประเมินผล

ตรวจผลงานใบงานที่ ๐๑

แนวการจัดการเรียนรู้บูรณาการหน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๒ ลองดูธรรมชาติ
แผนที่ ๒ ประเภทของสิ่งแวดล้อม

บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	- นักเรียนดูภาพ สิ่งแวดล้อมต่างๆ แล้วร่วมกันตอบคำถาม
ขั้นสอน	นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นโดยร่วมตอบคำถามดังนี้ สิ่งแวดล้อมที่ นักเรียนเห็นมีอะไร - แบ่งกลุ่มนักเรียนเป็นกลุ่มย่อย ตามความเหมาะสมให้ศึกษาใบความรู้เรื่อง สิ่ง แวดล้อม - นักเรียนศึกษาใบความรู้และหนังสือเรียนเพิ่มเติม ใบงานที่ ๐๑ เรื่อง ประเภทของสิ่งแวดล้อม - นักเรียนและครูร่วมกันอภิปรายถึงหัวข้อ
ขั้นสรุป	- นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับประเภทของสิ่งแวดล้อม แล้วให้นักเรียน จดบันทึกลงในสมุด
วัดและประเมินผล	- ตรวจสอบผลงานใบงานที่ ๐๑ ประเภทของสิ่งแวดล้อม

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๒ มອງสุวรรณชาติ แผนการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ประเภทของสิ่งแวดล้อม บูรณาการการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ศิลปะ สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี

เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ประเภทของสิ่งแวดล้อม 2. สิ่งแวดล้อมที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติ และที่มนุษย์สร้างขึ้น 3. การพูดและการเขียนเพื่อการสื่อสาร 4. สร้างสรรค์งานจินตนาการ การวาดภาพระบายสีตามความรู้สึกของตนเอง 	<p>ชั่วโมงที่ ๑ ชั้นนำ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนดูภาพ สิ่งแวดล้อม แล้วร่วมกันตอบคำถาม โดยใช้คำถามนำ ดังนี้ ภาพแต่ละภาพแสดงสิ่งแวดล้อมที่เป็นอย่างไร/ ขั้นตอน 2. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น โดยใช้คำถามดังนี้ - สิ่งแวดล้อมเกิดขึ้นได้อย่างไรบ้าง 3. แบ่งกลุ่มนักเรียนเป็นกลุ่ม ตามความเหมาะสมให้ศึกษาใบความรู้เรื่องสิ่งแวดล้อม 4. นักเรียนแต่ละกลุ่มค้นคว้าจากใบความรู้และหนังสือเพิ่มเติม พร้อมทั้งสรุปความรู้ลงในใบงานที่ ๐๑ <p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. ครูทบทวนความรู้เรื่องสิ่งแวดล้อมให้นักเรียนส่งตัวแทนนำเสนอผลงาน 6. นักเรียนและครูร่วมกันอภิปรายถึงหัวข้อ สิ่งแวดล้อมที่น้อยอยู่ นักเรียนจับคู่อภิปรายร่วมกัน 7. นักเรียนและครูร่วมกันอภิปรายว่า นักเรียนชอบสิ่งแวดล้อมแบบไหนมากที่สุด เพราะเหตุใด <p>ชั่วโมงที่ ๓ ขั้นสรุป</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. ให้นักเรียนทำใบงานที่ ๒ แผนผังความคิดเรื่องประโยชน์และโทษของสิ่งแวดล้อมเป็นรายบุคคล 9. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้และความรู้และบันทึกลงในสมุด 	<p>สื่อ /แหล่งเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ภาพฤดูกาลต่างๆ 2. ใบความรู้ 3. ใบงาน 4. หนังสือเรียน <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. แผนผังผังความคิด 2. ภาพวาดฤดูกาลต่างๆ
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เขียนอธิบายเกี่ยวกับการเกิดฤดูกาลได้ 2. พุทธสสารได้ตามวัตถุประสงค์ 3. วาดภาพระบายสีได้ <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การสังเกต 2. การแปลความข้อมูลทางภูมิศาสตร์ <p>คุณธรรม/จริยธรรม/คุณลักษณะ</p> <p>อันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ไม่เรียนรู้ 2. มุ่งมั่นในการทำงาน 3. มีความซื่อสัตย์ 	<p>การวัดและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ประเมินความรู้ 2. ประเมินทักษะ 3. ประเมินคุณธรรม/จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การสังเกต 2. ตรวจผลงาน <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. แบบประเมินผลงานวาดภาพ 2. แบบสังเกตพฤติกรรม 3. แบบประเมินทักษะ <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดในแบบประเมิน 	



ใบงานที่ ๐๑ เรื่อง ประเภทของสิ่งแวดล้อม

คำชี้แจง

- ๑. ให้นักเรียนจับคู่ จากนั้นให้แต่ละคู่ศึกษาใบความรู้เรื่อง สิ่งแวดล้อม
- ๒. จำแนกประเภทของสิ่งต่างๆ รอบตัว ตามหัวข้อที่กำหนด
- ๓. นำเสนอผลงาน

สิ่งที่เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติ	สิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้น
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

กลุ่มที่.....

สมาชิก

- ๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ๒. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....



ใบงานที่ ๐๒

เรื่อง ประโยชน์และโทษของสิ่งแวดล้อม

คำชี้แจง

- ให้นักเรียนเขียนแผนผังความคิด เรื่อง ประโยชน์และโทษของสิ่งแวดล้อม พร้อมตกแต่งให้สวยงาม

```
graph LR; A(ประโยชน์) --- B(สิ่งแวดล้อม); B --- C(โทษ)
```

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

ชื่อแผน อัจฉริยภาพการเปลี่ยนแปลง

เวลา ๓ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

สิ่งแวดล้อมรอบตัวที่อยู่ในชุมชน มีการเปลี่ยนแปลงได้เสมอ

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้

ครูควรทักทายสนทนากับนักเรียนเพื่อสร้างความสนใจในการเรียนรู้และชี้แจงวัตถุประสงค์ในการเรียนรู้ให้
นักเรียนทราบ ว่านักเรียนต้องทำกิจกรรมอะไรบ้าง

ครูควรจัดเตรียมสถานที่ให้นักเรียนได้ศึกษาอย่างเหมาะสม

ครูร่วมสนทนาเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมในสถานที่ที่นักเรียนเคยไปว่าในอดีตที่พบกับปัจจุบันต่างกันอย่างไร

ทำกิจกรรมสำรวจ รวบรวมข้อมูลสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบโรงเรียน/การทำงานกลุ่ม

๑. การเตรียมสื่อ/วัสดุอุปกรณ์

แบบทดสอบก่อนเรียน ใบงาน ใบความรู้ รูปภาพ

๒. ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

ใบงานที่ ๐๑

๓. การวัดและประเมินผล

ตรวจผลงานใบงานที่ ๐๑

แนวการจัดเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๒ มองดูธรรมชาติ
 แผนการเรียนรู้ที่ ๓ อัจฉริยภาพการเปลี่ยนแปลง
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
 สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
 เวลา ๓ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	<ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาถึงสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนไป - นักเรียนดูภาพสภาพแวดล้อมต่าง หรือสนทนาโดยให้นักเรียนเล่าถึงสภาพแวดล้อมชุมชนของนักเรียน - ครูสุ่มนักเรียนให้รอกมาเล่าให้เพื่อนฟัง - ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป “สภาพแวดล้อมที่เกิดขึ้นในชุมชน”
ขั้นสอน	<ul style="list-style-type: none"> - ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนตามความเหมาะสม ศึกษาใบความรู้เรื่อง สิ่งแวดล้อม แล้วทำใบงานที่ ๑ เรื่อง สิ่งแวดล้อมรอบตัว - สมาชิกภายในกลุ่มร่วมกันสรุปถึงเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อมของชุมชนในอดีตถึงปัจจุบัน - นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
ขั้นสรุป	<ul style="list-style-type: none"> - ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> - ตรวจสอบผลงานใบงานที่ ๐๑ เรื่อง สิ่งแวดล้อมรอบตัว - สังเกตการสรุปการทำงานและตรวจผลงาน

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยงานย่อยที่ ๒ มองดูธรรมชาติ แผนการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อัจฉริยะการเปลี่ยนแปลง บูรณาการการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ศิลปะ สุขศึกษาและพลศึกษาและการงานอาชีพและเทคโนโลยี

เวลา ๓ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ol style="list-style-type: none"> สิ่งแวดล้อมที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติ และที่มนุษย์สร้างขึ้น การพูดและเขียนบรรยายเพื่อการสื่อสารได้ การวาดภาพระบายสีตามความรู้สึกของตนเอง 	<p>ชั่วโมงที่ ๑ ขั้นนำ</p> <ol style="list-style-type: none"> นักเรียนและครูร่วมกันสนทนา โดยยกกรณีศึกษา “สภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนไปเป็นอย่างไรบ้าง” <p>ขั้นสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูให้นักเรียนดูรูปภาพสิ่งแวดล้อมต่างๆ ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอภาพ สิ่งแวดล้อมที่มีในชุมชน ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปว่า ในชุมชนปัจจุบันสิ่งแวดล้อมเปลี่ยนแปลงมากเนื่องจากการกระทำของมนุษย์ <p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูทบทวนเรื่องสิ่งแวดล้อม ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนตามความเหมาะสม ศึกษาใบความรู้เรื่อง สิ่งแวดล้อม นักเรียนทำใบงานที่ ๑๑ นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> บทคัดย่อ “จันทร์เอยจันทร์เจ้า” ภาพ ใบความรู้ ใบงาน ปฏิทิน กระดาษขลุ่ย <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> ผลงานตามใบงานที่ ๑๑ ภาพวาด
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> อธิบายการเกิดขึ้น - ข้างแรมได้ อธิบายการเกิดน้ำขึ้น - น้ำลงได้ <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> การสังเกต การแปลความข้อมูลทางภูมิศาสตร์ <p>คุณธรรม/จริยธรรม/คุณลักษณะ</p> <p>อันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน 	<p>การวัดและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ประเมินความรู้ ประเมินทักษะ ประเมินคุณธรรม/จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> การสังเกต ตรวจชิ้นงาน <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> แบบประเมินการวาดภาพ แบบประเมินชิ้นงาน แบบประเมินทักษะ แบบสังเกตพฤติกรรม <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <ul style="list-style-type: none"> ผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดในรูปแบบประเมิน 	



ป ๕.๒/ผ ๑-๐๑

ใบงานที่ ๐๑

เรื่อง สิ่งแวดล้อมรอบตัว

คำชี้แจง

๑. นักเรียนสังเกตสิ่งแวดล้อมรอบตัวที่อยู่รอบบริเวณบ้าน/ชุมชน
๒. ให้นักเรียนวาดภาพสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบบริเวณบ้าน/ชุมชนและระบายสีตกแต่งให้สวยงาม

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้สำหรับนักเรียน เรื่อง สิ่งแวดล้อม

ความหมายสิ่งแวดล้อม

สิ่งแวดล้อม คือ สิ่งต่างๆ ที่อยู่รอบตัวมนุษย์ ซึ่งมีชีวิตและไม่มีชีวิต ทั้งที่เป็นรูปธรรม (จับต้องและมองเห็นได้) และนามธรรม (จับต้องไม่ได้และมองไม่เห็น)

ประเภทของสิ่งแวดล้อม

สิ่งแวดล้อม แบ่งเป็น ๒ ประเภท คือ

๑. สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ
๒. สิ่งแวดล้อมที่มนุษย์สร้างขึ้น

สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ แบ่งออกเป็น ๒ ประเภทย่อย คือ

๑. สิ่งแวดล้อมที่มีชีวิต หรือ สิ่งแวดล้อมทางชีวภาพ ได้แก่ พืช สัตว์ และมนุษย์
๒. สิ่งแวดล้อมที่ไม่มีชีวิต หรือสิ่งแวดล้อมทางกายภาพ เช่น ทะเล แม่น้ำ หิน ดิน

สิ่งแวดล้อมที่มนุษย์สร้างขึ้นแบ่งได้ ๒ ประเภทดังนี้

๑. สิ่งแวดล้อมที่เป็นรูปธรรม ได้แก่ บ้านเรือน ถนน สนามบิน เขื่อน โรงงาน วัด
๒. สิ่งแวดล้อมที่เป็นนามธรรม ได้แก่ ขนบธรรมเนียม ประเพณี วัฒนธรรม ศาสนา



แบบทดสอบก่อนเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ถูกต้อง และ ✗ หน้าข้อความที่ผิด

- ๑. บ้านเป็นสิ่งแวดล้อมที่เกิดเองตามธรรมชาติ
- ๒. แม่น้ำเป็นสิ่งแวดล้อมที่เกิดเองตามธรรมชาติ
- ๓. รถยนต์เป็นสิ่งแวดล้อมที่มนุษย์สร้างขึ้น
- ๔. ภูเขาเป็นสิ่งแวดล้อมที่มนุษย์สร้างขึ้น
- ๕. ทะเลเป็นสิ่งแวดล้อมที่เกิดเองตามธรรมชาติ
- ๖. โทรศัพท์เป็นสิ่งแวดล้อมที่เกิดเองตามธรรมชาติ
- ๗. โรงเรียนเป็นสิ่งแวดล้อมที่มนุษย์สร้างขึ้น
- ๘. สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติแบ่งเป็น ๒ ประเภท คือ สิ่งแวดล้อมทางกายภาพ
และสิ่งแวดล้อมทางชีวภาพ
- ๙. สิ่งมีชีวิตทั้งหลายเป็นสิ่งแวดล้อมทางชีวภาพ
- ๑๐. สิ่งแวดล้อมที่ไม่มีชีวิตคือสิ่งแวดล้อมทางกายภาพ



ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

A decorative floral wreath composed of various flowers and leaves, arranged in an oval shape. The text is centered within the wreath.

หน่วยย่อยที่ ๓
ชมซาบการเปลี่ยนแปลง



ใบสรุปหน้าหน่วยย่อย

หน่วยย่อยที่ ๓ ชื่อหน่วยย่อย ซึมซาบการเปลี่ยนแปลง
จำนวนเวลาเรียน ๘ ชั่วโมง

จำนวนแผนการจัดการเรียนรู้ ๔ แผน

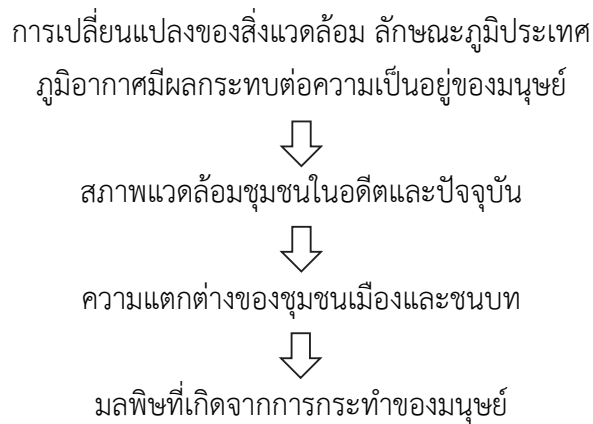
สาระสำคัญของหน่วย

การเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อมเป็นปรากฏการณ์ที่ส่งผลกระทบต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ซึ่งการเปลี่ยนแปลงสภาพแวดล้อมอาจเกิดจากลักษณะภูมิอากาศและภูมิประเทศตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันกลายเป็นชุมชนเมืองและชนบทสืบค้นข้อมูลทางภูมิศาสตร์

มาตรฐานและตัวชี้วัด

มฐ.ส ๕.๒	ตัวชี้วัด	ป.๓/๑,ป.๓/๓,ป.๓/๔
มฐ.ศ ๑.๑	ตัวชี้วัด	ป ๓/๕
มฐ.ง ๑.๒	ตัวชี้วัด	ป.๓/๒,๓/๓

ลำดับการเสนอแนวคิดหลัก



โครงสร้างของหน่วย

หน่วยการเรียนรู้ที่	ชื่อหน่วย	แผนที่	ชื่อแผน	เวลา	หมายเหตุ
๕	โลกสวยด้วยมือเรา	๑	การเปลี่ยนแปลงของภูมิอากาศและสภาพแวดล้อม	๒ ชั่วโมง	
		๒	สภาพแวดล้อมชุมชนอดีตถึงปัจจุบัน	๒ ชั่วโมง	
		๓	ความแตกต่างระหว่างชนบทและเมือง	๒ ชั่วโมง	
		๔	มลพิษรอบตัวเรา	๒ ชั่วโมง	

หน่วยย่อยที่ ๓ ซึมซาบการเปลี่ยนแปลง
๔ ชั่วโมง

แผนที่ ๑

การเปลี่ยนแปลงภูมิอากาศ และสภาพแวดล้อม

- ลักษณะภูมิประเทศ ภูมิอากาศ ที่ส่งผลต่อ
ความเป็นอยู่ของมนุษย์

แผนที่ ๓

ความแตกต่างระหว่างชนบทและเมือง

- ลักษณะของสังคมเมือง และสังคมชนบท

แผนที่ ๒

สภาพแวดล้อมชุมชนอดีตถึงปัจจุบัน

- ลักษณะของชุมชนในอดีตถึงปัจจุบัน

แผนที่ ๔

มลพิษรอบตัวเรา

- มลพิษที่เกิดจากการกระทำของมนุษย์

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการหน่วยที่ ๓

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ชื่อแผน การเปลี่ยนแปลงของภูมิอากาศและสภาพแวดล้อม เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

สิ่งต่างๆที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติ การเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อมที่ส่งผลต่อมนุษย์

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

ครูควรจัดเตรียมสถานที่ให้นักเรียนได้ศึกษาอย่างเหมาะสมกับสิ่งที่จะให้นักเรียนออกสำรวจการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนครูควรเตรียมสื่อให้พร้อม เช่น

๑. การเตรียมสื่อ/วัสดุอุปกรณ์

- แบบทดสอบก่อนเรียน
- บัตรภาพ
- ใบงาน

๒. ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

ใบงานที่ ๐๑- ๐๒

๓. การวัดและประเมินผล

- ตรวจผลงาน
- แบบทดสอบก่อนเรียน
- ใบงานอื่นๆสามารถเลือกใช้ได้ให้อยู่ในดุลยพินิจของครูว่าเหมาะสมกับนักเรียนหรือไม่

แนวการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๓ ซึมซาบการเปลี่ยนแปลง
 แผนการเรียนรู้ที่ ๑ การเปลี่ยนแปลงของภูมิอากาศ
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
 สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
 เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	๑. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ ๒. ร่วมกันสนทนาพูดคุยเกี่ยวกับสภาพอากาศ ๓. นักเรียนทำทดสอบก่อนเรียน
ขั้นสอน	๔. ครูอธิบายเกี่ยวกับสิ่งต่างๆที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติ ๕. ทำใบงานที่ ๐๑ ลักษณะภูมิประเทศ ลักษณะภูมิอากาศ ๖. ครูอธิบายเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อมที่ส่งผลต่อมนุษย์ ๗. ทำใบงานที่ ๐๒ สภาพอากาศ ๘. ร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง สิ่งต่างๆที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติที่มีผลต่อความเป็นอยู่ของมนุษย์ การรู้เท่าทันและการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม
ขั้นสรุป	ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องสิ่งต่างๆที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติการเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อมที่ส่งผลต่อมนุษย์ ที่มีผลต่อความเป็นอยู่ของมนุษย์
วัดและประเมินผล	- ตรวจสอบใบงานที่ ๐๑ เรื่อง ลักษณะภูมิประเทศ ลักษณะภูมิอากาศ ใบงานที่ ๐๒ เรื่อง สภาพอากาศ - การทดสอบ - การสังเกตการทำงาน - การสนทนาซักถาม - การตรวจผลงาน

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ โลกสวยด้วยมือเรา : หน้าที่ ๓ ซึมซาบการเปลี่ยนแปลง
แผนการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การเปลี่ยนแปลงภูมิอากาศ และสภาพแวดล้อม
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และสังคมศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - สิ่งต่างๆที่เกิดตามธรรมชาติ ที่ส่งผลต่อความเป็นอยู่ของมนุษย์ - การเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบตัวและการปรับตัวที่เหมาะสม - การเขียนคำ ประโยค และบรรยายภาพแผนผังความคิดและ การวาดภาพระบายสี 	<p>ชั่วโมงที่ ๑ ขั้นนำ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้และกิจกรรมที่ต้องปฏิบัติ ๒. ให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน ๓. ร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับสภาพอากาศในรอบวัน “ในวันนั้นสภาพอากาศเป็นอย่างไร” เพื่อเป็นการนำเข้าสู่บทเรียน โดยให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายเรื่อง สภาพอากาศ เช่น นักเรียนรู้สึกอย่างไรกับสภาพอากาศเช่นนี้ นักเรียนชอบหรือไม่เพราะอะไร เป็นต้น ๔. ครูอธิบายเกี่ยวกับเรื่อง สิ่งต่างๆที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติ การเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อมที่ส่งผลต่อมนุษย์ และความสัมพันธ์ต่อการปรับตัวของมนุษย์ในนักเรียนที่วางจะต้องปรับตัวอย่างไรเมื่ออากาศเปลี่ยนแปลง ๕. ครูให้ความรู้เกี่ยวกับสภาพอากาศที่ส่งผลต่อมนุษย์ นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๓-๔ คน ร่วมกันแสดงความคิดเห็น ๖. นักเรียนแบ่งกลุ่มตามความเหมาะสมที่ไปงาน ๑๑ เรื่อง ลักษณะภูมิประเทศ และ ลักษณะภูมิอากาศ 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ใบงาน - ใบความรู้ - รูปภาพ - บ้าน โรงเรียน ชุมชน - ภาระงาน / ชิ้นงาน - แผนผังความคิด - ภาพเขียนที่บรรยายได้ภาพ - การเขียนแผนผังสภาพอากาศ - การจดบันทึก - วาดภาพระบายสี - การนำเสนอ - ใบงาน ๐๑, ๐๒
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. บอกการเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมอากาศในรอบวันได้ ๒. ปฏิบัติตนต่อสภาพอากาศที่เปลี่ยนแปลงได้อย่างเหมาะสม ๓. บอกสิ่งต่างๆ ที่เกิดตามธรรมชาติและส่งผลต่อความเป็นอยู่ของมนุษย์ได้ ๔. เปรียบเทียบการเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมที่อยู่รอบตัวได้ ๕. เขียนคำ ประโยค บรรยายภาพได้ ๖. วาดภาพระบายสี ตามความรู้สึกของตนเองได้ <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การแปลความข้อมูล ๒. การสังเกต ๓. การสื่อสาร ๔. การแปลความข้อมูลทางภูมิศาสตร์ <p>คุณธรรม จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน 	<p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <ol style="list-style-type: none"> ๗. ให้นักเรียนสำรวจสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบตัว ๘. สุ่มนักเรียน นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๙. นักเรียนเลื่อกรูปภาพเกี่ยวกับสภาพอากาศ ตัดและติดลงในใบงาน ตกแต่งให้สวยงาม พร้อม เขียนชื่อภาพ ๑๐. นักเรียนบันทึกการเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมรอบตัว เป็นระยะเวลา ๑ สัปดาห์ <p>ขั้นสรุป</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง สิ่งต่างๆที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติ การเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อมที่ส่งผลต่อมนุษย์ ที่มีผลต่อความเป็นอยู่ของมนุษย์ การรู้เท่าทันและการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม 	<p>การวัดและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ประเมินความรู้ ๒. ประเมินทักษะ การทำงานกลุ่ม และ การสื่อสาร ๓. ประเมินคุณธรรม <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การทดสอบ ๒. การสังเกตการทำงาน ๓. การสนทนาซักถาม ๔. การตรวจผลงาน <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบทดสอบ ๒. แบบประเมินผลงาน - การเขียนคำ ประโยค และการบรรยาย - ภาพวาด - แผนผังความคิด ๓. แบบประเมินพฤติกรรม ๔. แบบประเมินคุณธรรม <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ผลงานมีความถูกต้องร้อยละ ๘๐ ๒. ผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดในแบบประเมิน



ใบงานที่ ๐๑

ลักษณะภูมิประเทศ และลักษณะภูมิอากาศ

☺ ให้นักเรียนเขียนแผนผังความคิดเกี่ยวกับลักษณะภูมิประเทศ ภูมิอากาศที่ส่งผลต่อการปรับตัวของมนุษย์

สมาชิกกลุ่ม

๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๒. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๓. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๔. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๐๒

เรื่อง สภาพอากาศ

คำชี้แจง

ให้นักเรียนตัดภาพจากสื่อที่กำหนดให้ ๑ ภาพ มาติด และตกแต่งให้สวยงาม : ตั้งชื่อเรื่อง

.....

.....

.....

.....

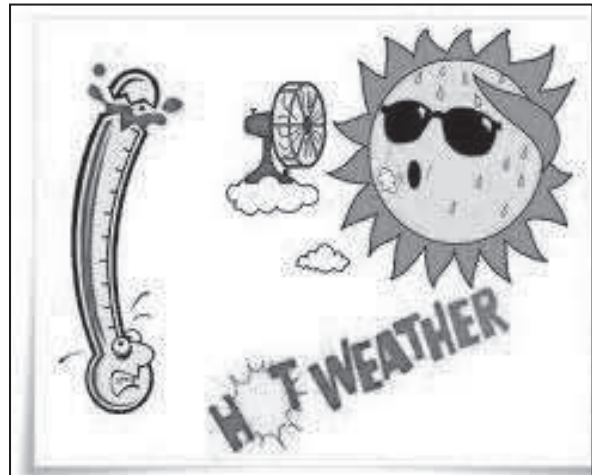
.....

.....

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ภาพประกอบใบงานที่ ๐๒ เรื่อง สภาพอากาศ

☺ ให้นักเรียนตัดภาพไปติดในใบงาน



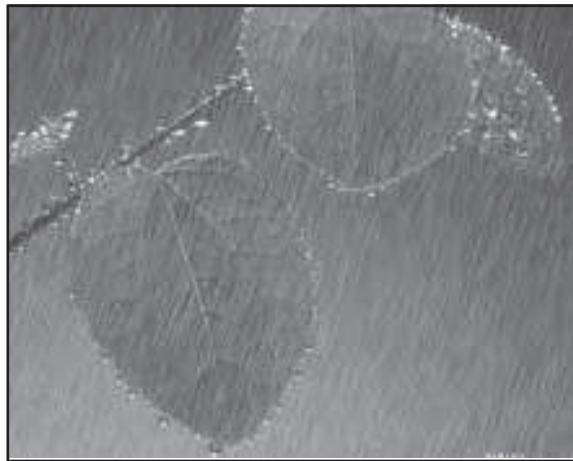
ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ภาพประกอบใบงานที่ ๐๒ เรื่อง สภาพอากาศ



ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ภาพประกอบใบงานที่ ๐๒ เรื่อง สภาพอากาศ



แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

ลำดับ	รายการประเมิน	คุณภาพผลงาน		
		๓	๒	๑
๑	มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น			
๒	มีความกระตือรือร้นในการทำงาน			
๓	รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย			
๔	มีขั้นตอนในการทำงานอย่างเป็นระบบ			
๕	ใช้เวลาในการทำงานอย่างเหมาะสม			
รวม				

กลุ่มที่.....

สมาชิกของกลุ่ม

๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๒. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๓. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๔. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๕. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมสม่ำเสมอ = ดี ให้ ๓ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง = พอใช้ ให้ ๒ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง = ปรับปรุง ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑ - ๑๕	ดี
๖ - ๑๐	พอใช้
๑ - ๕	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	มีความตั้งใจในการทำงาน	มีความรับผิดชอบ	ตรงต่อเวลา	มีความสะอาดเรียบร้อย	ผลสำเร็จของงาน	รวม ๑๕ คะแนน

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมสม่ำเสมอ = ดี ให้ ๓ คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง = พอใช้ ให้ ๒ คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง = ปรับปรุง ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑-๑๕	ดี
๖-๑๐	พอใช้
๑-๕	ปรับปรุง

แบบประเมินการเขียน

คำชี้แจง

ให้ครูผู้สอน สังเกตพฤติกรรมผู้เรียนในเรื่อง การเขียนคำ ประโยค และบรรยายได้ภาพโดย
ขีด ✓ ลงในช่อง

เลข ที่	ชื่อ - นามสกุล	รายการประเมิน			รวม คะแนน (๔)	ระดับคุณภาพ		
		เนื้อหาครบถ้วนสมบูรณ์	เขียนสะกดคำถูกต้อง	เรียบร้อย สะอาดสวยงาม		ดี	พอใช้	ปรับปรุง

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

- เกณฑ์การให้คะแนน ๓ = ดี
 ๒ = พอใช้
 ๑ = ควรปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๗-๙	ดี
๔-๖	พอใช้
๑-๓	ปรับปรุง

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนแบบเขียนเรื่องจากภาพ

ประเด็นประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. เนื้อหา	สรุปองค์ความรู้ ได้ครอบคลุม ชัดเจน ถูกต้อง สมบูรณ์ เข้าใจง่าย	สรุปองค์ความรู้ได้ ครอบคลุม ชัดเจน ถูกต้อง สมบูรณ์ บางประเด็นและเข้าใจ	สรุปองค์ความรู้ ไม่ครอบคลุม ไม่ชัดเจน ไม่สมบูรณ์ เท่าที่ควร
๒. การเขียน	- เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องทุกคำ ตัวอักษรถูกต้อง ตามอักขรวิธี - สะอาด เรียบร้อย	- เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๔ ที่ ตัวอักษร ถูกต้องตามอักขรวิธี เป็นบางส่วน - มีรอยลบ ขูด ขีด ฆ่า ๑ - ๓ ที่	- เขียนสะกดคำผิด มากกว่า ๔ ที่ ตัวอักษรถูกต้อง ตามอักขรวิธีเป็น ส่วนน้อย - มีรอยลบ ขูด ขีด ฆ่า มากกว่า ๓ ที่
๓. ความสะอาด	- สะอาดเรียบร้อย ไม่มีรอย ขูด ขีด ฆ่า	- สะอาดเรียบร้อย มีรอย ขูด ขีด ฆ่า ๑-๓ ที่	- สะอาดเรียบร้อย มีรอย ขูด ขีด ฆ่า มากกว่า ๓ ที่

แบบประเมินการวาดภาพ

คำชี้แจง : ให้ครูผู้สอน สังเกตพฤติกรรมผู้เรียนในการวาดภาพ ✓ ลงในช่อง

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ระดับคะแนน					รวม คะแนน (๕)	ระดับคุณภาพ				
		๕	๔	๓	๒	๑		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

คะแนน	ระดับคุณภาพ
๕	ดีมาก
๔	ดี
๓	พอใช้
๑-๒	ปรับปรุง
๑	

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนการวาดภาพ

เกณฑ์การให้คะแนน				
๕	๔	๓	๒	๑
<ul style="list-style-type: none"> - ถูกต้องตามที่กำหนด - รูปแบบแปลกใหม่ น่าสนใจ - ขนาดเหมาะสม - สีเส้นสวยงาม - สัมพันธ์กับเนื้อหา 	<ul style="list-style-type: none"> - รูปแบบแปลกใหม่ น่าสนใจ - ขนาดเหมาะสม - สีเส้นสวยงาม - สัมพันธ์กับเนื้อหา 	<ul style="list-style-type: none"> - ขนาดเหมาะสม - สีเส้นสวยงาม - สัมพันธ์กับเนื้อหา 	<ul style="list-style-type: none"> - สีเส้นสวยงาม - สัมพันธ์กับเนื้อหา 	<ul style="list-style-type: none"> - สัมพันธ์กับเนื้อหา

แบบประเมินการเขียนแผนผังความคิด

ลำดับ	รายการประเมิน	คุณภาพผลงาน		
		๓	๒	๑
๑	เนื้อหา			
๒	รูปแบบ			
๓	ความสวยงาม/สร้างสรรค์			
รวม				

สมาชิกกลุ่ม

๑. ชื่อ.....สกุล..... ชั้น.....เลขที่.....

๒. ชื่อ.....สกุล..... ชั้น.....เลขที่.....

๓. ชื่อ.....สกุล..... ชั้น.....เลขที่.....

๔. ชื่อ.....สกุล..... ชั้น.....เลขที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ดี = ๓

พอใช้ = ๒

ปรับปรุง = ๑

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๗-๙	ดี
๔-๖	พอใช้
๑-๓	ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินผล

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
เนื้อหา	ข้อมูลครบถ้วนทุกประเด็น หลากหลาย ถูกต้อง สมบูรณ์ ชัดเจน	มีข้อมูลที่ขาดไปเพียง ๑-๒ ประเด็น	ดำเนินการค้นคว้าข้อมูลที่ต้องการได้เพียงบางส่วน
รูปแบบ	รูปแบบภาพแผนที่ความคิด มีประเด็นหลัก ประเด็นรอง และประเด็นย่อยอย่างชัดเจน เข้าใจได้ง่าย	ขาดไปเพียง ๑-๒ ประเด็น ขาดองค์ประกอบของรูปแบบภาพแผนที่ความคิด	ขาดองค์ประกอบของรูปแบบภาพแผนที่ความคิด มากกว่า ๒ ประเด็น
ความสวยงาม/สร้างสรรค์	รูปแบบสวยงาม มีความคิดสร้างสรรค์นำเสนอรูปแบบแปลกใหม่ ไม่ซ้ำแบบใคร	รูปแบบสวยงาม ซ้ำรูปแบบกับบุคคลอื่น	รูปแบบไม่สวยงาม ความคิดสร้างสรรค์น้อย ซ้ำกับบุคคลอื่น

แบบประเมินแบบคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ด้าน

คำชี้แจง

: ให้ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ มีความรักและความภูมิใจในความเป็นชาติ			
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามหลักธรรมของศาสนา			
	๑.๓ แสดงออกถึงความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์			
๒. ซื่อสัตย์สุจริต	๒.๑ ประพฤติตามระเบียบการสอบและไม่ลอกการบ้าน			
	๒.๒ ประพฤติ ปฏิบัติ ตรงต่อความเป็นจริงต่อตนเอง			
	๒.๓ ประพฤติ ปฏิบัติ ตรงต่อความเป็นจริงต่อผู้อื่น			
๓. มีวินัย	๓.๑ เข้าเรียนตรงเวลา			
	๓.๒ แต่งกายเรียบร้อยเหมาะสมกับกาลเทศะ			
	๓.๓ ปฏิบัติตามกฎระเบียบของห้อง			
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ			
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ			
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล			
๕. เป็นอยู่พอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินและสิ่งของของโรงเรียนอย่างประหยัด			
	๕.๒ ใช้อุปกรณ์การเรียนอย่างประหยัดและรู้คุณค่า			
	๕.๓ ใช้จ่ายอย่างประหยัดและมีการเก็บออมเงิน			

แบบประเมินแบบคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ด้าน (ต่อ)

คุณลักษณะอันพึงประสงค์	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		๓	๒	๑
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ มีความตั้งใจและพยายามในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย			
	๖.๒ มีความอดทนและไม่ท้อแท้ต่ออุปสรรคเพื่อให้งานสำเร็จ			
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย			
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย			
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักการให้เพื่อส่วนรวมและเพื่อผู้อื่น			
	๘.๒ แสดงออกถึงการมีน้ำใจหรือการให้ความช่วยเหลือผู้อื่น			
	๘.๓ เข้าร่วมกิจกรรมบำเพ็ญตนเพื่อส่วนรวมเมื่อมีโอกาส			

หมายเหตุ ไม่ต้องประเมินในส่วนที่แรเงา

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ ๓ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ ๒ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ ๑ คะแนน

แบบประเมินสมรรถนะผู้เรียน ๕ ด้าน

คำชี้แจง

: ให้ผู้สอนสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วขีด✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

สมรรถนะที่ประเมิน	ระดับคะแนน		
	๓	๒	๑
๑. ความสามารถในการสื่อสาร			
๑. มีความสามารถในการรับ-ส่งสาร			
๒. ถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเองโดยใช้ภาษาอย่างเหมาะสม			
๓. ใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสม			
๒. ความสามารถในการคิด			
๑. มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์เพื่อสร้างองค์ความรู้			
๒. มีความสามารถในการคิดเป็นระบบเพื่อสร้างองค์ความรู้			
๓. ความสามารถในการแก้ปัญหา			
๑. แก้ปัญหาโดยใช้เหตุผล			
๒. แสวงหาความรู้มาใช้ในการแก้ปัญหา			
๓. ตัดสินใจโดยคำนึงถึงผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น			
๔. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต			
๑. ทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่นด้วยความสัมพันธ์อันดี			
๒. มีวิธีแก้ไขความขัดแย้งอย่างเหมาะสม			
๕. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี			
๑. เลือกใช้ข้อมูลในการพัฒนาตนเองอย่างเหมาะสม			
๒. เลือกใช้ข้อมูลในการทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่นอย่างเหมาะสม			

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ ๓ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ ๒ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ ๑ คะแนน

แบบทดสอบก่อนเรียน
หน่วยที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา หน่วยย่อยที่ ๓ ซึมซาบการเปลี่ยนแปลง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย X ตัวอักษรหน้าข้อความที่เป็นคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. ข้อใดมีความเกี่ยวข้องกับการเปลี่ยนแปลงสภาพอากาศ
 - ก. แผ่นดินไหว
 - ข. ฝนฟ้าคะนอง
 - ค. การเกิดสึนามิ
 - ง. ดินโคลนถล่ม

๒. การตัดต้นไม้บนภูเขาเป็นจำนวนมากอาจก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงใดตามมา
 - ก. ชาวบ้านเก็บของป่าขายได้มากขึ้น
 - ข. ฝนฟ้าตกต้องตามฤดูกาล พื้นดินมีความชุ่มชื้น
 - ค. ขาดแคลนน้ำที่ใช้ในการอุปโภคและบริโภค
 - ง. สภาพภูมิอากาศเย็นสบายเหมาะแก่การพักผ่อน

๓. วิถีชีวิตของคนที่ตั้งถิ่นฐานอยู่บนภูเขามีลักษณะเป็นแบบใด
 - ก. ประกอบอาชีพเลี้ยงสัตว์
 - ข. ประกอบอาชีพทำนา ทำสวน
 - ค. ประกอบอาชีพเลี้ยงกุ้งกุลาดำ
 - ง. ประกอบอาชีพเกษตรแบบขั้นบันได

๔. คนสมัยก่อนมักตั้งบ้านเรือนอยู่บริเวณใด
 - ก. บนภูเขา
 - ข. ริมน้ำ
 - ค. ในป่า
 - ง. ชายทะเล

๕. คนที่ประกอบอาชีพใด ควรอาศัยอยู่ในสังคมเมือง
 - ก. ชาวประมง
 - ข. นักธุรกิจ
 - ค. ชาวนา
 - ง. ชาวไร่

๖. ปัจจุบันการเดินทางติดต่อกันไปยังสถานที่ต่าง ๆ ใช้การเดินทาง ทางใด
ก. ทางน้ำ ข. ทางบก ค. ทางใต้ดิน ง. ทางอากาศ
๗. ปัจจัยทางสังคมในข้อใด ที่ทำให้ชุมชนมีพัฒนาการอย่างรวดเร็ว
ก. มีผู้คนอาศัยอยู่น้อย
ข. ผู้คนในชุมชนรักสันโดษ
ค. ผู้คนในชุมชนรักธรรมชาติ
ง. มีการติดต่อค้าขายกับชุมชนอื่นๆ
๘. ข้อใด **ไม่ใช่** สาเหตุที่ทำให้สังคมเปลี่ยนแปลง
ก. ชาวต่างชาติเพิ่มมากขึ้น
ข. มีอาชีพหลากหลาย
ค. สภาพสังคมเจริญขึ้น
ง. ความเชื่อและค่านิยมของคนเปลี่ยนไป
๙. การสร้างบ้านเรือนแพ เหมาะกับภูมิประเทศแบบใด
ก. ที่ราบลุ่มแม่น้ำ
ข. ที่ราบหุบเขา
ค. ที่ราบเชิงเขา
ง. ที่ราบสูง
๑๐. ท้องถิ่นที่มีการผลิตเครื่องปั้นดินเผา มักเป็นท้องถิ่นที่มีทรัพยากรใดอุดมสมบูรณ์
ก. ป่าไม้ ข. ดินเหนียว ค. แหล่งน้ำ ง. สัตว์ป่า

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน
ประจำหน่วยย่อยที่ ๓ ซิมซาบการเปลี่ยนแปลง

เฉลย แบบทดสอบก่อนเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

๑. ข ๒. ค ๓. ง ๔. ข ๕. ข
๖. ข ๗. ง ๘. ก ๙. ก ๑๐. ข

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

ชื่อแผน สภาพแวดล้อมชุมชนในอดีตถึงปัจจุบัน

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

ลักษณะของชุมชนและสภาพแวดล้อมจากอดีตถึงปัจจุบัน

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

ครูควรจัดเตรียมสถานที่ให้นักเรียนได้ศึกษาอย่างเหมาะสมกับสิ่งที่จะให้นักเรียนออกสำรวจ ให้นักเรียนทำกิจกรรมสำรวจ รวบรวมข้อมูลสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบโรงเรียน/การทำงานกลุ่ม การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนครูควรเตรียมสื่อให้พร้อม เช่น

๑. การเตรียมสื่อ/วัสดุอุปกรณ์

- บัตรภาพ
- ใบงาน

๒. ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

ใบงานที่ ๐๑- ๐๒

๓. การวัดและประเมินผล

- ตรวจผลงาน
- แบบทดสอบก่อนเรียน
- ใบงานอื่นๆสามารถเลือกใช้ได้ให้อยู่ในดุลยพินิจของครูว่าเหมาะสมกับนักเรียนหรือไม่

แนวการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๓ ชิมซาบการเปลี่ยนแปลง
 แผนการเรียนรู้ที่ ๒ ชุมชนจากอดีตถึงปัจจุบัน
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
 สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
 เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	๑. ครูแจ้งจุดประสงค์รายปี ๒. นำภาพแม่น้ำลำคลอง มาร่วมการสนทนา และให้นักเรียนที่อาศัยใกล้แม่น้ำ ลำคลองเล่าวิถีชีวิตความเป็นอยู่
ขั้นสอน	๓. ร่วมสนทนาเรื่องประกอบอาชีพของผู้คนในสมัยก่อนว่า มีการประกอบอาชีพ เกษตรกรรมเป็นส่วนใหญ่ และการเปลี่ยนแปลงของสภาพสังคมด้านต่าง ๆ จาก อดีตจนถึงปัจจุบัน ๔. นักเรียนแบ่งกลุ่มย่อย ๑. ศึกษาความรู้เรื่อง สภาพแวดล้อมของชุมชนในอดีตและปัจจุบัน จากใบความรู้ หรือหนังสือเรียน ๒. มอบหมายให้นักเรียนเก็บข้อมูล เกี่ยวกับลักษณะของชุมชนที่นักเรียนอาศัยอยู่ ในอดีตว่ามีลักษณะอย่างไร และมีการเปลี่ยนแปลงอย่างไร แล้วให้นักเรียน บันทึกผล เพื่อเปรียบเทียบลักษณะชุมชนในอดีตและปัจจุบันให้เห็นภาพที่ ชัดเจน ๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอข้อมูลหน้าชั้นเรียน ๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มทำใบงานที่ ๐๑ การเปลี่ยนแปลงของชุมชนจากอดีตถึงปัจจุบัน ๗. ให้นักเรียนทำใบงานที่ ๐๒ การเปรียบเทียบสภาพแวดล้อมของชุมชนของฉันทันใน อดีต และปัจจุบัน เป็นรายบุคคล
ขั้นสรุป	๘. ร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง สภาพแวดล้อมในชุมชนจากอดีตถึงปัจจุบัน
วัดและประเมินผล	ตรวจใบงานที่ ๐๑,๐๔

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๓ ซึมซาบการเปลี่ยนแปลง

แผนการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ชุมชนจากอดีตถึงปัจจุบัน

บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี

เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - สภาพแวดล้อมในชุมชนจากอดีตถึงปัจจุบัน - ลักษณะของชุมชน - การเขียนคำ ประโยค และบรรยายภาพ - การวาดภาพระบายสี 	<p>(ชั่วโมงที่ ๑) ขั้นนำ</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ และการปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ นำภาพแม่น้ำลำคลองที่สะอาด กับแม่น้ำลำคลองที่มึนแต่ขยะ มาให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนร่วมชั้นสนทนาเกี่ยวกับภาพทั้งสองจากนั้นครูซักถามนักเรียนว่าใครมีบ้านอยู่ติดแม่น้ำลำคลองบ้าง ถ้ามีออกมาเล่าวิถีชีวิตของคนในละแวกนั้น ให้เพื่อนฟัง ครูอธิบายเพิ่มเติม <p>ขั้นสอน กิจกรรมรวมชั้น</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูกล่าวถึงการประกอบอาชีพของผู้คนในสมัยก่อนว่ามีการประกอบอาชีพเกษตรกรรมเป็นส่วนใหญ่ เพราะมีพื้นที่ดินอุดมสมบูรณ์ ฝนตกตามฤดูกาล ร่วมกันสนทนา ในประเด็น ดังต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> - ปัจจุบันผู้คนไม่ทำอาชีพเกษตรกรรม เพราะเหตุใด (ฝนไม่ตกตามฤดูกาล มีความเจริญทางเทคโนโลยี ทำให้มีอาชีพอื่นทำ) - การคมนาคมปัจจุบันมีการเปลี่ยนแปลงอย่างไร (สะดวก รวดเร็ว เพราะมีทางเลือกในการเดินทาง เช่น รถยนต์ รถไฟฟ้า รถไฟใต้ดิน เครื่องบิน) นักเรียนทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเปลี่ยนแปลงของชุมชนจากอดีตจนถึงปัจจุบัน 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ใบความรู้ - ใบงาน - รูปภาพ - บ้าน โรงเรียน ชุมชน - หนังสือเรียน <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ภาพวาด - การจดบันทึกข้อมูล - ผลงานจากใบงาน ๑๑, ๑๒
<p>จุดประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> อธิบายสภาพแวดล้อมในชุมชนของตนเองได้ (ป.๑-๓) เปรียบเทียบการเปลี่ยนแปลงสภาพแวดล้อมในชุมชน จากอดีตถึงปัจจุบันได้ (ป.๑-๓) การเขียนคำ ประโยค และบรรยายภาพ (ป.๑-๓) การวาดภาพระบายสีตามความรู้สึกของตนเอง (ป.๑-๓) <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> การสังเกต (ป.๑-๓) การเปรียบเทียบ (ป.๒-๓) การทำงานกลุ่ม (ป.๑-๓) การสื่อสาร <p>คุณธรรม</p> <ol style="list-style-type: none"> อยู่อย่างพอเพียง รักความเป็นไทย มุ่งมั่นในการทำงาน 	<p>(ชั่วโมงที่ ๒)</p> <ol style="list-style-type: none"> แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มตามความเหมาะสม ศึกษาแวดล้อมของชุมชนในอดีตและปัจจุบัน จากใบความรู้ หรือหนังสือเรียน มอบหมายใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การเปรียบเทียบสภาพแวดล้อมของชุมชนของนักเรียนจากอดีตถึงปัจจุบัน ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มไปสอบถาม หรือสัมภาษณ์ข้อมูลเกี่ยวกับลักษณะของชุมชนที่นักเรียนอาศัยอยู่ในอดีตว่ามีลักษณะอย่างไร และมีการเปลี่ยนแปลงอย่างไร แล้วให้นักเรียนบันทึกผล เพื่อเปรียบเทียบลักษณะชุมชนในอดีตและปัจจุบัน แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน นักเรียนวาดภาพเกี่ยวกับสภาพชุมชน ระบายสีให้สวยงาม พร้อมเขียนบรรยายได้ภาพ <p>ขั้นสรุป</p> <ol style="list-style-type: none"> ร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง สภาพแวดล้อมในชุมชนจากอดีตถึงปัจจุบันมีการเปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลา ทำให้มีอิทธิพลต่อการดำเนินชีวิตของคนในชุมชน ดังนั้นเราจึงควรศึกษาทำความเข้าใจตระหนักถึงผลกระทบที่จะเกิดขึ้น และช่วยกันดูแลรักษาสภาพแวดล้อมให้มีความอุดมสมบูรณ์ 	<p>การวัดและประเมิน</p> <ol style="list-style-type: none"> ประเมินความรู้ ประเมินทักษะการสังเกตการเปรียบเทียบ การทำงานกลุ่ม และการสื่อสาร ประเมินคุณธรรม <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> การทดสอบ การสังเกตการทำงาน การสนทนาซักถาม การตอบคำถามในใบงาน <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> ใบงานที่ ๑๑ - ๑๔ แบบประเมินผลงาน แบบประเมินพฤติกรรม แบบประเมินคุณธรรม <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <ol style="list-style-type: none"> ผลงานมีความถูกต้องร้อยละ ๘๐ ใช้เกณฑ์ประเมินของสถานศึกษา



ใบงานที่ ๐๒

เรื่อง การเปรียบเทียบสภาพแวดล้อมของชุมชนของฉันในอดีตและปัจจุบัน

คำชี้แจง

ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕ คน เพื่อไปสอบถาม หรือสัมภาษณ์ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพแวดล้อม ของชุมชนที่นักเรียนอาศัยอยู่ในอดีตว่ามีลักษณะอย่างไร และมีการเปลี่ยนแปลงอย่างไร เมื่อเปรียบเทียบกับปัจจุบัน แล้วให้นักเรียนบันทึกผล

สภาพแวดล้อม	อดีต	ปัจจุบัน
๑. แม่น้ำลำคลอง	----- ----- -----	----- ----- -----
๒. อากาศ	----- ----- -----	----- ----- -----
๓. ที่อยู่อาศัย	----- ----- -----	----- ----- -----
๔. การประกอบอาชีพ	----- ----- -----	----- ----- -----
๕. การคมนาคม	----- ----- -----	----- ----- -----

สมาชิกกลุ่ม











- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๐๑

เรื่อง การเปลี่ยนแปลงชุมชนจากอดีตถึงปัจจุบัน

คำชี้แจง

ให้นักเรียนกาเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องข้อความที่มีความหมายตรงกับภาพ

	<input type="checkbox"/> สภาพแวดล้อมในอดีต <input type="checkbox"/> สภาพแวดล้อมในปัจจุบัน สภาพแวดล้อมในอดีต <input type="checkbox"/> สภาพแวดล้อมในปัจจุบัน <input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/> สภาพแวดล้อมในอดีต <input type="checkbox"/> สภาพแวดล้อมในปัจจุบัน สภาพแวดล้อมในอดีต <input type="checkbox"/> สภาพแวดล้อมในปัจจุบัน <input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/> สภาพแวดล้อมในอดีต <input type="checkbox"/> สภาพแวดล้อมในปัจจุบัน สภาพแวดล้อมในอดีต <input type="checkbox"/> สภาพแวดล้อมในปัจจุบัน <input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/> สภาพแวดล้อมในอดีต <input type="checkbox"/> สภาพแวดล้อมในปัจจุบัน สภาพแวดล้อมในอดีต <input type="checkbox"/> สภาพแวดล้อมในปัจจุบัน <input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/> สภาพแวดล้อมในอดีต <input type="checkbox"/> สภาพแวดล้อมในปัจจุบัน สภาพแวดล้อมในอดีต <input type="checkbox"/> สภาพแวดล้อมในปัจจุบัน <input type="checkbox"/>	

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

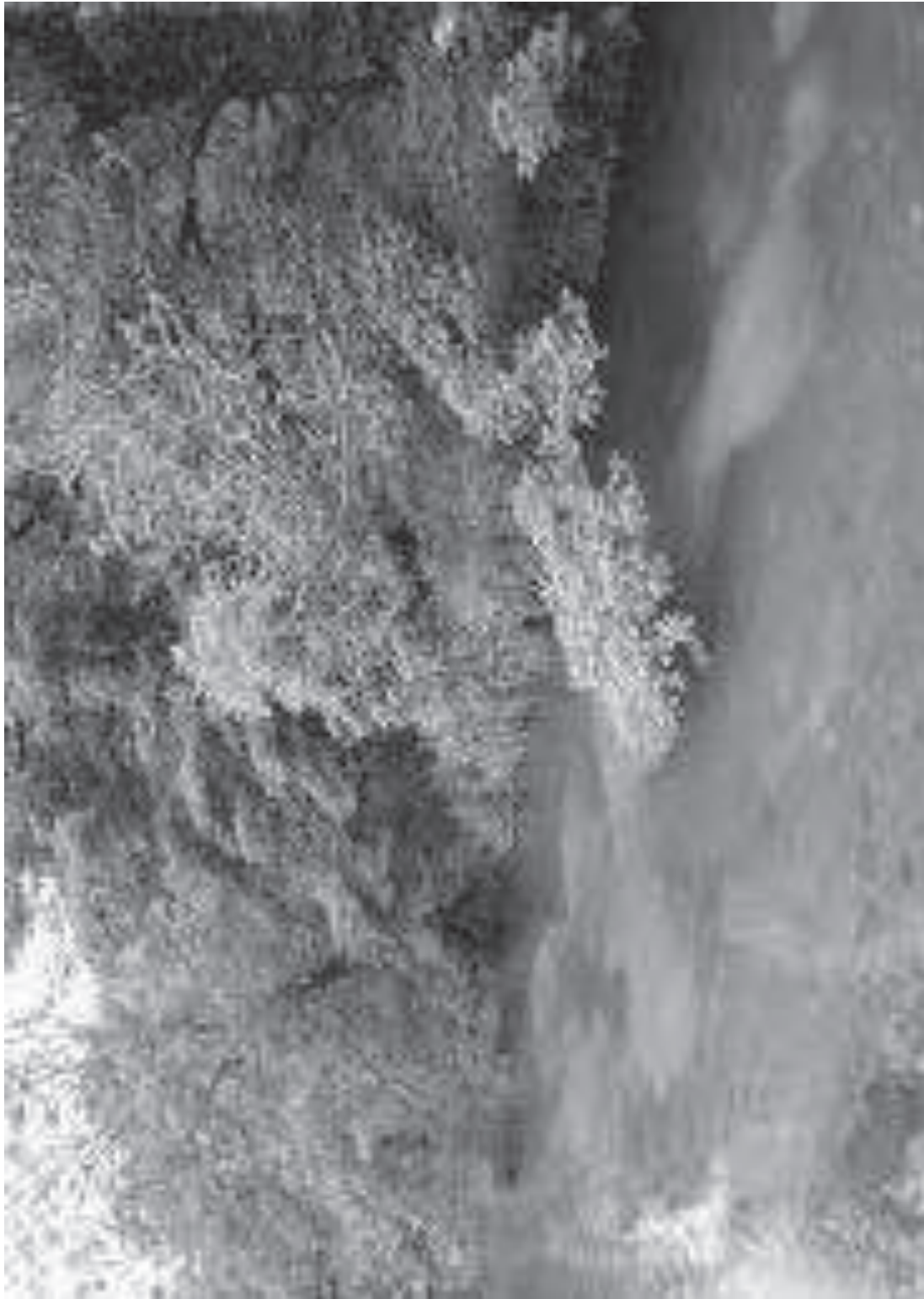
ภาพแม่น้ำลำคลองที่เน่าเสีย



ภาพแม่น้ำลำคลองที่สกปรกเต็มไปด้วยขยะ



ภาพแม่น้ำลำคลองที่ใสสะอาด



ใบความรู้สำหรับนักเรียน

ชุมชนชนบท

ชุมชนชนบท เป็นเขตพื้นที่ที่ห่างจากตัวเมืองออกไป หรืออาจเป็นพื้นที่ที่อยู่นอกเขตเทศบาล เป็นเขตที่มีความเจริญทางด้านวัตถุน้อย มีการรวมกลุ่มอย่างไม่เป็นทางการ ประชากรส่วนใหญ่ประกอบอาชีพเกษตรกรรม ประมง เลี้ยงสัตว์

สังคมไทยเป็นสังคมเกษตรเพราะประชากรส่วนใหญ่ของประเทศประกอบอาชีพทางการเกษตร ดังนั้นสังคมชนบทจึงจัดได้ว่า เป็นโครงสร้างที่สำคัญที่สุดของสังคมไทย

ชุมชนเมือง

ชุมชนเมือง จัดว่าเป็นศูนย์กลางความเจริญและมีความเชื่อมรวมอยู่ด้วย เมืองเป็นสถานที่ตั้งถิ่นฐานอันถาวร และหนาแน่นด้วยประชากร และเป็นที่ยอมรับของผู้คนที่มีความแตกต่างทางพื้นเพ โดยชุมชนเมืองมักอยู่ในเขตเมืองหรือเทศบาล



ใบความรู้สำหรับครู

ชุมชนในอดีตกับปัจจุบัน

ชุมชน เป็นบริเวณที่มีกลุ่มคนอาศัยอยู่ร่วมกันจนเกิดเป็นสังคมขนาดเล็ก บริเวณที่เป็นชุมชนจะเป็นบริเวณที่มีคนตั้งบ้านเรือนอาศัยอยู่จำนวนมาก และมีสถานที่ให้บริการในด้านต่าง ๆ แก่คนในชุมชน เช่น ศาสนสถาน โรงเรียน ตลาด สถานีตำรวจ เป็นต้น

ในชุมชนแต่ละแห่งจะมีประวัติความเป็นมาแตกต่างกัน บางชุมชนเป็นชุมชนเก่าแก่ ตั้งขึ้นมาตั้งแต่สมัยปู่ย่าตายาย บางชุมชนเป็นชุมชนที่เพิ่งเกิดขึ้นใหม่ตามการขยายตัวของเมือง

ในฐานะที่เราเกิดเป็นสมาชิกคนหนึ่งของคนหนึ่งของชุมชนที่เราอาศัยอยู่ เราจึงควรทราบประวัติและความเป็นมาของชุมชนของเรา เพื่อให้เกิดความรู้สึกรักภาคภูมิใจในชุมชนของตน รวมทั้งช่วยกันรักษาและสืบทอดสิ่งที่ดีในชุมชน และมีส่วนร่วมในการพัฒนาชุมชนให้เจริญก้าวหน้าต่อไป

ชุมชนของเรา

สภาพความเป็นอยู่และการดำเนินชีวิตของผู้คนในชุมชนย่อมมีการเปลี่ยนแปลงไปตามวันเวลา และกระบวนการต่างๆ ในสังคม และสภาพแวดล้อมต่าง ๆ จากชุมชนเกษตรกรรมเป็นชุมชนอุตสาหกรรม และจากชุมชนอุตสาหกรรมเป็นชุมชนยุคข้อมูลข่าวสารหรือยุคโลกาภิวัตน์ หมายถึงการแพร่กระจายข่าวสารข้อมูลต่าง ๆ ไปทั่วโลกได้อย่างรวดเร็ว

๑. ชุมชนชนบท

ชุมชนชนบท เป็นเขตพื้นที่ที่พ้นจากตัวเมืองออกไป หรืออาจเป็นพื้นที่ที่อยู่นอกเขตเทศบาล เป็นเขตที่มีความเจริญทางด้านวัตถุน้อย มีการรวมกลุ่มอย่างไม่เป็นทางการ ประชากรส่วนใหญ่ประกอบอาชีพเกษตรกรรม ประมง เลี้ยงสัตว์ หน่วยทางสังคมของชุมชนชนบท หมายถึง หมู่บ้าน ซึ่งหมู่บ้านหนึ่งอาจมีจำนวนประชากรประมาณ ๒๐ ครัวเรือน ถึง ๑๐๐ ครัวเรือนก็ได้

ลักษณะทั่วไปของสังคมชนบท

สังคมไทยเป็นสังคมเกษตรเพราะประชากรส่วนใหญ่ของประเทศประกอบอาชีพทางการเกษตร ดังนั้นสังคมชนบทจึงจัดได้ว่า เป็นโครงสร้างที่สำคัญที่สุดของสังคมไทย ลักษณะทั่วไปของสังคมชนบทจะมีลักษณะ ดังนี้

(๑) ครอบครัวเป็นหน่วยสำคัญของเศรษฐกิจเป็นทั้งหน่วยการผลิตและหน่วยบริโภคสิ่งของเครื่องใช้ และอาหารจะผลิตขึ้นใช้เอง และยังมีภาระหน้าที่อื่น ๆ เช่น ถ่ายทอดความรู้ทางอาชีพ อบรมสั่งสอนเรื่องคุณธรรมให้แก่สมาชิกในครอบครัว เป็นต้น

(๒) สมาชิกของครอบครัวมีความสัมพันธ์กันอย่างแน่นแฟ้น สมาชิกในชุมชนจะให้ความสำคัญในเรื่องความเป็นมิตรต่อเพื่อนบ้าน มีการติดต่อกันแบบเป็นกันเอง เอื้อเฟื้อและจริงใจต่อกัน

(๓) ลักษณะของครอบครัวเป็นแบบครอบครัวขยาย สมาชิกประกอบด้วยหลาย ๆ ครอบครัว ซึ่งเป็นเครือญาติกัน มาอยู่รวมในครัวเรือนเดียวกันหรือบริเวณใกล้เคียงกัน

(๔) วัดเป็นสถานที่สำคัญในการประกอบกิจกรรมต่าง ๆ ทางศาสนาเป็นแหล่งสำคัญในการให้การศึกษาและอบรมปณิธานแก่ประชาชน ค่านิยมในเรื่องคุณความดีทางศาสนาเป็นตัวควบคุมความประพฤติของคนในชุมชน

(๕) ชาวชนบทส่วนใหญ่ยึดมั่นอยู่กับประเพณีเดิมเป็นอย่างดี ไม่ค่อยยอมรับการเปลี่ยนแปลง

(๖) ชาวชนบทจะพึงสิ่งแวดลอมทางธรรมชาติ และอยู่ใกล้ชิดกับธรรมชาติ ทำให้ผูกพันกับความเชื่อในสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ไสยศาสตร์ โชคลาง หรือสิ่งที่อยู่เหนือธรรมชาติ

(๗) ชาวชนบทส่วนใหญ่จะยึดมั่นในหลักธรรมคำสอนทางศาสนาและเข้าร่วมพิธีกรรมต่าง ๆ อย่างพร้อมเพรียงกัน เช่น งานบวช งานศพ และงานบุญต่าง ๆ

(๘) ความหนาแน่นของประชากรต่อพื้นที่ต่ำมาก เมื่อเทียบกับความหนาแน่นของประชากรในชุมชนเมือง เนื่องจากชาวบ้านชนบทมักตั้งบ้านเรือนกระจัดกระจายอยู่ตามพื้นที่เพาะปลูกของตน

๒. ชุมชนเมือง

ชุมชนเมือง จัดว่าเป็นศูนย์กลางความเจริญและมีความเชื่อมรวมอยู่ด้วย เมืองเป็นสถานที่ตั้งถิ่นฐานอันถาวร และหนาแน่นด้วยประชากร และเป็นที่รวมของผู้คนที่มีความแตกต่างทางพื้นเพ โดยชุมชนเมืองมักอยู่ในเขตเมืองหรือเทศบาล

ลักษณะทั่วไปของสังคมเมือง

(๑) ลักษณะความสัมพันธ์ที่มีต่อกันของบุคคลในเมือง มักจะติดต่อกันด้วยตำแหน่งหน้าที่การงาน โดยคำนึงถึงผลประโยชน์ตอบแทนจากความสัมพันธ์นั้น

(๒) ความผูกพันในครอบครัวมีน้อย มีลักษณะเป็นครอบครัวเดี่ยวโดยเฉพาะอย่างยิ่งความผูกพันกับเพื่อนบ้านมีน้อยลง ทั้งนี้เพราะความจำเป็นทางเศรษฐกิจและการที่ต้องแข่งขันแย่งชิงกันในการดำรงชีวิต

(๓) อาชีพของชาวเมืองมีความแตกต่างกันมาก งานส่วนใหญ่เป็นงานเกี่ยวกับการบริการหรืองานที่ต้องอาศัยความชำนาญพิเศษ การประกอบอาชีพเป็นไปตามความสามารถเฉพาะของบุคคล

(๔) สภาพแวดล้อมส่วนใหญ่จะเป็นอาคารบ้านเรือน และถนนหนทาง ชีวิตผู้คนไม่ค่อยมีความผูกพันกับธรรมชาติ

(๕) เป็นสังคมที่เน้นวัตถุนิยม และความทันสมัยแบบตะวันตก ทำให้ไม่ค่อยมีความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ การช่วยเหลือพึ่งพาอาศัยกันมีน้อย เพราะมีสิ่งอำนวยความสะดวกอยู่รอบตัว

(๖) การเปลี่ยนแปลงทางสังคมเป็นไปอย่างรวดเร็ว เนื่องจากความเจริญก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่ทันสมัย ทำให้ชาวเมืองสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ จนเกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างต่อเนื่อง

(๗) เป็นศูนย์รวมของธุรกิจการค้าขาย การศึกษา การปกครอง ตลอดจนการคมนาคมขนส่ง การสื่อสาร และการบริหารต่าง ๆ ทั้งองค์กรในภาครัฐและเอกชน

แบบประเมินการเปรียบเทียบสภาพแวดล้อมของชุมชนของฉันในอดีตและปัจจุบัน

ลำดับ	รายการประเมิน	คุณภาพผลงาน		
		๓	๒	๑
๑	การรวบรวมข้อมูล			
๒	การเปรียบเทียบสภาพแวดล้อมของชุมชนในอดีตและปัจจุบัน			
๓	การนำเสนอผลงาน			
รวม				

ชื่อกลุ่ม.....

สมาชิกกลุ่ม

๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

๒. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

๓. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

๔. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ดี = ๓
พอใช้ = ๒
ปรับปรุง = ๑

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๗-๙	ดี
๔-๖	พอใช้
๑-๓	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

ลำดับ	รายการประเมิน	คุณภาพผลงาน		
		๓	๒	๑
๑	มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น			
๒	มีความกระตือรือร้นในการทำงาน			
๓	รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย			
๔	มีขั้นตอนในการทำงานอย่างเป็นระบบ			
๕	ใช้เวลาในการทำงานอย่างเหมาะสม			
รวม				

กลุ่มที่.....

รายชื่อสมาชิก

๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๒. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๓. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๔. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๕. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- | | | | | | |
|--|---|----------|-----|---|-------|
| ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมสม่ำเสมอ | = | ดี | ให้ | ๓ | คะแนน |
| ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง | = | พอใช้ | ให้ | ๒ | คะแนน |
| ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง | = | ปรับปรุง | ให้ | ๑ | คะแนน |

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑ - ๑๕	ดี
๖ - ๑๐	พอใช้
๑ - ๕	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล ของผู้รับ การประเมิน	ความตั้งใจ ในการ ทำงาน			มีความ รับผิดชอบ			ตรงต่อเวลา			ความสะอาด เรียบร้อย			ผลสำเร็จ ของงาน			รวม ๑๕ คะแนน
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมสม่ำเสมอ = ดี ให้ ๓ คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง = พอใช้ ให้ ๒ คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง = ปรับปรุง ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑-๑๕	ดี
๖-๑๐	พอใช้
๑-๕	ปรับปรุง

แบบประเมินการวาดภาพ

คำชี้แจง

: ให้ครูผู้สอน สังเกตพฤติกรรมผู้เรียนในการวาดภาพ โดยขีด ✓ ลงในช่อง

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ระดับคะแนน					รวม คะแนน (๕)	ระดับคุณภาพ			
		๕	๔	๓	๒	๑		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

คะแนน	ระดับคุณภาพ
๕	ดีมาก
๔	ดี
๓	พอใช้
๑-๒	ปรับปรุง
๑	

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนการวาดภาพ

เกณฑ์การให้คะแนน				
๕	๔	๓	๒	๑
<ul style="list-style-type: none"> - ถูกต้องตามที่กำหนด - รูปแบบแปลกใหม่ น่าสนใจ - ขนาดเหมาะสม - สีเส้นสวยงาม - สัมพันธ์กับเนื้อหา 	<ul style="list-style-type: none"> - รูปแบบแปลกใหม่ น่าสนใจ - ขนาดเหมาะสม - สีเส้นสวยงาม - สัมพันธ์กับเนื้อหา 	<ul style="list-style-type: none"> - ขนาดเหมาะสม - สีเส้นสวยงาม - สัมพันธ์กับเนื้อหา 	<ul style="list-style-type: none"> - สีเส้นสวยงาม - สัมพันธ์กับเนื้อหา 	<ul style="list-style-type: none"> - สัมพันธ์กับเนื้อหา

แบบประเมินการเขียน

คำชี้แจง

: ให้ครูผู้สอนสังเกตพฤติกรรมผู้เรียนในเรื่อง การแต่งประโยค และบรรยายได้ภาพ โดยขีด ✓ ลงในช่อง

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน			รวมคะแนน	สรุปผลการประเมิน	
		เนื้อหาครบถ้วนสมบูรณ์	เขียนสะกดคำถูกต้อง	เรียบร้อย สะอาดสวยงาม		ผ่าน	ไม่ผ่าน

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

- เกณฑ์การให้คะแนน ๓ = ดี
 ๒ = พอใช้
 ๑ = ควรปรับปรุง

เกณฑ์การให้คะแนน : นักเรียนได้ ๖ คะแนนขึ้นไป ถือว่า ผ่านเกณฑ์ประเมิน

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนแบบเขียนเรื่องจากภาพ

ประเด็นประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. เนื้อหา	สรุปองค์ความรู้ ได้ครอบคลุม ชัดเจน ถูกต้อง สมบูรณ์ เข้าใจง่าย	สรุปองค์ความรู้ได้ ครอบคลุม ชัดเจน ถูกต้อง สมบูรณ์ บางประเด็นและเข้าใจ	สรุปองค์ความรู้ ไม่ครอบคลุม ไม่ชัดเจน ไม่สมบูรณ์ เท่าที่ควร
๒. การเขียน	- เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องทุกคำ ตัวอักษรถูกต้อง ตามอักขรวิธี - สะอาด เรียบร้อย	- เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๔ ที่ ตัวอักษร ถูกต้องตามอักขรวิธี เป็นบางส่วน - มีรอยลบ ขูด ขีด ฆ่า ๑ - ๓ ที่	- เขียนสะกดคำผิด มากกว่า ๔ ที่ ตัวอักษรถูกต้อง ตามอักขรวิธีเป็น ส่วนน้อย - มีรอยลบ ขูด ขีด ฆ่า มากกว่า ๓ ที่
๓. ความสะอาด	- สะอาดเรียบร้อย ไม่มีรอย ขูด ขีด ฆ่า	- สะอาดเรียบร้อย มีรอย ขูด ขีด ฆ่า ๑-๓ ที่	- สะอาดเรียบร้อย มีรอย ขูด ขีด ฆ่า มากกว่า ๓ ที่

แบบประเมินแบบคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ด้าน

คำชี้แจง

: ให้ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ มีความรักและความภูมิใจในความเป็นชาติ			
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามหลักธรรมของศาสนา			
	๑.๓ แสดงออกถึงความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์			
๒. ซื่อสัตย์สุจริต	๒.๑ ประพฤติตามระเบียบการสอบและไม่ลอกการบ้าน			
	๒.๒ ประพฤติ ปฏิบัติ ตรงต่อความเป็นจริงต่อตนเอง			
	๒.๓ ประพฤติ ปฏิบัติ ตรงต่อความเป็นจริงต่อผู้อื่น			
๓. มีวินัย	๓.๑ เข้าเรียนตรงเวลา			
	๓.๒ แต่งกายเรียบร้อยเหมาะสมกับกาลเทศะ			
	๓.๓ ปฏิบัติตามกฎระเบียบของห้อง			
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ			
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ			
	๔.๓ สรุปรู้ได้อย่างมีเหตุผล			
๕. เป็นอยู่พอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินและสิ่งของของโรงเรียนอย่างประหยัด			
	๕.๒ ใช้อุปกรณ์การเรียนอย่างประหยัดและรู้คุณค่า			
	๕.๓ ใช้จ่ายอย่างประหยัดและมีการเก็บออมเงิน			

แบบประเมินแบบคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ด้าน (ต่อ)

คุณลักษณะอันพึงประสงค์	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		๓	๒	๑
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ มีความตั้งใจและพยายามในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย			
	๖.๒ มีความอดทนและไม่ท้อแท้ต่ออุปสรรคเพื่อให้งานสำเร็จ			
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย			
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย			
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักการให้เพื่อส่วนรวมและเพื่อผู้อื่น			
	๘.๒ แสดงออกถึงการมีน้ำใจหรือการให้ความช่วยเหลือผู้อื่น			
	๘.๓ เข้าร่วมกิจกรรมบำเพ็ญตนเพื่อส่วนรวมเมื่อมีโอกาส			

หมายเหตุ ไม่ต้องประเมินในส่วนที่แรเงา

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ ๓ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ ๒ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ ๑ คะแนน

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยบูรณาการ หน่วยที่ ๓

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ ชื่อแผน ความแตกต่างระหว่างชนบทและเมือง เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

ลักษณะของสังคมเมืองและชนบท

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

ครูควรแจ้งจุดประสงค์และการเรียนรู้ให้นักเรียนทราบและร่วมสนทนาเพื่อนำเข้าสู่บทเรียนและควรเตรียมสิ่งต่อไปนี้ไว้ให้พร้อม

๑. การเตรียมสื่อ อุปกรณ์

- สถานที่ เช่น - บ้าน โรงเรียน ชุมชน
- หนังสือเรียน
- รูปภาพ

๒. ใบความรู้/ใบงาน/กิจกรรม

ใบงาน ที่ ๐๑,๐๓

๓. การวัดประเมินผล

- การสังเกตการทำงาน
- ประเมินคุณธรรม
- ประเมินความรู้
- ประเมินทักษะ

แนวการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๓ ชิมซาบการเปลี่ยนแปลง
 แผนที่ ๓ ความแตกต่างระหว่างชนบทและเมือง
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
 สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
 เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	๑. นักเรียนดูภาพ เช่น ตึกสูง รถติด แม่น้ำ ป่าไม้ จัดหมวดหมู่ภาพออกเป็น ๒ กลุ่ม แล้วร่วมกันสนทนาถึงความแตกต่างของภาพ ทั้ง ๒ ประเภท
ขั้นสอน	๒. นักเรียนศึกษาความรู้เกี่ยวกับสังคมเมือง และสังคมชนบทแล้วร่วมกันทำใบงาน ที่ ๐๑ เรื่อง ลักษณะสังคมเมืองและสังคมชนบท ส่งตัวแทนนำเสนอผลงานสรุปความรู้ลงในสมุดของตน ๓. นักเรียนร่วมกันทำใบงาน ที่ ๐๒ บอกเกี่ยวกับความแตกต่างระหว่างสังคมชนบท และสังคมเมือง นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
ขั้นสรุป	๓. ร่วมกันเสนอแนะแนวทางสังคมน่าอยู่ทั้ง ๒ สังคม นักเรียนทำใบงานที่ ๐๓ วาดภาพ “สังคมน่าอยู่” ตามความคิดของนักเรียนลงในสมุดวาดเขียนเป็นการบ้าน
วัดและประเมินผล	- การทำใบงาน ๐๑ เรื่อง ลักษณะสังคมเมืองและสังคมชนบท ใบงาน ๐๒ เรื่อง ความแตกต่างระหว่างสังคมเมือง และสังคมชนบท ใบงาน ๐๓ เรื่อง สังคมน่าอยู่ - การร่วมสนทนาเกี่ยวกับความแตกต่างของสังคมทั้ง ๒ แบบ - การร่วมเสนอแนะแนวทางทำสังคมน่าอยู่

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๓ ซึมซาบการเปลี่ยนแปลง
แผนการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง สิ่งแวดล้อมรอบตัวเรา
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - ลักษณะของสังคมเมืองและชนบท - การเขียนคำ ประโยค และบรรยายภาพ - การวาดภาพระบายสี 	<p>(ชั่วโมงที่ ๑) ชั้นนำ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ครูให้นักเรียนดูภาพ เช่น ภาพต้นไม้ ป่าตึกสูง รถติด ร่วมกันจัดกลุ่มภาพประเภทเดียวกัน ๒. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับภาพทั้ง ๒ กลุ่ม โดยครูถามคำถามนำ เช่น ภาพทั้ง ๒ กลุ่มมีความแตกต่างกันอย่างไร สภาพแวดล้อมในภาพทั้ง ๒ กลุ่มแตกต่างกันหรือไม่อย่างไร เป็นต้น <p>ขั้นสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๓. นักเรียนศึกษาความรู้เกี่ยวกับ สังคมชนบทและสังคมเมือง” จากหนังสือเรียน หลังจากนั้นแต่ละกลุ่มร่วมกันทำแผนผังความคิดในใบงานที่ ๑๑ ลักษณะของสังคมเมือง และชนบท ๔. ตัวแทนกลุ่มออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องสังคมเมืองและชนบทแล้วบันทึกความรู้ลงในสมุด 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ภาพเกี่ยวกับสังคมชนบทและสังคมเมือง ๒. หนังสือเรียน ๓. ใบงาน <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. เขียนแผนผังความคิดลักษณะของสังคมเมืองและชนบท ๒. การนำเสนอผลงาน ๓. ใบงาน ๐๒ ความแตกต่างสังคมชนบทและเมือง ๔. ใบงาน ๐๓ วาดภาพ “สังคมน่าอยู่”
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. อธิบายความแตกต่างของสังคมเมืองและชนบทได้ (ป.๑-๓) ๒. การเขียนคำ ประโยค และบรรยายภาพ (ป.๑-๓) <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การสังเกต ๒. การแปลความข้อความทางภูมิศาสตร์ ๓. ทักษะการสื่อสาร <p>คุณธรรม/จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มีความรับผิดชอบ ๔. มีจิตสาธารณะ 	<ol style="list-style-type: none"> ๖. นักเรียนจับคู่ ๒ คน ตามความสนใจ ร่วมกันทำใบงานที่ ๐๒ บอกความแตกต่างของสังคมชนบทและเมือง ๗. นักเรียนออกมาเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน <p>ขั้นสรุป</p> <ol style="list-style-type: none"> ๘. ครูและนักเรียนร่วมกันเสนอแนะแนวทางที่จะทำให้สังคมชนบทและเมืองเป็นสังคมที่น่าอยู่ ๙. มอบหมายให้นักเรียนวาดภาพ “สังคมน่าอยู่” ตามความคิดของนักเรียนในใบงานที่ ๐๓ เป็นการบ้าน 	<p>การวัดและประเมินผล</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ประเมินความรู้ ๒. ประเมินทักษะ ๓. ประเมินคุณธรรม/จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การสังเกต ๒. ตรวจสอบผลงาน <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบประเมินผลงาน ๒. แบบประเมินคุณธรรม <p>เกณฑ์การประเมิน ผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนด ในแบบประเมิน</p>



ใบงานที่ ๐๑

ลักษณะของสังคมเมืองและสังคมชนบท

คำชี้แจง

- นักเรียนแบ่งกลุ่มและร่วมกันวางแผน
- ให้นักเรียนนำเสนองานหน้าชั้นเรียน



สมาชิก

- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....



ใบงานที่ ๐๒

ความแตกต่างสังคมชนบทและเมือง

คำชี้แจง

- นักเรียนแบ่งกลุ่มและร่วมกันวางแผน
- ให้นักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

สังคมเมือง	สังคมชนบท
😊	😊
😊	😊
😊	😊
😊	😊
😊	😊
😊	😊
😊	😊
😊	😊
😊	😊
😊	😊
😊	😊
😊	😊

สมาชิกกลุ่ม

- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๐๓

สังคมน่าอยู่



ป ๕.๓/พ ๓-๐๓

คำชี้แจง

- ให้นักเรียน วาดภาพ หัวข้อ “สังคมน่าอยู่” ในความคิดของนักเรียน
- นักเรียนนำผลงานแสดงบริเวณจัดแสดงผลงาน

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ภาพประกอบการสอน



ภาพประกอบการสอน





แบบประเมินการเขียนแผนผังห้องเรียน

ลำดับ	รายการประเมิน	คุณภาพผลงาน		
		๓	๒	๑
๑	เนื้อหา			
๒	รูปแบบ			
๓	ความสวยงาม/สร้างสรรค์			
รวม				

สมาชิกกลุ่ม

๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

๒. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

๓. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

๔. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ดี = ๓
พอใช้ = ๒
ปรับปรุง = ๑

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๗-๙	ดี
๔-๖	พอใช้
๑-๓	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน เป็นไปตามที่สถานศึกษากำหนด

เกณฑ์การประเมินผล

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
เนื้อหา	ข้อมูลครบถ้วนทุกประเด็น หลากหลาย ถูกต้อง สมบูรณ์ ชัดเจน	มีข้อมูลที่ขาดไปเพียง ๑-๒ ประเด็น	ดำเนินการค้นคว้าข้อมูลที่ต้องการได้เพียงบางส่วน
รูปแบบ	รูปแบบภาพแผนที่ความคิด มีประเด็นหลัก ประเด็นรอง และประเด็นย่อยอย่างชัดเจน เข้าใจได้ง่าย	ขาดไปเพียง ๑-๒ ประเด็น ขาดองค์ประกอบของรูปแบบภาพแผนที่ความคิด	ขาดองค์ประกอบของรูปแบบภาพแผนที่ความคิด มากกว่า ๒ ประเด็น
ความสวยงาม/สร้างสรรค์	รูปแบบสวยงาม มีความคิดสร้างสรรค์นำเสนอรูปแบบแปลกใหม่ ไม่ซ้ำแบบใคร	รูปแบบสวยงาม ซ้ำรูปแบบกับบุคคลอื่น	รูปแบบไม่สวยงาม ความคิดสร้างสรรค์น้อย ซ้ำกับบุคคลอื่น

แบบประเมินการวาดภาพ

คำชี้แจง

: ให้ครูผู้สอน สังเกตพฤติกรรมผู้เรียนในเรื่อง “การวาดภาพสังคมน่าอยู่” ในขณะที่ปฏิบัติงาน โดยใส่ ✓ ลงในช่อง

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ระดับคะแนน					รวม คะแนน (๕)	ระดับคุณภาพ				
		๕	๔	๓	๒	๑		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

คะแนน	ระดับคุณภาพ
๕	ดีมาก
๔	ดี
๓	พอใช้
๑-๒	ปรับปรุง

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนการวาดภาพ

เกณฑ์การให้คะแนน				
๕	๔	๓	๒	๑
<ul style="list-style-type: none"> - ถูกต้องตามที่กำหนด - รูปแบบแปลกใหม่ น่าสนใจ - ขนาดเหมาะสม - สี สั้นสวยงาม - สัมพันธ์กับเนื้อหา 	<ul style="list-style-type: none"> - รูปแบบแปลกใหม่ น่าสนใจ - ขนาดเหมาะสม - สี สั้นสวยงาม - สัมพันธ์กับเนื้อหา 	<ul style="list-style-type: none"> - ขนาดเหมาะสม - สี สั้นสวยงาม - สัมพันธ์กับเนื้อหา 	<ul style="list-style-type: none"> - สี สั้นสวยงาม - สัมพันธ์กับเนื้อหา 	<ul style="list-style-type: none"> - สัมพันธ์กับเนื้อหา

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล ของผู้รับ การประเมิน	ความตั้งใจ ในการทำงาน			มีความ รับผิดชอบ			ตรงต่อเวลา			ความสะอาด เรียบร้อย			ผลสำเร็จ ของงาน			รวม ๑๕ คะแนน
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมสม่ำเสมอ = ดี ให้ ๓ คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง = พอใช้ ให้ ๒ คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง = ปรับปรุง ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๙-๑๒	ดี
๕-๘	พอใช้
๑-๔	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

ลำดับ	รายการประเมิน	คุณภาพผลงาน		
		๓	๒	๑
๑	มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น			
๒	มีความกระตือรือร้นในการทำงาน			
๓	รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย			
๔	มีขั้นตอนในการทำงานอย่างเป็นระบบ			
๕	ใช้เวลาในการทำงานอย่างเหมาะสม			
รวม				

กลุ่มที่.....

รายชื่อสมาชิก

๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๒. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๓. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๔. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๕. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- | | | | | | |
|--|---|----------|-----|---|-------|
| ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมสม่ำเสมอ | = | ดี | ให้ | ๓ | คะแนน |
| ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง | = | พอใช้ | ให้ | ๒ | คะแนน |
| ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง | = | ปรับปรุง | ให้ | ๑ | คะแนน |

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑ - ๑๕	ดี
๖ - ๑๐	พอใช้
๑ - ๕	ปรับปรุง

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยบูรณาการ หน่วยที่ ๓

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

ชื่อแผน มลพิษรอบตัวเรา

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

มลพิษรอบตัวเราเกิดจากการกระทำของมนุษย์

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

ครูควรจัดเตรียมสถานที่ให้นักเรียนได้ศึกษาอย่างเหมาะสมกับสิ่งที่จะให้นักเรียนออกสำรวจ

ครูร่วมสนทนากับสิ่งแวดล้อมในสถานที่ที่นักเรียนเคยไป

ให้นักเรียนทำกิจกรรมสำรวจ รวบรวมข้อมูลสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบโรงเรียน/การทำงานกลุ่ม

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้การสอนครูควรเตรียมสื่อให้พร้อม เช่น

๑. การเตรียมสื่อ/วัสดุอุปกรณ์

- ภาพเกี่ยวกับสภาพแวดล้อม
- ใบความรู้
- แบบทดสอบก่อนเรียน
- บัตรภาพ
- ใบงาน

๒. ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

ใบงานที่ ๐๑, ๐๒

๓. การวัดและประเมินผล

- ตรวจผลงาน
- แบบทดสอบก่อนเรียน
- ใบงานอื่นๆสามารถเลือกใช้ได้ให้อยู่ในดุลยพินิจของครูว่าเหมาะสมกับนักเรียนหรือไม่

แนวการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๓ ซึมซาบการเปลี่ยนแปลง
แผนที่ ๔ มลพิษรอบตัวเรา

บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ศิลปะ
สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเกี่ยวกับสภาพสิ่งแวดล้อม จากภาพ เกี่ยวกับสภาพแวดล้อม ทั้งที่มีมลพิษ และไม่มีมลพิษ
ขั้นสอน	๒. นักเรียนร่วมกันแยกประเภทของภาพ ร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับภาพ ๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๐๑ มลพิษรอบตัว และทำใบงานที่ ๐๒ ผลกระทบที่เกิด จากมลพิษรอบตัว
ขั้นสรุป	๔. ร่วมกันสรุปและเสนอแนะวิธีการลดมลพิษลงในสมุดและวาดภาพเหตุการณ์ ที่เกิดจากมลพิษที่เกิดจากการกระทำของมนุษย์
วัดและประเมินผล	- การทำใบงาน ๐๑ เรื่อง ผลกระทบที่เกิดจากมลพิษ ใบงาน ๐๒ มลพิษรอบตัวเรา - การร่วมสนทนาเกี่ยวกับมลพิษที่เกิดจากการกระทำของมนุษย์ - วาดภาพเหตุการณ์ผลกระทบที่เกิดจากการกระทำของมนุษย์

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๓ ซึมซาบการเปลี่ยนแปลง
 แผนการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มลพิษรอบตัวเรา
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ศิลปะ สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
 เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

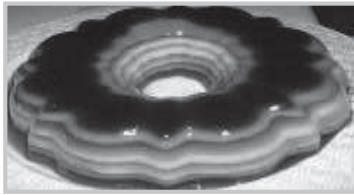
ขอบเขตเนื้อหา - มลพิษรอบตัวเรา - มลพิษที่เกิดจากการกระทำของมนุษย์ - การเขียนคำ ประโยค และ บรรยายภาพ - การวาดภาพระบายสี	(ชั่วโมงที่ ๑) ขั้นนำ ๑. นักเรียนดูภาพสิ่งแวดล้อมทั้งที่มีมลพิษและไม่มีมลพิษ แล้วร่วมกันสนทนา โดยกระตุ้นให้นักเรียน ร่วมกันตอบคำถาม ครูอธิบายคำว่า “มลพิษ” ให้นักเรียนเข้าใจ ขั้นสอน ๒. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๓-๔ คน แล้วคัดเลือกหัวหน้ากลุ่ม รองหัวหน้า เลขานุการพร้อมตั้งชื่อกลุ่ม ๓. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มสำรวจมลพิษบริเวณโรงเรียน เช่น โรงอาหาร ห้องน้ำ เตาเผาขยะ เป็นต้น แล้วรวมสนทนาสรุปผลจากการสำรวจ ๔. แจกตัวอย่างภาพ ให้นักเรียนมาติดบนกระดานดำ ประมาณ ๑๐ ภาพ แล้วให้นักเรียนร่วมกันแยก ประเภทของภาพ แล้วให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับภาพ ดังนี้ - ภาพนี้เป็นมลพิษทางใด - สาเหตุของการเกิดมลพิษ (เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติหรือมนุษย์สร้างขึ้น) - ผลกระทบ เช่น เกิดโรคต่างๆ เสียสุขภาพจิต ภาวะโลกร้อน เป็นต้น ๕. นักเรียนจับคู่ทำใบงานเกี่ยวกับ มลพิษรอบตัวเรา ใบงานที่ ๑๑ มลพิษรอบตัวเรา ๖. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับมลพิษ นักเรียนสรุปลงในสมุดของตนเอง ๗. นักเรียนทำใบงาน ดังนี้ - ใบงานที่ ๑๒ ผลกระทบที่เกิดจากมลพิษ ๘. นักเรียนร่วมกันสรุป นำเสนอ ผลการเรียนรู้จากใบงาน ขั้นสรุป ๙. ครูและนักเรียนร่วมกันเสนอแนะวิธีการช่วยลดมลพิษรอบตัวเราแล้วบันทึกลงในสมุด ๑๐. มอบหมายให้นักเรียนวาดภาพผลกระทบที่เกิดจากการกระทำของมนุษย์เป็นการบ้าน ลงในสมุดวาดเขียน ๑๑. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน	สื่อ / แหล่งเรียนรู้ ๑. ภาพเกี่ยวกับสภาพแวดล้อม ๒. ใบความรู้ ๓. ใบงานที่ ๑๑-๑๒ ภาระงาน / ชิ้นงาน ๑. เดิมข้อความให้ตรงกับภาพ ๒. เขียนเรื่องจากภาพ ๓. ภาพวาดระบายสี ๔. การนำเสนอผลงาน
จุดประสงค์ ความรู้ ๑. อธิบายเกี่ยวกับมลพิษที่เกิดจาก การกระทำของมนุษย์ได้ ๒. การเขียนคำ ประโยค และ บรรยายภาพ ๓. การวาดภาพระบายสีตามความ รู้สึกของตนเอง ทักษะ ๑. การสังเกต ๒. การแปลความข้อมูลทางภูมิศาสตร์ ๓. ทักษะการสื่อสาร คุณธรรม/จริยธรรม/คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มีความรับผิดชอบ ๔. มีจิตสาธารณะ		การวัดและประเมินผล ๑. ประเมินความรู้ ๒. ประเมินทักษะ ๓. ประเมินคุณธรรม/จริยธรรม/ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ วิธีการ ๑. การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ ๒. ตรวจผลงาน ๓. แบบทดสอบ เครื่องมือ ๑. แบบทดสอบ ๒. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ ๓. แบบประเมินการเขียนเรื่องจาก ภาพ เกณฑ์การประเมิน ผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดในแบบ ประเมิน

ใบงานที่ ๐๑

เรื่อง มลพิษรอบตัวเรา

คำชี้แจง

- ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ (ข้อละ ๒ คะแนน)
- ให้นักเรียนสนทนาและแลกเปลี่ยนความรู้จากเพื่อน



มลพิษทาง.....

สาเหตุ.....

ผลกระทบ.....



มลพิษทาง.....

สาเหตุ.....

ผลกระทบ.....



มลพิษทาง.....

สาเหตุ.....

ผลกระทบ.....



มลพิษทาง.....

สาเหตุ.....

ผลกระทบ.....



มลพิษทาง.....

สาเหตุ.....

ผลกระทบ.....

สมาชิก

๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....



บ ๕.๓/ผ ๔-๐๖

ใบงานที่ ๐๒

เรื่อง ผลกระทบที่เกิดจากมลพิษ

คำชี้แจง

- ให้นักเรียนเขียนเรื่องจากภาพที่กำหนดความยาวไม่น้อยกว่า ๑๐ บรรทัด พร้อมตั้งชื่อเรื่อง (คัดตัวบรรจงครึ่งบรรทัด)
- ครูสุ่มนักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
- ให้นักเรียนนำผลงานแสดงบริเวณป้ายแสดงผลงาน



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ภาพสิ่งแวดล้อมที่มีมลพิษ

มลพิษทางน้ำ



มลพิษทางอากาศ



มลพิษทางดิน



มลพิษทางเสียง



มลพิษทางอาหาร



ภาพสิ่งแวดล้อมที่ไม่มีพิษ



รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนการสรุปองค์ความรู้

ประเด็นประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. เนื้อหา	สรุปองค์ความรู้ ได้ครอบคลุม ชัดเจน ถูกต้อง สมบูรณ์ เข้าใจง่าย	สรุปองค์ความรู้ได้ ครอบคลุม ชัดเจน ถูกต้อง สมบูรณ์ บางประเด็นและเข้าใจ	สรุปองค์ความรู้ ไม่ครอบคลุม ไม่ชัดเจน ไม่สมบูรณ์ เท่าที่ควร
๒. การเขียน	- เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องทุกคำ ตัวอักษรถูกต้อง ตามอักขรวิธี - สะอาด เรียบร้อย	- เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๔ ที่ ตัวอักษร ถูกต้องตามอักขรวิธี เป็นบางส่วน - มีรอยลบ ชูด ชีด ขำ ๑ - ๓ ที่	- เขียนสะกดคำผิด มากกว่า ๔ ที่ ตัวอักษรถูกต้อง ตามอักขรวิธีเป็น ส่วนน้อย - มีรอยลบ ชูด ชีด ขำ มากกว่า ๓ ที่
๓. การนำเสนอผลงาน	- พุดนำเสนอผลงาน ได้ครอบคลุม ทุกประเด็น - น้ำเสียงไพเราะ ชัดเจน ออกเสียง ถูกต้องตามอักขรวิธี - ผู้นำเสนอ มีบุคลิกภาพที่ดี	- พุดนำเสนอผลงาน ได้ไม่ครอบคลุม ทุกประเด็น - น้ำเสียงชัดเจน ออกเสียงถูกต้อง ตามอักขรวิธีบางส่วน - ผู้นำเสนอมีบุคลิกภาพดี	- พุดนำเสนอผลงาน ครอบคลุมประเด็น ได้น้อย - น้ำเสียงเบา ออกเสียง ตามอักขรวิธีถูกต้อง เป็นส่วนน้อย - ผู้นำเสนอมีบุคลิกภาพ ไม่มั่นใจ

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนแบบเขียนเรื่องจากภาพ

ประเด็นประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. เนื้อหา	สรุปองค์ความรู้ ได้ครอบคลุม ชัดเจน ถูกต้อง สมบูรณ์ เข้าใจง่าย	สรุปองค์ความรู้ได้ ครอบคลุม ชัดเจน ถูกต้อง สมบูรณ์ บางประเด็นและเข้าใจ	สรุปองค์ความรู้ ไม่ครอบคลุม ไม่ชัดเจน ไม่สมบูรณ์ เท่าที่ควร
๒. การเขียน	- เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องทุกคำ ตัวอักษรถูกต้อง ตามอักขรวิธี - สะอาด เรียบร้อย	- เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๔ ที่ ตัวอักษร ถูกต้องตามอักขรวิธี เป็นบางส่วน - มีรอยลบ ขูด ขีด ฆ่า ๑ - ๓ ที่	- เขียนสะกดคำผิด มากกว่า ๔ ที่ ตัวอักษรถูกต้อง ตามอักขรวิธีเป็น ส่วนน้อย - มีรอยลบ ขูด ขีด ฆ่า มากกว่า ๓ ที่
๓. ความสะอาด	- สะอาดเรียบร้อย ไม่มีรอย ขูด ขีด ฆ่า	- สะอาดเรียบร้อย มีรอย ขูด ขีด ฆ่า ๑-๓ ที่	- สะอาดเรียบร้อย มีรอย ขูด ขีด ฆ่า มากกว่า ๓ ที่

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล ของผู้รับ การประเมิน	ความตั้งใจ ในการทำงาน			มีความ รับผิดชอบ			ตรงต่อเวลา			ความสะอาด เรียบร้อย			ผลสำเร็จ ของงาน			รวม ๑๕ คะแนน
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมสม่ำเสมอ = ดี ให้ ๓ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง = พอใช้ ให้ ๒ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง = ปรับปรุง ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๙-๑๒	ดี
๕-๘	พอใช้
๑-๔	ปรับปรุง

แบบทดสอบหลังเรียน
หน่วยที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา หน่วยย่อยที่ ๓ ซึมซาบการเปลี่ยนแปลง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง : ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย X ทับตัวอักษรหน้าข้อความที่เป็นคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. ข้อใดมีความเกี่ยวข้องกับการเปลี่ยนแปลงสภาพอากาศ
 - ก. แผ่นดินไหว
 - ข. ฝนฟ้าคะนอง
 - ค. การเกิดสึนามิ

๒. การตัดต้นไม้บนภูเขาเป็นจำนวนมากอาจก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงใดตามมา
 - ก. ฝนฟ้าตกต้องตามฤดูกาล พื้นดินมีความชุ่มชื้น
 - ข. ขาดแคลนน้ำที่ใช้ในการอุปโภคและบริโภค
 - ค. สภาพภูมิอากาศเย็นสบายเหมาะแก่การพักผ่อน

๓. วิถีชีวิตของคนที่ตั้งถิ่นฐานอยู่บนภูเขามีลักษณะเป็นแบบใด
 - ก. ประกอบอาชีพเลี้ยงสัตว์
 - ข. ประกอบอาชีพเลี้ยงกุ้งกุลาดำ
 - ค. ประกอบอาชีพเกษตรแบบขั้นบันได

๔. คนสมัยก่อนมักตั้งบ้านเรือนอยู่บริเวณใด
 - ก. บนภูเขา
 - ข. ริมน้ำ
 - ค. ในป่า

๕. คนที่ประกอบอาชีพใด ควรอาศัยอยู่ในสังคมเมือง
 - ก. ชาวประมง
 - ข. นักธุรกิจ
 - ค. ชาวน

๖. ปัจจุบันการเดินทางติดต่อกันไปยังสถานที่ต่าง ๆ ใช้การเดินทาง ทางใด
ก. ทางน้ำ ข. ทางบก ค. ทางอากาศ
๗. ปัจจัยทางสังคมในข้อใด ที่ทำให้ชุมชนมีพัฒนาการอย่างรวดเร็ว
ก. มีผู้คนอาศัยอยู่น้อย
ข. ผู้คนในชุมชนรักธรรมชาติ
ค. มีการติดต่อค้าขายกับชุมชนอื่นๆ
๘. ข้อใด **ไม่ใช่** สาเหตุที่ทำให้สังคมเปลี่ยนแปลง
ก. ชาวต่างชาติเพิ่มมากขึ้น
ข. มีอาชีพหลากหลาย
ค. ความเชื่อและค่านิยมของคนเปลี่ยนไป
๙. การสร้างบ้านเรือนแพ เหมาะกับภูมิประเทศแบบใด
ก. ที่ราบลุ่มแม่น้ำ
ข. ที่ราบเชิงเขา
ค. ที่ราบสูง
๑๐. ท้องถิ่นที่มีการผลิตเครื่องปั้นดินเผา มักเป็นท้องถิ่นที่มีทรัพยากรใดอุดมสมบูรณ์
ก. ป่าไม้ ข. ดินเหนียว ค. แหล่งน้ำ

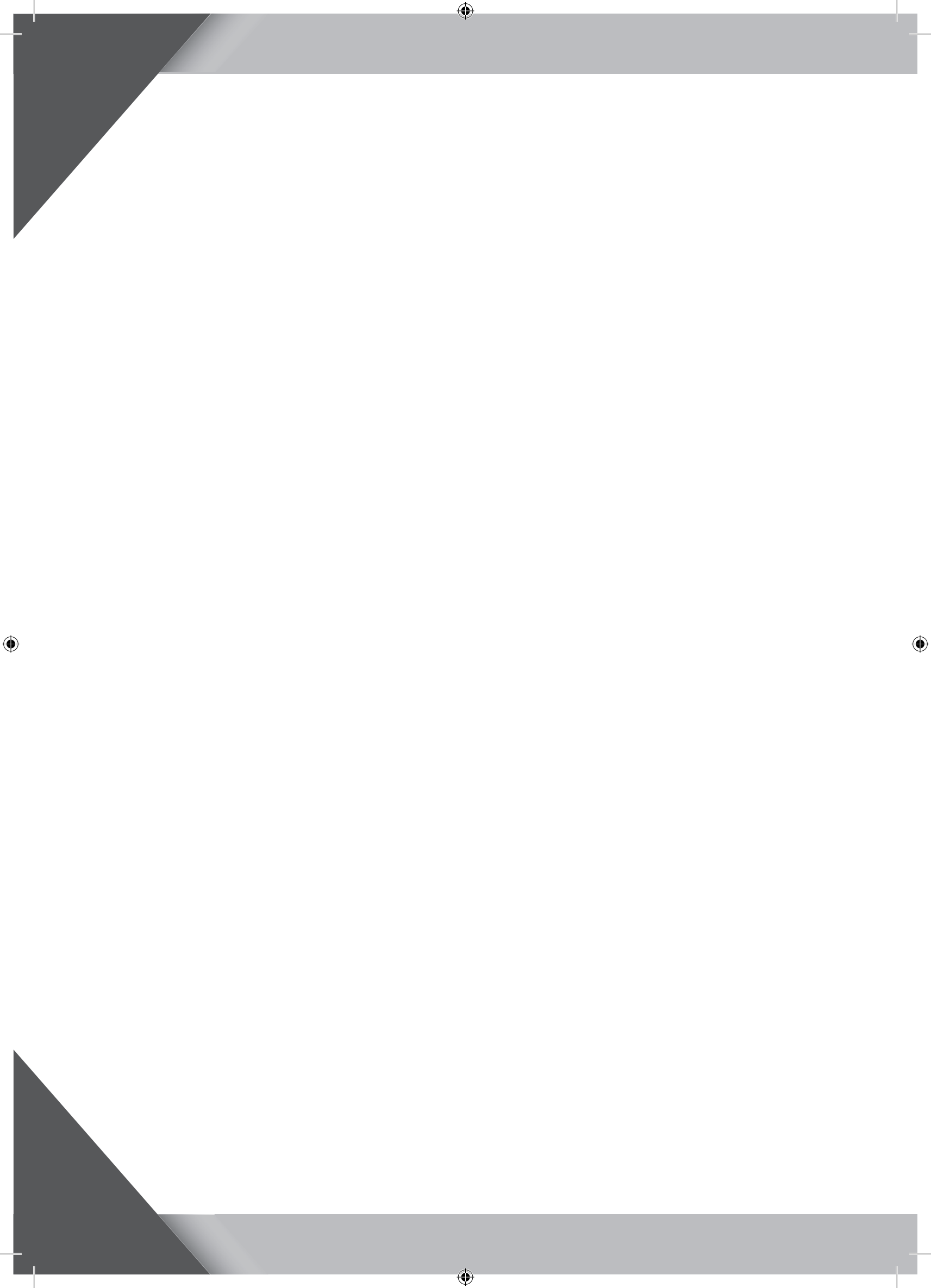
เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน
ประจำหน่วยย่อยที่ ๓ ซึมซาบการเปลี่ยนแปลง

เฉลย แบบทดสอบก่อนเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

๑. ข ๒. ข ๓. ค ๔. ข ๕. ข
๖. ข ๗. ค ๘. ก ๙. ก ๑๐. ข

A decorative floral wreath composed of various flowers and leaves, arranged in an oval shape around the text.

หน่วยย่อยที่ ๔
วางแผนสิ่งแวดล้อม



ใบสรุปหน้าหน่วยย่อย

หน่วยย่อยที่ ๑ ชื่อหน่วยย่อย หวงแหวนสิ่งแวดล้อม
จำนวนเวลาเรียน ๘ ชั่วโมง

จำนวนแผนการจัดการเรียนรู้ ๔ แผน

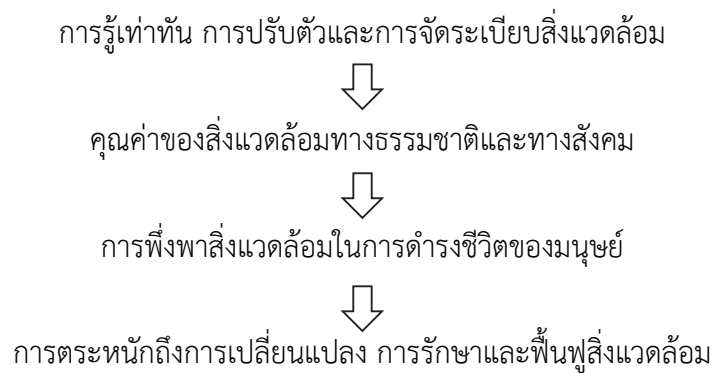
สาระสำคัญของหน่วย

สิ่งแวดล้อมมีคุณค่าและมีความสำคัญต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์มนุษย์จึงต้องใช้ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมให้เกิดประโยชน์สูงสุด โดยคำนึงถึงระยะเวลาในการใช้ให้ยาวนานและช่วยกันอนุรักษ์ฟื้นฟู

มาตรฐานและตัวชี้วัด

มฐ.ส ๕.๒	ตัวชี้วัด	ป.๓/๕, ป.๓/๖
มฐ.ง ๑.๑	ตัวชี้วัด	ป.๓/๓

ลำดับการเสนอแนวคิดหลัก



โครงสร้างของหน่วย

หน่วยการเรียนรู้ที่	ชื่อหน่วย	แผนที่	ชื่อแผน	เวลา	หมายเหตุ
๕	หวงแหวนสิ่งแวดล้อม	๑	สิ่งแวดล้อมน่าอยู่	๒ ชั่วโมง	
		๒	สิ่งแวดล้อมมีคุณค่า	๒ ชั่วโมง	
		๓	มนุษย์กับการพึ่งพาสิ่งแวดล้อม	๒ ชั่วโมง	
		๔	เรียนรู้สู่โครงงาน	๒ ชั่วโมง	

หน่วยย่อยที่ ๔ หวงแหวนสิ่งแวดล้อม ๘ ชั่วโมง

แผนที่ ๑

สิ่งแวดล้อมน่าอยู่

- การจัดระเบียบสิ่งแวดล้อมที่บ้านและชั้นเรียน

แผนที่ ๓

มนุษย์กับการพึ่งพาสิ่งแวดล้อม

- การพึ่งพาสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ

แผนที่ ๒

สิ่งแวดล้อมมีคุณค่า

- สิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติที่มีความจำเป็นต่อการดำรงชีวิตมนุษย์

แผนที่ ๔

เรียนรู้โครงการ

- การใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างคุ้มค่า
- การอนุรักษ์และฟื้นฟูสิ่งแวดล้อมในโรงเรียนและชุมชน

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

ชื่อแผน สิ่งแวดล้อมน่าอยู่

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การจัดระเบียบสิ่งแวดล้อม ที่บ้านและชั้นเรียน การสำรวจสิ่งแวดล้อม และการวาดภาพพระบายสี

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้

ครูทักทายสนทนากับนักเรียน เพื่อสร้างความสนใจในการเรียนรู้ และชี้แจงวัตถุประสงค์ในการเรียนรู้ ให้นักเรียนทราบว่านักเรียนต้องทำกิจกรรมอะไรบ้าง ให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน

ครูควรจัด และกำหนดจุดที่จะให้นักเรียน ออกสำรวจสภาพแวดล้อมที่เหมาะสมส่งผลต่อการจัดการเรียนรู้

ครูร่วมสนทนากับเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมทางสังคม

นักเรียนทำกิจกรรมสำรวจ สังเกต จดบันทึก รวบรวมข้อมูล สิ่งแวดล้อมภายในโรงเรียน พร้อมนำเสนอ ผลงานหน้าชั้นเรียน และในการจัดกิจกรรมครูควรเตรียมสิ่งต่อไปนี้

๑. การเตรียมสื่อ/วัสดุอุปกรณ์

- แบบทดสอบก่อนเรียน
- บัตรภาพ ตัวอย่างสภาพสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ และทางสังคม

๒. ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบงานที่ ๐๑ - ๐๒

๓. การวัดและประเมินผล

- ตรวจการทำแบบทดสอบก่อนเรียน
- ตรวจผลงาน การทำใบงาน
- สังเกต ประเมินพฤติกรรม กระบวนการทำงานกลุ่ม การนำเสนอผลงาน

แนวการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๔ หวงแหวนสิ่งแวดล้อม
แผนที่ ๑ สิ่งแวดล้อมน่าอยู่

บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ
สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	๑. ครูชี้แจงตัวชี้วัดชั้นปี และจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ ให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
ขั้นสอน	๒. ร่วมกันร้องเพลงโรงเรียนน่าอยู่ และร่วมสนทนาความหมายของเนื้อเพลง ๓. ครูอธิบายความสำคัญของสิ่งแวดล้อม และตั้งคำถามเกี่ยวกับสภาพแวดล้อม <ul style="list-style-type: none"> - สภาพแวดล้อมทางธรรมชาติมีอะไรบ้าง - สภาพแวดล้อมที่บ้านและชุมชนเป็นอย่างไร - สภาพแวดล้อมของโรงเรียนเป็นอย่างไร นักเรียนชอบสภาพแวดล้อมในโรงเรียนหรือไม่เพราะเหตุใด ๔. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ๆ ละ ๓-๕ คน ศึกษาใบความรู้ และรูปภาพเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมทางสังคม ๕. ตัวแทนกลุ่มนำเสนอความรู้จากการศึกษาใบความรู้และรูปภาพเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมทางสังคม ๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกสำรวจสภาพแวดล้อมภายในโรงเรียน และวาดภาพสิ่งที่นักเรียนพบตามใบงานที่ ๐๑ การจำแนกสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมทางสังคม ๗. ตัวแทนกลุ่มนำเสนอ และนำผลงานไปจัดที่ป้ายแสดงผลงาน ๘. นักเรียนทำใบงานที่ ๐๒ การจัดระเบียบสิ่งแวดล้อมภายในโรงเรียน
ขั้นสรุป	๙. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ การจัดระเบียบสิ่งแวดล้อมที่บ้านและชุมชน
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> - แบบทดสอบก่อนเรียน - สังเกตการร่วมสนทนาเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม - สังเกตการทำกิจกรรมสำรวจสภาพแวดล้อม ที่อยู่รอบโรงเรียน - สังเกต กระบวนการทำงานกลุ่ม และการนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน และป้ายแสดงผลงาน - ตรวจใบงานที่ ๐๑ เรื่อง การจำแนกสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมทางสังคม ใบงาน ๐๒ เรื่อง การจัดระเบียบสิ่งแวดล้อมที่บ้านและชุมชน - สังเกต บันทึก พฤติกรรม คุณลักษณะที่พึงประสงค์ที่เกิดขึ้นในการทำกิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๔ หวงแห่งสิ่งแวดล้อม
แผนการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง สิ่งแวดล้อมน่าอยู่
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - การจัดระเบียบสิ่งแวดล้อม ที่บ้าน ชั้นเรียนและโรงเรียน - การสำรวจสิ่งแวดล้อม - การวาดภาพระบายสี 	<p>ชั่วโมงที่ ๑ ผู้นำ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน แยกเป็นรายชั้น ป.๑ ชั้น ป.๒ ชั้น ป.๓ ๒. ครูชี้แจงตัวชี้วัดชั้นปี และจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ <p>ขั้นตอน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๓. ร่วมกันร้องเพลงโรงเรียนน่าอยู่ และร่วมสนทนาเกี่ยวกับ ความหมายของเนื้อเพลง ๔. ครูอธิบายความสำคัญของสิ่งแวดล้อม และตั้งคำถามเกี่ยวกับสภาพแวดล้อมดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> ๔.๑ สภาพแวดล้อมทางธรรมชาติมีอะไรบ้าง ๔.๒ สภาพแวดล้อมของโรงเรียนเป็นอย่างไร นักเรียนชอบสภาพแวดล้อมในโรงเรียนหรือไม่เพราะเหตุใด ๔.๓ สภาพแวดล้อมที่บ้านและชุมชนเป็นอย่างไร ๕. แบ่งกลุ่มแต่ละชั้น กลุ่มละ ๓-๕ คน ศึกษาใบความรู้ และรูปภาพเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมทางสังคม ๖. ตัวแทนกลุ่มนำเสนอความรู้จากการศึกษาใบความรู้และรูปภาพเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมทางสังคม ๗. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกสำรวจสภาพแวดล้อมภายในโรงเรียน และวาดภาพสิ่งที่นักเรียนพบตามใบงานที่ ๑๑ การจำแนกสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมทางสังคม <p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <ol style="list-style-type: none"> ๘. ครูทบทวนความรู้เดิมเรื่อง ๙. ตัวแทนกลุ่มนำเสนอ และนำผลงานไปจัดที่ป้ายแสดงผลงาน ๑๐. นักเรียนทำใบงานที่ ๑๒ การจัดระเบียบสิ่งแวดล้อมภายในโรงเรียน <p>ขั้นสรุป</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑๑. แบ่งกลุ่มแลกเปลี่ยนเรียนรู้ใบงานที่ ๑๒ เรื่องการจัดระเบียบสิ่งแวดล้อมภายในโรงเรียน ๑๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เกี่ยวกับ การจัดระเบียบสิ่งแวดล้อมที่บ้านและชุมชน 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. เพลงโรงเรียนน่าอยู่ ๒. โรงเรียน บ้าน ชุมชน ๓. ใบความรู้ <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ใบงานที่ ๑๑ - ๑๒ ๒. นำเสนอผลงาน
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. จัดระเบียบสภาพแวดล้อมที่บ้าน และโรงเรียนได้ ๒. จำแนกสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมทางสังคมได้ ๓. อธิบายเกี่ยวกับสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติได้ <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การสังเกต ๒. การแปลความข้อมูลทางภูมิศาสตร์ <p>คุณธรรม จริยธรรม/คุณลักษณะ</p> <p>อันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน ๔. มีจิตสาธารณะ 	<p>การประเมิน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ประเมินความรู้ ๒. ประเมินทักษะ ๓. ประเมินคุณธรรม/จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ ๒. ตรวจผลงาน <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบทดสอบ ๒. แบบสังเกตพฤติกรรมการ ๓. แบบประเมิน <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>ผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดในแบบประเมิน</p>	



บ ๕.๔/พ ๑-๐๑

ใบงานที่ ๐๑

เรื่อง การจำแนกสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมทางสังคม



คำชี้แจง

1. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๓-๕ คน
2. ให้นักเรียนวาดภาพเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมทางสังคม ที่มีอยู่ในบริเวณโรงเรียนและชุมชน พร้อมระบายสีให้สวยงามแล้วนำมาจัดป้ายนิเทศให้สวยงาม



สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ





สิ่งแวดล้อมทางสังคม

สมาชิกกลุ่ม

๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๒. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๓. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๔. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๐๒

การจัดระเบียบสิ่งแวดล้อมภายในโรงเรียน

คำชี้แจง

- ให้นักเรียนดูภาพแล้วตอบคำถามโดยเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงใน ○ หน้าข้อที่ถูกต้อง
- แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มย่อย แล้วนำผลงานมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ภายในกลุ่ม
- นักเรียนทุกกลุ่มร่วมกันสรุปการจัดระเบียบสิ่งแวดล้อมภายในโรงเรียน

๑.		<p>การปฏิบัติของเด็กในภาพทำให้เกิดผลอย่างไร</p> <p><input type="radio"/> โรงเรียนสะอาด มีระเบียบ</p> <p><input type="radio"/> โรงเรียนมีความทันสมัย</p>
๒.		<p>การปลูกไม้ประดับในโรงเรียนทำให้เกิดผลอย่างไร</p> <p><input type="radio"/> โรงเรียนสะอาด มีระเบียบ</p> <p><input type="radio"/> โรงเรียนร่มรื่นสวยงามและน่าอยู่</p>
๓.		<p>การทิ้งขยะลงถัง ทำให้เกิดผลอย่างไร</p> <p><input type="radio"/> โรงเรียนสะอาด</p> <p><input type="radio"/> โรงเรียนมีความร่มรื่น</p>
๔.		<p>การจัดวางหนังสือที่อ่านหรือใช้แล้วเข้าชั้นหนังสือให้เรียบร้อย ทำให้เกิดผลอย่างไร</p> <p><input type="radio"/> หาหนังสือที่ต้องการอ่านได้ยากขึ้น</p> <p><input type="radio"/> ชั้นวางหนังสือเป็นระเบียบ สะดวกในการหยิบใช้งาน</p>
๕.		<p>การเข้าแถวเข้าคิวซื้อของในโรงเรียนทำให้เกิดผลอย่างไร</p> <p><input type="radio"/> ทำให้เกิดความเป็นระเบียบเรียบร้อย และประหยัดเวลา</p> <p><input type="radio"/> ทำให้ซื้อของได้ช้าและเสียเวลา</p>

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่



ใบความรู้สำหรับนักเรียน
เรื่อง สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมทางสังคม



สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ หมายถึง สิ่งที่อยู่รอบตัวเรา เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติ เช่น ดิน น้ำ อากาศ ป่าไม้ สัตว์ แร่ธาตุ เป็นต้น ซึ่งมีความสำคัญต่อการดำรงชีวิตของคน พืช และสัตว์ การพึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกันของทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในแต่ละท้องถิ่นมีความแตกต่างกัน เช่น ภาคเหนือ ภาคกลาง ภาคตะวันตก ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคใต้ แต่ละภาคมีความแตกต่างกัน การที่แต่ละท้องถิ่นมีทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมต่างกันจึงต้องมีการแลกเปลี่ยน และพึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกันในการนำมาใช้และประกอบอาชีพ



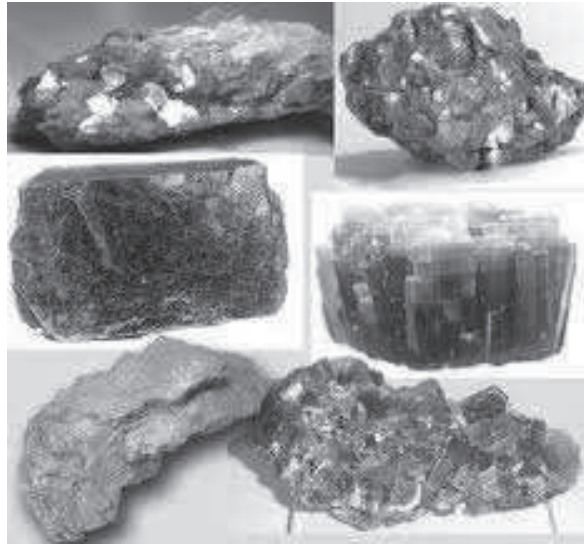
สิ่งแวดล้อมทางสังคม หมายถึง สิ่งต่าง ๆ ที่อยู่รอบตัวเรา และเป็นสิ่งที่คนเราสร้างขึ้นเพื่อใช้ประโยชน์ในด้านต่าง ๆ เช่น สิ่งของเครื่องใช้ อาคารบ้านเรือน ถนนหนทาง รวมทั้งวัฒนธรรม และประเพณี

ในแต่ละสังคมจะมีความแตกต่างระหว่างสิ่งแวดล้อมทางสังคมหลายเรื่อง ดังตัวอย่างเช่น ความแตกต่างของสิ่งแวดล้อมทางสังคม ระหว่างครอบครัวในเรื่องต่าง ๆ เช่น จำนวนสมาชิก การดำเนินชีวิต อาชีพ เชื้อชาติ การนับถือศาสนา



ภาพประกอบการสอน

สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ



ภาพประกอบการสอน

สิ่งแวดล้อมทางสังคม



เพลงโรงเรียนน่าอยู่

โรงเรียนของเราที่น่าอยู่
คุณครูใจดีทุกคน
เด็กเด็กก็ไม่ซุกซน
พวกเราทุกคน
ชอบมาโรงเรียน
ชอบมาชอบมาโรงเรียน
ชอบมาชอบมาโรงเรียน



โรงเรียนของเราที่น่าอยู่
คุณครูใจดีทุกคน
เด็กเด็กก็ไม่ซุกซน
พวกเราทุกคน
ชอบมาโรงเรียน
ชอบมาชอบมาโรงเรียน
ชอบมาชอบมาโรงเรียน

โรงเรียนของเราที่น่าอยู่
คุณครูใจดีทุกคน
เด็กเด็กก็ไม่ซุกซน
พวกเราทุกคน
ชอบมาโรงเรียน
ชอบมาชอบมาโรงเรียน
ชอบมาชอบมาโรงเรียน



แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

ลำดับ	รายการประเมิน	คุณภาพผลงาน		
		๓	๒	๑
๑	มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น			
๒	มีความกระตือรือร้นในการทำงาน			
๓	รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย			
๔	มีขั้นตอนในการทำงานอย่างเป็นระบบ			
๕	ใช้เวลาในการทำงานอย่างเหมาะสม			
รวม				

กลุ่มที่.....

รายชื่อสมาชิก

๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๒. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๓. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๔. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๕. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมสม่ำเสมอ = ดี ให้ ๓ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง = พอใช้ ให้ ๒ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง = ปรับปรุง ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑ - ๑๕	ดี
๖ - ๑๐	พอใช้
๑ - ๕	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล ของผู้รับ การประเมิน	ความตั้งใจ ในการทำงาน			มีความ รับผิดชอบ			ตรงต่อเวลา			ความสะอาด เรียบร้อย			ผลสำเร็จ ของงาน			รวม ๑๕ คะแนน
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมสม่ำเสมอ = ดี ให้ ๓ คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง = พอใช้ ให้ ๒ คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง = ปรับปรุง ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑-๑๕	ดี
๖-๑๐	พอใช้
๑-๕	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรมคุณลักษณะ/คุณธรรมจริยธรรม

เลขที่	ชื่อ-สกุล	เกณฑ์การประเมิน						ระดับคุณภาพ			หมายเหตุ
		ความตั้งใจเรียน	การมีส่วนร่วม	กระบวนการกลุ่ม	ความทันเวลา	มารยาทเรียบร้อย	รวม	๑	๒	๓	
	คะแนนเต็ม	๘	๘	๘	๘	๘	๖๐				
๑											
๒											
๓											
๔											
๕											
๖											
๗											
๘											
๙											
๑๐											
๑๑											
๑๒											
๑๓											
๑๔											
๑๕											

หมายเหตุ ระดับคุณภาพ ๑ ต้องแก้ไขปรับปรุง ได้คะแนน ๐ - ๗ คะแนน
 ระดับคุณภาพ ๒ พอใช้ ได้คะแนน ๘ - ๑๔ คะแนน
 ระดับคุณภาพ ๓ ดี ได้คะแนน ๑๕ - ๖๐ คะแนน

แบบประเมินแบบคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ด้าน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ มีความรักและความภูมิใจในความเป็นชาติ			
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามหลักธรรมของศาสนา			
	๑.๓ แสดงออกถึงความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์			
๒. ซื่อสัตย์สุจริต	๒.๑ ประพฤติตามระเบียบการสอนและไม่ลอกการบ้าน			
	๒.๒ ประพฤติ ปฏิบัติ ตรงต่อความเป็นจริงต่อตนเอง			
	๒.๓ ประพฤติ ปฏิบัติ ตรงต่อความเป็นจริงต่อผู้อื่น			
๓. มีวินัย	๓.๑ เข้าเรียนตรงเวลา			
	๓.๒ แต่งกายเรียบร้อยเหมาะสมกับกาลเทศะ			
	๓.๓ ปฏิบัติตามกฎระเบียบของห้อง			
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ			
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ			
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล			
๕. เป็นอยู่พอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินและสิ่งของของโรงเรียนอย่างประหยัด			
	๕.๒ ใช้อุปกรณ์การเรียนอย่างประหยัดและรู้คุณค่า			
	๕.๓ ใช้จ่ายอย่างประหยัดและมีการเก็บออมเงิน			

แบบประเมินแบบคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ด้าน (ต่อ)

คุณลักษณะอันพึงประสงค์	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		๓	๒	๑
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ มีความตั้งใจและพยายามในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย			
	๖.๒ มีความอดทนและไม่ท้อแท้ต่ออุปสรรคเพื่อให้งานสำเร็จ			
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย			
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย			
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักการให้เพื่อส่วนรวมและเพื่อผู้อื่น			
	๘.๒ แสดงออกถึงการมีน้ำใจหรือการให้ความช่วยเหลือผู้อื่น			
	๘.๓ เข้าร่วมกิจกรรมบำเพ็ญตนเพื่อส่วนรวมเมื่อมีโอกาส			

หมายเหตุ ไม่ต้องประเมินในส่วนที่แรเงา

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ ๓ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ ๒ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ ๑ คะแนน

แบบประเมินสมรรถนะผู้เรียน ๕ ด้าน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน

แล้วขีด ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

สมรรถนะที่ประเมิน	ระดับคะแนน		
	๓	๒	๑
๑. ความสามารถในการสื่อสาร			
๑. มีความสามารถในการรับ-ส่งสาร			
๒. ถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเองโดยใช้ภาษาอย่างเหมาะสม			
๓. ใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสม			
๒. ความสามารถในการคิด			
๑. มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์เพื่อสร้างองค์ความรู้			
๒. มีความสามารถในการคิดเป็นระบบเพื่อสร้างองค์ความรู้			
๓. ความสามารถในการแก้ปัญหา			
๑. แก้ปัญหาโดยใช้เหตุผล			
๒. แสวงหาความรู้มาใช้ในการแก้ปัญหา			
๓. ตัดสินใจโดยคำนึงถึงผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น			
๔. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต			
๑. ทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่นด้วยความสัมพันธ์อันดี			
๒. มีวิธีแก้ไขความขัดแย้งอย่างเหมาะสม			
๕. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี			
๑. เลือกใช้ข้อมูลในการพัฒนาตนเองอย่างเหมาะสม			
๒. เลือกใช้ข้อมูลในการทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่นอย่างเหมาะสม			

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ ๓ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ ๒ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ ๑ คะแนน

แบบทดสอบก่อนเรียน
หน่วยที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา หน่วยย่อยที่ ๔ หวงแหวนสิ่งแวดล้อม
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย X ตัวอักษรหน้าข้อความที่เป็นคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. ข้อใดจัดเป็นสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ
ก. วัด ข. โรงเรียน ค. ต้นไม้
๒. สิ่งใดเป็นสิ่งแวดล้อมทางสังคมที่มีคุณค่าทางจิตใจ ของคนในชุมชน
ก. วัด โบสถ์ มัสยิด
ข. โรงเรียน
ค. ธนาคาร
๓. สิ่งแวดล้อมทางสังคมข้อใด มีคุณค่าต่อการศึกษา
ก. สะพาน
ข. โบราณวัตถุ
ค. อาคาร บ้านเรือน
๔. ทรัพยากรในข้อใด ที่คนเราต้องใช้อย่างประหยัดและคุ้มค่าที่สุด
ก. แสงแดด
ข. อากาศ
ค. น้ำมันเชื้อเพลิง
๕. โรคมูมิแพ้ มีสาเหตุมาจากปัญหามลพิษในข้อใด
ก. ปัญหามลพิษทางดิน
ข. ปัญหามลพิษทางน้ำ
ค. ปัญหามลพิษทางอากาศ
๖. เหตุใดจึง **ไม่ควร** ปลูกพืชชนิดเดียวกันซ้ำๆ เป็นเวลานาน
ก. ทำให้ดินแน่นแข็ง
ข. ทำให้ดินขาดธาตุอาหาร
ค. ทำให้ดินร่วนซุยเกินไป

๗. ข้อใดเป็นวิธีการดูแลรักษาแหล่งน้ำในชุมชน
- ก. จับสัตว์น้ำในแหล่งน้ำด้วยความระมัดระวัง
 - ข. ปล่อยปลาลงในแหล่งน้ำในปริมาณมาก
 - ค. บำบัดน้ำเสียในครัวเรือนก่อนปล่อยลงแม่น้ำ
๘. นักเรียนมีส่วนร่วม ในการรักษาป่าไม่ได้ตามข้อใด
- ก. อาสาไปเผาป่า
 - ข. แจ้งตำรวจจับผู้ที่ลักลอบตัดไม้ทำลายป่า
 - ค. สนับสนุนการใช้วัสดุอื่นแทนไม้
๙. เมื่อเราไปเที่ยวป่า ไม่ควรทำอะไร
- ก. ชมความสวยงามของธรรมชาติ
 - ข. สังเกตธรรมชาติความเป็นอยู่ของสัตว์ป่า
 - ค. ทิ้งขยะไว้ตามบริเวณต่าง ๆ เพื่อให้สัตว์มากิน
๑๐. ข้อใดไม่ใช่การดูแลสิ่งแวดล้อม
- ก. ใช้ทรัพยากรอย่างประหยัด
 - ข. ไปเที่ยวชมธรรมชาติเป็นประจำ
 - ค. รักษาความสะอาด สถานที่ต่าง ๆ ของชุมชน

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน
ประจำหน่วยย่อยที่ ๔ หวงแหวนลิ่งเวดล้อม

เฉลย แบบทดสอบก่อนเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

๑. ค ๒. ก ๓. ข ๔. ค ๕. ค
๖. ข ๗. ค ๘. ค ๙. ค ๑๐. ข

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

ชื่อแผน สิ่งแวดล้อมมีคุณค่า

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

สิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติมีความจำเป็นต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์สามารถการจำแนกทรัพยากรธรรมชาติที่ใช้แล้วหมดไปได้และมลพิษรอบตัวเราเกิดจากการกระทำของมนุษย์

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้

ครูซักทายนสนทนากับนักเรียน เพื่อสร้างความสนใจในการเรียนรู้ และชี้แจงวัตถุประสงค์ในการเรียนรู้ให้นักเรียนทราบว่านักเรียนต้องทำกิจกรรมอะไรบ้าง

ครูร่วมสนทนาเกี่ยวกับการจำแนกทรัพยากรธรรมชาติ ประโยชน์ของทรัพยากรธรรมชาติที่มีต่อมนุษย์ และวิธีการใช้ทรัพยากรอย่างรู้คุณค่า

นักเรียนทำแผนผังความคิด เกี่ยวกับทรัพยากรธรรมชาติ และนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน และในการจัดกิจกรรมครูควรเตรียมสิ่งต่อไปนี้

๑. การเตรียมสื่อ/วัสดุอุปกรณ์

- บัตรภาพ ตัวอย่างทรัพยากรทางธรรมชาติ

๒. ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

- ใบงานที่ ๐๑ - ๐๒

๓. การวัดและประเมินผล

- ตรวจผลงาน การทำใบงาน
- สังเกต ประเมินพฤติกรรม กระบวนการทำงานกลุ่ม การนำเสนอผลงาน

แนวการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๔ หวงแหวนสิ่งแวดล้อม
แผนที่ ๒ สิ่งแวดล้อมมีคุณค่า

บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ศิลปะ

สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี

เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมทางสังคมที่เรียนไปแล้ว เพื่อทบทวนความรู้เดิม
ขั้นสอน	๒. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมมีความจำเป็นต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ โดยตั้งคำถาม ดังต่อไปนี้ - ทรัพยากรธรรมชาติที่จำเป็นต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์มีอะไรบ้าง ๓. ให้นักเรียนดูภาพเกี่ยวกับทรัพยากรธรรมชาติ - ใช้แล้วหมดไป - เกิดขึ้นทดแทนกันได้ - ใช้แล้วไม่หมดสิ้น ๔. ให้นักเรียนสรุปประโยชน์ของทรัพยากรธรรมชาติที่มีต่อมนุษย์ และวิธีการใช้ทรัพยากรอย่างรู้คุณค่า ๕. นักเรียนช่วยกันจำแนกทรัพยากรธรรมชาติลงในแผนผังความคิด ใบงานที่ ๐๑ โดยให้ครูเขียนบนกระดาน นักเรียนบอกชื่อทรัพยากรแต่ละประเภทตามหัวข้อ เช่น ทรัพยากรที่ใช้แล้วหมดไป ทรัพยากรที่สามารถเกิดขึ้นทดแทนกันได้ ทรัพยากรที่ใช้แล้วไม่หมดสิ้น ๗. จับคู่ให้นักเรียนทำใบงานที่ ๒ นำภาพสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ มาจำแนกเป็นทรัพยากรที่ใช้แล้วหมดไป ทรัพยากรที่สามารถเกิดขึ้น ทดแทนกันได้
ขั้นสรุป	๘. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เช่น - การใช้เกณฑ์จำแนกทรัพยากรธรรมชาติ - ทรัพยากรธรรมชาติเป็นสิ่งที่มีความสำคัญต่อชีวิตมนุษย์ ควรใช้ให้เกิดประโยชน์ และคุ้มค่า
วัดและประเมินผล	- สังเกตการร่วมสนทนาเกี่ยวกับทรัพยากรธรรมชาติ - สังเกต กระบวนการทำงานกลุ่ม และนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน - ตรวจใบงานที่ ๐๑, ๐๒ - สังเกต บันทึก พฤติกรรม คุณลักษณะที่พึงประสงค์ที่เกิดขึ้นในการทำกิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๔ ทวงแหวนสิ่งแวดล้อม แผนการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง สิ่งแวดล้อมมีคุณค่า
บูรณาการการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ศิลปะ สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - สิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ มีความจำเป็นต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ - การจำแนกทรัพยากรธรรมชาติที่ใช้แล้วหมดไป 	<p>ชั่วโมงที่ ๑ ขั้นนำ</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมที่เรียนไปแล้ว เพื่อทบทวนความรู้เดิม <p>ขั้นสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมมีคุณค่าต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ โดยตั้งคำถาม ดังต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> - ทรัพยากรธรรมชาติที่จำเป็นต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์มีอะไรบ้าง - ให้นักเรียนดูภาพเกี่ยวกับทรัพยากรธรรมชาติ - ใช้แล้วหมดไป - เกิดขึ้นทดแทนกันได้ - ใช้แล้วไม่หมดสิ้น ให้นักเรียนสรุปประโยชน์ของทรัพยากรธรรมชาติที่มีต่อมนุษย์ และวิธีการใช้ทรัพยากรอย่างรู้คุณค่า แบ่งกลุ่มนักเรียน กลุ่มละ ๓ - ๔ คน ช่วยกันจำแนกทรัพยากรธรรมชาติลงในแผนผังความคิด <p>ใบงานที่ ๑๑ โดยให้ครูเขียนบนกระดาน นักเรียนบอกชื่อทรัพยากรแต่ละประเภทตามหัวข้อ เช่น ทรัพยากรที่ใช้แล้วหมดไป ทรัพยากรที่สามารถเกิดขึ้นทดแทนกันได้ ทรัพยากรที่ใช้แล้วไม่หมดสิ้น</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ของจริง ใบงานที่ ๑๑-๑๒ รูปภาพ <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> แผนผังความคิด การนำเสนอผลงาน การจัดป้ายนิเทศ
<p>จุดประสงค์</p> <p>ความรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> อธิบายถึงความสำคัญของการใช้ทรัพยากรที่จำเป็นต่อการดำรงชีวิตได้ บอกวิธีการใช้ทรัพยากรอย่างรู้คุณค่าได้ <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> การสังเกต การแปลความข้อมูลทางภูมิศาสตร์ <p>คุณธรรม คุณธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> มีวินัย ไม่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน มีจิตสาธารณะ 	<p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูทบทวนความรู้เดิมเรื่อง ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับทรัพยากรธรรมชาติใช้แล้วหมดไป ทรัพยากรที่สามารถเกิดขึ้นทดแทนกันได้ ทรัพยากรที่ใช้แล้วไม่หมดสิ้น เพื่อทบทวนความรู้เดิม จับคู่นักเรียน นำภาพสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมทางสังคม มาจำแนกเป็นทรัพยากรที่ใช้แล้วหมดไป ทรัพยากรที่สามารถเกิดขึ้นทดแทนกันได้ ตามใบงานที่ ๑๒ การจำแนกทรัพยากรธรรมชาติ <p>ขั้นสรุป</p> <ol style="list-style-type: none"> นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้จากใบงานที่ ๑๒ เช่น <ul style="list-style-type: none"> - การใช้เกณฑ์จำแนกทรัพยากรธรรมชาติ ออกเป็น ทรัพยากรที่ใช้แล้วหมดไป สามารถเกิดขึ้นทดแทนกันได้ ทรัพยากรที่ใช้แล้วไม่หมดสิ้น - ทรัพยากรธรรมชาติเป็นสิ่งที่มีคุณค่าต่อชีวิตมนุษย์ ควรใช้ให้เกิดประโยชน์และคุ้มค่า 	<p>การประเมิน</p> <ol style="list-style-type: none"> ประเมินความรู้ ประเมินทักษะ ประเมินคุณธรรม/จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ ตรวจผลงาน <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> แบบสังเกตพฤติกรรม แบบประเมิน <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>ผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดในแบบประเมิน</p>



บ ๕.๔/ผ ๒-๐๑

ใบงานที่ ๐๑

แผนผังความคิด ทรัพยากรธรรมชาติ

คำชี้แจง

- ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มเขียนแผนภาพความคิดเกี่ยวกับทรัพยากรธรรมชาติ
- นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน และนำเสนอผลงานป้ายนิเทศ

ทรัพยากร
ธรรมชาติ



- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....



ใบงานที่ ๐๒

เรื่อง การจำแนกทรัพยากรธรรมชาติ

คำชี้แจง

- ให้นักเรียนจับคู่ร่วมกันจำแนกทรัพยากรธรรมชาติที่กำหนดให้ ให้ถูกต้อง
- ครูสุ่มนักเรียนนำเสนอหน้าชั้นเรียน



ดิน	แร่ธาตุ	พืช	ถ่านหิน	มนุษย์
น้ำ	ป่าไม้	ต้นไม้	สัตว์	น้ำมันปิโตรเลียม

ทรัพยากรที่ใช้แล้วเกิดขึ้นทดแทนกันได้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ทรัพยากรที่ใช้แล้วหมดไป

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ภาพประกอบการสอน



ถ่านหิน



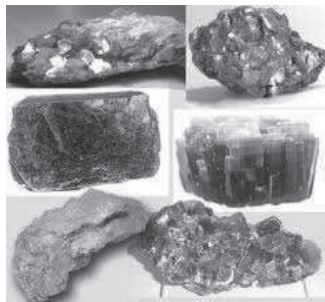
ดิน



น้ำมันปิโตรเลียม



มนุษย์



แร่ธาตุ



ป่าไม้



สัตว์



น้ำ

**แบบประเมินชิ้นงาน
แผนผังความคิด**

คุณลักษณะ (คะแนน)	เนื้อหา ๑๒ คะแนน	รูปแบบ ๑๖ คะแนน	ความสวยงาม/สร้างสรรค์ ๔ คะแนน	เวลา ๘ คะแนน	รวม ๔๐ คะแนน	ระดับ ผลการประเมิน
ชื่อ-สกุล						
๑.						
๒.						
๓.						
๔.						
๕.						
๖.						
๗.						

บันทึกความเห็นเพิ่มเติม

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

การสรุปผลการประเมิน

- | | | | |
|---------|---------|--------------|----------------------|
| ๓๑ - ๔๐ | หมายถึง | ผลการปฏิบัติ | ระดับดีมาก |
| ๒๑ - ๓๐ | หมายถึง | ผลการปฏิบัติ | ระดับดี |
| ๑๑ - ๒๐ | หมายถึง | ผลการปฏิบัติ | ระดับปานกลาง |
| ๐ - ๑๐ | หมายถึง | ผลการปฏิบัติ | ระดับที่ต้องปรับปรุง |

เกณฑ์การตัดสิน เป็นไปตามที่สถานศึกษากำหนด

เกณฑ์การประเมินชิ้นงานแผนภาพความคิด

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน				น้ำหนัก จุดเน้น
	๔	๓	๒	๑	
๑. เนื้อหา	ข้อมูลครบถ้วนทุกประเด็น หลากหลาย ถูกต้องสมบูรณ์ ชัดเจน	มีข้อมูลที่ขาดไปเพียง ๑-๒ ประเด็น	ดำเนินการค้นคว้า ข้อมูลที่ต้องการ ได้เพียงบางส่วน	มีข้อมูลค้นคว้า ไม่ตรงประเด็น	๔
๒. รูปแบบ	รูปแบบภาพแผนที่ความคิด มีประเด็นหลักประเด็นรอง และประเด็นย่อยอย่างชัดเจน เข้าใจได้ง่าย	ขาดไปเพียง๑-๒ประเด็น ขาดองค์ประกอบของ รูปแบบภาพแผนที่ ความคิด	ขาดองค์ประกอบของ รูปแบบภาพแผนที่ ความคิด มากกว่า ๒ ประเด็น	รูปแบบภาพแผนที่ ความคิดไม่ตรง ประเด็น	๓
๓. ความสวยงาม/ สร้างสรรค์	รูปแบบสวยงาม มีความคิด สร้างสรรค์นำเสนอรูปแบบ แปลกใหม่ ไม่ซ้ำแบบใคร	รูปแบบสวยงามซ้ำรูปแบบ กับบุคคลอื่น	ผลงานมีความประณีต ละเอียดอ่อนเพียง จุดเดียว	ผลงานไม่มีความ ประณีตละเอียดอ่อน ทุกจุด	๒
๔. เวลา	เสร็จทันเวลา ผลงาน สมบูรณ์ สวยงาม	เสร็จไม่ทันเวลา ผลงาน สมบูรณ์สวยงาม	เสร็จไม่ทันเวลา ผลงานไม่สมบูรณ์	ทำงานแต่ไม่สำเร็จ	๑

การกำหนดน้ำหนักการประเมินกระบวนการทำงาน

- | | |
|--------------------------|-----------|
| ๑. เนื้อหา | น้ำหนัก ๔ |
| ๒. รูปแบบ | น้ำหนัก ๓ |
| ๓. ความสวยงาม/สร้างสรรค์ | น้ำหนัก ๒ |
| ๔. เวลา | น้ำหนัก ๑ |

การประเมินผลรวม มีระดับคุณภาพดังนี้

- | | |
|-------------|----------------------------|
| คะแนน ๓๑-๔๐ | คะแนน หมายถึง ดีมาก |
| คะแนน ๒๑-๓๐ | คะแนน หมายถึง ดี |
| คะแนน ๑๑-๒๐ | คะแนน หมายถึง พอใช้ |
| คะแนน ๐-๑๐ | คะแนน หมายถึง ต้องปรับปรุง |

แบบสังเกตพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน															รวม ๑๕ คะแนน	
		ความรับผิดชอบ			มีความตั้งใจในการทำงาน			ตรงต่อเวลา			ความสะอาดเรียบร้อย			ความสำเร็จของงาน				
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑		
๑.																		
๒.																		
๓.																		
๔.																		
๕.																		
๖.																		
๗.																		
๘.																		
๙.																		
๑๐.																		

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)

...../...../.....

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องรายการสังเกตพฤติกรรมที่นักเรียนปฏิบัติ

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ = ดี ให้ ๓ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง = พอใช้ ให้ ๒ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง = ปรับปรุง ให้ ๑ คะแนน

ช่วงคะแนน

๑๑-๑๕ คะแนน ดี
 ๖-๑๐ คะแนน พอใช้
 ๑-๕ คะแนน ปรับปรุง

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

ชื่อแผน มนุษย์กับการพึ่งพาสิ่งแวดล้อม

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การพึ่งพาสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ ของมนุษย์เป็นการอาศัยซึ่งกันและกัน

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้

ครูทักทายสนทนากับนักเรียน เพื่อสร้างความสนใจในการเรียนรู้ และชี้แจงวัตถุประสงค์ในการเรียนรู้ให้นักเรียนทราบว่านักเรียนต้องทำกิจกรรมอะไรบ้าง

ครูร่วมสนทนาเกี่ยวกับการดำรงชีวิตของมนุษย์ที่ต้องอาศัยทรัพยากรธรรมชาติ

แบ่งกลุ่มนักเรียนศึกษาใบความรู้ และทำกิจกรรมตามใบงาน กิจกรรมครูควรเตรียมสิ่งต่อไปนี้

๑. การเตรียมสื่อ/วัสดุอุปกรณ์

- ใบความรู้

๒. ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

ใบงานที่ ๐๑-๐๒

๓. การวัดและประเมินผล

- ตรวจผลงานใบงานที่ ๐๑, ๐๒

- สังเกต ประเมินพฤติกรรม กระบวนการทำงานกลุ่ม การนำเสนอผลงาน

แนวการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๔ หวงแห่งสิ่งแวดล้อม
 แผนที่ ๓ มนุษย์กับการพึ่งพาสีสิ่งแวดล้อม
 บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม
 ศิลปะ สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
 เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	<p>๑. ร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับความสำคัญและคุณค่าของสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ ที่มีผลต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ ครูตั้งคำถามให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น ในประเด็นต่อไปนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - การดำรงชีวิตของมนุษย์ต้องอาศัยทรัพยากรธรรมชาติอะไรบ้าง ครูสุ่มให้นักเรียนตอบ <p>๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป เกี่ยวกับการดำรงชีวิตของมนุษย์ที่ต้องอาศัยทรัพยากรธรรมชาติ</p>
ขั้นสอน	<p>๓. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายในประเด็นดังต่อไปนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีอาหารอะไรบ้างที่ได้จากธรรมชาติ - มีพืชพรรณธรรมชาติอะไรบ้างที่นำมาทำเครื่องนุ่งห่ม - มีพืชพรรณธรรมชาติอะไรบ้างที่เป็นยารักษาโรค - มีอาชีพอะไรบ้างที่ต้องพึ่งพาธรรมชาติ <p>๔. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่องทรัพยากรธรรมชาติกับการดำรงชีวิต โดยให้นักเรียนที่อ่านคล่องอ่านนำให้อีก ๆ ฟัง จากกลุ่มเดิมให้นักเรียนศึกษาวิเคราะห์ การพึ่งพาสีสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ ของมนุษย์จากใบความรู้หรือหนังสือเรียน แล้วสรุปลงในแบบบันทึก พร้อมวาดภาพลงในกระดาษวาดเขียน ตามคำสั่งใน ใบงานที่ ๐๑ เรื่อง แนวทางการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เสร็จแล้วนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน</p> <p>๕. นักเรียนทำ ใบงานที่ ๐๒ การพึ่งพาสีสิ่งแวดล้อม เป็นรายคน</p>
ขั้นสรุป	<p>๖. นักเรียนร่วมกันสรุป ได้ว่ามนุษย์จำเป็นต้องพึ่งพาสีสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ ในการดำรงชีวิต</p>
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> - สังเกตการร่วมสนทนาเกี่ยวกับความสำคัญและคุณค่าของสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ ที่มีผลต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ - สังเกต กระบวนการทำงานกลุ่ม และการนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน และป้ายแสดงผลงาน - ตรวจสอบใบงานที่ ๐๑ เรื่อง แนวทางการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ใบงานที่ ๐๒ เรื่อง การพึ่งพาสีสิ่งแวดล้อม - สังเกต บันทึก พฤติกรรม คุณลักษณะที่พึงประสงค์

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๔ หวงแห่งสิ่งแวดล้อม
แผนการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง มนุษย์กับการพึ่งพาสิ่งแวดล้อม
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ศิลปะ สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - การพึ่งพาสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ - การวาดภาพระบายสี 	<p>ชั่วโมงที่ ๑ ขั้นนำ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับความสำคัญและคุณค่าของสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ ที่มีผลต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ ๒. ครูตั้งคำถามให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น ในประเด็นต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> - การดำรงชีวิตของมนุษย์ต้องอาศัยทรัพยากรธรรมชาติอะไรบ้าง ครูสุ่มให้นักเรียนตอบ ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป เกี่ยวกับความต้องการของมนุษย์ที่ต้องอาศัยทรัพยากรธรรมชาติ ๔. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายในประเด็นดังต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> - มีอาหารอะไรบ้างที่ได้จากธรรมชาติ - มีพืชพรรณธรรมชาติอะไรบ้างที่นำมาทำเครื่องดื่ม - มีพืชพรรณธรรมชาติอะไรบ้างที่เป็นยารักษาโรค - มีอาชีพอะไรบ้างที่ต้องพึ่งพาธรรมชาติ 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ใบความรู้ ๒. ใบงานที่ ๐๑-๐๒ ๓. ห้องสมุด/มุมหนังสือ ๔. หนังสือเรียน <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ผลงานจากใบงาน ๒. แผนผังความคิด ๓. ภาพวาด ๔. การนำเสนอผลงาน ๕. การจัดป้ายนิเทศ
<ol style="list-style-type: none"> ๑. อธิบายความสำคัญของการใช้ทรัพยากรที่จำเป็นต่อการดำรงชีวิตได้ ๒. อธิบายถึงความสำคัญของการใช้ทรัพยากรที่จำเป็นต่อการดำรงชีวิตได้ ๓. จำแนกทรัพยากรสำคัญที่ใช้ในการดำรงชีวิตของมนุษย์ได้ <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การสังเกต ๒. การแปลความข้อมูลทางภูมิศาสตร์ <p>คุณธรรมจริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน ๔. มีจิตสาธารณะ 	<ol style="list-style-type: none"> ๕. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่องทรัพยากรธรรมชาติและทรัพยากรธรรมชาติ ของมูเซย์ โดยให้นักเรียนที่อ่านคล่อง อ่านมาให้เพื่อน ๆ ฟัง ๖. จากกลุ่มเดิมให้นักเรียนศึกษาวิเคราะห์ การพึ่งพาสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ ของมูเซย์ จากใบความรู้หรือหนังสือเรียน แล้วสรุปลงในแบบบันทึก ๗. แต่ละกลุ่มนำความรู้ที่สรุปได้จากใบความรู้ เรื่องทรัพยากรธรรมชาติและทรัพยากรธรรมชาติ มาวาดภาพลงในกระดาษเขียน ตามคำสั่งใบงานที่ ๐๑ ๘. กลุ่มที่ ๑ ศึกษาการพึ่งพาเป็นแหล่งอาหาร กลุ่มที่ ๒ ศึกษาการพึ่งพาโดยการสร้างที่อยู่อาศัย ๙. กลุ่มที่ ๓ ศึกษาการพึ่งพาทำเป็นเครื่องดื่ม กลุ่มที่ ๔ ศึกษาการพึ่งพาทำเป็นยารักษาโรค ๑๐. กลุ่มที่ ๕ ศึกษาการพึ่งพาการประกอบอาชีพ <p>ชั่วโมงที่ ๒</p> <ol style="list-style-type: none"> ๘. ร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับการพึ่งพาสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติและใบงานที่ ๐๑ หน้าชั้นเรียน ๙. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานจากชั่วโมงที่แล้วใบงานที่ ๐๑ หน้าชั้นเรียน ๑๐. นักเรียนทำใบงานเดี่ยว ใบงานที่ ๐๒ การพึ่งพาสิ่งแวดล้อม <p>ขั้นสรุป</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑๑. นักเรียนร่วมกันสรุป ได้ว่ามนุษย์จำเป็นต้องพึ่งพาสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติและในการดำรงชีวิต 	<p>การประเมิน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ประเมินความรู้ ๒. ประเมินทักษะ ๓. ประเมินคุณธรรม/จริยธรรม/วิธีการ <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ ๒. ตรวจผลงาน <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบสังเกตพฤติกรรม ๒. แบบประเมิน <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>ผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดในแบบประเมิน</p>



ใบงานที่ ๐๑

เรื่อง ทรัพยากรธรรมชาติกับการดำรงชีวิต

คำชี้แจง

- ให้นักเรียนสรุปความรู้ที่ได้จากการศึกษาใบความรู้ ลงในแบบบันทึก แล้วเลือกวาดภาพในหัวข้อที่กำหนดให้ ลงในกระดาษวาดเขียน พร้อมตั้งชื่อภาพ
- ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

หัวข้อในการวาดภาพ

- | | | | |
|---------|-------------------------|---------|-----------------------|
| กลุ่ม ๑ | มนุษย์กับแหล่งอาหาร | กลุ่ม ๒ | มนุษย์กับที่อยู่อาศัย |
| กลุ่ม ๓ | มนุษย์กับเครื่องนุ่งห่ม | กลุ่ม ๔ | มนุษย์กับยารักษาโรค |
| กลุ่ม ๕ | มนุษย์กับการประกอบอาชีพ | | |

แบบบันทึกผลการศึกษาจากใบความรู้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

กลุ่มที่.....ชื่อกลุ่ม.....(ใช้ใบงานนี้ ทั้ง ๕ กลุ่ม)

๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

๒. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

๓. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....



ใบงานที่ ๐๒

เรื่อง แผนผังความคิด แนวทางการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

คำชี้แจง

- ให้นักเรียนจับคู่สรุปความรู้เกี่ยวกับแนวทางการอนุรักษ์ทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมเป็นแผนภาพความคิดลงในใบงานนี้
- สุ่มนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

สมาชิกกลุ่ม

- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

ชื่อแผน เรียนรู้สู่โครงงาน

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างคุ้มค่าเป็นการอนุรักษ์และฟื้นฟูสิ่งแวดล้อมทั้งในโรงเรียนและชุมชนให้ยั่งยืน

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้

ครูควรนำตัวอย่างโครงงานอย่างหลากหลายมาเป็นตัวอย่างให้นักเรียนเพิ่มเติม ตามบริบทและความสนใจของนักเรียน

กิจกรรมการเรียนรู้

ครูท้าทายสนทนากับนักเรียน เพื่อสร้างความสนใจในการเรียนรู้ และชี้แจงวัตถุประสงค์ในการเรียนรู้ ให้นักเรียนทราบว่านักเรียนต้องทำกิจกรรมอะไรบ้าง

ครูร่วมสนทนาเกี่ยวกับการใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างคุ้มค่าและการอนุรักษ์และฟื้นฟูสิ่งแวดล้อม

ครูสนทนาให้ความรู้เกี่ยวกับการทำโครงงาน

นักเรียนแบ่งกลุ่มกันทำโครงงาน และนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน และในการจัดกิจกรรมครูควรเตรียมสิ่งต่อไปนี้

๑. การเตรียมสื่อ/วัสดุอุปกรณ์

- ภาพทรัพยากรธรรมชาติ
- ตัวอย่างโครงงาน

๒. ใบงาน/ใบความรู้/ใบกิจกรรม

ใบงานที่ ๐๑-๐๒

๓. การวัดและประเมินผล

- แบบทดสอบหลังเรียน
- ตรวจผลงาน การทำใบงาน
- สังเกต ประเมินพฤติกรรม กระบวนการทำงานกลุ่ม การนำเสนอผลงาน

แนวการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๔ หวงแหวนสิ่งแวดล้อม
แผนที่ ๔ เรียนรู้สู่โครงการ

บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม
ศิลปะ สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
เวลา ๒ ชั่วโมง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แนวการจัดการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้
ขั้นนำ	๑. ร่วมกันร้องเพลง งานสิ่งใดและสนทนาความหมายของเพลง ๒. ครูทบทวนเกี่ยวกับทรัพยากรธรรมชาติที่ใช้ไปแล้วหมดไป และทรัพยากรที่ใช้แล้วเกิดขึ้นทดแทนกันได้
ขั้นสอน	๓. ให้นักเรียนดูภาพทรัพยากรธรรมชาติที่สมบูรณ์ และที่ถูกทำลายแล้วตอบคำถามเกี่ยวกับภาพ ๔. ให้นักเรียนจับคู่ ทำใบงานที่ ๐๑ แผนผังความคิดเกี่ยวกับแนวทางการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม สุ่มนักเรียนนำเสนอหน้าชั้นเรียน ๕. แบ่งกลุ่มนักเรียน คณะชั้นกลุ่มละประมาณ ๔ - ๕ คน แต่ละกลุ่มคิดโครงการตามความสนใจ (เกี่ยวกับการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม) แต่ละกลุ่มวางแผนการทำงานร่วมกันและเขียนโครงการตามใบงานที่ ๐๒ วิธีการทำโครงการ ๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานโครงการ
ขั้นสรุป	๗. ร่วมกันสรุปองค์ความรู้เกี่ยวกับโครงการ ๘. ทำแบบทดสอบหลังเรียน
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> - แบบทดสอบหลังเรียน - สังเกตการนำเสนอโครงการ - สังเกต กระบวนการทำงานกลุ่ม - สังเกต บันทึกพฤติกรรม คุณลักษณะที่พึงประสงค์ที่เกิดขึ้นในการทำกิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา : หน่วยย่อยที่ ๔ หวงแห่งสิ่งแวดล้อม
แผนการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เรียนรู้สู่โครงงาน
บูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ศิลปะ สุขศึกษาและพลศึกษา การงานอาชีพและเทคโนโลยี
เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - การใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างคุ้มค่า - การอนุรักษ์และฟื้นฟูสิ่งแวดล้อมในโรงเรียน 	<p>ชั่วโมงที่ ๑ ชั้นนำ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ร่วมกันร้องเพลง งานสิ่งใด และสนทนาความหมายของเพลง ๒. ครูทบทวนเกี่ยวกับทรัพยากรธรรมชาติที่ใช้แล้วหมดไป และทรัพยากรที่ใช้แล้วเกิดขึ้นทดแทนกันได้ <p>ชั้นสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๓. ให้นักเรียนดูภาพทรัพยากรธรรมชาติที่สมบูรณ์ และที่ถูกทำลาย ครูตั้งประเด็นคำถามเกี่ยวกับภาพดังต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> - ภาพนี้เป็นสภาพแวดล้อมบริเวณใด - มีลักษณะอย่างไร เกิดจากสาเหตุอะไร - มีผลกระทบต่อบุคคลบ้าง - เราควรมีส่วนร่วมในการดูแลป้องกันรักษาอย่างไร - มีวิธีการดูแลอย่างไร <p>๔. ให้นักเรียนจับคู่ ทำแผนผังความคิดเกี่ยวกับแนวทางการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ใบงานที่ ๐๑ สุ่มนักเรียนนำเสนอหน้าชั้นเรียน</p> <p>๕. ครูอธิบายการทำโครงการ และรูปแบบของโครงการ</p> <p>๖. ร่วมกันสรุปกระบวนการทำงาน วางแผนการจัดทำโครงการที่สอดคล้องกับการอนุรักษ์ หลักการเขียนโครงการ</p> <p>๗. แบ่งกลุ่มนักเรียน กลุ่มละประมาณ ๔ - ๕ คน</p> <p>๘. แต่ละกลุ่มคิดโครงการ (เกี่ยวกับการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม) ตามความสนใจ</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. เพลงงานสิ่งใด ๒. อินเทอร์เน็ต ๓. ห้องสมุด/มุมหนังสือ ๔. ใบความรู้สำหรับครู
<p>๑. อธิบายวิธีการใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างคุ้มค่าได้</p> <p>๒. อธิบายวิธีการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมได้</p> <p>๓. โครงการตามความสนใจ</p> <p>ทักษะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การสังเกต ๒. การแปลความข้อมูลทางภูมิศาสตร์ <p>คุณธรรมจริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน 	<p>๑๙. ร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับ</p> <p>๑๐. ร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับโครงการทำโครงการและรูปแบบของโครงการ ทบทวนความรู้เดิม</p> <p>๑๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มวางแผนการทำงานและร่วมกันเขียนโครงการ จากหัวข้อที่คิดไว้ชั่วโมงที่แล้วตามใบงาน</p>	<p>การประเมิน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ประเมินความรู้ ๒. ประเมินทักษะ ๓. ประเมินคุณธรรม/จริยธรรม/คุณลักษณะอันพึงประสงค์ <p>วิธีการ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ ๒. ตรวจผลงาน <p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๒. แบบประเมินโครงการ <p>เกณฑ์การประเมิน ผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดในแบบประเมิน</p>



ใบงานที่ ๐๑ การจัดทำโครงการ

- คำชี้แจง**
- ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ ๔-๕ คน
 - ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มวางแผนการทำโครงการ โดยช่วยกันเสนอชื่อโครงการที่จะทำ
 - ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันเขียนรายละเอียดของโครงการตามหัวข้อต่อไปนี้



ชื่อโครงการ.....

ผู้รับผิดชอบโครงการ

- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
- ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

หลักการและเหตุผล

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

วัตถุประสงค์

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

วัสดุ/อุปกรณ์	ขั้นตอนการทำ/การดำเนินการ
.....
.....
.....
.....
.....

ประโยชน์ที่ได้รับ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ภาพประกอบการสอน

ทรัพยากรธรรมชาติที่สมบูรณ์



ทรัพยากรธรรมชาติที่ถูกทำลาย



ใบความรู้สำหรับครู เรื่อง วิธีการทำโครงงาน

การวางแผนการทำโครงงานเป็นการคิดวิธีการทำงานล่วงหน้าตลอดทั้งกระบวนการว่า จะเตรียมการทำอะไรก่อน – หลัง ตามลำดับตามที่กำหนดรวมถึงการกำหนดหัวข้อ คำโครงของโครงงาน ซึ่งประกอบด้วย

๑. ชื่อโครงงาน

๒. ที่มาและความสำคัญของโครงงาน

อธิบายความสำคัญของโครงงาน เหตุผลที่เลือกทำโครงงานนี้ หลักการหรือทฤษฎีเกี่ยวข้องกับโครงงาน เป็นเรื่องใหม่ หรือผู้อื่นได้ศึกษาไว้แล้ว ถ้ามี ได้ผลเป็นอย่างไร เรื่องที่ทำไมได้ขยายเพิ่มเติม หรือปรับปรุงจากเรื่อง ที่ผู้อื่นได้ทำไว้ได้อย่างไร

๓. จุดมุ่งหมายของการศึกษา

ในบางครั้งอาจใช้คำว่า “วัตถุประสงค์ของการศึกษา” ถ้าเป็นโครงงานทดลอง ใช้คำว่า “จุดมุ่งหมายของการทดลอง” ในการเขียนจะกล่าวถึงสิ่งที่ต้องการศึกษาหาคำตอบซึ่งมักนิยมเขียนในลักษณะความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรต้นกับตัวแปรตาม

๔. สมมุติฐานของการศึกษา

สมมุติฐานเป็นคำตอบหรือคำอธิบายที่คาดการณ์ไว้ล่วงหน้า โดยยังไม่มี การทดสอบซึ่งอาจถูกหรือ ไม่ถูกก็ได้ การเขียนสมมุติฐานควรมีเหตุมีผล

๕. ตัวแปรที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาทางวิทยาศาสตร์ ได้แบ่งตัวแปรออกเป็น ๓ ประเภท คือ

- ตัวแปรต้น คือ สิ่งที่เป็นสาเหตุที่ทำให้เกิดผลต่าง ๆ หรือสิ่งที่เราต้องการศึกษา ทดลองดูว่าเป็นสาเหตุที่ก่อให้เกิดผลเช่นนั้นจริงหรือไม่
- ตัวแปรตาม คือ สิ่งที่เป็นผลเนื่องมาจากตัวแปรต้น เมื่อตัวแปรต้น หรือสาเหตุเปลี่ยนไป ตัวแปรตาม หรือสิ่งที่ เป็นผลก็จะเปลี่ยนไปด้วย
- ตัวแปรควบคุม คือ สิ่งอื่น ๆ นอกเหนือจากตัวแปรต้น ที่จะมีผลต่อ การศึกษา ซึ่งจะต้องควบคุมให้เหมือนกัน มิเช่นนั้นแล้วอาจทำให้ผล การศึกษาคลาดเคลื่อน

๖. ขอบเขตของการศึกษา

เป็นการบอกว่าจะศึกษาเรื่องใด ภายใต้เงื่อนไขอย่างไร เป็นระยะเวลาานานเท่าใด

๗. คำนิยามศัพท์เฉพาะ

เป็นการกำหนดความหมาย และขอบเขตของคำต่าง ๆ ในสมมุติฐานที่ต้องการศึกษา เพื่อให้ผู้อื่น เข้าใจตรงกัน ต้องสามารถตรวจสอบ สังเกตหรือวัดได้

๘. สถานที่ทำการศึกษา

ถ้าเป็นโครงการประเภททดลอง ให้เขียนบอกสถานที่ที่ดำเนินการทดลอง เช่น โรงเรียนบ้านบางกั้น, ป่าชุมชนบ้านบางกั้น เป็นต้น

๙. ระยะเวลาที่ทำการศึกษา ระบุวัน เดือน ปี ที่ทำการศึกษา ตั้งแต่เริ่มต้นจนถึงวันสุดท้ายที่ทำการศึกษาค้นคว้าสิ้นสุด

๑๐. เอกสารและหลักการทางวิทยาศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง

เป็นการศึกษาเอกสารหรืองานวิจัย ศึกษาค้นคว้าหัวข้อที่จะทำโครงการวิทยาศาสตร์ และต้องมีอ้างอิงแทรกในเนื้อหาที่กล่าวถึง เพื่อแสดงให้เห็นแหล่งที่ค้นคว้ามา ต้องใช้รูปแบบเดียวกันตลอดทั้งเอกสาร

๑๑. การดำเนินการศึกษา

- วัสดุ/อุปกรณ์ ในการทำโครงการวิทยาศาสตร์ วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้อาจเป็นเครื่องมือ เครื่องใช้ หรือสิ่งมีชีวิตที่ต้องศึกษา วัสดุอุปกรณ์ประเภทเดียวกันควรเขียนเรียงลำดับจนครบ แล้วเขียนวัสดุอุปกรณ์อื่นต่อไป
- วิธีดำเนินการทดลอง เป็นการเขียนอธิบายลำดับขั้นตอนของการศึกษาอย่างละเอียด

๑๒. ผลการศึกษา

เป็นการนำเสนอข้อมูลที่สังเกต หรือจดบันทึกรวบรวมไว้จากการศึกษาค้นคว้า รวมทั้งเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลด้วย ซึ่งข้อมูลที่ได้มี ๒ รูปแบบ คือ

- ข้อมูลเชิงปริมาณ อาจจัดทำและสื่อความหมายข้อมูลในรูปของตาราง หรือแผนภูมิก็ได้ โดยพิจารณาให้เหมาะสมกับจุดมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า
- ข้อมูลเชิงคุณภาพ อาจเขียนในลักษณะข้อความบรรยายสั้น ๆ หรือมีภาพประกอบข้อมูลด้วยก็ได้ เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจได้ง่าย

๑๓. สรุปและอภิปรายผลการศึกษา ข้อเสนอแนะ และประโยชน์ที่ได้รับ

- สรุปผลการศึกษา ควรยึดจุดมุ่งหมายของการศึกษาเรื่องเป็นหลัก แล้วเขียนสรุปผลตามจุดมุ่งหมายที่วางไว้
- อภิปรายผลการศึกษา การอภิปรายผล เป็นการอ้างอิงหลักการ ทฤษฎี หรือผลงานที่ผู้อื่นศึกษาไว้แล้ว สัมพันธ์ สอดคล้อง หรือขัดแย้งกับผลการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้อย่างไร
- ข้อเสนอแนะ
เป็นการเสนอแนะสิ่งที่น่าสนใจศึกษาต่อไป อย่างไร และการปรับปรุงแก้ไข ซึ่งจะเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่ศึกษาค้นคว้าในเรื่องลักษณะเดียวกันต่อไปในอนาคต
- ประโยชน์ที่ได้รับ
ให้เขียนผลที่ได้จากการศึกษาว่ามีประโยชน์อย่างไร

เพลงงานสิ่งใด

งานสิ่งใด งานสิ่งใด แม้ใครละลายทิ้งปล่อย
มัวแต่คอย ฝ้าแต่คอย หวังคอยจะเกี้ยงโยนกอง
ไม่มีเสร็จ ไม่มีเสร็จรับรอง จำไว้ทุกคนต้อง
ทำงานจะต้องช่วยกัน ช่วยกัน ช่วยกัน



เกณฑ์การประเมิน

กระบวนการทำงานกลุ่ม	๔	๓	๒	๑
	มีการปรึกษากันก่อนทำงานมีการแบ่งหน้าที่ชัดเจน	มีการปรึกษากันก่อนทำงานมีการแบ่งหน้าที่แต่ไม่ชัดเจน	มีการปรึกษากันก่อนทำงานแต่ไม่แบ่งหน้าที่กัน	ต่างคนต่างทำ
การเลือกใช้วัสดุเหมาะสมกับงาน	๔	๓	๒	๑
	เลือกใช้วัสดุได้เหมาะสมกับงานได้อย่างถูกต้อง	เลือกใช้วัสดุได้เป็นส่วนใหญ่	เลือกใช้วัสดุได้บ้าง	ไม่สามารถเลือกวัสดุได้
การแก้ปัญหาในการทำงาน	๔	๓	๒	๑
	แก้ปัญหาด้วยตนเองได้อย่างสำเร็จลุล่วงด้วยดี	แก้ปัญหาด้วยตนเองได้พอสำเร็จ	แก้ปัญหาด้วยตนเองได้แต่ยังต้องช่วยเหลือบ้าง	ต้องช่วยเหลือในการแก้ปัญหาตลอด
ความสามัคคี	๔	๓	๒	๑
	มีการยอมรับความคิดเห็นซึ่งกันและกัน	มีการยอมรับความคิดเห็นซึ่งกันและกันบ้าง	มีความคิดเห็นของตนเอง ไม่ยอมรับความคิดเห็นผู้อื่น	ไม่สนใจ ไม่แสดงความคิดเห็น
สาระสำคัญของโครงงาน	๔	๓	๒	๑
	เนื้อหาสาระน่าสนใจ ได้รับความรู้ถูกต้องชัดเจน	เนื้อหาสาระน่าสนใจได้ ได้รับความรู้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระน่าสนใจ ถูกต้องเป็นบางส่วน	เนื้อหาสาระ ไม่สัมพันธ์กันหรือ มีข้อผิดพลาดมาก
ประโยชน์ที่ได้รับ	๔	๓	๒	๑
	สามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้จริง	สามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้เป็นส่วนใหญ่	สามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้เพียงบางส่วน	ไม่สามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้
การนำเสนอผลงาน	๔	๓	๒	๑
	นำเสนอด้วยภาษา เข้าใจง่ายชัดเจน	นำเสนอได้อย่างเข้าใจ ไม่ชัดเจน	นำเสนอได้พอเข้าใจ	นำเสนอได้ไม่เข้าใจ

แบบสังเกตพฤติกรรมการนำเสนอผลงาน

เรื่อง.....

รายการ	ผลการประเมิน	
	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑. การเตรียมตัวและความพร้อมของผู้นำเสนอผลงานและผู้ร่วมงาน		
๒. รูปแบบและวิธีการนำเสนอผลงาน		
๓. ความมั่นใจในการนำเสนอ		
๔. การพูดชัดเจน เวลาเหมาะสม		
๕. ปฏิภาณไหวพริบและการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า		
<i>รวม</i>		
<i>ร้อยละ</i>		
<i>ผลที่ได้</i>		

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

หมายเหตุ : เกณฑ์การประเมิน ถ้าพฤติกรรมย่อยได้รวมร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป ผ่าน

รายชื่อสมาชิก

๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๒. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๓. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

ลำดับ	รายการประเมิน	คุณภาพผลงาน		
		๓	๒	๑
๑	มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น			
๒	มีความกระตือรือร้นในการทำงาน			
๓	รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย			
๔	มีขั้นตอนในการทำงานอย่างเป็นระบบ			
๕	ใช้เวลาในการทำงานอย่างเหมาะสม			
รวม				

กลุ่มที่.....

รายชื่อสมาชิก

๑. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๒. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๓. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....
๔. ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมสม่ำเสมอ = ดี ให้ ๓ คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง = พอใช้ ให้ ๒ คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง = ปรับปรุง ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๑ - ๑๕	ดี
๖ - ๑๐	พอใช้
๑ - ๕	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรมคุณลักษณะ/คุณธรรมจริยธรรม

เลขที่	ชื่อ-สกุล	เกณฑ์การประเมิน						ระดับคุณภาพ			หมายเหตุ
		ความตั้งใจเรียน	การมีส่วนร่วม	กระบวนกรกลุ่ม	ความทันเวลา	มารยาทเรียบร้อย	รวม	๑	๒	๓	
	คะแนนเต็ม	๘	๘	๘	๘	๘	๒๐				
๑											
๒											
๓											
๔											
๕											
๖											
๗											
๘											
๙											
๑๐											
๑๑											
๑๒											
๑๓											
๑๔											
๑๕											

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

หมายเหตุ ระดับคุณภาพ ๑ ต้องแก้ไขปรับปรุง ได้คะแนน ๐ - ๗ คะแนน
 ระดับคุณภาพ ๒ พอใช้ ได้คะแนน ๘ - ๑๔ คะแนน
 ระดับคุณภาพ ๓ ดี ได้คะแนน ๑๕ - ๒๐ คะแนน

แบบประเมินการรายงานหน้าชั้น

ที่	พฤติกรรมที่ต้องการ	ระดับคุณภาพ / ผลการประเมิน			หมายเหตุ
		๓	๒	๑	
๑.	บุคลิกภาพผู้นำเสนอ				
๒.	ภาษาที่ใช้ถูกต้องชัดเจน				
๓.	เนื้อหาครบถ้วนสมบูรณ์				
๔.	เวลาที่นำเสนอ				
๕.	การลำดับเนื้อหา ก่อน - หลัง				
๖.	ภาษาที่เขียนถูกต้องชัดเจน				
๗.	เทคนิคการนำเสนอ				
๘.	ภาษาที่เขียนถูกต้องเหมาะกับเนื้อหา				
๙.	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจน				
๑๐.	มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น				

ชื่อกลุ่ม.....

เรื่อง

วิชา.....

รายชื่อสมาชิก

๑. ชื่อ..... สกฤต..... ชั้น..... เลขที่.....
๒. ชื่อ..... สกฤต..... ชั้น..... เลขที่.....
๓. ชื่อ..... สกฤต..... ชั้น..... เลขที่.....
๔. ชื่อ..... สกฤต..... ชั้น..... เลขที่.....
๕. ชื่อ..... สกฤต..... ชั้น..... เลขที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

เกณฑ์การประเมิน

๓	ดีมาก	ได้คะแนน	๒๕ - ๓๐
๒	ดี	ได้คะแนน	๒๐ - ๒๔
๑	ปรับปรุง	ได้คะแนน	๐ - ๑๙

แบบทดสอบหลังเรียน
หน่วยที่ ๕ โลกสวยด้วยมือเรา หน่วยย่อยที่ ๔ หวงแหวนสิ่งแวดล้อม
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย X ตัวอักษรหน้าข้อความที่เป็นคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. ข้อใดจัดเป็นสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ
ก. วัด ข. โรงเรียน ค. ต้นไม้
๒. สิ่งใดเป็นสิ่งแวดล้อมทางสังคมที่มีคุณค่าทางจิตใจ ของคนในชุมชน
ก. วัด โบสถ์ มัสยิด
ข. โรงเรียน
ค. โรงพยาบาล
๓. สิ่งแวดล้อมทางสังคมข้อใด มีคุณค่าต่อการศึกษา
ก. สะพาน
ข. โบราณวัตถุ
ค. อาคาร บ้านเรือน
๔. ทรัพยากรในข้อใด ที่คนเราต้องใช้อย่างประหยัดและคุ้มค่าที่สุด
ก. แสงแดด
ข. อากาศ
ค. น้ำมันเชื้อเพลิง
๕. โรคมูมิแพ้ มีสาเหตุมาจากปัญหามลพิษในข้อใด
ก. ปัญหามลพิษทางดิน
ข. ปัญหามลพิษทางน้ำ
ค. ปัญหามลพิษทางอากาศ
๖. เหตุใดจึง **ไม่ควร** ปลูกพืชชนิดเดียวกันซ้ำๆ เป็นเวลานาน
ก. ทำให้ดินแน่นแข็ง
ข. ทำให้ดินขาดธาตุอาหาร
ค. ทำให้ดินร่วนซุยเกินไป

๗. ข้อใดเป็นวิธีการดูแลรักษาแหล่งน้ำในชุมชน
- ก. จับสัตว์น้ำในแหล่งน้ำด้วยความระมัดระวัง
 - ข. ปล่อยปลาลงในแหล่งน้ำในปริมาณมาก
 - ค. บำบัดน้ำเสียในครัวเรือนก่อนปล่อยลงแม่น้ำ
๘. นักเรียนมีส่วนร่วม ในการรักษาป่าไม้ได้ตามข้อใด
- ก. อาสาไปเผาป่า
 - ข. แจ้งตำรวจจับผู้ทีลักลอบตัดไม้ทำลายป่า
 - ค. สนับสนุนการใช้วัสดุอื่นแทนไม้
๙. เมื่อเราไปเที่ยวป่า ไม่ควรทำอะไร
- ก. ชมความสวยงามของธรรมชาติ
 - ข. สังเกตธรรมชาติความเป็นอยู่ของสัตว์ป่า
 - ค. ทิ้งขยะไว้ตามบริเวณต่าง ๆ เพื่อให้สัตว์มากิน
๑๐. ข้อใดไม่ใช่การดูแลสิ่งแวดล้อม
- ก. ใช้ทรัพยากรอย่างประหยัด
 - ข. ไปเที่ยวชมธรรมชาติเป็นประจำ
 - ค. รักษาความสะอาด สถานที่ต่าง ๆ ของชุมชน

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน
ประจำหน่วยย่อยที่ ๔ หวงแหวนลิ่งเวดล้อม

เฉลย แบบทดสอบก่อนเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

๑. ค ๒. ก ๓. ง ๔. ค ๕. ค
๖. ข ๗. ค ๘. ค ๙. ค ๑๐. ข

คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษามูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

พลเอกดาวพงษ์ รัตนสุวรรณ

ประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

รองศาสตราจารย์นราพร จันทร์โอชา

รองประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

นายอนุสรณ์ พูเจริญ

ผู้ช่วยเลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

ที่ปรึกษาสำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

นายสมเกียรติ ขอบผล

ที่ปรึกษาสำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

นายสุชาติ วงศ์สุวรรณ

ข้าราชการบำนาญ อดีตผู้ตรวจราชการกระทรวงศึกษาธิการ

ที่ปรึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นายบุญรักษ์ ยอดเพชร

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นายสนธิ แยมเกษร

รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นายอัมพร พินะสา

รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ที่ปรึกษากลุ่มสาระการเรียนรู้บูรณาการ

นายอรรถสิทธิ์ รัตนแคล้ว

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพังงา

นายเทวรัฐ โตไทยะ

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
สกลนคร เขต ๑

นายจุฬา ชินวงศ์

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
สกลนคร เขต ๓

นายสมัย ณะศรี

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
น่าน เขต ๒

นายโกวิท เพลินจิตต์

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
อุบลราชธานี เขต ๑

ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางนิรมล ตูจินดา

ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาหลักสูตรและการเรียนรู้
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นางสาวกานจูลี ปัญญาอินทร์

นักวิชาการศึกษาคำาานุการพิเศษ

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คณะกรรมการ

๑. นางฉวี ฦ ตะกั่วทุ่ง	ข้าราชการบำนาญ	ประธาน
๒. นายปรีชา เตื่อนนิล	ข้าราชการบำนาญ	สพป.สกลนคร เขต ๓
๓. นางสาวจงรักษ์ รัตนวิฑูรย์	ข้าราชการบำนาญ	สพป.น่าน เขต ๒
๔. นางอุไร เปียงใจ	ข้าราชการบำนาญ	สพป.น่าน เขต ๒
๕. นางประภัสสร โกศลวัฒน์	ข้าราชการบำนาญ	สพป.สกลนคร เขต ๑
๖. นางยุวดี ชุมปัญญา	ศึกษานิเทศก์	สพป.สกลนคร เขต ๓
๗. นางนิติพร ศรีโนนยาง	ศึกษานิเทศก์	สพป.สกลนคร เขต ๓
๘. นายศักดิ์พงษ์ วรรณवास	ศึกษานิเทศก์	สพป.สกลนคร เขต ๓
๙. นายปริญญา อุปลา	ศึกษานิเทศก์	สพป.สกลนคร เขต ๓
๑๐. นางสาวพลอยนภัส ทศนพงษ์	ศึกษานิเทศก์	สพป.สกลนคร เขต ๓
๑๑. นางสาวสุรัชดา ภูรับพา	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านพุทธรักษา	สพป.สกลนคร เขต ๓
๑๒. นางรัตนภรณ์ คำฝูย	ครูโรงเรียนนาจอนกล้วยน้อย	สพป.สกลนคร เขต ๓
๑๓. นางสาวปาริชาติ บุชบงค์	ครูโรงเรียนบ้านห้วยหินลาด	สพป.สกลนคร เขต ๓
๑๔. นางสาวยุวธิดา ไตรธรรม	ครูโรงเรียนบ้านห้วยหินลาด	สพป.สกลนคร เขต ๓
๑๕. นางวานิดย์ ธาณี	ครูโรงเรียนบ้านหนองฮีหนองแคน	สพป.อุบลราชธานี เขต ๑
๑๖. นางสาวนันทพัทธ์ ศุภธีรารักษ์	ครูโรงเรียนบ้านโนนบ่อหวายดินดำ	สพป.อุบลราชธานี เขต ๑
๑๗. นางสาวเรือนเพชร กิตติพิมานชัย	ครูโรงเรียนดอนมดแดง (บ้านดงบัง)	สพป.อุบลราชธานี เขต ๑
๑๘. นายศิริ ไชยซ่อฟ้า	ครูโรงเรียนแสนทองวิทยา	สพป.น่าน เขต ๒
๑๙. นางจินตนา ไชยซ่อฟ้า	ครูโรงเรียนบ้านปางปุก	สพป.น่าน เขต ๒
๒๐. นางสาวพรพิมล ยอดแก้ว	ครูโรงเรียนบ้านปางกอม	สพป.น่าน เขต ๒
๒๑. นายจำลอง ไชยยา	ศึกษานิเทศก์	สพป.น่าน เขต ๒
๒๒. นางเพียงจิต สุวรรณพงษ์	ครูโรงเรียนบ้านหัวคำ	สพป.อุบลราชธานี เขต ๑
๒๓. นางวิภาพร แก่นอ้วน	ครูโรงเรียนอุบลวิทยาคม	สพป.อุบลราชธานี เขต ๒
๒๔. นางวิภาดา ขุนนิตย์	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านบางก้น	สพป.พังงา
๒๕. นางสาวมณีนรัตน์ บุญเต็ม	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านถ้ำทองกลาง	สพป.พังงา
๒๖. นางสาวอุทัยวรรณ ทับทิมทองสุข	รองผู้อำนวยการโรงเรียนวัดนิโครธาราม	สพป.พังงา
๒๗. นางสาวปัญญาณี อัยแจ้ง	ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดนิโครธคุณากร	สพป.พังงา
๒๘. นางสาวนิตดา หินน้อย	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านย่านสะบ้า	สพป.พังงา
๒๙. นางสาววินัสรา ฦ ตะกั่วทุ่ง	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านบางจัน	สพป.พังงา
๓๐. นางลัดดา สุขศรี	ครูโรงเรียนบ้านโคกเจริญ	สพป.พังงา
๓๑. นายสมชาย นาวิว่อง	ครูโรงเรียนบ้านคลองดินเหนียว	สพป.พังงา
๓๒. นายอิสรานันท์ ชนระภัย	ครูโรงเรียนบ้านคลองดินเหนียว	สพป.พังงา
๓๓. นายภูริทัต ลิ้มจู้หม้อ	ครูโรงเรียนบ้านทุ่งเจดีย์	สพป.พังงา
๓๔. นางสาวเสาวณี โบบทอง	ครูโรงเรียนอนุบาลพังงา	สพป.พังงา

๓๕. นายเบญจพล ดีบัณฑิต	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านน้ำหิน	สพป.น่าน เขต ๒
๓๖. นางสาวรุ่ง ดีบัณฑิต	ครูโรงเรียนบ้านดอน(ศรีเสริมกสิกร)	สพป.น่าน เขต ๒
๓๗. นายสมศักดิ์ สุทธการ	ครูโรงเรียนชุมชนรัชดาภิเษกที่ ๑๑๕	สพป.น่าน เขต ๒
๓๘. นางเทียมจิต หาญยุทธ	ครูโรงเรียนชุมชนศิลาเพชร	สพป.น่าน เขต ๒
๓๙. นายนันตชัย แอบู	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านคลองดินเหนียว	สพป.พังงา
๔๐. นางฉัตรชนก พึ่งถีน	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านน้ำจืด	สพป.พังงา
๔๑. นายอนันต์ หาญจิตร	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านย่าหมี	สพป.พังงา
๔๒. นายเจษฎา อนันตศรี	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านท่าเขา	สพป.พังงา
๔๓. นายไกรศร ไชยเทพ	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านปกปุย	สพป.พังงา
๔๔. นางสาวสุทิสรา พุ่มพัฒนศิลป์	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านสามช่อง	สพป.พังงา
๔๕. นายนพรัตน์ ทองอยู่	ครูโรงเรียนบ้านคลองบอน	สพป.พังงา
๔๖. นางอรุณี นพฤทธิ	ครูโรงเรียนกะปง	สพป.พังงา
๔๗. นางสาวจิราภรณ์ เพชรเรือง	ครูโรงเรียนบ้านอ่าวมะม่วง	สพป.พังงา
๔๘. นายสุนทร หนูอินทร์	ผู้อำนวยการโรงเรียนนายอ้วนวัฒนา	สพป.สกลนคร เขต ๑
๔๙. นางนาตญา สัตถาผล	ครูโรงเรียนบ้านหลุบเลา	สพป.สกลนคร เขต ๑
๕๐. นางวารุณี กุลธรรวิโรจน์	ครูโรงเรียนอนุบาลสกลนคร	สพป.สกลนคร เขต ๑
๕๑. นางสาวดารุณี มุงคุณ	ครูโรงเรียนบ้านชมภูพาน	สพป.สกลนคร เขต ๑
๕๒. นายพิพัฒน์ สอนสมนึก	ครูโรงเรียนศรีบุญเรืองวิทยาคาร	สพป.สกลนคร เขต ๑
๕๓. นางจินดา ก่อบุญ	ครูโรงเรียนบ้านบะนงทา	สพป.สกลนคร เขต ๓
๕๔. นางสาววราภรณ์ เขตโสภา	ครูโรงเรียนบ้านกุดเรือคำ	สพป.สกลนคร เขต ๓
๕๕. นางทิพย์สุดา ธิศรี	ครูโรงเรียนบ่อแก้วดงมะไฟมิตรภาพที่ ๘๑ (พระเทพญาณวิศิษฏ์ “ชัยทวี” อุปถัมภ์)	สพป.สกลนคร เขต ๓
๕๖. นางปิยาภรณ์ พละศักดิ์	ครูโรงเรียนบ่อแก้วดงมะไฟมิตรภาพที่ ๘๑ (พระเทพญาณวิศิษฏ์ “ชัยทวี” อุปถัมภ์)	สพป.สกลนคร เขต ๓
๕๗. นายวิสูตร สวนไผ่	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านชมภูพาน	สพป.สกลนคร เขต ๑
๕๘. นางสุจินต์ สวนไผ่	ครูโรงเรียนบ้านชมภูพาน	สพป.สกลนคร เขต ๑
๕๙. นายเกียรติภูมิ มะแสงสม	ครูโรงเรียนบ้านต้อนราษฎร์ดำรงวิทย	สพป.สกลนคร เขต ๑
๖๐. นายอดุลศักดิ์ ศรีวิชัย	ศึกษานิเทศก์ สพป.อุบลราชธานี เขต ๑	เลขาธิการ
๖๑. นายบรรพต แสนสุวรรณ	ศึกษานิเทศก์ สพป.สกลนคร เขต ๑	ผู้ช่วยเลขาธิการ
๖๒. นางสาวสุพรรณนิการ์ สุทธหลวง	ศึกษานิเทศก์ สพป.น่าน เขต ๒	ผู้ช่วยเลขาธิการ

