โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา
เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี

โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา
เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ เล่มที่ ๑

(ฉบับปรับปรุง)

สำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ เล่มที่ ๑ (ฉบับปรับปรุง)

โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา
เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ เล่มที่ ๑

(ฉบับปรับปรุง)

สำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ชุดเอกสารสื่อ ๖๐ พรรษา สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี
ลิขสิทธิ์ของ สำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ
สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์
พิมพ์ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๑ จำนวน ๒๒,๐๐๐ ชุด
จัดพิมพ์โดย องค์การค้าของ สกสค.

คำนำ

ตามที่ สำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ได้จัดทำชุดการเรียนรู้ สำหรับใช้ในโรงเรียนประถมศึกษาขนาดเล็กที่ขาดครู มีครูไม่ครบชั้นหรืออยู่ในพื้นที่ห่างไกลทุรกันดาร ซึ่งประกอบด้วย ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) และชุดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับนักเรียน) หลังจากที่มีการนำไปใช้ พบว่าสื่อดังกล่าวช่วยพัฒนาคุณภาพการศึกษาของโรงเรียนขนาดเล็กได้เป็นอย่างดี สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงเห็นควรมีการนำสื่อดังกล่าว มาใช้ในโรงเรียนประถมศึกษาขนาดเล็กและโรงเรียนขยายโอกาสทุกโรง เพื่อช่วยพัฒนาคุณภาพการศึกษาระดับประถมศึกษาให้ดียิ่งขึ้น ประกอบกับกระทรวงศึกษาธิการ ได้ประกาศใช้มาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัดกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และสาระภูมิศาสตร์ ในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษาศาสนาและวัฒนธรรม ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ตามคำสั่งกระทรวงศึกษาธิการ ที่ สพฐ. ๑๒๓๙/๒๕๖๐ ลงวันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๐

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงได้ปรับปรุงชุดการจัดการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) ให้สอดคล้องกับการประกาศใช้มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด และเพื่อให้สะดวกต่อการนำไปใช้ จึงจัดแยกเป็นรายชั้นปี (ประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖) และเป็นรายภาคเรียน (ภาคเรียนที่ ๑ และภาคเรียนที่ ๒) ทั้ง ๕ กลุ่ม ประกอบด้วย

- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ภาคเรียนที่ ๑ , ๒
- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ภาคเรียนที่ ๑ , ๒
- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ภาคเรียนที่ ๑ , ๒
- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ภาคเรียนที่ ๑ , ๒
- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) กลุ่มบูรณาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ภาคเรียนที่ ๑ , ๒

การนำชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ไปใช้ ครูผู้สอนต้องศึกษาเอกสาร คู่มือการใช้ชุดการจัดการเรียนรู้ และศึกษาคำชี้แจงในเอกสาร ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) ให้เข้าใจ เพราะจะทำให้ทราบถึงแนวคิดการจัดกระบวนการจัดการเรียนรู้ การเตรียมตัวของครู สื่อการจัดการเรียนรู้ ลักษณะชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ แผนการจัดการเรียนรู้ สัญลักษณ์ที่ใช้ แนวทางการวัดและประเมินผลของแต่ละหน่วยการเรียนรู้

หวังว่าชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) และชุดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับนักเรียน) ฉบับปรับปรุงนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของครูผู้สอน อันจะส่งผลต่อการพัฒนาคุณภาพการศึกษาระดับประถมศึกษาต่อไป

ขอขอบคุณ ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้บริหารสถานศึกษา ศึกษานิเทศก์ ครู อาจารย์ และทุกท่านที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการปรับปรุงและจัดทำเอกสารมา ณ โอกาส นี้

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คำชี้แจง

๑. แนวคิดหลัก

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ใช้วิธีการจัดกิจกรรมที่หลากหลาย โดยนักเรียนเรียนรู้ทักษะภาษาจากครูผู้สอน ซึ่งอธิบายแนวคิดและองค์ความรู้ในช่วงต้นชั่วโมง จากนั้นจึงให้นักเรียนฝึกปฏิบัติแบบร่วมมือร่วมใจโดยการทำงานแบบจับคู่หรือเป็นกลุ่มย่อย รวมทั้งฝึกฝนทักษะเพิ่มเติมจากการทำกิจกรรมเดี่ยว

๒. การเตรียมตัวของครูในการจัดการเรียนรู้

ครูผู้สอนจำเป็นต้องศึกษาหน่วยการเรียนรู้ล่วงหน้าก่อนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อประสิทธิภาพในการจัดการเรียนรู้และเตรียมใบงานใบกิจกรรมให้ครบถ้วน โดยศึกษาใบความรู้สำหรับครู แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน สื่อประกอบการจัดกิจกรรม เฉลยกิจกรรม และลำดับขั้นตอนการจัดกิจกรรม

๓. สื่อการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ประกอบด้วย

๓.๑ ใบความรู้ หรับนักเรียนใช้ศึกษาด้วยตนเองใช้ค้นคว้าเพิ่มเติมในการทำกิจกรรม

๓.๒ ใบงาน - ใบกิจกรรม สำหรับกิจกรรมกลุ่มย่อย กิจกรรมจับคู่ และกิจกรรมเดี่ยว โดยใช้สัญลักษณ์ ★ และสีแสดงระดับชั้นเรียน เช่น ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ เล่มเอกสารเป็นสีแสด มี ★★★★ จำนวน ๔ ดวง

๓.๓ เกมและแบบฝึกเสริม สำหรับใช้ฝึกทักษะเพิ่มเติม จากเกมและสื่อประกอบการเรียนรู้ที่สร้างความสนุกสนานเพลิดเพลิน เกิดการเรียนรู้อย่างมีความสุข

๔. ลักษณะชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ จัดทำเป็นหน่วยการเรียนรู้ (Learning Unit) โดยผ่านการวิเคราะห์หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ นำผลการวิเคราะห์ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย มาจัดทำเป็นหน่วยการเรียนรู้ที่มีแก่นเรื่อง (Theme) เดียวกัน เพื่อให้เหมาะสมกับลักษณะการจัดการเรียนรู้ ซึ่งนักเรียนเรียนรู้แบบบูรณาการหลักภาษาไทยและวรรณกรรมผ่านการฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน การคิดและการเสริมสร้างคุณลักษณะที่พึงประสงค์ สำหรับภาคเรียนที่ ๒ ประกอบด้วยหน่วยการเรียนรู้ ๗ หน่วย ดังนี้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์แผนผัง แผนภูมิ แผนที่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรียนรู้คำประพันธ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ ภาษาไทย ภาษาถิ่น

นิทาน บทอ่าน วรรณกรรม บทอาขยาน บทร้อยกรองต่าง ๆ ที่นำมาใช้ในกิจกรรมการเรียนรู้ของแต่ละหน่วย จะสอดคล้องไปในทิศทางเดียวกันกับหน่วยการเรียนรู้ ครูผู้สอนสามารถเลือกเรื่องที่จะนำมาให้นักเรียนเรียนรู้ หรืออ่านเพิ่มเติมได้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งนิทาน บทกล่อมเด็ก บทร้อยกรองที่เป็นภาษาถิ่น หรือเรื่องเรื่องเล่าท้องถิ่น จะทำให้นักเรียนเกิดความเข้าใจลึกซึ้งและประทับใจ เนื่องจากเป็นสิ่งที่นักเรียนรู้จัก และพบเห็นในชีวิตประจำวัน

๕. แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

การจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย กำหนดให้สอดคล้องกับหน่วยการเรียนรู้ใน ๑ หน่วยการเรียนรู้จะประกอบด้วยแผนการจัดการเรียนรู้ องค์ประกอบของแผนในส่วนของขอบเขตเนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้เขียน สำหรับใช้ในการสอน ๒ ชั่วโมง บางโรงเรียน อาจจัดตารางสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ครั้งละ ๒ ชั่วโมง บางแห่งอาจจัดเป็นครั้งละ ๑ ชั่วโมง หรือ ๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที ครูผู้สอนจึงสามารถปรับแผนการเรียนรู้ได้ ตามความเหมาะสมกับตารางสอนของโรงเรียน เพื่อให้เกิดความสะดวกในการสอน

สัญลักษณ์ที่ใช้

ในชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย กำหนดสัญลักษณ์แสดงหน่วยการเรียนรู้ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ มีกรอบสัญลักษณ์จำนวนดาว ๔ ดวง วางในแถบสีแสดด้านซ้าย และมีตัวอักษร และตัวเลขกำกับอยู่ด้านขวา มีความหมาย ดังนี้

★ ★ ★ ★	ท ๙/ผ.๑

หมายถึง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาษาไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

★ ★ ★ ★	ท ๙/ผ.๑-๐๑

หมายถึง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาษาไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ใบงานที่ ๑

๖. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ เน้นการประเมินตามสภาพจริง โดยในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้ นักเรียนแต่ละชั้นจะต้องปฏิบัติกิจกรรมตามใบงาน ซึ่งกำหนดเกณฑ์การผ่านไว้ ๗๐% กรณีนักเรียนมีผลการปฏิบัติตามใบงานไม่ผ่านการประเมิน ให้ครูผู้สอนจัดกิจกรรมซ่อมเสริมนักเรียนเป็นรายบุคคลให้แล้วเสร็จในแต่ละแผนการเรียนรู้ เมื่อจัดการเรียนรู้ครบทุกแผนการจัดการเรียนรู้แล้วให้ครูผู้สอนตรวจสอบผลการประเมินและบันทึกผลการประเมินรายหน่วย ซึ่งได้จัดทำแบบบันทึกไว้ให้สำหรับครูผู้สอนบันทึกผลเพื่อใช้เป็นหลักฐาน การประเมินตัวชี้วัดตามมาตรฐาน รายชั้นของนักเรียนแต่ละชั้น

สารบัญ

หน้า

คำชี้แจง

ผังโครงสร้างของชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ **๓**

แนวทางการจัดหน่วยการเรียนรู้ **๔**

โครงสร้างรายวิชา **๕**

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล **๒๑**

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด ๒๓

ลำดับการนำเสนอสาระหลัก ๒๔

โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ ๒๕

ใบสรุปหน้าหน่วยการเรียนรู้ ๒๖

แนวทางการจัดกิจกรรมและแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ๒๘

แนวทางการจัดกิจกรรมและแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ๔๒

แนวทางการจัดกิจกรรมและแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ ๕๒

แนวทางการจัดกิจกรรมและแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ๖๒

แนวทางการจัดกิจกรรมและแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ ๗๐

เครื่องมือวัดและประเมินผล ๘๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ **๑๐๑**

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด ๑๐๓

ลำดับการนำเสนอสาระหลัก ๑๐๔

โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ ๑๐๕

ใบสรุปหน้าหน่วยการเรียนรู้ ๑๐๖

แนวทางการจัดกิจกรรมและแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ๑๐๘

แนวทางการจัดกิจกรรมและแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ๑๒๔

แนวทางการจัดกิจกรรมและแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ ๑๓๓

แนวทางการจัดกิจกรรมและแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ๑๔๑

แนวทางการจัดกิจกรรมและแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ ๑๕๕

เครื่องมือวัดและประเมินผล ๑๖๗

สารบัญ (ต่อ)

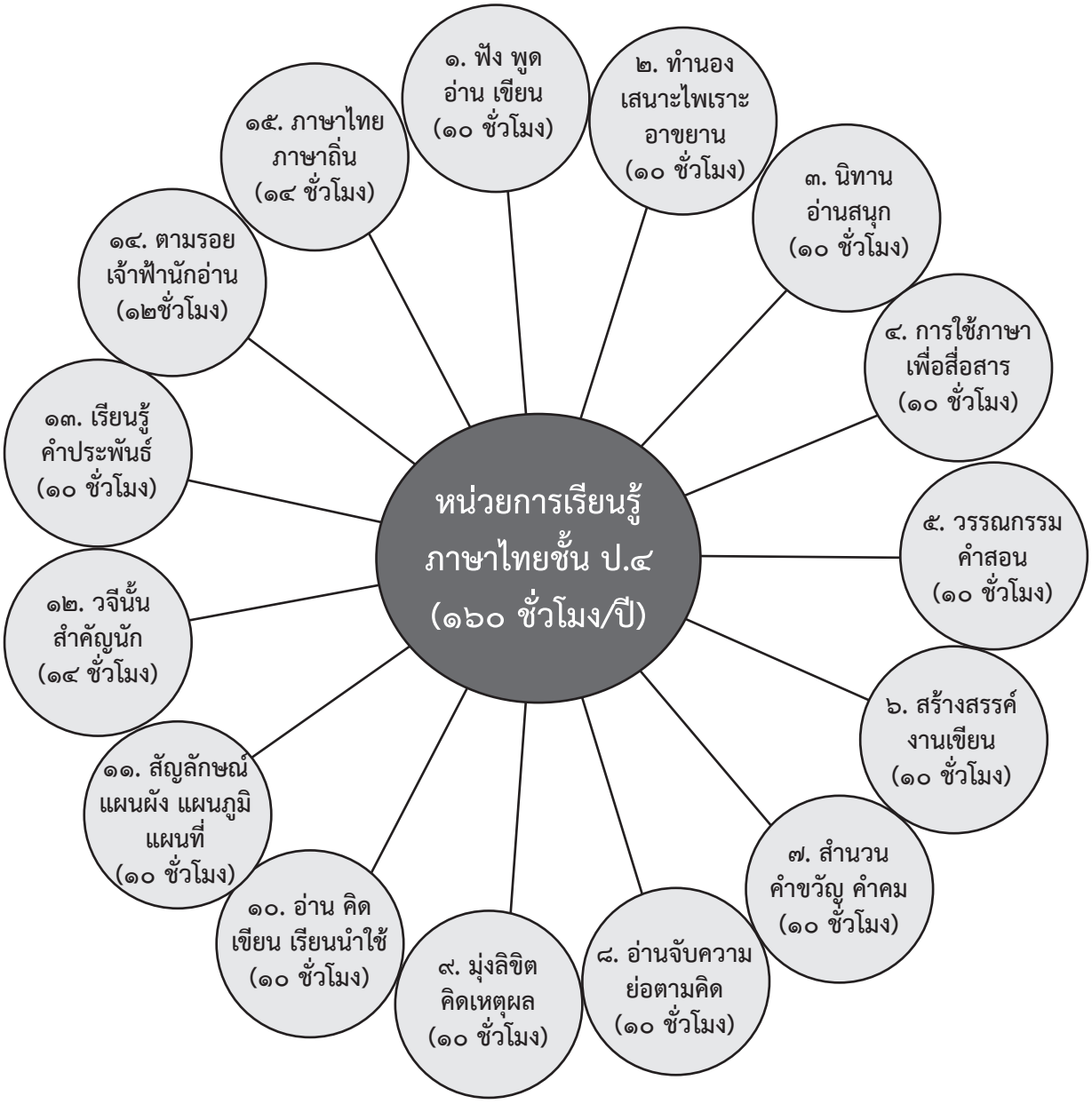
	หน้า
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่	**๑๘๙**
มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด	๑๙๑
ลำดับการนำเสนอสาระหลัก	๑๙๒
โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้	๑๙๓
ใบสรุปหน้าหน่วยการเรียนรู้	๑๙๔
แนวทางการจัดกิจกรรมและแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑	๑๙๖
แนวทางการจัดกิจกรรมและแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒	๒๐๙
แนวทางการจัดกิจกรรมและแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓	๒๑๕
แนวทางการจัดกิจกรรมและแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔	๒๒๖
แนวทางการจัดกิจกรรมและแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕	๒๓๕
เครื่องมือวัดและประเมินผล	๒๔๙
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้น สำคัญนัก	**๒๖๕**
มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด	๒๖๗
ลำดับการนำเสนอสาระหลัก	๒๖๘
โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้	๒๖๙
ใบสรุปหน้าหน่วยการเรียนรู้	๒๗๐
แนวทางการจัดกิจกรรมแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑	๒๗๒
แนวทางการจัดกิจกรรมแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒	๒๘๓
แนวทางการจัดกิจกรรมแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓	๒๙๖
แนวทางการจัดกิจกรรมแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔	๓๐๖
แนวทางการจัดกิจกรรมแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕	๓๑๕
แนวทางการจัดกิจกรรมแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖	๓๒๑
เครื่องมือวัดและประเมินผล	๓๓๑

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ผังโครงสร้างของชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษา



แนวทางการจัดหน่วยการเรียนรู้

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔			
ภาคเรียนที่ ๑		**ภาคเรียนที่ ๒**	
หน่วยการเรียนรู้	**เวลาที่ใช้ (ชม.)**	**หน่วยการเรียนรู้**	**เวลาที่ใช้ (ชม.)**
๑. ฟัง พูด อ่าน เขียน	๑๐	๙. มุ่งลิขิต คิดเหตุผล	๑๐
๒. ทำนองเสนาะ ไพเราะอาขยาน	๑๐	๑๐. อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้	๑๐
๓. นิทานอ่านสนุก	๑๐	๑๑. สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่	๑๐
๔. การใช้ภาษาเพื่อสื่อสาร	๑๐	๑๒. วจีนั้น สำคัญนัก	๑๔
๕. วรรณกรรมคำสอน	๑๐	๑๓. เรียนรู้คำประพันธ์	๑๐
๖. สร้างสรรค์งานเขียน	๑๐	๑๔. ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน	๑๒
๗. สำนวนคำขวัญคำคม	๑๐	๑๕. ภาษาไทยภาษาถิ่น	๑๔
๘. อ่านจับความ ย่อตามคิด	๑๐	**รวม**	**๘๐**
รวม	**๘๐**		
รวมทั้งสิ้น		**๑๖๐ ชั่วโมง /ปี**	

โครงสร้างรายวิชาภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		เวลาที่ใช้ (ชม.)
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	
๑. ฟัง พูด อ่าน เขียน (๑๐ ชั่วโมง)	**ตัวชี้วัดต้องรู้** **ท ๑.๑ ป.๔/๑** - อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง **ท ๒.๑ ป.๔/๑** - คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด **ท ๓.๑ ป.๔/๑** - จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังที่ดู **ท ๔.๑ ป.๔/๑** - สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ **ท ๕.๑ ป.๔/๑** - ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม **ท ๕.๑ ป.๔/๒** - อธิบายข้อคิดจากการอ่าน เพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง **ตัวชี้วัดควรรู้** **ท ๓.๑ ป.๔/๖** - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	๑. การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองที่ประกอบด้วย - คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น - คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ ๒. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ๓. การผันอักษร ๔. การเล่าเรื่อง ๕. การพูดสื่อความ ๖. มาตราตัวสะกด ๗. การระบุข้อคิดจากนิทาน ๘. การอธิบายข้อคิดจากการอ่านนำไปใช้ในชีวิต ๙. มารยาทในการฟัง การดู และการพูด	**๑๐ ชั่วโมง**

หน่วยการเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		เวลาที่ใช้ (ชม.)
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	
๒. ทำนองเสนาะไพเราะอาขยาน	**ตัวชี้วัดต้องรู้** **ท ๑.๑ ป.๔/๑** - อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง **ท ๑.๑ ป.๔/๒** - อธิบายความหมายของคำประโยคและสำนวนจากเรื่องที่อ่าน **ท ๒.๑ ป.๔/๑** - คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด **ท ๔.๑ ป.๔/๑** - สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ **ท ๔.๑ ป.๔/๒** - ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค **ท ๕.๑ ป.๔/๑** - ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้าน หรือนิทานคติธรรม **ท ๕.๑ ป.๔/๒** - อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง **ท ๕.๑ ป.๔/๔** - ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ **ตัวชี้วัดควรรู้** **ท ๔.๑ ป.๔/๓** - ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ	๑. การอ่านออกเสียงและการบอกความหมาย - คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น - คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ - คำที่มีอักษรนำ - คำที่มีตัวการันต์ - สำนวนไทย ๒. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ๓. สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ - คำเป็น คำตาย ๔. ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค - คำนาม - คำสรรพนาม - คำกริยา ๖. อาขยานจากเรื่องพระอภัยมณี ตอนสุดสาครเข้าเมืองการเวก ๗. การอธิบายความหมายของบทอาขยาน ๘. บอกข้อคิดจากการอ่านเรื่องพระอภัยมณี ตอนสุดสาครเข้าเมืองการเวก ๙. อธิบายการนำข้อคิดจากการอ่านเรื่องพระอภัยมณี ตอนสุดสาครเข้าเมืองการเวกไปใช้ ๑๐. การใช้พจนานุกรม	**๑๐ ชั่วโมง**

หน่วยการเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		เวลาที่ใช้ (ชม.)
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	
๓. นิทานอ่านสนุก	**ตัวชี้วัดต้องรู้** **ท ๑.๑ ป.๔/๑** - อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง **ท ๑.๑ ป.๔/๒** - อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน **ท ๒.๑ ป.๔/๖** - เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า **ท ๔.๑ ป.๔/๒** - ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค **ท ๔.๑ ป.๔/๔** - แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา **ตัวชี้วัดควรรู้** **ท ๒.๑ ป.๔/๓** - เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน **ท ๓.๑ ป.๔/๕** - รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา	๑. นิทาน ๒. อักษรนำ ๓. อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน ๔. คำกริยา ๕. คำวิเศษณ์ ๖. ประโยคส่วนประกอบของประโยค ๗. การเขียนบันทึกและการเขียนรายงาน ๘. ชนิดและหน้าที่ของคำ - คำนาม - คำสรรพนาม - คำกริยา ๙. ประโยคสามัญ ๑๐. แผนภาพความคิด ๑๑. การพูดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน - การพูดลำดับเหตุการณ์	๑๐ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		เวลาที่ใช้ (ชม.)
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	
๔. การใช้ภาษาเพื่อสื่อสาร	**ตัวชี้วัดต้องรู้** **ท ๑.๑ ป.๔/๑** - อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง **ท ๑.๑ ป.๔/๒** - อธิบายความหมายของคำประโยคและสำนวนจากเรื่องที่อ่าน **ท ๒.๑ ป.๔/๑** - คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด **ท ๔.๑ ป.๔/๔** - แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา **ตัวชี้วัดควรรู้** **ท ๒.๑ ป.๔/๕** - เขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา **ท ๒.๑ ป.๔/๘** - มีมารยาทในการเขียน	๑. การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของ ประโยคและข้อความที่มีสำนวนเป็นคำพังเพย สุภาษิต ปริศนาคำทาย ๒. คัดและเขียนลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดในการเขียนจดหมาย ๓. ประโยคสามัญ - แต่งประโยคถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ ๔. รูปแบบการเขียนจดหมาย ถึง เพื่อน และบิดา มารดา - วิเคราะห์คำ ข้อความที่เหมาะสมกับกาลเทศะในการเขียนจดหมาย เขียนจดหมายถึงเพื่อน บิดาและมารดา ๕. มารยาทในการเขียน	**๑๐ ชั่วโมง**

หน่วยการเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		เวลาที่ใช้ (ชม.)
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	
๕. วรรณกรรมคำสอน	**ตัวชี้วัดต้องรู้** **ท ๑.๑ ป.๔/๑** - อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและร้อยกรองได้ถูกต้อง **ท ๑.๑ ป.๔/๒** - อธิบายความหมายของคำประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน **ท ๑.๑ ป.๔/๖** - สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน **ท ๔.๑ ป.๔/๒** - ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค **ท ๔.๑ ป.๔/๔** - แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา **ตัวชี้วัดควรรู้** -	๑. การอ่านออกเสียงและบอกความหมายของถ้อยคำ สำนวน ที่ประกอบด้วย - คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น - คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ - คำที่มีอักษรนำ - คำที่มีตัวการันต์ - สำนวนไทย ๒. คำอุทาน ๓. คำประสม คำซ้ำ คำซ้อน ๔. ชนิดของประโยค - ประโยคสามัญ - ส่วนประกอบของประโยค - ประโยค ๒ ส่วน - ประโยค ๓ ส่วน) ๕. การอ่าน การเขียนประกาศ ๖. วรรณคดี “เห่จับระบำ”	**๑๐ ชั่วโมง**

หน่วยการเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		เวลาที่ใช้ (ชม.)
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	
๖. สร้างสรรค์งานเขียน	**ตัวชี้วัดต้องรู้** **ท ๑.๑ ป.๔/๑** - อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง **ท ๑.๑ ป.๔/๒** - อธิบายความหมาย ของคำประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน **ท ๒.๑ ป.๔/๗** - เขียนเรื่องตามจินตนาการ **ท ๒.๑ ป.๔/๖** - เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า **ท ๔.๑ ป.๔/๒** - ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค **ท ๔.๑ ป.๔/๔** - แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา **ตัวชี้วัดควรรู้** **ท ๒.๑ ป.๔/๓** - เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดไปพัฒนางานเขียน **ท ๒.๑ ป.๔/๘** - มีมารยาทในการเขียน	๑. การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของ ประโยคและข้อความที่มีคำพ้อง (รูป, เสียง) ๒. สรุปความรู้ ความคิด จากวรรณกรรมเรื่อง หมากับเงาและนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๓. การเขียนเรื่องตามจินตนาการ ๔. การเขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการค้นคว้า ๕. ชนิดและหน้าที่ของคำ - คำนาม - คำสรรพนาม - คำกริยา ๖. ประโยคสามัญ ๗. การนำแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดไปพัฒนางานเขียน - เขียนแผนภาพ โครงเรื่องหมากับเงา ๘. มารยาทในการเขียน	**๑๐ ชั่วโมง**

หน่วยการเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		เวลาที่ใช้ (ชม.)
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	
๗. สำนวน คำขวัญ คำคม	**ตัวชี้วัดต้องรู้** **ท ๑.๑ ป.๔/๑** - อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง **ท ๑.๑ ป.๔/๒** - อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน **ท ๒.๑ ป.๔/๑** - คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด **ท ๒.๑ ป.๔/๒** - เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม **ท ๓.๑ ป.๔/๒** - พูดสรุปความจากการฟังและดู **ท ๓.๑ ป.๔/๓** - พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู **ท ๔.๑ ป.๔/๕** - แต่งบทร้อยกรองและ คำขวัญ **ท ๔.๑ ป.๔/๖** - บอกความหมายของสำนวน **ท ๕.๑ ป.๔/๔** - ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ **ตัวชี้วัดควรรู้** **ท ๑.๑ ป.๔/๘** - มีมารยาทใน การอ่าน **ท ๓.๑ ป.๔/๖** - มีมารยาทในการฟังการดูและการพูด **ท ๒.๑ ป.๔/๘** - มีมารยาทในการเขียน	๑. อ่านออกเสียงบทร้อยกรองและบอก - คำคล้องจอง คำสัมผัส ๒. ท่องจำอาขยานเรื่องปากเป็นเอกเลขเป็นโท ๓. คำที่มีความหมายโดยนัย ๔. ความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน ๕. อ่าน เขียนและวิเคราะห์สำนวนที่เป็น คำพังเพย สุภาษิต ๖. คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด ๗. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม - คำขวัญ - คำคม ๘. การจับใจความและการพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังที่ดูในชีวิตประจำวัน เช่น - เรื่องเล่า - เพลง ๙. คำคล้องจอง กลอนสี่ คำขวัญ ๑๐. สำนวนไทย ๑๑. มีมารยาทในการอ่าน ๑๒. มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด ๑๓. มีมารยาทในการเขียน	**๑๐ ชั่วโมง**

หน่วยการเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		เวลาที่ใช้ (ชม.)
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	
๘. อ่าน จับความ ย่อตามคิด	**ตัวชี้วัดต้องรู้** **ท ๑.๑ ป.๔/๓** - อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนด และตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน **ท ๑.๑ ป.๔/๒** - อธิบายความหมายของคำประโยคและสำนวน จากเรื่องที่อ่าน **ท ๒.๑ ป.๔/๔** - เขียนย่อความจากเรื่องสั้น ๆ **ท ๔.๑ ป.๔/๔** - แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา **ตัวชี้วัดควรรู้** -	๑. การอ่านจับใจความสำคัญจากบทร้อยกรอง (กลอนสี่) เรื่อง พ่อหลวงของปวงชน และ เรื่อง คำเตือนจากฟ้า ๒. การอ่านการใช้พจนานุกรม ๓. การอ่านฉลากยา ๔. เขียนย่อความจากนิทาน ๕. เขียนย่อความจากคำสอน ๖. ประโยคในการเขียนย่อนิทาน	**๑๐ ชั่วโมง**

หน่วยการเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		เวลาที่ใช้ (ชม.)
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	
๙. มุ่งลิขิตคิดเหตุผล	**ตัวชี้วัดต้องรู้** **ท ๒.๑ ป.๔/๑** - คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและตัวบรรจงครึ่งบรรทัด **ท ๑.๑ ป.๔/๔** - แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน **ท ๑.๑ ป.๔/๖** - สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน **ท ๓.๑ ป.๔/๓** - การพูดแสดงความรู้ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู **ท ๓.๑ ป.๔/๔** - ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู **ท ๔.๑ ป.๔/๔** - แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา **ท ๕.๑ ป.๔/๒** - อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง **ตัวชี้วัดควรรู้** **ท ๒.๑ ป.๔/๘** - มีมารยาทในการเขียน	๑. การอ่านพระบรมราโชวาท ๒. การอ่านโฆษณา ๓. การอ่านเชิญชวน ๔. การอ่านโน้มน้าวใจ ๕. การอ่านวรรณคดี เรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว ๖. คัดพระบรมราโชวาท ๗. การเขียนโฆษณา ๘. การเขียนเชิญชวน ๙. การเขียนโน้มน้าวใจ ๑๐. การพูดโฆษณา ๑๑. การพูดเชิญชวน ๑๒. การพูดโน้มน้าวใจ ๑๓. การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกจากวรรณคดีเรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว ๑๔. อธิบายข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีเรื่องน้ำผึ้งหยดเดียวเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง ๑๕. การเขียนประโยคในการตอบคำถาม และเขียนแสดงความคิดเห็นวิเคราะห์เรื่องที่อ่านเขียนแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ๑๖. มารยาทในการเขียน	**๑๐ ชั่วโมง**

หน่วยการเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		เวลาที่ใช้ (ชม.)
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	
๑๐. อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้	**ตัวชี้วัดต้องรู้** **ท ๑.๑ ป.๔/๓** - อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนด และตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน **ท ๑.๑ ป.๔/๔** - แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน **ท ๑.๑ ป.๔/๕** - คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผลประกอบ **ท ๑.๑ ป.๔/๖** - สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน **ท ๒.๑ ป.๔/๒** - เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม **ท ๓.๑ ป.๔/๑** - จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู **ท ๓.๑ ป.๔/๓** - พูดแสดงความรู้ความคิดเห็น และความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู **ท ๔.๑ ป.๔/๔** - แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา **ท ๕.๑ ป.๕/๒** - อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง **ตัวชี้วัดควรรู้** -	๑. อ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ ๒. การตอบคำถามจาก เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง ๓. การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๔. การคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผลประกอบ ๕. การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๖. การเขียนตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน ๗. การจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู ๘. การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ๙. การแต่งประโยคคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน ๑๐. การอธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง	**๑๐ ชั่วโมง**

หน่วยการเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		เวลาที่ใช้ (ชม.)
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	
๑๑. สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่	**ตัวชี้วัดต้องรู้** **ท ๑.๑ ป๔/๖** - สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน **ท ๓.๑ ป๔/๔** - ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู **ท ๔.๑ ป๔/๔** - แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา **ท ๕.๑ ป๔/๒** - อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง **ตัวชี้วัดควรรู้** **ท ๒.๑ ป๔/๓** - เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพเพื่อใช้พัฒนาการเขียน **ท ๓.๑ ป๔/๖** - มีมารยาทในการฟังการดูและการพูด	๑. อ่านสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๒. การอ่านสัญลักษณ์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ๓. อ่านและอธิบายความหมายจากแผนผังโรงเรียนและชุมชน แล้วนำความรู้ไปเขียนผังที่อยู่อาศัย ๕. สรุปความรู้ ความคิดจากวรรณกรรมเรื่องหมากับเงา และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๖. การนำแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพเพื่อใช้พัฒนาการเขียน ๗. มารยาทในการฟังการดูและการพูด	**๑๐ ชั่วโมง**

หน่วยการเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		เวลาที่ใช้ (ชม.)
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	
๑๒. วจีนั้นสำคัญนัก	**ตัวชี้วัดต้องรู้** **ท ๑.๑ ป.๔/๑** - อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง **ท ๑.๑ ป.๔/๒** - อธิบายความหมายของคำประโยคและสำนวน จากเรื่องที่อ่าน **ท ๒.๑ ป.๔/๒** - คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและตัวบรรจงครึ่งบรรทัด **ตัวชี้วัดควรรู้** **ท ๑.๑ ป.๔/๘** - มีมารยาทในการอ่าน **ท ๒.๑ ป.๔/๓** - เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน	๑. พระร่วง ๒. บทอาขยานตามที่กำหนดไทยรวมกำลัง ๓. บทอาขยานตามความสนใจ ๔. คำสุภาพ ๕. การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ๖. อาขยานตามความสนใจ ๗. มารยาทในการอ่าน ๘. การนำแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดไปพัฒนางานเขียน	**๑๔ ชั่วโมง**

หน่วยการเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		เวลาที่ใช้ (ชม.)
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	
๑๓ เรียนรู้คำประพันธ์	**ตัวชี้วัดต้องรู้** **ท ๑.๑ ป.๔/๑** - อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง **ท ๒.๑ ป.๔/๑** - คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด **ท ๔.๑ ป.๔/๕** - แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ **ท ๕.๑ ป.๔/๔** - จำบท อาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ **ตัวชี้วัดควรรู้** **ท ๒.๑ ป.๔/๘** - มีมารยาทในการเขียน	๑. อาขยาน บทหลักวิถีเด็กไทย ๒. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด อาขยาน บทหลัก วิถีเด็กไทย ๓. การแต่งกลอนสี่ - บทอาขยานบทหลักวิถีเด็กไทย ๔. มารยาทในการเขียน	๑๐ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		เวลาที่ใช้ (ชม.)
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	
๑๔ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน	**ตัวชี้วัดต้องรู้** **ท ๑.๑ ป.๔/๑** - อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง **ท ๑.๑ ป.๔/๗** - อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน **ท ๓.๑ ป.๔/๕** - รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา **ท ๒.๑ ป.๔/๖** - เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า **ท ๕.๑ ป.๔/๑** - ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม **ท ๕.๑ ป.๔/๒** - อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน **ตัวชี้วัดควรรู้** **ท ๑.๑ ป.๔/๘** - มีมารยาทในการอ่าน	๑. นิทานคติธรรมเรื่องจิ้งจอกพูดปด ๒. การเขียนบันทึกความรู้จากแหล่งความรู้ต่าง ๆ ๓. การเลือกอ่านหนังสือตามความสนใจ ๔. การเขียนบันทึกและการเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า ๕. การพูดรายงานจากการศึกษาค้นคว้า - นิทานคติธรรมเรื่องจิ้งจอกพูดปด	**๑๒ ชั่วโมง**

หน่วยการเรียนรู้	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		เวลาที่ใช้ (ชม.)
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	
๑๕ ภาษาไทย ภาษาถิ่น	**ตัวชี้วัดต้องรู้** **ท ๔.๑ ป.๔/๗** - เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้ **ท ๕.๑ ป.๔/๒** - อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง **ท ๕.๑ ป.๔/๓** - ร้องเพลงพื้นบ้าน **ตัวชี้วัดควรรู้** -	๑. เงาะป่า ๒. ภาษาไทยมาตรฐาน ๓. ภาษาถิ่น ๔. วรรณกรรมท้องถิ่น ๕. วรรณกรรมในภูมิภาคอาเซียน ๖. เพลงพื้นบ้าน	๑๔ ชั่วโมง
รวมภาคเรียนที่ ๑ (หน่วยที่ ๑ – ๘)			**๘๐ ชม.**
รวมภาคเรียนที่ ๒ (หน่วยที่ ๙ – ๑๕)			**๘๐ ชม.**
รวมทั้ง ๒ ภาคเรียน			**๑๖๐ ชม.**

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

มุ่งลิขิต คิดเหตุผล

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดของหน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิต คิดเหตุผล (จำนวน ๑๐ ชั่วโมง)

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษา และหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

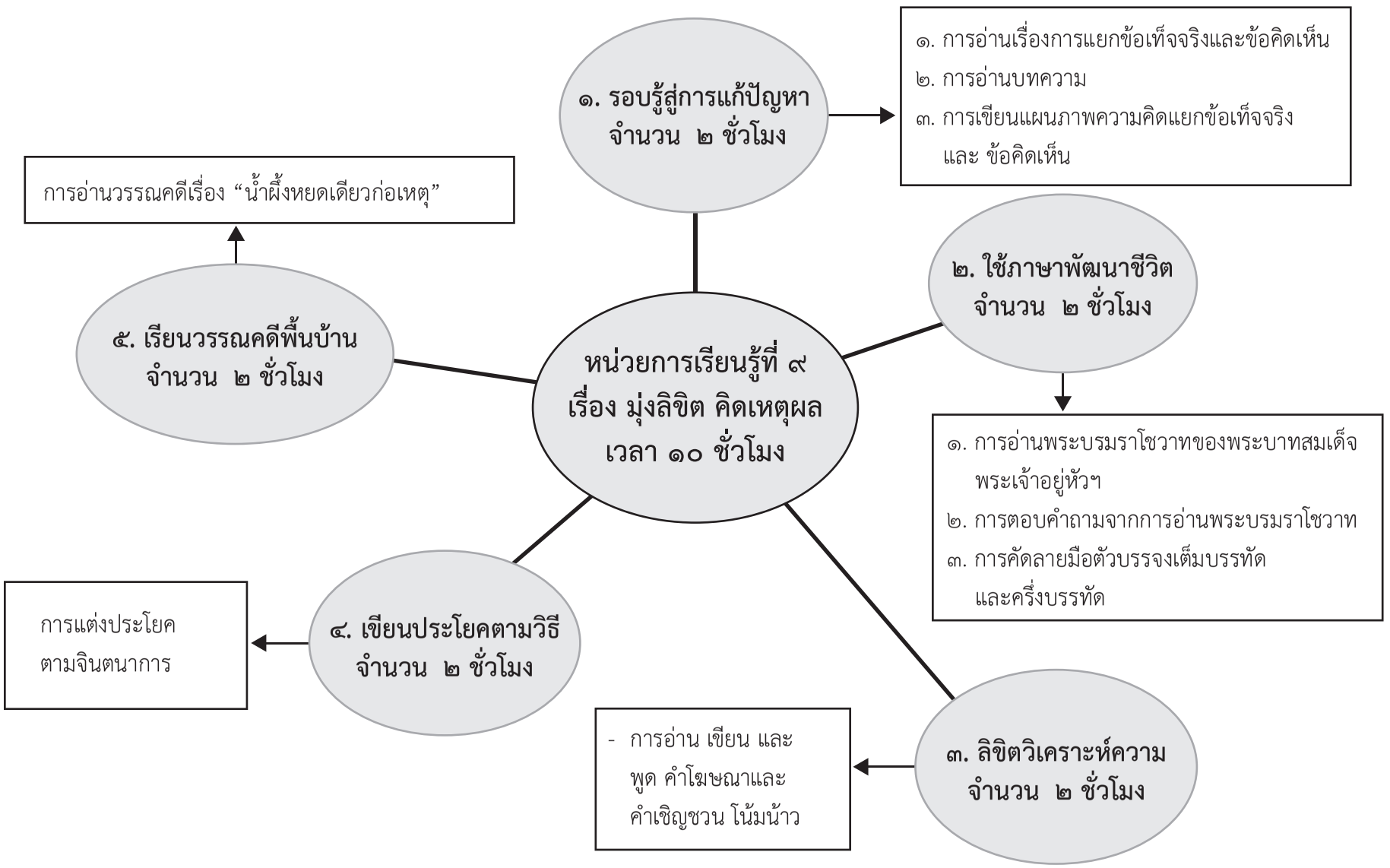
ลำดับการนำเสนอสาระการเรียนรู้หลักหน่วยการเรียนรู้ที่ ๙
เรื่อง มุ่งลิขิต คิดเหตุผล

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

- การอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
- การอ่านพระบรมราโชวาท
- การอ่านโฆษณา และอ่านเชิญชวน
- การอ่านสารโน้มน้าวใจ
- การคัดลายมือพระบรมราโชวาท พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
- การเขียนโฆษณา และเขียนเชิญชวน
- การเขียนเพื่อโน้มน้าวใจ
- การพูดโฆษณา และการพูดเชิญชวน
- การพูดโน้มน้าวใจ

- การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น ความรู้สึก จากการอ่านวรรณกรรม เรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ
- การเขียนประโยค ตอบคำถาม และเขียน แสดงความคิดเห็น วิเคราะห์เรื่องที่อ่าน
- อธิบายข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรม เรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ
- ใฝ่เรียนรู้ มีความรับผิดชอบ มีวินัยในการอยู่ร่วมกัน

โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



ใบสรุปหน้าหน่วยการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ **ชื่อหน่วย มุ่งลิขิต คิดเหตุผล**

จำนวนเวลาเรียน ๑๐ ชั่วโมง **จำนวนแผนการจัดการเรียนรู้ ๕ แผน**

สาระสำคัญของหน่วย

การอ่านเรื่อง บทความ แผนภาพความคิด พระบรมราโชวาท การแยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น การตอบคำถาม การอ่าน เขียน พูดคำโฆษณา และคำเชิญชวน โน้มน้าวใจ การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด การแต่งประโยคตามจินตนาการ การอ่านวรรณคดีและบอกคุณค่าของวรรณคดี

มาตรฐานและตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๔ ป.๔/๖

มาตรฐาน ท ๒.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๑ ป.๔/๘

มาตรฐาน ท ๓.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๓ ป.๔/๔

มาตรฐาน ท ๔.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๔

มาตรฐาน ท ๕.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๒

ลำดับการเสนอแนวคิดหลักของหน่วย

การอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น การอ่านพระบรมราโชวาท การอ่านโฆษณา และอ่านเชิญชวน การอ่านโน้มน้าวใจ การคัดพระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว การเขียนโฆษณา และเขียนเชิญชวน การเขียนโน้มน้าวใจ การพูดโฆษณา และการพูดเชิญชวน การพูดโน้มน้าวใจ การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นความรู้สึกจากวรรณคดี เรื่องน้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ การเขียนประโยค ตอบคำถามและเขียนแสดงความคิดเห็นวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน อธิบายข้อคิดจากการอ่านวรรณคดี เรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ ใฝ่เรียนรู้ ความรับผิดชอบ มีวินัย การอยู่ร่วมกัน

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	จำนวนแผน	ชื่อแผนการจัดการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง
๙	มุ่งลิขิต คิดเหตุผล	๕	รอบรู้สู่การแก้ปัญหา	๒
			ใช้ภาษาพัฒนาชีวิต	๒
			ลิขิตวิเคราะห์ความ	๒
			เขียนประโยคตามวิธี	๒
			เรียนวรรณคดีพื้นบ้าน	๒

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รอบรู้สู่การแก้ปัญหา เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การอ่านบทความ การเขียนแผนภาพความคิดการแยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น และตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- จัดกิจกรรมการเรียนรู้เขียนแผนภาพความคิด
- จัดกิจกรรมให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ทำกิจกรรมใบงาน การแยกข้อเท็จจริง
- ตรวจผลงานนักเรียนจากการปฏิบัติตามใบงาน
- จัดกิจกรรมสรุปเรื่องที่ศึกษา

๒.๔ ดำเนินการทดสอบก่อนเรียนตามแบบทดสอบประจำหน่วยการเรียนรู้

๒.๕ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ประกอบด้วย

- แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม
- แบบบันทึกคะแนน
- ใบงาน
- แบบทดสอบก่อนเรียน
- เกณฑ์การประเมิน ผลงานได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล **เรื่อง เขียนคัดลายมือ** **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	- อ่านข่าว “หมาพูดได้” แล้วเขียนแสดงข้อคิดเห็นและแยกข้อเท็จจริง
ขั้นสอน	- ทดสอบก่อนเรียน - อ่านใบความรู้เรื่องการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๑ อ่านข่าวเรื่อง “เห็ดประหลาด” แล้วเขียนแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นลงในแผนภาพความคิด - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๒ ตอบคำถามจากเรื่อง “เห็ดประหลาด” - ครูตรวจผลงานนักเรียน
ขั้นสรุป	- สรุปความรู้ที่ได้จากการศึกษาใบความรู้เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงจากการอ่านเรื่องที่กำหนด - ทบทวนสิ่งที่เรียนรู้จากเรื่องที่อ่าน
การวัดและประเมินผล	- แบบทดสอบก่อนเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รอบรู้สู่การแก้ปัญหา รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
ขอบเขตเนื้อหา ๑. การอ่านเรื่องการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๒. การอ่านข่าวเรื่อง “เห็ดประหลาด” ๓. การเขียนแผนภาพความคิดแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น **จุดประสงค์การเรียนรู้** **ความรู้** ๑. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๒. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน **ทักษะ** ๑. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง ๒. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง **คุณธรรม** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. มีวินัยในการอยู่ร่วมกัน	**กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง** **ขั้นนำ** ๑. ครูแจกใบงานขั้นนำแผนที่ ๐๑ โดยให้นักเรียนทุกคนอ่านข่าวเรื่อง “หมาพูดได้” แล้วเขียนแผนภาพแสดงเหตุผล จากการดูภาพที่กำหนดให้สมาชิกในชั้นส่งตัวแทนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ครูและเพื่อนร่วมอภิปรายเพิ่มเติมตามความเหมาะสม **ขั้นสอน** ๒. ให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน จำนวน ๑๐ ข้อ ๓. ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้เรื่อง “การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น” ๔. ครูแจกใบความรู้เรื่องการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ให้นักเรียนทุกคนศึกษา ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเพิ่มเติม ๕. ครูแจกใบงานที่ ๐๑ เรื่อง “เห็ดประหลาด” ให้นักเรียนดูภาพและอ่านข่าว แล้วเขียนข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ลงในแผนภาพความคิด	**สื่อ / แหล่งเรียนรู้** ใบความรู้เรื่อง การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น **ภาระงาน / ชิ้นงาน** ๑. แบบทดสอบก่อนเรียน ๒. กิจกรรมใบงานขั้นนำแผนที่ ๐๑ การเขียนแผนภาพแสดงเหตุผล จากการดูภาพที่กำหนด ๓. กิจกรรมใบงานที่ ๐๑ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการอ่านเรื่อง “เห็ดประหลาด” ๔. กิจกรรมใบงานที่ ๐๒ การตอบคำถามจากการอ่านเรื่อง “เห็ดประหลาด”

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ (ต่อ) เรื่อง รอบรู้สู่การแก้ปัญหา รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
	๖. ให้นักเรียนส่งตัวแทนนำเสนอผลงานของตนเอง ครูช่วยชี้แนะเพิ่มเติม **ขั้นสรุป** ๗. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเกี่ยวกับการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๘. ให้นักเรียนจดบันทึกเรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น จากใบความรู้เป็นการบ้าน **กิจกรรมครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง** **ขั้นนำ** ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาทบทวนเรื่องที่เรียนมาแล้ว และเลือกผลงานการจดบันทึกที่ดีที่สุดให้นักเรียนทุกคนดูเป็นตัวอย่าง พร้อมทั้งกล่าวชมเชย หรือ มอบรางวัลตามความเหมาะสม	**การประเมิน** ๑. ประเมินพฤติกรรมขณะเรียน ๒. ประเมินจากผลงาน / ใบงาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ (ต่อ) เรื่อง รอบรู้สู่การแก้ปัญหา รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
	ขั้นสอน ๒. สุ่มตัวแทนนักเรียนนำข่าวที่นักเรียนเคยฟังหรืออ่านมาเล่าให้เพื่อนในชั้นเรียนฟัง แล้วช่วยกันอภิปรายถึงข้อความที่เป็นข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข่าวที่ฟัง ๓. ครูแจกใบงานที่๐๒ เรื่องการตอบคำถามโดยให้อ่านข่าวเรื่อง “เห็ดประหลาด” แล้วตอบคำถามตามประเด็น ๔. ครูตรวจผลงานของนักเรียน และเลือกชิ้นงานที่ถูกต้องที่สุดไว้เป็นตัวอย่างและร่วมแสดงความคิดเห็น **ขั้นสรุป** ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้รับจากการเรียนเกี่ยวกับ การอ่านเพื่อแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	**วิธีการประเมิน** ๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. ตรวจผลงาน **เครื่องมือประเมิน** ๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. ใบงาน **เกณฑ์การประเมิน** ผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

★ ★ ★ ★	ท ๙/ผ.๑

แบบทดสอบก่อนเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ *รอบรู้สู่การแก้ปัญหา* **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย × ทับตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

๑. ข้อใดเป็นข้อเท็จจริง
   ก. ชาวบ้านเห็นว่าเห็ดสวยงาม
   ข. ชาวบ้านถือว่าเห็ดเป็นสิ่งที่มีสิริมงคล
   ค. ชาวบ้านนำแป้ง และพวงมาลัยมากราบไหว้เห็ด
   ง. ชาวบ้านเชื่อว่าเป็นเห็ดศักดิ์สิทธิ์ที่นำโชคลาภมาให้

๒. ข้อใดเป็นข้อคิดเห็น
   ก. ชาวบ้านคาดว่าเห็ดจะนำโชคดีมาให้
   ข. ชาวบ้านกำลังรุมล้อมกราบไหว้เห็ดประหลาด
   ค. รายการเรื่องเล่าเช้านี้เสนอข่าวเรื่องเห็ดประหลาด
   ง. เทศบาลสั่งห้ามไม่ให้ชาวบ้านเอาแป้งไปขัดถูที่ดอกเห็ด

๓. พระบรมราโชวาทมีคุณค่าด้านใดมากที่สุด
   ก. ด้านสังคม
   ข. ด้านเนื้อหา
   ค. ด้านการใช้ภาษาไทย
   ง. ด้านการนำไปใช้ในชีวิต

๔. ถ้าต้องการให้ลายมือสวยต้องปฏิบัติตามข้อใดมากที่สุด
   ก. ดูตัวอย่าง
   ข. ฝึกเขียนบ่อย ๆ
   ค. เขียนตามครูบอก
   ง. ศึกษาวิธีเขียนจากหนังสือ

๕. นักเรียนใช้หลักการตามข้อใดในการเลือกสินค้าจากคำโฆษณา
ก. ความสมเหตุสมผล ข. รูปแบบการนำเสนอ
ค. ตรงกับความต้องการ ง. คุณประโยชน์ของสินค้า

๖. จากคำโฆษณาต่อไปนี้ข้อใดน่าเชื่อถือมากที่สุด
ก. ครีมตราดอกบัว ทาแล้วไม่ต้องกลัวผิวดำ
ข. ยาสีฟันตราขนุน ช่วยให้คุณฟันขาวสะอาด
ค. แป้งตราดอกพุด ใช้แล้วงามที่สุดเหมือนดารา
ง. สบู่ตราแสงจันทร์ ใช้ทุกวันผิวพรรณขาวผ่องเป็นยองใย

๗. หลักการเขียนเพื่อโน้มน้าวใจ ข้อใดสำคัญที่สุด
ก. การใช้ภาษา ข. การใช้เหตุผล
ค. การวิเคราะห์ผู้อ่าน ง. การใช้หลักจิตวิทยา

๘. ข้อใดเป็นประโยคที่ไม่ต้องมีกรรมมารับ
ก. ไก่ขัน ข. นกจิก
ค. หมากัด ง. หมูกิน

๙. ข้อใดเป็นประโยชน์มากที่สุดจากการอ่านวรรณคดี
ก. การใช้ภาษาในการเขียน
ข. ความบันเทิงจากเรื่องที่อ่าน
ค. การสะท้อนวิถีชีวิตของคนไทย
ง. การนำข้อคิดไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๑๐. ข้อใดเป็นสาเหตุสำคัญของเรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ
ก. ความรักพวกพ้อง ข. การขาดเหตุผล
ค. การเชื่อคนง่าย ง. ความโกรธ

★ ★ ★ ★ | ท ๙/ผ.๑

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑.	ค	๒.	ก
๓.	ง	๔.	ข
๕.	ก	๖.	ข
๗.	ค	๘.	ก
๙.	ง	๑๐.	ข

ใบความรู้
การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น

การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น

ข้อเท็จจริง หมายถึง เหตุการณ์ที่มีจริง หรือเป็นจริง ซึ่งมีลักษณะ ดังนี้

๑. มีความเป็นไปได้
๒. มีความสมจริง
๓. มีหลักฐานเชื่อถือได้
๔. มีความสมเหตุสมผล

ตัวอย่างที่เป็นข้อเท็จจริง

๑. ดวงตาเป็นอวัยวะที่ทำให้ทุกคนมองเห็น (พิสูจน์ได้ด้วยหลักวิชาการ)
๒. ทุกคนหนีไม่พ้นความตาย (พิสูจน์ได้จากประสบการณ์)

ข้อคิดเห็น หมายถึง ความเห็น ความรู้สึกนึกคิดของผู้ส่งสารที่สอดแทรกอยู่ในเหตุการณ์ลักษณะของข้อคิดเห็นมีดังนี้

๑. แสดงความรู้สึก
๒. แสดงการคาดคะเน
๓. แสดงการเปรียบเทียบหรืออุปมาอุปไมย
๔. แสดงการเสนอแนะหรือเป็นความคิดของผู้พูดหรือผู้เขียนเอง

ตัวอย่างข้อความที่เป็นความคิดเห็น

๑. คนเรียนเก่งย่อมประสบความสำเร็จในชีวิตเสมอ (ไม่มีข้อยืนยัน)
๒. การปกครองระบอบประชาธิปไตยดีที่สุด (ไม่มีข้อวินิจฉัย)

★ ★ ★ ★	ท ๙/ผ.๑

ใบความรู้
การอ่านจับใจความสำคัญ

การอ่านจับใจความ

ความหมายของการอ่านจับใจความสำคัญ

ใจความสำคัญ หมายถึง การอ่านเพื่อหาส่วนสำคัญของเรื่องให้ได้ เพื่อให้เกิดความเข้าใจสิ่งที่อ่านอย่างแจ่มชัด ซึ่งอาจทำได้โดยการตั้งคำถามว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร แล้วนำคำตอบที่ได้ทั้งหมดมาประมวลเป็นใจความสำคัญ ดังตัวอย่าง

คำถาม	ประโยคคำถาม	คำตอบ
ใคร	ตัวละครมีใครบ้าง	พระภิกษุสงฆ์ออกบิณฑบาตไปตามหมู่บ้านชาวบ้านมารอตักบาตร
ทำอะไร	เกิดเหตุการณ์อะไรขึ้น	ชาวบ้านกาลังตักบาตร
ที่ไหน	เหตุการณ์เกิดขึ้นที่ไหน	ในหมู่บ้าน
เมื่อไร	เหตุการณ์เกิดขึ้นเมื่อไร	ตอนเช้า
อย่างไร	วิธีการเป็นอย่างไร บรรยากาศเป็นอย่างไร	ตอนเช้าชาวบ้านต่างพากันมาตักบาตรแด่พระภิกษุสงฆ์

คำตอบของคำถามข้างต้นอาจเรียบเรียงเป็นใจความสาคัญได้ดังนี้

ตอนเช้าชาวบ้านในหมู่บ้านต่างพากันมาตักบาตรแด่พระภิกษุสงฆ์ที่ออกบิณฑบาตด้วยใจศรัทธา

★ ★ ★ ★	ท ๙/ผ.๑

แนวคำตอบใบงานขั้นนำ

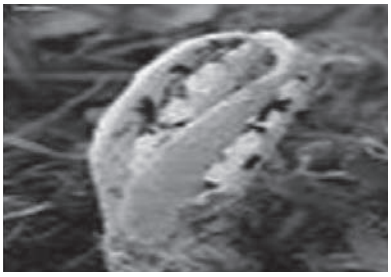
คำชี้แจง ดูภาพและอ่านข่าวข้างล่างนี้ แล้วเขียนแสดงความคิดเห็นตามหัวข้อต่อไปนี้

ในโลกออนไลน์มีข่าวประหลาดว่าสุนัขชัยภูมิพูดได้ คลิปวิดีโอความยาวประมาณนาทีเศษ ใช้ชื่อว่า "หมาพูดได้ที่ชัยภูมิ มีบอกเลขให้หวย" แสดงให้เห็นภาพลูกสุนัขตัวดังกล่าว ท่ามกลางกลุ่มชาวบ้านจำนวนมาก สุนัขจะส่งเสียงเห่าหอนตลอดเวลา ท่ามกลางความประหลาดใจของผู้คนและชาวบ้านยังมีการอ้างว่า สุนัขเปล่งเสียงออกมาเป็นตัวเลข เช่น ๕๐๘๓ หรือ ๙๓๔ ตามความเชื่อส่วนบุคคล อย่างไรก็ตาม สำหรับสุนัขตัวดังกล่าว แพทย์เคยได้วินิจฉัยว่าเป็นโรคลำไส้เลื่อนไปติดกับหลอดลมบริเวณหน้าอก ทำให้เปล่งเสียงออกมาบ่อยผิดปกติ แพทย์แนะนำให้นำไปผ่าตัดรักษา หากอาการป่วยทรุดลง ซึ่งอาการดังกล่าวทำให้สุนัขรู้สึกเจ็บปวดทรมานในบางครั้ง

๑. เขียนประโยคที่เป็นข้อเท็จจริง ๒ ประโยค
ประโยคที่ ๑ คือ **ในโลกออนไลน์มีข่าวประหลาดว่าสุนัขที่ชัยภูมิพูดได้**
ประโยคที่ ๒ คือ **แพทย์ได้วินิจฉัยว่าสุนัขดังกล่าวเป็นโรคลำไส้เลื่อน**
๒. เขียนประโยคที่เป็นข้อคิดเห็น ๒ ประโยค
ประโยคที่ ๑ คือ **หมาพูดได้ที่ชัยภูมิ มีบอกเลขให้หวย**
ประโยคที่ ๒ คือ **สุนัขเปล่งเสียงออกมาเป็นตัวเลข เช่น ๕๐๘๓ หรือ ๙๓๔ ตามความเชื่อส่วนบุคคล**
๓. ยกตัวอย่างความเชื่อที่คล้ายกับข่าวนี้ ๑ ความเชื่อ **กล้วยออกปลีกลางต้น ปลาไหลเผือก** สิ่งที่ปฏิบัติคล้ายกันคือ **กราบไหว้ นำแป้งไปถูขอเลข เพื่อไปซื้อหวย**

ใบงานที่ ๐๑
การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น

คำชี้แจง ดูภาพและอ่านข่าวข้างล่างนี้ แล้วเขียนข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นลงในแผนภาพความคิด



เห็ดประหลาด

รายการข่าวเรื่องเล่าเช้านี้ นำเสนอข่าวเห็ดประหลาด เมื่อวันที่ ๑๒ ต.ค. ๕๗ ผู้สื่อข่าวได้รับแจ้งจากชาวบ้านจำนวนมากไปชมเห็ดประหลาดที่ผุดงอกขึ้นมาในบริเวณสวนสุขภาพลาดเข็มทอง เทศบาลเมืองสองพี่น้อง อ.สองพี่น้อง จ.สุพรรณบุรี จึงไปตรวจสอบ พบชาวบ้าน กำลังรุมล้อม กราบไหว้เห็ดประหลาดไม่ทราบชนิดมีขนาดใหญ่ ผุดงอกอยู่กับตอต้นขี้เหล็กด้านหลังห้องประชุมริมสระน้ำ จากการสัมผัสดูดอกเห็ด มีความแข็ง และมีความสวยงาม เห็ดมีลักษณะเหมือนคนหงายมือขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ๑๒ นิ้ว ชาวบ้านคาดว่าเห็ดจะนำความโชคดีมาให้ เชื่อว่าเป็นเห็ดแห่งความเป็นสิริมงคลเป็นเรื่องแปลกประหลาด ชาวบ้านส่วนใหญ่คิดว่าเป็นเห็ดศักดิ์สิทธิ์มาให้โชคลาภจึงได้แห่กันมาชม พร้อมบนบานหาเลขเด็ด โดยบางคนได้นำแป้ง พวงมาลัยมากราบไหว้ขอพร และขาดไม่ได้คือขอเลขเด็ด ซึ่งทุกคนต่างคิดว่าเลขที่ตนเห็นคือความโชคดี ตอนนี้ทางเทศบาลได้สั่งห้ามไม่ให้ชาวบ้านเอาแป้งไปขัดถูที่ดอกเห็ด เนื่องจากเกรงว่าจะได้รับความเสียหาย

★ ★ ★ ★ | ท ๙/ผ.๑-๐๑

เฉลยคำตอบใบงานที่ ๐๑
การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น

จากการอ่านเรื่อง “เห็ดประหลาด” เขียนข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นลงในแผนภาพความคิดที่กำหนด

แผนภาพความคิด

เรื่อง เห็ดประหลาด

ข้อเท็จจริง	ข้อคิดเห็น
๑. รายการข่าวเรื่องเล่าเช้านี้นำเสนอข่าวเรื่องเห็ดประหลาด ๒. ชาวบ้านจำนวนมากไปชมเห็ดประหลาด ๓. ชาวบ้านกำลังรุมล้อมกราบไหว้เห็ดประหลาด ๔. เห็ดผุดงอกอยู่กับตอต้นขี้เหล็ก ๕. ดอกเห็ดมีความแข็ง ๖. เห็ดมีเส้นผ่าศูนย์กลาง ๑๒ นิ้ว ๗. ชาวบ้านนำแป้ง พวงมาลัยมากราบไหว้เห็ด ๘. เทศบาลสั่งห้ามไม่ให้ชาวบ้านเอาแป้งไปขัดถูที่ดอกเห็ด	๑. ชาวบ้านคาดว่าเห็ดจะนำความโชคดีมาให้ ๒. ชาวบ้านเชื่อว่าเป็นเห็ดแห่งความเป็นสิริมงคล ๓. ชาวบ้านส่วนใหญ่เชื่อว่าเป็นเห็ดศักดิ์สิทธิ์ มาให้โชคลาภ ๔. ทุกคนต่างคิดว่าเลขที่ตนเห็นคือความโชคดี ๕. เทศบาลเกรงว่าเห็ดจะได้รับความเสียหาย

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๒
ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ตอบคำถามจากการอ่านข่าวเรื่อง “เห็ดประหลาด”

๑. ใจความสำคัญของเรื่อง เห็ดประหลาด คือ รายการเรื่องเล่าเช้านี้ได้นำเสนอข่าว เรื่องเห็ดประหลาดที่ผุดขึ้นในบริเวณสวนสุขภาพ เทศบาลเมืองสองพี่น้อง จังหวัดสุพรรณบุรี ซึ่งมีรูปร่างเหมือนคนหงายมือ ลักษณะดอกแข็งมีขนาดใหญ่ กลุ่มชาวบ้านเชื่อว่าศักดิ์สิทธิ์ มีสิริมงคลจึงนำพวงมาลัย และแป้งไปกราบไหว้เพื่อขอเลขเด็ด ทางเทศบาลสองพี่น้อง จึงประกาศห้ามนำแป้งไปถู เพราะกลัวเห็ดจะเสียหาย

๒. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง เห็ดประหลาดคือ ก่อนจะเชื่อถือสิ่งใดต้องไตร่ตรองพิจารณา หาเหตุผล และควรตั้งใจทำมาหากินในทางสุจริต ดีกว่าไปกราบกรานขอโชคลาภจากสิ่งประหลาด

๓. นักเรียนนำเรื่องที่อ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันโดย ก่อนเชื่อสิ่งใดต้องหาเหตุผลและหาหลักฐานข้อเท็จจริงก่อนจึงค่อยปฏิบัติตาม

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ใช้ภาษาพัฒนาชีวิต เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การอ่านพระบรมราโชวาทของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว การตอบคำถามจากการอ่านพระบรมราโชวาท การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การอ่าน การคัดลายมือ และการตอบคำถามพระบรมราโชวาท

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

สามารถอ่านพระบรมราโชวาทและตอบคำถามได้ คัดลายมือตัวเต็มบรรทัด และตัวครึ่งบรรทัดได้อย่างสวยงาม

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- จัดกิจกรรมแสดงบทบาทสมมุติและแสดงความคิดเห็น
- จัดกิจกรรมให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ทำกิจกรรมตามใบงาน
- ตรวจผลงานจากนักเรียนทำใบงาน
- จัดกิจกรรมให้ศึกษาใบความรู้ ทำกิจกรรมตามใบงาน
- จัดกิจกรรมสรุปเรื่องที่ศึกษา

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ประกอบด้วย

- แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม
- แบบบันทึกคะแนน
- ใบงาน
- เกณฑ์การประเมินผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล **เรื่อง ใช้ภาษาพัฒนาชีวิต** **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	- สนทนาเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจ และพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
ขั้นสอน	- อ่านความหมายของพระบรมราโชวาท - ตอบคำถามจากพระบรมราโชวาท - อ่านข้อควรปฏิบัติในการคัดลายมือ - คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัดจากพระบรมราโชวาท - ครูตรวจและคัดเลือกผลงานนักเรียน
ขั้นสรุป	- นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อควรปฏิบัติในการคัดลายมือ - ความรู้ที่ได้จากการเรียนพระบรมราโชวาท
การวัดและประเมินผล	- ประเมินการตอบคำถาม - ประเมินการคัดลายมือ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ใช้ภาษาพัฒนาชีวิต รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
ขอบเขตเนื้อหา ๑. การอ่านพระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ๒. การตอบคำถามจากการอ่านพระบรมราโชวาท ๓. การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด **จุดประสงค์การเรียนรู้** **ความรู้** ๑. บอกความหมายของพระบรมราโชวาท ๒. บอกข้อควรปฏิบัติในการคัดลายมือ **ทักษะ** ๑. อ่านพระบรมราโชวาทและตอบคำถามได้ ๒. คัดลายมือตัวเต็มบรรทัด และตัวครึ่งบรรทัดได้ถูกต้อง และสวยงาม **คุณธรรม** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. มีวินัยการอยู่ร่วมกัน	**กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง** **ขั้นนำ** ๑. ครูนำพระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวให้นักเรียนร่วมสนทนาถึงพระราชกรณียกิจและพระมหากรุณาธิคุณ **ขั้นสอน** ๒. ครูแจกใบความรู้เรื่อง พระบรมราโชวาทให้นักเรียนทุกคนศึกษาถึงความหมายและตัวอย่าง ๓. ครูแจกใบงานที่ ๐๓ การตอบคำถามจากการอ่านพระบรมราโชวาทเรื่อง “ความสามัคคี” ๔. ให้นักเรียนส่งตัวแทนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนเพื่อน ๆ ร่วมแสดงความคิดเห็น ครูช่วยชี้แนะในส่วนที่ต้องปรับปรุง **ขั้นสรุป** ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้ และเฉลยแนวคำตอบ	**สื่อ / แหล่งเรียนรู้** ๑. พระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ๒. ใบความรู้เรื่องความหมายของพระบรมราโชวาท ๓. ใบความรู้เรื่อง การคัดลายมือ **ภาระงาน / ชิ้นงาน** ๑. ใบงานที่ ๐๓ การตอบคำถามจากการอ่านพระบรมราโชวาทเรื่อง “ความสามัคคี” ๒. ใบงานที่ ๐๔ การคัดลายมือจากเพลง “ผู้ปิดทองหลังพระ” **การประเมิน** ๑. สังเกตพฤติกรรมขณะเรียน ๒. ตรวจผลงานจากใบงาน **วิธีการประเมิน** ๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. ตรวจผลงาน **เครื่องมือประเมิน** ๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. ใบงาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ใช้ภาษาพัฒนาชีวิต รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
	กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง **ขั้นนำ** ๑. ให้นักเรียนเสนอชื่อผู้ที่คัดลายมือสวยที่สุดของชั้นแล้วให้ผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อออกมาเล่าวิธีการคัดลายมือของตนเองให้เพื่อนฟัง **ขั้นสอน** ๒. ครูแจกใบความรู้เรื่อง การคัดลายมือให้นักเรียนได้ศึกษา แล้วสนทนาเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน และแนวปฏิบัติที่ถูกต้อง ๓. ครูแจกใบงานที่ ๐๔ การคัดลายมือจากเพลง “ผู้ปิดทองหลังพระ” ทั้งตัวบรรจงเต็มบรรทัด และตัวบรรจงครึ่งบรรทัด อย่างละ ๑ จบ ๔. ครูตรวจผลงานนักเรียน และคัดเลือกผู้ที่คัดได้ถูกต้อง สวยงามเพื่อให้เพื่อนดู **ขั้นสรุป** ๕. ครูให้นักเรียนดูผลงานนักเรียนที่คัดได้สวยงามให้ร่วมแสดงความคิดเห็น และสรุปความรู้ที่ได้จากการเรียนเรื่องพระบรมราโชวาท	**เกณฑ์การประเมิน** ๑. ตอบคำถามได้ถูกต้อง ร้อยละ ๗๐ ๒. คัดลายมือได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

แนวคำตอบ ★★★★ ท ๙/ผ.๒

ขั้นนำแผนที่ ๒

พระบรมฉายาลักษณ์ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

คำชี้แจง เขียนคำอ่านจากคำราชาศัพท์ที่กำหนด

คำราชาศัพท์ที่กำหนด

๑. พระบรมฉายาลักษณ์ อ่านว่า พระ – บอ – รม – มะ – ฉา – ยา – ลัก

๒. พระบรมราโชวาท อ่านว่า พระ – บอ – รม – มะ – รา – โช – วาด

๓. พระราชดำรัส อ่านว่า พระ – ราด – ชะ – ดำ – หรัด

★ ★ ★ ★	ท ๙/ผ.๒

ใบความรู้
พระบรมราโชวาท

พระบรมราโชวาท หมายถึง คำสั่งสอนของพระมหากษัตริย์ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พระราชทานพระบรมราโชวาทแก่พสกนิกรไว้จำนวนมาก ในวโรกาสต่าง ๆ แต่ละครั้งเปี่ยมไปด้วย ข้อคิดคติเตือนใจรวมถึงแนวทางปฏิบัติที่สามารถนำมาใช้ในการดำเนินชีวิตได้เป็นอย่างดี

ตัวอย่างพระบรมราโชวาท

★ ★ ★ ★	ท ๙/ผ.๒

แนวคำตอบ
ใบงานที่ ๐๓

คำชี้แจง อ่านพระบรมราโชวาทเรื่อง “ความสามัคคี” แล้วตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

“...ความสามัคคีนี้ หมายถึงว่ามีสิ่งใดที่อาจขัดแย้งซึ่งกันและกันบ้าง ก็ต้องปรองดองกันเสีย และหาทางออกโดยที่ไม่ทะเลาะเบาะแว้งกัน เพราะความสามัคคีเป็นกำลังอย่างสูงสุดของ หมู่ชน...”

๑. ในพระบรมราโชวาททรงมีพระราชประสงค์ให้ทุกคนมีความสามัคคี และปรองดองกัน
๒. ข้อคิดที่ได้จากพระบรมราโชวาท คือ ความสามัคคี ทำให้มีพลัง
๓. นักเรียนนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันโดย ให้ความร่วมมือร่วมใจช่วยเหลือส่วนรวม และมีความสามัคคีเป็นหลัก เพื่อการทำงานจะได้ประสบความสำเร็จ

★ ★ ★ ★	ท ๙/ผ.๒

ใบความรู้
การคัดลายมือ

การคัดลายมือมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้เด็กได้ฝึกเขียนพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ของไทยให้ถูกต้อง สวยงาม และเป็นระเบียบเรียบร้อย ตามรูปแบบที่ราชบัณฑิตยสถานกำหนด ซึ่งมีข้อควรปฏิบัติดังนี้

๑. นั่ง วางสมุด และจับดินสอให้ถูกต้อง
๒. ตั้งใจและมีสมาธิในการคัด
๓. เขียนตัวอักษรถูกต้องตามแบบการเขียนอักษรไทย
๔. เขียนพยัญชนะจรดเส้นบรรทัดบน – บรรทัดล่าง
๕. เว้นระยะช่องไฟให้เท่ากัน และสม่ำเสมอ
๖. วางรูปพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ให้ถูกตำแหน่ง

★ ★ ★ ★	ท ๙/ผ.๒

ใบงานที่ ๐๔
การคัดลายมือ

คำชี้แจง คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ๑ จบ และครึ่งบรรทัด ๑ จบ จากเพลง “ผู้ปิดทองหลังพระ” ของคาราบาว ลงในกระดาษที่ครูแจก

เพลง ผู้ปิดทองหลังพระ

...พระบาทสมเด็จพระปรมินทร์ มหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศร รามาธิบดี จักรีนฤบดินทร สยามมินทรธิราช บรมนาถบพิตร ทรงสถิตเหนือเกล้าชาวไทย เป็นดวงใจของแผ่นดิน ทรงสถิตเหนือเกล้าชาวไทย ศูนย์รวมใจแผ่นดิน

★ ★ ★ ★ | ท ๙/ผ.๒-๐๔

ใบงานที่ ๐๔
การคัดลายมือ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ประเมินตามเกณฑ์การประเมินคัดลายมือ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ลิขิตวิเคราะห์ความ เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การอ่าน การเขียน และการพูดคำโฆษณาและคำเชิญชวน การโน้มน้าวใจ

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

คำโฆษณาและคำเชิญชวน การโน้มน้าวใจ

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

การอ่าน การเขียน และการพูดคำโฆษณาและคำเชิญชวน การโน้มน้าวใจได้

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- จัดกิจกรรมแสดงบทบาทสมมุติและแสดงความคิดเห็น
- จัดกิจกรรมให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ทำกิจกรรมตามใบงาน
- ตรวจผลงานจากนักเรียนทำใบงาน
- จัดกิจกรรมนักเรียนศึกษาใบความรู้ ทำกิจกรรมตามใบงาน
- จัดกิจกรรมสรุปเรื่องที่ศึกษา

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ประกอบด้วย

- แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม
- แบบบันทึกคะแนน
- ใบงาน
- เกณฑ์การประเมินผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล **เรื่อง ลิขิตวิเคราะห์ความ** **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	- การแสดงบทบาทสมมุติจากโฆษณาที่ประทับใจ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความน่าเชื่อถือ
ขั้นสอน	- อ่านใบความรู้เรื่อง การเขียนโฆษณา - ทำใบงานที่ ๐๕ การตอบคำถามโฆษณา - ทำใบงานที่ ๐๖ เขียนโฆษณาตามสนใจ - ครูตรวจผลงานนักเรียน - อ่านใบความรู้เรื่องการเขียนโน้มน้าวใจ - ทำใบงานที่ ๐๗ การเขียนโน้มน้าวใจ
ขั้นสรุป	- นักเรียนสรุปความรู้ที่ได้เกี่ยวกับเรื่อง การเขียนโฆษณา เชิญชวน และการเขียนโน้มน้าว
การวัดและประเมินผล	- แบบประเมินการเขียนโฆษณา และโน้มน้าวใจ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ลิขิตวิเคราะห์ความ รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
ขอบเขตเนื้อหา ๑. การอ่าน และเขียนคำโฆษณาและคำเชิญชวน ๒. การอ่าน และเขียนสารโน้มน้าวใจ ๓. การพูดโฆษณา เชิญชวน และโน้มน้าวใจ **จุดประสงค์การเรียนรู้** **ความรู้** ๑. การอ่านโฆษณา คำเชิญชวน สารโน้มน้าวใจ ๒. การเขียนโฆษณา คำเชิญชวน และสารโน้มน้าวใจ ๓. การพูดโฆษณา คำเชิญชวน และโน้มน้าวใจ **ทักษะ** ๑. สามารถอ่านโฆษณา คำเชิญชวน สารโน้มน้าวใจ ๒. สามารถเขียนโฆษณา คำเชิญชวน และโน้มน้าวใจ ๓. สามารถพูดโฆษณา คำเชิญชวน และโน้มน้าวใจ	**กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง** **ขั้นนำ** ๑. ให้นักเรียนส่งตัวแทนเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่มก็ได้แสดงบทบาทสมมุติโฆษณาสินค้าตามโฆษณาที่เคยเห็นหรืออ่านให้นักเรียนอื่น ๆ แสดงความคิดเห็นว่าน่าเชื่อถือหรือไม่ พร้อมทั้งบอกเหตุผลประกอบ **ขั้นสอน** ๒. ครูแจกใบความรู้เรื่องการโฆษณาให้นักเรียนอ่านและร่วมกันอภิปรายเรื่องที่อ่าน ครูช่วยชี้แนะเพิ่มเติม ๓. ครูแจกใบงานที่ ๐๕ การตอบคำถามจากการดูภาพโฆษณา ๔. ให้นักเรียนนำผลงานส่งครูเพื่อตรวจความถูกต้อง **ขั้นสรุป** ๕. ครูและนักเรียนร่วมสนทนาถึงความรู้ที่ได้และแจกใบงานที่ ๐๖	**สื่อ / แหล่งเรียนรู้** ๑. ใบความรู้เรื่องการเขียนโฆษณา ๒. ใบความรู้เรื่องการเขียนโน้มน้าว ๓. ฉลากชื่อนักเรียน **ภาระงาน / ชิ้นงาน** ๑. ใบงานที่ ๐๕ การตอบคำถามจากการดูภาพโฆษณา ๒. ใบงานที่ ๐๖ การเขียนคำโฆษณาตามความสนใจ ๓. ใบงานที่ ๐๗ การเขียนโน้มน้าวจากภาพที่กำหนด **การประเมิน** ๑. ประเมินพฤติกรรมนักเรียน ๒. ประเมินผลงาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ลิขิตวิเคราะห์ความ รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
คุณธรรม ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. มีวินัย ๔. การอยู่ร่วมกัน	ให้นักเรียนออกแบบโฆษณาสินค้าตามความสนใจ โดยหาภาพจากแผ่นโฆษณา แล้วนำมาตัดปะลงในกรอบที่กำหนดให้ พร้อมทั้งบอกชนิดของสินค้า ตั้งชื่อร้าน และเขียนคำโฆษณา **กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง** **ขั้นนำ** ๑. จับฉลากชื่อนักเรียน เพื่อนำผลงานที่เป็นการบ้านมานำเสนอหน้าชั้น ครูและเพื่อนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับผลงานนั้น **ขั้นสอน** ๒. ครูแจกใบความรู้เรื่องการเขียนโน้มน้าวให้นักเรียนอ่าน แล้วซักถามความเข้าใจ และอธิบายเพิ่มเติม ๓. ครูแจกใบงานที่ ๐๗ ให้นักเรียนดูภาพการเขียนโน้มน้าวใจและเชิญชวนให้ช่วยกันปลูกต้นไม้ในโรงเรียน โดยเขียนให้ถูกต้อง ชัดเจน สวยงาม **ขั้นสรุป** ๔. ให้นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับงานที่ฝึกปฏิบัติ และขออาสาสมัครนำเสนอผลงาน ครูและเพื่อนร่วมอภิปราย และกล่าวชมเชยผู้ที่กล้าแสดงออก	**เกณฑ์การประเมิน** ๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. ตรวจผลงาน **เครื่องมือประเมิน** ๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. ใบงาน **เกณฑ์การประเมิน** ผลงานจากใบงานถูกต้องร้อยละ ๗๐

★ ★ ★ ★	ท ๙/ผ.๓

ใบความรู้
การเขียนโฆษณา

การเขียนหรือการพูดโฆษณา คือ การจูงใจให้กระทำตามความต้องการของผู้โฆษณาด้วยวิธีการเลือกใช้ถ้อยคำเร้าความสนใจ การใช้ภาพ รูปแบบ

การนำเสนอแปลกใหม่ พยายามให้ผู้อ่าน ผู้ดูหรือผู้ฟัง เห็นประโยชน์ของสิ่งที่โฆษณาหากปฏิบัติตาม ซึ่งการโฆษณาส่วนใหญ่ใช้ในการขายสินค้า พบได้จากสิ่งพิมพ์ โทรทัศน์ วิทยุ ซึ่งมักให้ข้อมูลด้านคุณภาพของสินค้าเกินความเป็นจริง

ประโยชน์ของการโฆษณาที่อาจมองเห็น

ประการแรก เป็นการป่าวประกาศให้สาธารณชนได้รู้จักสินค้า หรือบริการหลายอย่าง หลายประเภท

ประการที่สอง การโฆษณาจะต้องนำเสนอเนื้อหาสาระและรายการต่าง ๆ มีข่าวสาร ความรู้ และความบันเทิง เป็นต้น อันเป็นประโยชน์แก่สาธารณชน

ตัวอย่างโฆษณา

- ของดี ๔ ภาคมากมาย มีขายที่ร้านม่านแก้ว
- น้ำส้มตราหนุมาน รสหวานจับใจ
- หลอดไฟฟ้าตราช้าง แสงสว่างสุกใส
- ปากกาตรามด เขียนหมดจดจนหยดสุดท้าย
- ต้องการให้ลูกเรียนรู้ ต้องควบคู่กับการดื่มนมตราแมว
- ปิดผมขาวได้สนิท ผลิตภัณฑ์คุณภาพจาก ... เกศาสวย

★ ★ ★ ★	ท ๙/ผ.๓

ตัวอย่างโฆษณาที่น่าสนใจ

คิดถึงอากาศ คิดถึงดิน คิดถึงน้ำ คิดถึงดอกไม้ คิดถึงต้นไม้ คิดถึงหนอน คิดถึงแมลง คิดถึงชีวิตที่อยู่ในน้ำ คิดถึงชีวิตที่อาศัยน้ำ คิดถึงลุงแช่ม คิดถึงเมียลุงแช่ม คิดถึงนาลุงแช่ม คิดถึงเสียงหัวเราะ คิดถึงเสียงวิจารณ์ คิดถึงค่าไฟที่ถูก คิดถึงพลังงานทางเลือก คิดถึงพลังงานที่ยั่งยืน คิดถึงอีกสิบปีคิดถึงอีกร้อยปี เราคิดถึงมากกว่าการผลิตไฟฟ้ารอบด้าน คิดถึงนะประเทศไทย

กฟผ. ผลิตไฟฟ้า เพื่อความสุขของคนไทย

★ ★ ★ ★	ท ๙/ผ.๓

ใบความรู้
การเขียนโน้มน้าวใจ

การเขียนโน้มน้าวใจ คือ การเขียนที่ต้องการให้ผู้อ่านเปลี่ยนแปลงความคิด ทัศนคติความเชื่อและค่านิยมต่าง ๆ ให้คล้อยตามความคิดของผู้เขียน เช่น การเขียนให้บริจาคเงินเพื่อสาธารณกุศล เป็นต้น

การเขียนโน้มน้าวใจอาจปรากฏอยู่ในรูปโฆษณาการหาเสียงเลือกตั้ง และการเชิญชวนก็ได้

หลักการเขียนโน้มน้าวใจ มีดังนี้

๑. การวิเคราะห์ผู้อ่าน ต้องวิเคราะห์ว่าผู้อ่านเป็นใคร มีสถานะ เช่น เพศ วัย การศึกษา อาชีพ ฐานะทางเศรษฐกิจและสังคม จะช่วยให้นำเสนอได้อย่างเหมาะสม

๒. การใช้หลักจิตวิทยา ผู้เขียนต้องเข้าใจธรรมชาติ ความสนใจ และความต้องการของผู้อ่าน

๓. การใช้เหตุผล ต้องน่าเชื่อถือ และปฏิบัติได้

๔. การใช้ภาษา ต้องเป็นภาษาที่ไม่บังคับ เป็นไปในเชิงแนะนำ ขอร้อง และเร้าความรู้สึกของผู้อ่านผู้เขียนจึงต้องรู้จักเลือกถ้อยคำที่สื่อความหมายได้ชัดเจน กระชับ ก่อให้เกิดภาพพจน์ กระตุ้นอารมณ์ความรู้สึก อาจเป็นคำคล้องจอง เช่น คำขวัญ

ตัวอย่างการเขียนโน้มน้าวใจ

- อากาศปลอดพิษ ชีวิตปลอดภัย
- รถจะไม่ติดขัด ถ้าเราปฏิบัติตามกฎจราจร
- บ้านเมืองจะสะอาด ถ้าคนในชาติช่วยกันรักษา
- หนังสือคือประทีปส่องทาง ให้ความสว่างสร้างปัญญา
- ยาเสพติดเป็นพิษต่อตน กลายเป็นคนสิ้นคิด ชีวิตต้องอับปาง

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๕
ตอบคำถามจากภาพโฆษณา

คำชี้แจง ดูภาพโฆษณาแล้วตอบคำถาม

ผักสดใหม่ ไร้สารพิษมีขายที่สวนชื่นจิต
ทุกท่านที่ใส่ใจสุขภาพ เชิญแวะชมและซื้อผักที่นี่
ท่านอาจจะมีร่างกายที่แข็งแรง

๑. ข้อความโฆษณาในภาพนี้เชื่อถือได้หรือไม่ เพราะเหตุใด
ตอบ เชื่อถือไม่ได้ เพราะไม่มีหลักฐานอ้างอิง

๒. เขียนข้อเท็จจริงจากข้อความโฆษณาในภาพ
ตอบ ผักสดมีขายที่สวนชื่นจิต

๓. เขียนข้อคิดเห็นจากข้อความโฆษณาในภาพ
ตอบ ท่านอาจจะมีร่างกายที่แข็งแรง

๔. ตามหลักโภชนาการ ประโยชน์ของสินค้าในโฆษณานี้คืออะไร
ตอบ สารอาหารที่มีในผักสดทำให้ร่างกายแข็งแรง

★ ★ ★ ★ | ท ๙/ผ.๓-๐๖

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๖
การเขียนโฆษณา

คำชี้แจง ออกแบบโฆษณาสินค้าตามความสนใจ โดยหาภาพจากแผ่นโฆษณา แล้วนำมาตัดปะ ลงในกรอบที่กำหนดให้ พร้อมทั้งบอกชนิดสินค้า ตั้งชื่อร้านและเขียนคำโฆษณา

ภาพประกอบ

ข้อความโฆษณา

จำหน่ายสินค้าดีดินสอสี ตราฮีโร่ ใช้แล้วโชว์ภาพได้ เพราะสีสดใส แกนไม่เปราะ เหมาะกับงานศิลป์ จากร้านพัฒนาศิลป์ไทย

★ ★ ★ ★ | ท ๙/ผ.๓-๐๕

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๗
การเขียนโน้มน้าวใจ

คำชี้แจง จากภาพเขียนโน้มน้าวใจให้เพื่อน ๆ ช่วยกันปลูกต้นไม้ในโรงเรียน โดยเขียนให้ถูกต้อง ชัดเจน และสวยงาม

.....

.....

.....

- โรงเรียนน่าอยู่ ศิษย์ครูปลูกต้นไม้ ร่วมใจพัฒนา
- ขอเชิญน้องพี่ สามัคคีกัน ปลูกพันธุ์พืชไม้ ใส่ใจโรงเรียน
- ต้นไม้มากประโยชน์ โปรดช่วยกันปลูกไว้ ร่วมใส่ใจโรงเรียนเรา

.....

.....

.....

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เขียนประโยคตามวิธี เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การแต่งประโยคตามจินตนาการจากคำที่ชอบ

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การแต่งประโยค

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

สามารถแต่งประโยคตามจินตนาการจากคำที่ชอบได้

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- จัดกิจกรรมการแต่งประโยคเป็นเรื่องราว
- จัดกิจกรรมให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ทำกิจกรรมตามใบงาน
- ตรวจผลงานจากที่นักเรียนทำใบงาน
- จัดกิจกรรมสรุปเรื่องที่ศึกษา

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ประกอบด้วย

- แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม
- แบบบันทึกคะแนน
- ใบงาน
- เกณฑ์การประเมินผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล **เรื่อง เขียนประโยคตามวิธี** **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	- การแต่งประโยคเป็นเรื่องราวจากคำที่กำหนด
ขั้นสอน	- อ่านใบความรู้เรื่อง ประโยค - ทำใบงานที่ ๐๘ การจำแนกประโยคที่กำหนด โดยเติมลงในช่องภาคประธาน และภาคแสดง - ทำใบงานที่ ๐๙ การแต่งประโยคบอกเล่า และปฏิเสธ ให้ถูกต้อง ชัดเจน - ครูตรวจผลงานนักเรียน
ขั้นสรุป	- นักเรียนสรุปความรู้ที่ได้เกี่ยวกับเรื่อง ประโยค และการจำแนกประโยค
การวัดและประเมินผล	- ประเมินการแต่งประโยค และการจำแนกประโยค

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เขียนประโยคตามวิธี รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
ขอบเขตเนื้อหา ๑. การจำแนกประโยค ๒. การแต่งประโยคตามจินตนาการของผู้พูดและผู้เขียน **จุดประสงค์การเรียนรู้** **ความรู้** ๑. การแต่งประโยค ๒. การจำแนกประโยค **ทักษะ** ๑. สามารถแต่งประโยคตามจินตนาการ ๒. สามารถจำแนกประโยค ๓. สามารถแต่งประโยคตามจินตนาการของผู้พูดและผู้เขียน	**กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง** **ขั้นนำ** ๑. ครูกำหนดคำว่า เจ้าชาย เจ้าหญิง แม่มด ม้าขาว มังกรไฟ พร้อมทั้งแจกกระดาษให้นักเรียนทุกคน แล้วให้ทุกคนนำคำเหล่านั้นมาแต่งเป็นเรื่องราว ภายในเวลา ๑๐ นาที ครูสุ่มตัวอย่างนักเรียนออกมานำเสนอผลงานให้เพื่อน ๆ ร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง **ขั้นสอน** ๒. ครูแจกใบความรู้เรื่อง ประโยค ให้นักเรียน ๓. ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ของตนเองแล้วจับคู่กันตั้งคำถามตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน ๔. ครูแจกใบงานที่ ๐๘ จำแนกประโยคที่กำหนดโดยเติมลงในช่องภาคประธาน และภาคแสดง ๕. ครูจับฉลากชื่อของนักเรียน โดยเริ่มจากผู้ที่ถูกจับชื่อต้องออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ครูและเพื่อนๆ ช่วยกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับผลงานของผู้นำเสนอ **ขั้นสรุป** ๖. ให้นักเรียนส่งตัวแทนมาสรุปความรู้ที่ได้ ครูช่วยเพิ่มเติมในส่วนที่ต้องปรับปรุง	**สื่อ / แหล่งเรียนรู้** ๑. คำศัพท์ที่กำหนด เช่น เจ้าชาย เจ้าหญิง ฯลฯ ๒. ใบความรู้เรื่อง ประโยค **ภาระงาน / ชิ้นงาน** ๑. ใบงานที่ ๐๘ เรื่อง การจำแนกประโยค ๒. ใบงานที่ ๐๙ การแต่งประโยคตามจินตนาการของผู้พูด และผู้เขียน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ (ต่อ) หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	เรื่อง เขียนประโยคตามวิธี รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
คุณธรรม ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. มีวินัย ๔. การอยู่ร่วมกัน	**กิจกรรม ครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง** **ขั้นนำ** ๑. ให้นักเรียนส่งตัวแทนออกมาหน้าชั้นแล้วแต่งประโยค ๑ ประโยค ครูและเพื่อนร่วมกันอภิปรายเพิ่มเติมตามที่ได้ศึกษา ๒. ครูแจกใบความรู้เรื่อง ประโยคตามจินตนาการของผู้พูดหรือผู้เขียน แล้วสนทนาถึงความรู้ที่ได้รับ ๓. ครูแจกใบงานที่ ๐๙ คือ การแต่งประโยค บอกเล่าและปฏิเสธ ให้ถูกต้อง ชัดเจน ชนิดละ ๕ ประโยค ๔. ให้นักเรียนนำผลงานส่งครู **สรุป** ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยคำตอบที่ถูกต้องและสรุปความรู้ที่ได้จากกิจกรรมดังกล่าว	**เกณฑ์การประเมิน** ๑. ประเมินพฤติกรรมขณะเรียน ๒. ประเมินการแต่งประโยค / ใบงาน **วิธีการประเมิน** ๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. ตรวจผลงาน **เครื่องมือประเมิน** ๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. ใบงาน **เกณฑ์การประเมิน** - ผลงานจากใบงานถูกต้องร้อยละ ๗๐

ใบความรู้
เรื่อง ประโยค

ความหมายของประโยค

ประโยค เกิดจากคำหลาย ๆ คำ หรือวลีที่นำมาเรียงต่อกันอย่างเป็นระเบียบ ให้แต่ละคำมีความสัมพันธ์กัน มีใจความสมบูรณ์ แสดงให้รู้ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร

ประโยคหนึ่ง ๆ จะต้องมีภาคประธานและภาคแสดงเป็นหลัก และอาจมีคำขยายส่วนต่าง ๆ ได้

ภาคประธานของประโยค คือ ผู้ที่แสดงกิริยาอาการต่าง ๆ

ภาคแสดงของประโยค คือ ส่วนที่เป็นกิริยาอาการต่าง ๆ ของภาคประธาน

ตัวอย่างประโยค

๑. แมวที่บ้านของฉันจับหนูที่อยู่ใต้หลังคาเก่งมาก

๒. แยมน้องสาวหยกกินข้าวผัดปูของปิ่นอย่างเอร็ดอร่อย

ภาคประธาน		ภาคแสดง			
ประธาน	ขยายประธาน	กริยา	ขยายกริยา	กรรม	ขยายกรรม
๑. แมว	ที่บ้านของฉัน	จับ	เก่งมาก	หนู	ที่อยู่ใต้หลังคา
๒. แยม	น้องสาวหยก	กิน	อย่างเอร็ดอร่อย	ข้าวผัดปู	ของปิ่น

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๘
การจำแนกประโยค

คำชี้แจง จำแนกประโยคที่กำหนด โดยเติมลงในช่องภาคประธาน และภาคแสดงให้ถูกต้อง

ประโยคที่กำหนด

๑. นกที่บ้านของฉันบินเร็วมาก
๒. น้องของนิดนั่งอย่างมีความสุข
๓. พ่อของป้อมนับมะม่วงในเข่งอย่างขะมักเขม้น
๔. นักเรียนชั้น ป.๔ ยืนตรงอย่างพร้อมเพรียงกัน
๕. ปู่ของฉันกินข้าวมันไก่อย่างเอร็ดอร่อย

ภาคประธาน		ภาคแสดง			
ประธาน	**ขยายประธาน**	**กริยา**	**ขยายกริยา**	**กรรม**	**ขยายกรรม**
๑. นก	ที่บ้านของฉัน	บิน	เร็วมาก	-	-
๒. น้อง	ของนิด	นั่ง	อย่างมีความสุข	-	-
๓. พ่อ	ของป้อม	นับ	อย่างขะมักเขม้น	มะม่วง	ในเข่ง
๔. นักเรียน	ชั้น ป.๔	ยืน	ตรงอย่างพร้อมเพรียงกัน	-	-
๕. ปู่	ของฉัน	กิน	อย่างเอร็ดอร่อย	ข้าวมันไก่	-

★ ★ ★ ★	ท ๙/ผ.๔

ใบความรู้
ประโยคตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียน

ประโยคนอกจากจะแบ่งตามหลักไวยากรณ์แล้ว ยังแบ่งตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียนได้เป็น ๓ ลักษณะใหญ่ ๆ คือ

๑. ประโยคแจ้งให้ทราบ

๒. ประโยคถามให้ตอบ

๓. ประโยคบอกให้ทำ

ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ จะเรียนเพียงลักษณะของประโยคแจ้งให้ทราบ ซึ่งแบ่งเป็นลักษณะย่อย ดังนี้

๑. ประโยคบอกเล่า เป็นประโยคที่เจตนาต้องการแจ้งให้ทราบว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร เช่น

- ป้าทำกับข้าวอร่อยมาก
- ฉันชอบเล่นกีฬาเปตอง และปิงปอง
- แม่ของกุ๊กไก่นั่งสมาธิทุกครั้งที่มีโอกาส

๒. ประโยคปฏิเสธ เป็นประโยคที่เหมือนกับประโยคบอกเล่า แต่เพิ่มคำว่า ไม่ ไม่ได้ มิได้ เช่น

- ฉันไม่ชอบทำร้ายผู้อื่น
- ยายไม่ได้ไปดูลิเกงานบวช
- การอ่านหนังสือมิได้เป็นสิ่งผิด

★ ★ ★ ★	ท ๙/ผ.๔-๐๙

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๙
การแต่งประโยคตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียน

คำชี้แจง แต่งประโยคบอกเล่า และปฏิเสธ ให้ถูกต้องชัดเจน ชนิดละ ๕ ประโยค

ประโยคบอกเล่า

๑. ฉันไปโรงเรียนแต่เช้าทุกวัน

๒. แม่พาลูก ๆ ไปทำบุญที่วัดเป็นประจำ

๓. พ่อปลูกผักสวนครัวที่หลังบ้าน

๔. น้องอ่านหนังสือเก่งมาก

๕. พี่ชวนฉันสวดมนต์ก่อนนอนทุกคืน

ประโยคปฏิเสธ

๑. ฉันไม่ชอบพูดโกหก

๒. พี่ไม่ได้ไปเที่ยวกับเพื่อน ๆ

๓. พ่อไม่เคยตีฉัน

๔. แม่ไม่ให้น้องไปเล่นนอกบ้าน

๕. ปู่ไม่ชอบรับประทานเนื้อสัตว์

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง เรียนวรรณคดีพื้นบ้าน เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การอธิบายข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีเรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

คุณค่าของวรรณคดีไทย

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดี และอธิบายคุณค่าของวรรณคดีได้

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- จัดกิจกรรมเล่มเกมทายตัวละครและนิทานที่ประทับใจ
- จัดกิจกรรมโดยให้ทำกิจกรรมตามใบงาน
- ตรวจผลงานจากนักเรียนทำใบงาน
- จัดกิจกรรมสรุปความรู้ที่ได้ศึกษา

๒.๔ ดำเนินการทดสอบหลังเรียนตามแบบทดสอบประจำหน่วยการเรียนรู้

๒.๕ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ประกอบด้วย

- แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม
- แบบบันทึกคะแนน
- ใบงาน
- แบบทดสอบหลังเรียน
- เกณฑ์การประเมินผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล **เรื่อง เรียนวรรณคดีและวรรณกรรมพื้นบ้าน** **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	- การเล่นเกมทายตัวละครในวรรณคดี (ตามดุลพินิจครูผู้สอน) และนิทานที่ประทับใจ
ขั้นสอน	- ทำใบงานที่ ๑๐ การอธิบายข้อคิดที่ได้จากเรื่อง “น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ” - ทำใบงานที่ ๑๑ การเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากเรื่อง “ห้องสมุดป่า” - ครูตรวจผลงานนักเรียนและแนะนำการปฏิบัติงานที่ถูกต้อง
ขั้นสรุป	- นักเรียนสรุปความรู้ที่ได้เกี่ยวกับเรื่อง ข้อคิด และคุณค่าของวรรณกรรมที่อ่าน
การวัดและประเมินผล	- แบบทดสอบหลังเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง เรียนวรรณคดีและวรรณกรรมพื้นบ้าน รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
ขอบเขตเนื้อหา ๑. การอธิบายข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรมเรื่อง “น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ” ๒. การเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากวรรณกรรมเรื่อง “ห้องสมุดป่า” **จุดประสงค์การเรียนรู้** **ความรู้** ๑. การอธิบายข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรมเรื่อง “น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ” ๒. การเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากวรรณกรรมเรื่อง “ห้องสมุดป่า” **ทักษะ** ๑. สามารถอธิบายข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรมเรื่อง “น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ” ๒. สามารถเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากวรรณกรรมเรื่อง “ห้องสมุดป่า”	**กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง** **ขั้นนำ** ๑. ให้ตัวแทนนักเรียนออกมาเล่นเกมทายตัวละครในวรรณคดี หรือวรรณกรรม (อยู่ในดุลนิจของครูผู้สอน) แล้วให้เพื่อน ๆ ช่วยกันบอกข้อคิดที่ได้จากกิจกรรม **ขั้นสอน** ๒. ครูแจกใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การอธิบายข้อคิดที่ได้จากวรรณกรรม โดยอ่านนิทานเรื่อง “น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ” แล้วเขียนตอบคำถาม อธิบายข้อคิดจากเรื่องที่อ่านลงในแผนภาพความคิด ๓. ให้นักเรียนเข้าห้องสมุดโรงเรียนเพื่ออ่านหนังสือวรรณกรรมหรือวรรณคดี และสรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน โดยใช้เวลาว่างของนักเรียน **ขั้นสรุป** ๔. ให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ที่ได้จากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรม	**สื่อ / แหล่งเรียนรู้** ๑. หนังสือวรรณกรรมหรือวรรณคดีในห้องสมุด (อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน) **ภาระงาน / ชิ้นงาน** ๑. ใบงานที่ ๑๐ บอกข้อคิดจากเรื่อง “น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ” ๒. ใบงานที่ ๑๑ เขียนคำอ่านและแต่งประโยคจากเรื่อง “ห้องสมุดป่า”

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง เรียนวรรณคดีและวรรณกรรมพื้นบ้าน รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
คุณธรรม ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. มีวินัยในการอยู่ร่วมกัน	**กิจกรรม ครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง** **ขั้นนำ** ๑. หาตัวแทนนักเรียนออกมาเล่านิทานที่ตนเองประทับใจ ให้เพื่อน ๆ บอกข้อคิดที่ได้ **ขั้นสอน** ๒. ครูแจกใบงานที่ ๑๑ โดยให้อ่านเรื่อง “ห้องสมุดป่า” แล้วเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากเรื่องที่อ่านตามที่กำหนด ๓. นักเรียนนำผลงานส่งครู โดยครูช่วยแนะนำนักเรียนที่ยังทำไม่ถูกต้อง **ขั้นสรุป** ๔. ให้นักเรียนช่วยกันสรุปข้อคิด และคุณค่าของวรรณคดี และวรรณกรรม ๕. ให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน	**การประเมิน** ๑. ประเมินพฤติกรรมขณะเรียน ๒. ประเมินใบงาน **วิธีการประเมิน** ๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. ตรวจผลงาน **เครื่องมือประเมิน** ๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. ใบงาน **เกณฑ์การประเมิน** ผลงานจากใบงานถูกต้องร้อยละ ๗๐

★ ★ ★ ★ | ท ๙/ผ.๕-๑๐

ใบงานที่ ๑๐
การอธิบายข้อคิดที่ได้จากวรรณกรรม

คำชี้แจง อ่านนิทานเทียบสุภาษิตเรื่อง “น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ” แล้วเขียนตอบคำถาม อธิบายข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ลงในแผนภาพความคิดที่กำหนด

“...จึงได้บอกกับคนที่วิวาทกันทั้งสองฝ่ายว่า เราเป็นคนอยู่บ้านใกล้เรือนเคียงกัน ควรจะมีการรั้งรอซึ่งกันและกัน เราไม่ควรจะทำให้เป็นคนหุนหันพลันแล่นให้ได้รับความเดือดร้อนกันเช่นนี้ เมื่อเราปล่อยใจของเราให้เป็นไปถึงเช่นนี้แล้ว บางทีก็จะให้เป็นการใหญ่โตเกิดเป็นศึกขึ้นกลางเมืองก็เป็นได้ เพราะต่างคนก็ต่างมีมานะเข้าหากัน อันเป็นเหตุจะให้คนทั้งหลายเข้าใจผิด เพราะถือพวกมากเข้าด้วยกันแล้วก็ต่างหลับหูหลับตาเข้าต่อสู้กัน อันหาประโยชน์มิได้ เมื่อคิดดูแล้วก็น่าเป็นที่ขายหน้า ด้วยเหตุไม่ควรเป็นก็มาเป็นขึ้น ด้วยเรื่องแมวกับหมา จนถึงแก่การฆ่าฟันกันขึ้นจนได้ถึงความเดือดร้อน ถ้าใครเขามาได้ยินเข้าแล้วก็เป็นที่ขายหน้าที่สุด เพราะเหตุว่าไม่ใช่เด็ก ๆ จะได้ว่ายังไม่รู้ผิดรู้ชอบ คนทั้งหลายจงได้จำไว้เถิด ดังนี้แหละเขาเรียกกันว่า **ศึกกลางเมือง**...”

หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กระทรวงศึกษาธิการ

แนวคำตอบแผนภาพความคิด
เรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ

คำชี้แจง ตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน ลงในแผนภาพความคิดที่กำหนด

ใจความสำคัญ

การทะเลาะวิวาทกันใหญ่โตกลายเป็นศึกกลางเมือง สาเหตุจากเข้าข้างพวกตน โดยไม่คำนึงถึงเหตุว่ามาจากหมากับแมว ซึ่งเป็นเรื่องเพียงเล็กน้อย

ข้อคิดที่ได้จากตอนที่อ่าน

การทะเลาะวิวาทอันเกิดจากขาดการวิเคราะห์หาเหตุผลไม่เป็นประโยชน์ทั้งต่อตนเอง และผู้อื่น

วรรณกรรม
เรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ
(ตอนที่กำหนดให้อ่าน)

การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิต

เมื่อจะกระทำการใด ๆ ควรใช้เหตุผลในการพิจารณาเพื่อป้องกันการเกิดเหตุร้าย

การใช้ภาษาไทยในการเขียน

เป็นการเขียนบรรยายโดยใช้ถ้อยคำที่กระชับ เข้าใจง่าย เห็นภาพพจน์ชัดเจน

★ ★ ★ ★ | ท ๙/ผ.๕-๑๑

ใบงานที่ ๑๑
การเขียนคำอ่าน และแต่งประโยค จากการอ่านวรรณกรรม

คำชี้แจง อ่านเรื่อง “ห้องสมุดป่า”แล้วเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากเรื่องที่อ่าน ตามคำที่กำหนด

...“ที่นี่เป็นวัดป่า” หลวงพ่อกล่าวช้า ๆ “เมื่อเราอยู่ที่วัดป่า เราอยู่ใกล้ชิดธรรมชาติ ธรรมชาติเป็นมิตรกับเรา วัดเป็นสถานที่สงบเหมาะแก่การปฏิบัติธรรมของพระภิกษุ สามเณร และพุทธศาสนิกชน ตอนพระพุทธเจ้าตรัสรู้พระองค์ก็อยู่ในป่า ป่าเป็นที่สงบวิเวก และเป็นสถานที่ให้เราเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ ได้มากมาย ขอให้พวกเธอจงเรียนรู้และมีความสุขสงบกับธรรมชาติเถิด”

...ฉันกับปะการังออกมาเดินเล่นในบริเวณวัด เรามีเวลาเหลืออีกเกือบครึ่งชั่วโมง ก่อนถึงกำหนดเข้าฟังการบรรยายธรรมะจากหลวงพ่อ นักเรียนคนอื่น ๆ พากันแยกย้ายไปทำธุระบ้างก็เดินเล่นตามอัธยาศัย

“เราไปอ่านป้ายคำขวัญกันต่อดีกว่า” ฉันชวนปะการัง “อย่าลืมเอาสมุดบันทึกไปด้วยล่ะที่นี่เหมือนห้องสมุดเลยเธอว่าไหม”

“ใช่ ! นี่คือห้องสมุดป่า” ปะการังเห็นด้วย “ไปกันเถอะ เราอาจได้พบอะไรดี ๆ มากกว่านี้”

หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๑
การเขียนคำอ่าน และแต่งประโยค
จากการอ่านวรรณกรรม

คำชี้แจง อ่านเรื่อง “ห้องสมุดป่า”แล้วเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากเรื่องที่อ่าน ตามคำที่กำหนด

๑. ธรรมชาติ อ่านว่า ทำ – มะ – ชาด
ประโยค : อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๒. สงบ อ่านว่า สะ – หงบ
ประโยค : อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๓. ปฏิบัติธรรม อ่านว่า ปะ – ติ –บัด - ทำ
ประโยค : อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๔. สามเณร อ่านว่า สาม – มะ – เนน
ประโยค : อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๕. พุทธศาสนิกชน อ่านว่า พุด – ทะ – สา – สะ – นิก – กะ – ชน
ประโยค : อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๖. ตรัสรู้ อ่านว่า ตรัด – สะ – รู้
ประโยค : อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๗. กิจกรรม อ่านว่า กิด – จะ – กำ
ประโยค : อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๘. บรรยาย อ่านว่า บัน – ยาย
ประโยค : อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

★ ★ ★ ★	ท ๙/ผ.๕

แบบทดสอบหลังเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ *รอบรู้สู่การแก้ปัญหา* **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

คำชี้แจง นักเรียนทำเครื่องหมาย × ทับตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้อง

๑. ข้อใดเป็นข้อเท็จจริง
   ก. ชาวบ้านเห็นว่าเห็ดสวยงาม
   ข. ชาวบ้านถือว่าเห็ดเป็นสิ่งที่มีสิริมงคล
   ค. ชาวบ้านนำแป้ง และพวงมาลัยมากราบไหว้เห็ด
   ง. ชาวบ้านเชื่อว่าเป็นเห็ดศักดิ์สิทธิ์ที่นำโชคลาภมาให้

๒. ข้อใดเป็นข้อคิดเห็น
   ก. ชาวบ้านคาดว่าเห็ดจะนำโชคดีมาให้
   ข. ชาวบ้านกำลังรุมล้อมกราบไหว้เห็ดประหลาด
   ค. รายการเรื่องเล่าเช้านี้เสนอข่าวเรื่องเห็ดประหลาด
   ง. เทศบาลสั่งห้ามไม่ให้ชาวบ้านเอาแป้งไปขัดถูที่ดอกเห็ด

๓. พระบรมราโชวาทมีคุณค่าด้านใดมากที่สุด
   ก. ด้านสังคม
   ข. ด้านเนื้อหา
   ค. ด้านการใช้ภาษาไทย
   ง. ด้านการนำไปใช้ในชีวิต

๔. ถ้าต้องการให้ลายมือสวยต้องปฏิบัติตามข้อใดมากที่สุด
   ก. ดูตัวอย่าง
   ข. ฝึกเขียนบ่อยๆ
   ค. เขียนตามครูบอก
   ง. ศึกษาวิธีเขียนจากหนังสือ

๕. นักเรียนใช้หลักการตามข้อใดในการเลือกสินค้าจากคำโฆษณา

ก. ความสมเหตุสมผล ข. รูปแบบการนำเสนอ

ค. ตรงกับความต้องการ ง. คุณประโยชน์ของสินค้า

๖. จากคำโฆษณาต่อไปนี้ข้อใดน่าเชื่อถือมากที่สุด

ก. ครีมตราดอกบัว ทาแล้วไม่ต้องกลัวผิวดำ

ข. ยาสีฟันตราขนุน ช่วยให้คุณฟันขาวสะอาด

ค. แป้งตราดอกพุด ใช้แล้วงามที่สุดเหมือนดารา

ง. สบู่ตราแสงจันทร์ ใช้ทุกวันผิวพรรณขาวผ่องเป็นยองใย

๗. หลักการเขียนเพื่อโน้มน้าวใจ ข้อใดสำคัญที่สุด

ก. การใช้ภาษา ข. การใช้เหตุผล

ค. การวิเคราะห์ผู้อ่าน ง. การใช้หลักจิตวิทยา

๘. ข้อใดเป็นประโยคที่ไม่ต้องมีกรรมมารับ

ก. ไก่ขัน ข. นกจิก

ค. หมากัด ง. หมูกิน

๙. ข้อใดเป็นประโยชน์มากที่สุดจากการอ่านวรรณคดี

ก. การใช้ภาษาในการเขียน

ข. ความบันเทิงจากเรื่องที่อ่าน

ค. การสะท้อนวิถีชีวิตของคนไทย

ง. การนำข้อคิดไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๑๐. ข้อใดเป็นสาเหตุสำคัญของเรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ

ก. ความรักพวกพ้อง ข. การขาดเหตุผล

ค. การเชื่อคนง่าย ง. ความโกรธ

★ ★ ★ ★	ท ๙/ผ.๕

เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑.	ค	๒.	ก
๓.	ง	๔.	ข
๕.	ก	๖.	ข
๗.	ค	๘.	ก
๙.	ง	๑๐.	ข

- เครื่องมือวัดและประเมินผล
- แบบบันทึกคะแนน

เกณฑ์การประเมินการอ่านร้อยแก้ว

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. อักขรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๓ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๕ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒. แบ่งวรรคตอน	แบ่งวรรคตอนถูกต้องทุกวรรค	แบ่งวรรคตอนผิด ๑ - ๒ แห่ง	แบ่งวรรคตอนผิด ๓ - ๔ แห่ง	แบ่งวรรคตอนผิดมากกว่า ๔ แห่ง
๓. บุคลิกภาพท่าทางในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ไม่ชี้หรือส่ายหน้าตามตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสมใช้สายตามองกวาดส่ายหน้าตามตัวหนังสือถูกต้องเป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้นิ้วชี้ตามตัวอักษรและส่ายหน้าตามตัวอักษร
๔. น้ำเสียงในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟัง	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟังเป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟังเป็นส่วนน้อย	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาดความมั่นใจในการอ่าน

เกณฑ์การประเมิน

๑๓ – ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี
๘ – ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ – ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการพูดนำเสนอผลงาน

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การเตรียมการพูด	เขียนแผนผังความคิดได้ครบถ้วน ตรงประเด็น	เขียนแผนผังความคิดได้ครบถ้วน ตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เขียนแผนผังความคิดได้ครบถ้วน ตรงประเด็นเป็นส่วนน้อย	เขียนแผนผังความคิดไม่ครบถ้วน ไม่ตรงประเด็น
๒. การนำเสนอเนื้อหา	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดเป็นส่วนใหญ่	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราววกวน น้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี มีข้อ ผิดพลาดมาก
๓. บุคลิกภาพ	-	-	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟังขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่าสบาย ไม่เอามือล้วงแคะแกะเกา หรือเอามือไขว้หลัง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูดเอามือล้วงแคะแกะเกา หรือเอามือไขว้หลัง
๔. มารยาทในการพูด	มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการพูดเป็นส่วนใหญ่ ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจในการพูดบ้างเล็กน้อย ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำไม่สุภาพ ไม่รักษาเวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การประเมิน

๑๓ – ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี

๘ – ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเขียนเรื่อง

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. องค์ประกอบ	เนื้อหามีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน	เนื้อหาสาระขาด ๑ องค์ประกอบ	เนื้อหาสาระขาด ๒ องค์ประกอบ	ไม่มีองค์ประกอบสำคัญ
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวไม่สัมพันธ์เชื่อมโยงกัน
๓. การนำเสนอเรื่อง	ใช้ถ้อยคำภาษาได้อย่างถูกต้อง สละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนตลอดเรื่อง	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ใช้ถ้อยคำภาษาได้อย่างถูกต้อง สละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ไม่ใช้ถ้อยคำภาษาในการสื่อความหมาย
๔. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์แปลกใหม่ไม่ซ้ำใคร	มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์คล้ายคลึงกับสิ่งที่มีอยู่	มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์เหมือนสิ่งที่มีอยู่	ไม่มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์แปลกใหม่
๕. มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาด สวยงาม ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนด ผลงานเป็นตัวอย่างต่อผู้อื่นได้	มีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนด	มีความตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง ผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด	ไม่มีความตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน ผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด

เกณฑ์การประเมิน

๑๖ – ๒๐ คะแนน หมายถึง ดี
๑๐ – ๑๕ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ – ๙ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเล่านิทานและการพูดนำเสนอ

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. บุคลิกท่าทาง	น้ำเสียง บุคลิกท่าทางถูกต้องเหมาะสม น่าสนใจ ชวนติดตาม	น้ำเสียง บุคลิกท่าทางถูกต้องเหมาะสม น่าสนใจ	น้ำเสียง บุคลิกท่าทางถูกต้อง	น้ำเสียง บุคลิกท่าทางมีข้อบกพร่องมาก
๒. เนื้อหาสาระ	พูดนำเสนอได้เหมาะสม น่าสนใจ เนื้อหาตรงประเด็นชวนติดตาม	พูดนำเสนอได้เหมาะสม เนื้อหาตรงประเด็น	พูดนำเสนอได้ เนื้อหาค่อนข้างตรงประเด็น	พูดนำเสนอได้เนื้อหาน้อย
๓. การนำความรู้ข้อคิดไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็นและการนำไปใช้ได้จริงอย่างถูกต้องครบถ้วน สมเหตุสมผล	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็นและการนำไปใช้ได้จริงค่อนข้างครบถ้วน สมเหตุสมผล	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็นและการนำไปใช้ได้จริง มีข้อบกพร่องบ้าง	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็นและการนำไปใช้ได้จริง ไม่ชัดเจน
๔. มารยาทในการพูด	มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการพูดเป็นส่วนใหญ่ ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจในการพูดบ้างเล็กน้อย ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำไม่สุภาพ ไม่รักษาเวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การประเมิน

๑๓ – ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี

๘ – ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินแบบประเมินการเขียนบันทึกความรู้

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน	
	๔	๓
๑. จับประเด็นหลักของเรื่องได้	จับประเด็นหลักของเรื่องได้ครบถ้วนทุกประเด็น บอกใจความสำคัญของเรื่องได้	จับประเด็นหลักของเรื่องได้บ้าง ไม่ครบทุกประเด็น
๒. สรุปสาระสำคัญของเรื่องได้	สรุปสาระสำคัญของเรื่องได้ชัดเจน ลำดับเรื่อง/เหตุการณ์ได้ ถูกต้องไม่สับสนวกวน	สรุปสาระสำคัญของเรื่องได้ การลำดับเรื่อง/เหตุการณ์ได้ ยังสับสนวกวน
๓. บอกข้อคิด/อธิบายคุณค่า จากเรื่องได้	บอกข้อคิด/อธิบายคุณค่าจากเรื่องอย่างมีเหตุผล	บอกข้อคิด/อธิบายคุณค่าจากเรื่องได้
๔. สรุปข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง มีเหตุผล	สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้
๕. รูปแบบการเขียนบันทึกการอ่าน	กรอกข้อมูลตามรูปแบบบันทึกการอ่านถูกต้องครบถ้วน บอกผู้แต่งแหล่งที่มา สำนักพิมพ์ ฯลฯ วันเดือนปีที่อ่าน/สืบค้นข้อมูล	กรอกข้อมูลตามรูปแบบบันทึกการอ่านไม่ถูกต้องครบถ้วน ไม่บอกผู้แต่งแหล่งที่มา สำนักพิมพ์ ฯลฯ วันเดือนปีที่อ่าน/สืบค้นข้อมูล

เกณฑ์การประเมิน

๘ – ๑๐ คะแนน หมายถึง ดี
๕ – ๗ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ – ๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ประเด็นหัวข้อชัดเจน	การเขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจนมีรายละเอียดของแต่ละประเด็นครบถ้วน รูปแบบและการใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจน มีรายละเอียดของแต่ละประเด็นพอสมควร รูปแบบและใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกรายละเอียดย่อย ไม่มีหัวข้อชัดเจน แต่ก็มีรูปแบบที่ทำให้เข้าใจได้	เขียนแผนภาพได้แต่รายละเอียดต่าง ๆ ปะปนกัน ไม่เรียงลำดับหัวข้อ ไม่มีหัวข้อ
๒. ความสอดคล้องเป็นเหตุเป็นผล	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้ค่อนข้างสอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุน ซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบแต่ไม่สอดคล้อง	เนื้อหาไม่แสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลและไม่มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบ
๓. ระบุข้อคิด/คุณค่า การนำไปใช้ในชีวิต	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องครบถ้วน สามารถ นำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องครบถ้วน	บอกข้อคิด และประโยชน์ที่ได้เรื่องที่อ่านได้	บอกข้อคิดเรื่องที่อ่านได้

เกณฑ์การประเมิน

๑๐ – ๑๒ คะแนน หมายถึง ดี

๖ – ๙ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๕ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเขียนสรุปข้อคิด

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระไม่ถูกต้องครบถ้วน
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวไม่สัมพันธ์เชื่อมโยงกัน
๓. การเขียนสรุปข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียนสรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนไม่ถูกต้องสรุปข้อคิดไม่ได้

เกณฑ์การประเมิน

๑๐ – ๑๒ คะแนน หมายถึง ดี

๖ – ๙ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๕ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการอ่านในใจ

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ระยะเวลาในการอ่าน	อ่านได้ครบถ้วนภายในเวลาที่กำหนด	อ่านได้ร้อยละ ๑๐ ของข้อมูล	อ่านได้ร้อยละ ๗๐ ของข้อมูล	อ่านได้ไม่ถึงร้อยละ ๕๐ ของข้อมูล
๒. หลักการอ่านในใจ	อ่านในใจได้ถูกต้องตามหลักการอ่าน	อ่านในใจได้ถูกต้องตามหลักการอ่านเป็นส่วนใหญ่	อ่านในใจได้ถูกต้องตามหลักการอ่านเป็นบางส่วน	อ่านในใจไม่ถูกต้องตามหลักการอ่าน
๓. บุคลิกภาพท่าทางในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ไม่ชี้หรือส่ายหน้าตามตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดส่ายหน้าตามตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้นิ้วชี้ตามตัวอักษร และส่ายหน้าตามตัวอักษร
๔. การนำเสนอ	ทำกิจกรรมหลังการอ่านได้ถูกต้อง	ทำกิจกรรมหลังการอ่านได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	ทำกิจกรรมหลังการอ่านได้ถูกต้องเป็นบางส่วน	ทำกิจกรรมหลังการอ่านไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การประเมิน

๑๓ – ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี

๘ – ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการพูดรายงาน

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระไม่ถูกต้องครบถ้วน
๒. ด้านความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวไม่สัมพันธ์เชื่อมโยงกัน
๓. การนำเสนอ	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน น้ำเสียงเป็นธรรมชาติ สื่อความหมายได้ชัดเจนตลอดเรื่อง	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน น้ำเสียงเป็นธรรมชาติ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน น้ำเสียงเป็นธรรมชาติ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาไม่ถูกต้อง น้ำเสียงไม่เป็นธรรมชาติ สื่อความหมายไม่ชัดเจน
๔. ขั้นตอนการพูด	กล่าวทักทายผู้ฟัง แนะนำตนเอง แสดงความเคารพต่อผู้ฟังทั้งเริ่มต้นและลงท้าย	กล่าวทักทายผู้ฟัง แนะนำตนเอง แสดงความเคารพต่อผู้ฟังเพียงอย่างใดอย่างหนึ่ง	กล่าวทักทายผู้ฟัง แนะนำตนเอง ไม่แสดงความเคารพต่อผู้ฟังทั้งเริ่มต้นและลงท้าย	ไม่กล่าวทักทายผู้ฟัง ไม่แนะนำตนเอง ไม่แสดงความเคารพต่อผู้ฟังทั้งเริ่มต้นและลงท้าย

เกณฑ์การประเมิน

๑๖ – ๒๐ คะแนน หมายถึง ดี
๑๐ – ๑๕ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ – ๙ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเขียนเรื่องสั้น

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เขียนเรื่องสั้น ๆ	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้น ๆ โดยมีเนื้อเรื่องน่าสนใจแสดงถึงความคิดสร้างสรรค์ การดำเนินเรื่องต่อเนื่องกันตั้งแต่ต้นจน และใช้ภาษาได้ถูกต้องเหมาะสม	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้น ๆ โดยมีเนื้อเรื่องและการดำเนินเรื่องต่อเนื่องกัน ตั้งแต่ต้นจนและใช้ภาษากระชับสื่อความหมายได้ชัดเจน	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้น ๆ โดยมีเนื้อเรื่องและการดำเนินต่อเนื่องกัน ใช้ภาษาบกพร่องเล็กน้อย	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้น ๆ เนื้อเรื่อง และการดำเนินเรื่องยังขาดความต่อเนื่อง การใช้ภาษายังต้องปรับปรุง
๒. มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาดสวยงาม ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนด ผลงานเป็นตัวอย่างต่อผู้อื่นได้	มีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนด	มีความตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง ผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด	ไม่มีความตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน ผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด

เกณฑ์การประเมิน

๗ – ๘ คะแนน หมายถึง ดี

๔ – ๖ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์ประเมินการพูดแสดงความคิดเห็น

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การเขียนหรือพูด แสดงความคิดเห็น	พูดแสดงความคิดเห็นและแสดงเหตุผลประกอบอย่างชัดเจน	พูดแสดงความคิดเห็นและแสดงเหตุผลประกอบพอสมควร	พูดแสดงความคิดเห็นและแสดงเหตุผลประกอบเล็กน้อย	พูดแสดงความคิดเห็นสั้น ๆ ไม่แสดงเหตุผลประกอบ
๒. การนำเสนอเนื้อหา	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิพลาดเป็นส่วนใหญ่	การแนะนำตนเอง เนื้อหาไม่ถูกต้อง ไม่ชัดเจน ใช้ภาษาไม่เหมาะสม เรียงลำดับเรื่องราววกวน น้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก
๓. มารยาทในการพูดและบุคลิกภาพ	-	-	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่าสบาย ไม่เอามือล้วงแคะแกะเกาหรือเอามือ ไขว้หลัง ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล ใช้ถ้อยคำสุภาพ	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูดเอามือล้วงแคะแกะเกาหรือเอามือไขว้หลัง ใช้น้ำเสียงราบเรียบ ใช้ถ้อยคำมีข้อบกพร่องบ้าง

เกณฑ์การประเมิน

๘ – ๑๐ คะแนน หมายถึง ดี
๕ – ๗ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ – ๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมิน มารยาทในการอ่าน

ประเด็นการประเมิน

๑. ไม่ควรอ่านเรื่องที่เป็นส่วนตัวของบุคคลอื่น เช่น จดหมาย สมุดบันทึก

๒. ในขณะที่มีผู้อ่านหนังสือ ไม่ควรชะโงกไปอ่านข้างหลังให้เป็นที่รำคาญและไม่ควร แย่งอ่าน

๓. ไม่อ่านออกเสียงดัง ในขณะที่ผู้อื่นต้องการความสงบ

๔. ไม่แกล้งอ่านเพื่อล้อเลียนบุคคลอื่น

๕. ไม่ควรถือวิสาสะหยิบหนังสือของบุคคลอื่นมาอ่านโดยไม่ได้รับอนุญาต

๖. ไม่อ่านหนังสือเมื่ออยู่ในวงสนทนาหรือมีการประชุม

๗. เมื่ออ่านหนังสือในห้องสมุดหรือสถานที่ซึ่งจัดไว้ให้อ่านหนังสือโดยเฉพาะ ไม่ส่งเสียงดัง ควรปฏิบัติตามระเบียบกฎเกณฑ์ของสถานที่เหล่านั้นอย่างเคร่งครัด

ตารางประเมินมารยาทการอ่าน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน							รวมปฏิบัติได้ (ข้อ)	สรุป
		๑. ไม่ควรอ่านเรื่องที่เป็นส่วนตัวของบุคคลอื่น เช่น จดหมาย สมุดบันทึก	๒. ในขณะที่มีผู้อ่านหนังสือไม่ควรชะโงกไปอ่านข้างหลังให้เป็นที่รำคาญและไม่ควรแย่งอ่าน	๓. ไม่อ่านออกเสียงดัง ในขณะที่ผู้อื่นต้องการความสงบ	๔. ไม่แกล้งอ่านเพื่อล้อเลียนบุคคลอื่น	๕. ไม่ควรถือวิสาสะหยิบหนังสือของบุคคลอื่นมาอ่านโดยไม่ได้รับอนุญาต	๖. ไม่อ่านหนังสือเมื่ออยู่ในวงสนทนาหรือมีการประชุม	๗. เมื่ออ่านหนังสือในห้องสมุดหรือสถานที่ซึ่งจัดไว้ให้อ่านหนังสือ		

เกณฑ์การประเมิน ข้อละ ๑ คะแนน

ปฏิบัติได้ ๖ – ๗ ข้อ หมายถึง ดี

ปฏิบัติได้ ๔ – ๕ ข้อ หมายถึง พอใช้

ปฏิบัติได้ ๑ – ๓ ข้อ หมายถึง ปรับปรุง

ลงชื่อ ..... ผู้ประเมิน

(.....)

ตารางสรุปผลการประเมินพฤติกรรมนักเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ที่	ชื่อ-สกุล			รวม	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ที่	ชื่อ-สกุล				รวม	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ที่	ชื่อ-สกุล			รวม	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ที่	ชื่อ-สกุล			รวม	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ที่	ชื่อ-สกุล						รวม (คะแนน)	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

ตารางบันทึกคะแนนประจำหน่วยการเรียนรู้ที่ ๙
จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ที่	ชื่อ-สกุล	แผนที่ ๑	แผนที่ ๒	แผนที่ ๓	แผนที่ ๔	แผนที่ ๕	รวมคะแนน	เฉลี่ยร้อยละ (๑๐๐)	สรุปผ่าน/ไม่ผ่าน

หมายเหตุ การสรุปผลการประเมิน นักเรียนต้องได้คะแนนไม่ต่ำกว่า ร้อยละ ๗๐ จึงจะถือว่า “ผ่าน”

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดของหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔ /๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔ /๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษา และหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาของภาษา และรักภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

ลำดับการนำเสนอสาระการเรียนรู้หลักหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐
เรื่อง อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์

↓

อ่านเรื่องสั้น /วรรณกรรม

↓

การอ่านและเขียนคาดคะเนเหตุการณ์

↓

อ่านและเขียนสื่อสารที่เหมาะสม

↓

การจำแนกข้อเท็จจริงจากเรื่องที่ฟังและดู

↓

รูปแบบการแต่งประโยค

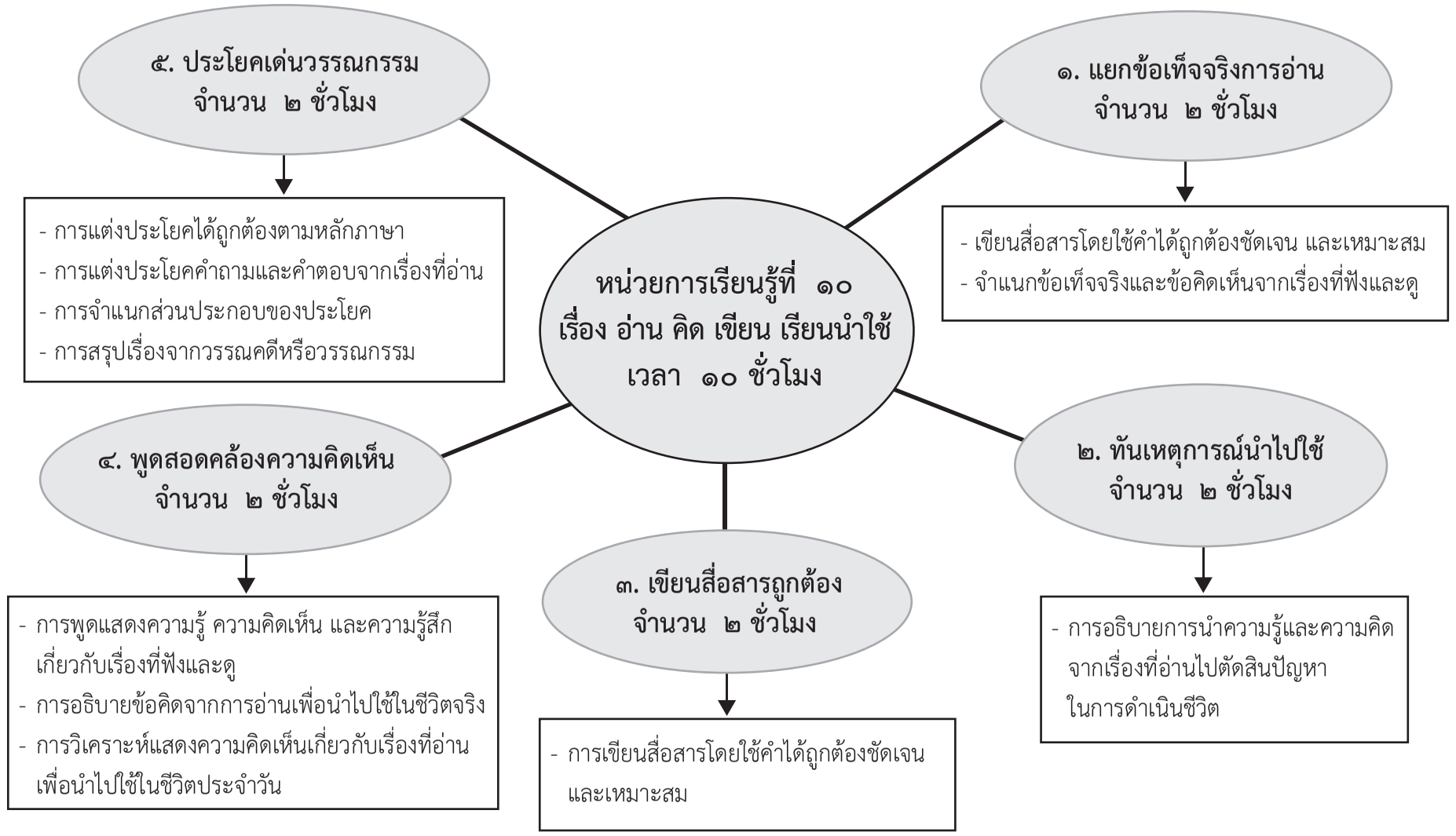
↓

ข้อคิดจากวรรณกรรม

↓

ใฝ่เรียนรู้ ความรับผิดชอบ มีวินัยในการอยู่ร่วมกัน

โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



ใบสรุปหน้าหน่วยการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ **ชื่อหน่วย อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้**

จำนวนเวลาเรียน ๑๐ ชั่วโมง **จำนวนแผนการจัดการเรียนรู้ ๕ แผน**

สาระสำคัญของหน่วย

การอ่านและการเขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ฟังและดู คาดคะเนเหตุการณ์โดยระบุเหตุผลประกอบ และสรุปความรู้ข้อคิดจากเรื่องที่อ่านแล้วนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู แต่งประโยคคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

มาตรฐานและตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัด ป.๔ /๓ ป.๔/๔ ป.๔/๕ ป.๔/๖ ป.๕/๑ ป.๕/๔ ป.๕/๕

มาตรฐาน ท ๒.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๒

มาตรฐาน ท ๓.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๑ ป.๔/๓

มาตรฐาน ท ๔.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๔

มาตรฐาน ท ๕.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๒

ลำดับการเสนอแนวคิดหลักของหน่วย

ข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ อ่านเรื่องสั้น /วรรณกรรม การอ่านและเขียนคาดคะเนเหตุการณ์ อ่านและเขียนสื่อสารที่เหมาะสม การจำแนกข้อเท็จจริงจากเรื่องที่ฟังและดู รูปแบบการแต่งประโยค ข้อคิดจากวรรณกรรม ใฝ่เรียนรู้ ความรับผิดชอบมีวินัย การอยู่ร่วมกัน

โครงสร้างของหน่วย

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	จำนวนแผน	ชื่อแผนการจัดการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง
๑๐	อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้	๕	แยกข้อเท็จจริงการอ่าน	๒
			ทันเหตุการณ์นำใช้	๒
			เขียนสื่อสารถูกต้อง	๒
			พูดสอดคล้องความคิดเห็น	๒
			ประโยคเด่นวรรณกรรม	๒

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง แยกข้อเท็จจริงการอ่าน เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

อ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ การตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน การเขียนแผนภาพความคิดแยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การอ่าน การตอบคำถามและการแยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

สามารถตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- การทดสอบก่อนเรียน เขียนแผนภาพความคิดจากภาพที่กำหนดให้
- นักเรียน อ่านใบความรู้ เรื่องอ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์และทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๑ วิเคราะห์ข่าวและเขียนแผนภาพของข่าว ใบงานที่ ๐๒ จำแนกข่าว ใบงานที่ ๐๓ เจาะข่าวเด่นประเด็นร้อน ใบงานที่ ๐๔ ตอบคำถาม
- ครูตรวจผลงานนักเรียน

๒.๔ ดำเนินการทดสอบก่อนเรียน ตามแบบทดสอบประจำหน่วยการเรียนรู้

๒.๕ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกคะแนน แบบทดสอบก่อนเรียน ใบงาน เกณฑ์การประเมินผลงานได้คะแนน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงจากการอ่าน เวลา ๒ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย รายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	- นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน - นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดจากภาพที่กำหนดให้
ขั้นสอน	- นักเรียนอ่านใบความรู้เรื่องอ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ - นักเรียนทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๑ วิเคราะห์ข่าวและเขียนแผนภาพของข่าว - ใบงานที่ ๐๒ จำแนกข่าว - ใบงานที่ ๐๓ เจาะข่าวเด่นประเด็นร้อน - ใบงานที่ ๐๔ ตอบคำถามจากเรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง - ครูตรวจผลงานนักเรียน
ขั้นสรุป	- ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้จากการศึกษาใบความรู้เรื่อง หลักการอ่านและพิจารณาข่าว - นักเรียนทบทวนสิ่งที่เรียนรู้จากเรื่องที่อ่าน
การวัดและประเมินผล	- ทดสอบก่อนเรียน - ประเมินพฤติกรรมขณะเรียน - ประเมินผลงาน / ใบงาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง แยกข้อเท็จจริงการอ่าน รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
ขอบเขตเนื้อหา ๑. การอ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ ๒. การตอบคำถามจากเรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง ๓. การเขียนแผนภาพความคิดแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น **จุดประสงค์การเรียนรู้** **ความรู้** บอกหลักการอ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ **ทักษะ** ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง **คุณธรรม** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. มีวินัยในการอยู่ร่วมกัน	**กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง** **ขั้นนำ** ๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน จำนวน ๑๐ ข้อ **ขั้นสอน** ๒. ครูแจกใบความรู้เรื่อง หลักการอ่านและพิจารณาข่าว ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเพิ่มเติม ๓. แบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น ๓ กลุ่ม ครูแจกใบงานที่ ๐๑ วิเคราะห์ข่าวและเขียนแผนภาพของข่าวให้กลุ่มที่ ๑ ใบงานที่ ๐๒ จำแนกข่าว ให้กลุ่มที่ ๒ และแจก ใบงาน ที่ ๐๓ เจาะข่าวเด่นประเด็นร้อน ให้กลุ่มที่ ๓ พร้อมให้นักเรียนแต่กลุ่มศึกษาและ ฝึกปฏิบัติตามกิจกรรมที่กำหนด ๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอผลงานของกลุ่มตนเองครูช่วยชี้แนะเพิ่มเติม **ขั้นสรุป** ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่อง หลักการอ่านและพิจารณาข่าว	**สื่อ / แหล่งเรียนรู้** ใบความรู้เรื่อง หลักการอ่านและพิจารณาข่าว **ภาระงาน / ชิ้นงาน** ๑. กิจกรรมใบงานขั้นนำแผนที่ ๑ การอ่านข่าวที่กำหนด ใบงานที่ ๐๑ - ๐๓ ๒. กิจกรรมใบงานที่ ๔ การตอบคำถามจากการอ่านเรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	เรื่อง แยกข้อเท็จจริงการอ่าน รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
	กิจกรรมครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง **ขั้นนำ** ๖. ครูและนักเรียนทบทวนเรื่องที่เรียนมาแล้ว ครูเลือกผลงานการจดบันทึกที่ดีที่สุดของนักเรียนในชั่วโมงที่แล้ว ให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง พร้อมทั้งกล่าวชมเชย หรือมอบรางวัลตามความเหมาะสม **ขั้นสอน** ๗. สุ่มตัวแทนนักเรียน ออกมาเล่าข่าวที่นักเรียนเคยฟัง หรืออ่านมาเล่าให้เพื่อนในชั้นเรียนฟัง แล้วช่วยกันอภิปรายถึงข้อความที่เป็นข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข่าวที่ฟัง ๘. ให้นักเรียนทำใบงานที่ ๐๔ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง ให้นักเรียนศึกษาและฝึกปฏิบัติตามกิจกรรมที่กำหนด ๙. ครูตรวจผลงานของนักเรียน และเลือกชิ้นงานที่ถูกต้องที่สุดไว้เป็นตัวอย่าง ๑๐. ครูนำชิ้นงานที่ดีที่สุดให้นักเรียนดูและร่วมแสดงความคิดเห็น **ขั้นสรุป** ๑๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้รับจากการเรียนเรื่อง หลักการอ่านและพิจารณาข่าว	**การประเมิน** ๑. ประเมินพฤติกรรมขณะเรียน ๒. ประเมินผลงาน / ใบงาน **วิธีการประเมิน** ๑. บันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. ตรวจผลงาน **เครื่องมือการประเมิน** ๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. ใบงานที่ ๐๑ - ๐๔ **เกณฑ์การประเมิน** ตอบคำถามได้ถูกต้อง ร้อยละ ๗๐

★ ★ ★ ★	ท ๑๐/ผ.๑

แบบทดสอบก่อนเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ *อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้* ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย × ทับตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๑ – ๓

" จับงูเห่าผสมพันธุ์กลาง ร.ร.หนองรีมงคลสุขสวัสดิ์ จ.ชลบุรี ก่อนปล่อยคืนสู่ธรรมชาติ "

เมื่อวันที่ ๒๕ ก.ค. เวลา ๑๒.๓๐ น. เจ้าหน้าที่มูลนิธิกู้ภัยธรรมรัศมีมณีรัตน์ ได้รับแจ้งจากประชาชนขอความช่วยเหลือให้ไปจับงูที่โรงเรียนหนองรีมงคลสุขสวัสดิ์ เลขที่ ๕๐/๑ หมู่ ๗ ต.หนองรี อ.เมือง จ.ชลบุรี จึงรุดไปยังที่เกิดเหตุพร้อมอุปกรณ์จับงู พบว่าอาคารที่งูอาศัยอยู่นั้น เป็นอาคารไม้ชั้นเดียว ใช้เรียนวิชาการงานพื้นฐานอาชีพ

๑. ข้อความข้างต้นนี้ น่าจะปรากฏอยู่ในหนังสือประเภทใด
   ก. หนังสือนิทาน ข. หนังสือธรรมะ
   ค. หนังสือพิมพ์ ง. หนังสือนวนิยาย

๒. งูที่พบเป็นงูชนิดใด
   ก. งูเขียว ข. งูจงอาง
   ค. งูสามเหลี่ยม ง. งูเห่า

๓. สถานที่พบงูคือที่ใด
   ก. ห้องน้ำ ข. โรงอาหาร
   ค. ห้องเรียนในอาคารเรียน ง. อาคารพละ

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๔ – ๗

" ลิงน้อยมีนิสัยซุกซน ไปเหยียบรังมดแดง มดแดงบอกให้ขอโทษ แต่ลิงน้อยไม่ยอมขอโทษ มดแดงจึงชวนเพื่อนมารุมกัดลิงน้อย ลิงน้อยได้รับความเจ็บปวดมาก จนทนไม่ไหว จึงยอมขอโทษมดแดง "

๔. ใครมีพฤติกรรมเหมือนลิงน้อย
ก. นิด วิ่งไปชนเพื่อนจนหกล้ม ข. คิง วิ่งเล่นซ่อนแอบ
ค. น้อย วิ่งไล่เตะฟุตบอลในสนาม ง. แดง ทำการบ้านส่งครูทันเวลาทุกวัน

๕. คำพูดใดตรงกับการกระทำของลิงน้อย
ก. ไม่รู้จักเข็ดหลาบ ข. ไม่รู้จักประมาณตนเอง
ค. ไม่รู้จักเอาตัวรอด ง. ไม่ดูตาม้าตาเรือ

๖. ลิงควรทำตามข้อใดเหตุการณ์จึงจะไม่จบลงแบบนี้
ก. เรียกเพื่อนมาฆ่ามดแดง ข. ขอโทษมดแดง
ค. จับมดแดงกินเป็นอาหาร ง. วิ่งไปให้ไกลที่สุด

๗. ถ้ามดแดงเป็นคน มดแดงควรถือคติตามข้อใด เหตุการณ์จึงจะสงบลง
ก. น้ำน้อยย่อมแพ้ไฟ ข. เสียชีพอย่าเสียสัตย์
ค. เวรย่อมระงับด้วยการไม่จองเวร ง. บุญคุณต้องทดแทน แค้นต้องชำระ

๘. จากข้อความ “ต่อไปคุณต้องสวมหมวกนิรภัยทุกครั้งเมื่อขับรถ ผมขอบอกคุณไว้ เพราะถ้าเกิดอุบัติเหตุขึ้น จะทำให้หนักเป็นเบาได้ คุณโปรดเข้าใจด้วย ครั้งนี้ถือเป็นครั้งแรก ผมยังไม่ปรับคุณ” ผู้พูดมีวัตถุประสงค์ อย่างไร
ก. ตักเตือน ข. สั่งสอน
ค. แนะนำ ง. อธิบาย

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๙ – ๑๐

“อันที่จริงแม่ก็ไม่อยากจะเขียนมารบกวนลูกหรอกนะ แต่แม่มีปัญหาเพราะพ่อป่วยจะไปหาหมอก็ไม่มีเงิน”

๙. ใจความสำคัญของเรื่องนี้คือข้อใด
ก. แม่เขียนจดหมายเล่าเรื่องพ่อที่ป่วยและไม่มีเงินรักษา
ข. แม่เขียนจดหมายตำหนิลูก
ค. แม่เขียนจดหมายต่อว่าลูก
ง. แม่เขียนจดหมายส่งเงินให้ลูก

๑๐. ผู้เป็นแม่ตกอยู่ในอาการใด
ก. มีความสุข ข. มีความสบายใจ
ค. มีความคลางแคลงใจ ง. มีความทุกข์ใจ

★ ★ ★ ★	ท ๑๐/ผ.๑

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้

ข้อ	คำตอบ
๑	ค
๒	ง
๓	ค
๔	ก
๕	ง
๖	ข
๗	ค
๘	ก
๙	ก
๑๐	ง

ใบความรู้
หลักการอ่านข่าวและพิจารณาข่าว

๑. ความหมายของข่าว

ข่าว หมายถึง คำบอกเล่าเรื่องราวซึ่งโดยปรกติมักเป็นเรื่องเกิดใหม่หรือเป็นที่น่าสนใจหรือคำบอกกล่าว คำเล่าลือ คำว่าข่าว ถ้ามองในแง่ของการสื่อสารข้อมูลจัดว่าเป็นข้อมูลชนิดหนึ่งที่ต้องมี ผู้ที่ทำให้เกิดข่าว ผู้ส่งข่าว สื่อกลางที่ใช้ในการส่งข่าว และผู้รับข่าว

๒. องค์ประกอบของข่าว

องค์ประกอบของข่าว มีอยู่ ๔ ส่วน คือ พาดหัวข่าว ความนำ ส่วนเชื่อม และเนื้อข่าว

๒.๑ พาดหัวข่าว เป็นส่วนที่ใช้ดึงดูดความสนใจ และบอกให้รู้ว่าข่าวนั้นมีประเด็นสำคัญอะไรบ้าง ซึ่งจะต้องเป็นภาษาที่สั้นและกระชับ และเมื่ออ่านแล้วสามารถเข้าใจได้ง่าย ถ้าผู้อ่านสนใจก็จะติดตามไปอ่านรายละเอียดต่อไป

๒.๒ ความนำ คือส่วนที่สำคัญที่สุดของข่าว เพราะเมื่ออ่านส่วนความนำแล้วผู้อ่านจะทราบทันทีว่ามีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้นบ้าง เนื้อหาในส่วนนี้จะต้องตอบคำถามที่คนอยากรู้ก่อน โดยอาจเลือกตอบเฉพาะประเด็นที่มีความสำคัญที่คาดว่าผู้อ่านอยากรู้มากที่สุดก่อนก็ได้

๒.๓ ส่วนเชื่อม คือส่วนที่เชื่อมโยงความสัมพันธ์ ระหว่างความนำและเนื้อหาข่าว โดยทั่วไปจะมีความยาวเป็นย่อหน้าสั้น ๆ เพื่อใช้ขยายความ หรือเพิ่มเติมข้อมูลจากสิ่งที่ปรากฏในความนำ เพื่อไม่ให้ความนำยาวเกินไป

๒.๔ เนื้อข่าว เป็นส่วนที่เล่ารายละเอียดของเหตุการณ์ทั้งหมด เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องราวทั้งหมดตามลำดับความสำคัญของเหตุการณ์ หรือลำดับเวลา หรือลำดับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ส่วนเนื้อหาจึงเป็นส่วนขยายส่วนความนำ โดยขยายรายละเอียดและข้อมูลที่ยังไม่ได้ระบุถึงในความนำเพิ่มเติม

๓. ประเภทของข่าว ข่าวแบ่งออกเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

๓.๑ ข่าวหนัก หมายถึง ข่าวที่มีเนื้อเรื่องในเชิงสาระและมีอิทธิพลต่อคนส่วนใหญ่ในสังคม เช่น ข่าวการเมือง ข่าวเศรษฐกิจ ข่าวธุรกิจ ข่าวการศึกษา

๓.๒ ข่าวเบา หมายถึง ข่าวที่เกิดขึ้นในคนกลุ่มย่อย ๆ มีอิทธิพลต่อคนส่วนใหญ่ในสังคม เช่น ข่าวชาวบ้าน ข่าวสังคม ข่าวบันเทิง ข่าวกีฬา ข่าวอาชญากรรม เป็นต้น

๔. หลักการอ่านและพิจารณาข่าว

๔.๑ พิจารณาพาดหัวข่าว การพิจารณาพาดหัวข่าวในหนังสือพิมพ์ เป็นการจัดลำดับความสำคัญของข่าว หากสังเกตการพาดหัวข่าวในหนังสือพิมพ์ จะพบว่าส่วนสำคัญที่สุดของข่าว จะพาดหัวด้วยตัวอักษรขนาดใหญ่ ส่วนที่สำคัญรองลงมาจะใช้ตัวอักษรขนาดเล็กลงมาตามลำดับ ดังนั้นในการอ่านและพิจารณาข่าว ควรอ่านพาดหัวข่าวใหญ่ก่อน แล้วจึงอ่านพาดหัวย่อย

๔.๒ พิจารณาความนำ เมื่ออ่านและพิจารณาพาดหัวข่าวและทราบเรื่องราวสั้น ๆ ของข่าวนั้นแล้วขั้นต่อมาคือการอ่านและพิจารณาความนำ ซึ่งสรุปเรื่องราวของข่าวโดยขยายความหรือเพิ่มเติมรายละเอียดของพาดหัวข่าว หากผู้เขียนข่าวสามารถเขียนความนำได้ชัดเจน และผู้อ่านมีเวลาในการอ่านน้อยหรือต้องประหยัดเวลาในการอ่านก็อาจไม่จำเป็น ต้องอ่านส่วนเนื้อข่าวต่อไป

๔.๓ พิจารณาเนื้อข่าว เนื้อข่าวเป็นส่วนที่ผู้อ่านจะอ่านหรือไม่อ่านก็ได้ หากทราบเรื่องย่อของข่าวจากความนำมาแล้ว เนื้อข่าวเป็นรายละเอียดเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่เป็นข่าว ซึ่งอาจพบว่าหนังสือพิมพ์แต่ละฉบับให้ข้อมูลของข่าวแตกต่างกัน เพราะผู้เขียนข่าวต้องนำเสนอข่าวให้ทันเวลา หากเราสนใจข่าวใดเป็นพิเศษก็ควรติดตามอ่านเนื้อข่าวจากหนังสือพิมพ์หลายฉบับ เพื่อเปรียบเทียบความถูกต้องของข่าวและคิดไตร่ตรองอย่างรอบคอบ

๔.๔ พิจารณาการใช้สำนวนภาษา เมื่อพิจารณาการใช้สำนวนภาษาในการเขียนข่าว จะพบว่ามีข้อบกพร่องหลายประการ ทั้งการเขียนสะกดคำ การใช้คำย่อ การใช้คำผิดระดับ การใช้คำแสลง การวางส่วนขยายไม่ถูกต้อง ทั้งนี้เพราะการจัดทำหนังสือพิมพ์เป็นกระบวนการเร่งด่วนที่ต้องดำเนินการอย่างรวดเร็ว เพราะฉะนั้นในการอ่านข่าวจึงต้องพิจารณาการใช้ภาษาตามลักษณะของข่าว

ใบงานที่ ๐๑
วิเคราะห์ข่าวและเขียนแผนภาพของข่าว

คำชี้แจง อ่านข่าวที่กำหนดให้ต่อไปนี้ แล้ววิเคราะห์ข่าวโดยเขียนแผนภาพของข่าวตามที่กำหนด

ยกเหล็กผงาด วีลแชร์ทุบสถิติโลก!! ไทยยังเฉียบ ซิวอีก ๔ ทอง พาราเกมส์

ทัพไทยยังแรง ศึกเอเชียนพาราเกมส์ ๒๐๑๔ ที่เกาหลีใต้ โดยเก็บเพิ่มอีก ๔ เหรียญทองประกอบด้วย วันดี กองม่วง ยกน้ำหนักหญิง, เพ็ชร รุ่งศรี จากวีลแชร์เรซซิ่ง ๑๐๐ เมตรชาย พร้อมทำลายสถิติโลก พัทธยา เทศทอง จากบอคเซียประเภททีมบีซี และ บดินทร์ ศรศรีวิชัย จากปืนสั้นอัดลม ๑๐ ม. บุคคลชาย

การแข่งขันกีฬาเอเชียนพาราเกมส์ ๒๐๑๔ ที่เมืองอินชอน ประเทศเกาหลีใต้ ซึ่งมีนักกีฬา ๔,๕๐๐ คน จาก ๔๑ ประเทศเข้าร่วมทั้งหมด ๒๓ ชนิดกีฬา ล่าสุดเมื่อวันที่ ๒๐ ต.ค. ทัพนักกีฬาพาราไทยเก็บเพิ่ม ได้อีก ๔ เหรียญทอง จากเพ็ชร รุ่งศรี ในวีลแชร์เรซซิ่ง ๑๐๐ เมตร ชาย คลาส ที ๕๒ วันดี กองม่วง ยกน้ำหนักหญิง รุ่นน้ำหนัก ๕๐ กก. บอคเซีย ประเภททีมบีซี ๑ - ๒ และบดินทร์ ศรศรีวิชัย ในปืนสั้นอัดลม ๑๐ ม. บุคคลชาย

หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ฉบับวันที่ ๒๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗

ใบงานที่ ๐๑
วิเคราะห์ข่าวและเขียนแผนภาพของข่าว

คำชี้แจง อ่านข่าวที่กำหนดให้ต่อไปนี้ แล้ววิเคราะห์ข่าวโดยเขียนแผนภาพของข่าวตามที่กำหนด

เฉลยคำตอบใบงานที่ ๐๒
จำแนกข่าว

คำชี้แจง อ่านข่าวที่กำหนดให้ แล้วพิจารณาและจำแนกว่าแต่ละข่าวจัดอยู่ในข่าวประเภทใดทางซ้ายมือ พร้อมนำหมายเลขมาใส่ลงในกรอบหน้าข้อความทางขวามือ

๑. ข่าวอาชญกรรม	๓	“เสาวลักษณ์” แอ่นอกยินดีตอบญัตติซักฟอก ไม่ห่วง รมต. มั่นใจแจงได้ ไม่ฟันธงการบริหารงานของรัฐมีทุจริต
๒. ข่าวเศรษฐกิจ	๔	การเลือกตั้งสหรัฐฯครั้งล่าสุด สภาคองเกรส ได้สมาชิกนักการเมืองอเมริกันเชื้อสายเอเชีย มากที่สุดในประวัติศาสตร์ ทั้งยังนับถือศาสนาหลากหลายทั้งพุทธ และฮินดู เป็นต้น
๓. ข่าวการเมือง	๕	ทีมฟุตซอลอาร์เจนตินา รอดตัวหวุดหวิด หลังไล่เชือดเซอร์เบีย ๒ – ๑ ตีตั๋วเข้าสู่รอบ ๘ ทีมสุดท้ายศึกฟุตซอลโลก ไปรอพบกับอริตลอดกาลอย่างขุนพลโต๊ะเล็ก “แซมบ้า” บราซิล เป็นด่านต่อไป
๔. ข่าวต่างประเทศ	๒	โมเดิร์นเทรดแจงพาณิชย์ ราคาอาหารจานด่วนไม่ขึ้นราคา ระบุห้างโลตัส บิ๊กซี ยังตรึงราคาขาย ๑๐ เมนูแนะนำ
๕. ข่าวกีฬา	๑	นศ.ม.รามคำแหง บุกยิงคู่รัก นศ.ม.ราชภัฏสวนดุสิต ดับคาตึกเรียน ก่อนยิงตัวตายตาม ปมเหตุอีกฝ่ายบอกเลิก แต่ไม่ยอม

★ ★ ★ ★ | ท ๑๐/ผ.๑-๐๓

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๓
เจาะข่าวเด่นประเด็นร้อน

คำชี้แจง อ่านข่าวที่กำหนดให้และเติมข้อความลงในช่องว่างให้สมบูรณ์และถูกต้อง

“นักเรียนไทย เจ๋ง กวาด ๑๒ เหรียญทอง และคว้ารางวัลสุดยอดถึง ๓ รางวัล จากการแข่งขันคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์โอลิมปิกระหว่างประเทศ ที่สาธารณรัฐอินเดีย ”

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) ส่ง ๒๔ นักเรียนไทยเข้าร่วมการแข่งขันคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์โอลิมปิกระหว่างประเทศ ระดับประถมศึกษา ระหว่างวันที่ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๕๕ - ๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๕ เมืองลักซ์เนา สาธารณรัฐอินเดีย

ผลปรากฏว่า นักเรียนไทยสามารถกวาดรางวัลมาได้รวม ๒๗ รางวัล ประกอบด้วย การแข่งขันคณิตศาสตร์ ได้ ๖ เหรียญทอง ๕ เหรียญเงิน ๑ เหรียญทองแดง และยังสามารถคว้าถ้วยรางวัลคะแนนรวมสูงสุด และถ้วยรางวัล คะแนนรวมปฏิบัติสูงสุด ส่วนการแข่งขันวิทยาศาสตร์โอลิมปิกสามารถคว้าได้ ๖ เหรียญทอง ๖ เหรียญเงิน และสามารถคว้าถ้วยรางวัลคะแนนทฤษฎีสูงสุดมาครอง โดยมีนักเรียนจาก ๑๒ ประเทศ จำนวน ๒๓๕ คน เข้าร่วม ได้แก่ ประเทศเนปาล แอฟริกาใต้ จีน ไนจีเรีย ศรีลังกา อินโดนีเซีย ไต้หวัน มาเลเซีย ฟิลิปปินส์ สิงคโปร์ อินเดีย และประเทศไทย

หนังสือพิมพ์ผู้จัดการออนไลน์ ฉบับวันที่ ๒ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๕

★ ★ ★ ★	ท ๑๐/ฝ.๑-๐๓

คำชี้แจง อ่านข่าวที่กำหนดให้ และเติมข้อความลงในช่องว่างให้สมบูรณ์และถูกต้อง

เรื่องอะไร	การแข่งขันคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์โอลิมปิกระหว่างประเทศที่สาธารณรัฐอินเดีย
ประเภทของข่าว	ข่าวการศึกษา
พาดหัวข่าว	“นักเรียนไทย เจ๋ง กวาด ๑๒ เหรียญทอง และคว้ารางวัลสุดยอดถึง ๓ รางวัล จากการแข่งขันคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์โอลิมปิกระหว่างประเทศ ที่สาธารณรัฐอินเดีย ”
เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในข่าว	สพฐ.ส่ง ๒๔ นักเรียนไทยเข้าร่วมการแข่งขันคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์โอลิมปิกระหว่างประเทศ ระดับประถมศึกษา ระหว่างวันที่ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๕๕ - ๒ พ.ย. ๒๕๕๕ เมืองลักซ์เนา สาธารณรัฐอินเดีย ผลปรากฏว่า นักเรียนไทยสามารถกวาดรางวัลมาได้รวม ๒๗ รางวัล ประกอบด้วย การแข่งขันคณิตศาสตร์ได้ ๖ เหรียญทอง ๕ เหรียญเงิน ๑ เหรียญทองแดงและยังสามารถคว้าถ้วยรางวัลคะแนนรวมสูงสุด และถ้วยรางวัลคะแนนรวมปฏิบัติสูงสุด ส่วนการแข่งขันวิทยาศาสตร์โอลิมปิกสามารถคว้าได้ ๖ เหรียญทอง ๖ เหรียญเงิน และสามารถคว้าถ้วยรางวัลคะแนนทฤษฎีสูงสุดมาครอง

★ ★ ★ ★ | ท ๑๐/ผ.๑-๐๔

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๔
อ่านเรื่องแล้วตอบคำถาม

คำชี้แจง อ่านเรื่องเที่ยวเมืองพระร่วง แล้วตอบคำถาม

เที่ยวเมืองพระร่วง

วันที่ ๑๗ มกราคม เป็นวันพ่อขุนรามคำแหงมหาราช นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ ได้มาเที่ยวชมอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยกันเป็นจำนวนมาก เราได้มัคคุเทศก์น้อยชื่อโอยทานเป็นคนนำทาง มัคคุเทศก์น้อยได้นำชมวัดต่าง ๆ ในอุทยานประวัติศาสตร์อย่างคล่องแคล่ว

ตอนหนึ่งมัคคุเทศก์น้อยได้เล่าเรื่องขอมดำดินให้ฟังว่า นายทหารของขอมดำดินมาถามหาพระร่วงเพื่อจะจับตัวพระร่วงไปลงโทษ แต่พระร่วงรู้ตัวก่อนจึงบอกให้นายทหารรอ และได้กลายเป็นหินอยู่ ณ ที่แห่งนั้น

ต่อมากษัตริย์เมืองสุโขทัยว่างลง ชาวเมืองสุโขทัยได้อัญเชิญพระร่วงเป็นกษัตริย์ แต่พระร่วงยังเป็นพ่อเมืองละโว้อยู่ จึงได้รวมเมืองละโว้กับสุโขทัยเข้าด้วยกัน เป็นอาณาจักรเดียวกันเพื่อความเป็นปึกแผ่นของเมืองสุโขทัย ตั้งแต่บัดนั้นเป็นต้นมา

หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

★ ★ ★ ★	ท ๑๐/ฝ.๑-๐๔

๑. คำว่า มัคคุเทศก์น้อย หมายถึงอะไร

เด็กผู้นำทาง หรือผู้นำเที่ยว

๒. นักท่องเที่ยวเดินทางมาชมสถานที่ใด

เที่ยวชมอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย

๓. วันพ่อขุนรามคำแหงมหาราชตรงกับวันใด

วันที่ ๑๗ มกราคม

๔. พระร่วงเคยปกครองเมืองใดก่อนที่จะปกครองเมืองสุโขทัย

เมืองละโว้

๕. พระร่วงที่กล่าวถึงในเรื่องคือพระมหากษัตริย์พระองค์ใด

พ่อขุนศรีอินทราทิตย์

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทันเหตุการณ์นำไปใช้ เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การแยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบได้

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนอ่านข่าวพาดหัวข่าวที่เป็นที่สนใจ
- นักเรียน อ่านใบความรู้เรื่องการอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น กิจกรรมใบงานที่ ๐๕ แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น ใบงานที่ ๐๖ เขียนแผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ใบงานที่ ๐๗ การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์
- ครูตรวจผลงานนักเรียน

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกคะแนน ใบงาน เกณฑ์การประเมินผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ เรื่อง ทันเหตุการณ์นำไปใช้ เวลา ๒ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย รายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	- ครูนำหนังสือพิมพ์มาให้นักเรียนอ่านข่าวพาดหัวข่าวที่เป็นที่สนใจ
ขั้นสอน	- อ่านใบความรู้เรื่องการอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๕ แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๖ เขียนแผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๗ การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์ - ครูตรวจผลงานนักเรียน
ขั้นสรุป	นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อควรปฏิบัติในการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์
การวัดและประเมินผล	- บันทึกพฤติกรรมขณะเรียน - ตรวจผลงานจากใบงาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทันเหตุการณ์นำไปใช้ รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
ขอบเขตเนื้อหา ๑. การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๒. การคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ **จุดประสงค์การเรียนรู้** **ความรู้** ๑. บอกหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๒. บอกวิธีการคาดคะเนเหตุการณ์ **ทักษะ** ๑. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ ๒. คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบได้	**กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง** **ขั้นนำ** ๑. ครูนำหัวข้อข่าวเด่นจากหัวข่าวหนังสือพิมพ์หลายฉบับมาให้นักเรียนอ่าน และร่วมกันวิเคราะห์ **ขั้นสอน** ๒. ครูให้นักเรียนอ่านใบความรู้เรื่องการอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นพร้อมยกตัวอย่าง ๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๐๕ แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น และใบงานที่ ๐๖ เขียนแผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๔. นักเรียนส่งตัวแทนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน เพื่อนร่วมแสดงความคิดเห็น ครูช่วยชี้แนะในส่วนที่ต้องปรับปรุง **ขั้นสรุป** ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้ และเฉลยแนวคำตอบ	**สื่อ / แหล่งเรียนรู้** - ใบความรู้เรื่อเรื่องการอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น **ภาระงาน / ชิ้นงาน** ๑. ใบงานที่ ๐๕ –๐๖ แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น **การประเมิน** ๑. สังเกตพฤติกรรมขณะเรียน ๒. ตรวจผลงานจากใบงาน **วิธีการประเมิน** ๑. บันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. ตรวจผลงาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทันเหตุการณ์นำไปใช้ รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
คุณธรรม ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. มีวินัยในการอยู่ร่วมกัน	**กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง** **ขั้นนำ** ๖. ครูเล่านิทานให้นักเรียนฟังตอนหนึ่งแต่เล่าค้างไว้ จากนั้นให้นักเรียนช่วยกันเล่าต่อและทดลองคาดคะเนเรื่องที่ช่วยกันเล่า **ขั้นสอน** ๗. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๐๗ การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์ ๘. ครูตรวจผลงานนักเรียน **ขั้นสรุป** ๙. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้ที่ได้จากการเรียนเรื่องการคาดคะเนเหตุการณ์	**เครื่องมือการประเมิน** ๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. ใบงานที่ ๐๗ **เกณฑ์การประเมิน** ๑. ตอบคำถามได้ถูกต้อง ร้อยละ ๗๐

★ ★ ★ ★ | ท ๑๐/ผ.๒

ใบความรู้
การอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

การอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

การอ่านเพื่อแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น เป็นการอ่านอย่างไตร่ตรองพิจารณาเหตุผล แล้วตีความหมายของข้อความหรือเรื่องเพื่อแยกให้ได้ว่าส่วนใดเป็นข้อเท็จจริง ส่วนใดเป็นข้อคิดเห็น อะไรถูก อะไรผิด ถ้าผิดต้องทราบว่าผิดอย่างไร

จุดมุ่งหมายของการอ่าน

ในการอ่านหนังสือทุกครั้ง ผู้อ่านจะต้องมีจุดมุ่งหมาย ซึ่งในการอ่านแต่ละครั้งจุดมุ่งหมายย่อมไม่เหมือนกัน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความต้องการของผู้อ่านว่าต้องการอ่านเพื่ออะไร จุดมุ่งหมายของการอ่านโดยทั่วไปแบ่งออกได้ ดังนี้

๑. การอ่านเพื่อศึกษาหาความรู้ เป็นการอ่านเพื่อมุ่งให้ได้ความรู้ในเรื่องที่ต้องการศึกษา เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจในเรื่องราวเนื้อหานั้น ๆ ได้แก่ การอ่านตำราวิชาการ สารคดี บทความ

๒. การอ่านเพื่อความเพลิดเพลินบันเทิงใจ ผู้อ่านมุ่งที่ความผ่อนคลายอารมณ์ ความเพลิดเพลินที่เกิดจากการอ่าน ในขณะเดียวกันก็ได้รับความรู้ไปด้วยได้แก่ การอ่านนิยาย เรื่องเล่า หนังสือพิมพ์ วารสารต่าง ๆ

การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

การอ่านเพื่อแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น หมายถึง การอ่านอย่างละเอียดทุกตัวอักษร และเมื่ออ่านจบแล้วต้องแยกแยะได้ว่าอะไรคือข้อเท็จจริง อะไรคือความคิดเห็น อะไรถูก อะไรผิด ถ้าผิดก็ต้องทราบว่าผิดอย่างไร

ตัวอย่างการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

“ประเทศหนึ่ง ๆ ต่างก็มีระบอบการปกครองแตกต่างกันออกไปประเทศรัสเซียได้ชื่อว่าเป็นประเทศที่ปกครองด้วยระบบสังคมนิยม ไม่มีศาสนา ไม่มีพระมหากษัตริย์ ถ้าข้าพเจ้าต้องมีชีวิตอยู่ที่นั้น คงจะอึดอัดใจมิใช่น้อย เพราะข้าพเจ้าถือว่าทั้งสองสถาบันคือศูนย์รวมจิตใจของทุกคน”

ข้อเท็จจริง : ประเทศหนึ่ง ๆ ต่างก็มีระบอบการปกครองของตนเองไม่เหมือนประเทศอื่น ประเทศรัสเซียมีการปกครองตามระบบสังคมนิยม ไม่มีศาสนา ไม่มีพระมหากษัตริย์

ข้อคิดเห็น : ข้าพเจ้าถือว่าทั้งสองสถาบันคือศูนย์รวมจิตใจของทุกคน

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๕
การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

คำชี้แจง ดูภาพและอ่านข้อความ แล้วแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

ฮีโร่ ๒ พลเมืองดีช่วยชีวิตแม่ลูกขับรถตกคลอง

เมื่อวันที่ ๒๕ ก.ค. ๕๖ วิทยุ จส. ๑๐๐ รายงานข่าวว่าได้เกิดอุบัติเหตุรถเก๋งตกคลองทวีวัฒนา บริเวณถนนเรียบคลองทวีวัฒนา ทางเข้าสนามหลวง ๒ ซึ่งภายในรถเก๋งคันดังกล่าวมีคนอยู่ข้างใน ๓ คน เป็นแม่กับลูกชายอีก ๒ คน โดยสาเหตุของการตกคลองมาจากการผิดพลาด โดยจะใส่เกียร์ถอยหลังเพื่อตั้งลำใหม่แต่เท้าไปเหยียบคันเร่งแบบเต็มแรง ทำให้รถตกลงไปในคลองอย่างรวดเร็ว ซึ่งพอรถตกคลอง จึงรีบตั้งสติกดกระจกและเรียกให้คนเข้ามาช่วย ทั้งนี้พลเมืองดีที่เห็นเหตุการณ์อยู่ในขณะนั้นได้รีบกระโดดลงไปช่วยชีวิต ทำให้แม่ลูกทั้ง ๓ รอดตาย ก่อนที่รถจะจมลงไปในคลอง

ข้อเท็จจริง

๑. รถเก๋งตกคลองทวีวัฒนา
๒. ในรถเก๋งมีคนอยู่ ๓ คน คือแม่และลูก ๒ คน
๓. พลเมืองดี ๒ คน ไปช่วยคนที่อยู่ในรถ

ข้อคิดเห็น

๑. คาดว่าใส่เกียร์ถอยหลังเพื่อตั้งลำรถใหม่
๒. เท้าดันไปเหยียบคันเร่งแบบเต็มแรง

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๖
เขียนแผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

คำชี้แจง อ่านสารคดี เรื่องอยากสุขภาพดี ต้องปรับพฤติกรรม แล้วเขียนข้อความลงในแผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

อยากสุขภาพดี ต้องปรับพฤติกรรม

การปรับเปลี่ยนพฤติกรรมจากการให้ความรู้เพียงอย่างเดียว โดยมากแล้วยังไม่ประสบความสำเร็จ เพราะคนส่วนใหญ่ “รู้” ว่าอะไรควรทำ แต่ยังทำไม่ได้

นพ.ฆนัทนพ ครุธกูล เลขาธิการเครือข่ายคนไทยไร้พุง อธิบายว่า เรื่องของการปรับพฤติกรรม ก้าวแรกคือ ต้องมี “ความรู้” ก่อน สองคือสร้าง “ความตระหนัก”ว่าเมื่อกินผิดเข้าไปแล้วจะมีผลอย่างไร ทำให้เกิดความระมัดระวังในการบริโภคอาหารมากยิ่งขึ้น สามคือ “พยายามปรับสิ่งแวดล้อม” เปลี่ยนขนมเค้ก กาแฟ ระหว่างพักประชุมเป็นผลไม้ได้หรือไม่ สุดท้ายคือต้อง “สร้างแรงจูงใจ” ในการปรับพฤติกรรม เพราะหากไม่มีแรงจูงใจในการปรับพฤติกรรม ก็ไม่สามารถทำได้สำเร็จ

ปัจจุบันนี้ประเทศไทยมีคนอ้วนเป็นอันดับ ๕ ของเอเชีย สำหรับการใช้เกณฑ์หลักการคิดแคลอรี่ในการคุมน้ำหนักก็ไม่ได้ผลเสมอไป เพราะแต่ละคนต้องการพลังงานไม่เหมือนกัน และในคนที่ไม่ออกกำลังกายร่างกายก็ต้องการแคลอรี่น้อยกว่าที่กำหนดไว้ ซึ่งเกณฑ์การคิดแคลอรี่ที่ใช้กันอยู่ในปัจจุบันนั้นเป็นค่าเฉลี่ยในอดีตที่กำหนดไว้ในตอนที่คนเรายังมีกิจกรรมให้ต้องเคลื่อนไหวร่างกาย แต่ปัจจุบันเรามีกิจกรรมลดลง แนวโน้ม ในอนาคตจึงน่าจะต้องมีการปรับค่าเฉลี่ยแคลอรี่ด้วย

หากการ “กินผิด” คือตัวการสำคัญสาเหตุหนึ่งที่เป็นอันตรายก่อโรค“ความรู้ผิด” ก็คงเป็นปัจจัยเร่งให้ป่วยเร็วขึ้น เมื่อแก้ไขและพร้อมที่จะหันมา “กินดี” ถูกหลัก “ปฏิบัติ” ถูกต้อง การเป็นเจ้าของสุขภาพดีไร้โรคภัยเบียดเบียนก็เป็นเรื่องใกล้ตัวที่ทุกคนทำได้

เคล็ดลับการกินอย่างฉลาด ปราศจากโรค (สสส.)
ชัชวรรณ ปัญญาพยัตจาติ

แผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

เรื่อง อยากสุขภาพดี ต้องปรับพฤติกรรม

ข้อเท็จจริง	ข้อคิดเห็น
๑. กินผิด คือตัวการสำคัญสาเหตุหนึ่งที่เป็นอันตรายก่อโรค ๒. นพ.ฆนัทนพ ครุฑกูล เลขาธิการเครือข่ายคนไทยไร้พุง อธิบายว่า เรื่องของการปรับพฤติกรรม ก้าวแรกคือ ต้องมีความรู้ก่อน สองคือสร้าง ความตระหนักว่าเมื่อกินผิดเข้าไปแล้วจะมีผลอย่างไร ๓. ปัจจุบันนี้ประเทศไทยมีคนอ้วนเป็นอันดับ ๕ ของเอเชีย	๑. การปรับเปลี่ยนพฤติกรรมให้ความรู้อย่างเดียว โดยมากแล้วยังไม่ประสบความสำเร็จ ๒. หลักการคิดแคลอรี่ในการคุมน้ำหนักไม่ได้ผลเสมอไปเพราะแต่ละคนต้องการพลังงานไม่เหมือนกัน

★ ★ ★ ★ | ท ๑๐/ผ.๒-๐๗

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๗
การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์

คำชี้แจง อ่านนิทานเรื่อง กบกับหนูชรา แล้วคาดคะเนเรื่องราวที่เกิดขึ้น

กบกับหนูชรา

หนูชราตัวหนึ่งเดินทางแรมรอนมาจนถึงลำธารที่ชายป่า หนูชราต้องการจะข้ามไปยังฝั่งตรงข้ามจึงเข้าไปหาเจ้ากบตัวน้อยที่ริมลำธาร แล้วเอ่ยขอให้กบช่วยพาข้ามลำธารด้วย กบน้อยมองหนูแล้วปฏิเสธอย่างสุภาพว่า

“โธ่ ฉันน่ะตัวเล็กพอ ๆ กับท่าน แล้วจะพาท่านข้ามไปได้อย่างไรกันล่ะจ๊ะ” แต่หนูชราไม่ยอมกลับอ้างว่าตนเป็นสัตว์ผู้อาวุโสกว่า ถ้ากบไม่ช่วยตนก็จะไปป่าวประกาศให้สรรพสัตว์ทั้งหลายรู้ถึงความใจดำของกบ

๑. นักเรียนคิดว่ากบจะยอมช่วยเหลือหนูชราหรือไม่ เพราะเหตุใด

ช่วย เพราะกบกลัวหนูชราเนื่องจากหนูชรามีความอาวุโสกว่า

๒. ถ้านักเรียนเป็นกบนักเรียนจะมีวิธีช่วยหนูชราให้ข้ามฝั่งไปได้อย่างไร

หาขอนไม้ให้หนูชราเกาะและว่ายน้ำดันขอนไม้ไปถึงฝั่ง

๓. นักเรียนคิดว่าตอนจบของเรื่องจะเป็นอย่างไร

ถ้ากบให้หนูชราขี่หลัง ด้วยน้ำหนักตัวของหนูชราที่มากคงทำให้จมน้ำตายแน่ ๆ

๔. หนูชรา เป็นผู้ใหญ่ใจดีใจดีหรือไม่ ให้เหตุผล

ไม่ใช่ผู้ใหญ่ใจดี ไม่มีเมตตาต่อกบตัวเล็ก และเจ้าอารมณ์เอาแต่ใจ เห็นแก่ตัวเอง

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เขียนสื่อสารถูกต้อง เวลา ๒ ชั่วโมง

.....

๑. สาระสำคัญของแผน

การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน การเขียนสื่อสาร

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การสรุปความรู้และข้อคิด การเขียนสื่อสาร

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนออกมาเล่านิทานให้เพื่อนฟัง
- นักเรียน ศึกษาใบความรู้ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน ทำใบงานที่ ๐๘ อธิบายข้อคิดจากนิทานใบงานที่ ๐๙ สรุปข้อคิดใช้ในชีวิตประจำวันใบงานที่ ๑๐ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ
- สรุปข้อคิดจากการอ่าน
- ครูตรวจผลงานนักเรียน

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกคะแนน ใบงาน เกณฑ์การประเมินผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ **เรื่อง เขียนสื่อสารถูกต้อง** **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	- ครูเล่านิทานให้นักเรียนฟังและจับฉลากชื่อนักเรียนชั้น ป.๕ ออกมาเล่านิทานให้เพื่อนฟัง นักเรียนและครูสนทนาถึงข้อคิดที่ได้จากนิทาน
ขั้นสอน	- ศึกษาใบความรู้ ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน - ทำใบงานที่ ๐๘ อธิบายข้อคิดจากนิทาน - ทำใบงานที่ ๐๙ สรุปข้อคิดใช้ในชีวิตประจำวัน - ทำใบงานที่ ๑๐ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ
ขั้นสรุป	สรุปข้อคิดจากการอ่านที่สามารถนำข้อคิดที่ใช้มาประยุกต์ใช้กับชีวิตประจำวัน และขออาสาสมัครนักเรียนเล่านิทาน ครูและเพื่อนร่วมอภิปรายและกล่าวชมเชยผู้ที่กล้าแสดงออก
การวัดและประเมินผล	- บันทึกพฤติกรรมขณะเรียน - ตรวจผลงานจากใบงาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เขียนสื่อสารถูกต้อง รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
ขอบเขตเนื้อหา ๑. การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ๒. การเขียนสื่อสาร **จุดประสงค์การเรียนรู้** **ความรู้** ๑. หลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ๒. บอกหลักการเขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง **ทักษะ** ๑. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้ ๒. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง	**กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง** **ขั้นนำ** ๑. ครูเล่านิทานให้นักเรียนฟัง และร่วมกันสนทนาถึงข้อคิดที่ได้จากนิทานที่ครูเล่า **ขั้นสอน** ๒. ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้เรื่อง ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน ๓. ครูแจกใบงานที่ ๐๘ อธิบายข้อคิดจากนิทาน เรื่องสองพี่น้องแบ่งของ โดยให้นักเรียนอ่านนิทาน และปฏิบัติตามใบงาน ๔. นักเรียนนำผลงานส่งครูเพื่อตรวจความถูกต้อง **ขั้นสรุป** ๕. ครูและนักเรียนร่วมสนทนาถึงข้อคิดที่ได้จากนิทานและให้เตรียมหานิทานมาเล่าหน้าชั้นเรียน	**สื่อ / แหล่งเรียนรู้** ๑. นิทาน ๒. ฉลากชื่อนักเรียน **ภาระงาน / ชิ้นงาน** ๑. ใบงานที่ ๐๘ อธิบายข้อคิดจากนิทาน ๒. ใบงานที่ ๐๙ สรุปข้อคิดใช้ในชีวิตประจำวัน ๓. ใบงานที่ ๑๐ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ **การประเมิน** ๑. ประเมินพฤติกรรมนักเรียน ๒. ประเมินผลงาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เขียนสื่อสารถูกต้อง รายวิชาภาษาไทย	
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**	**เวลา ๒ ชั่วโมง** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**
คุณธรรม ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. มีวินัยในการอยู่ร่วมกัน	**กิจกรรม ครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง** **ขั้นนำ** ๖. จับฉลากชื่อนักเรียน ๑ คน ออกมาเล่านิทานหน้าชั้นเรียน ครูและเพื่อนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อคิดจากนิทานที่ได้ฟัง **ขั้นสอน** ๗. ครูและนักเรียนร่วมกันทบทวนวิธีการหาข้อคิดที่ได้จากการอ่านอีกครั้ง ๘. นักเรียนทำใบงานที่ ๐๙ นิทานชาดก เรื่อง หงส์ทอง และใบงานที่ ๑๐ อ่านคำเตือนเรื่อง ไข้เลือดออก ๙. ครูตรวจผลงานนักเรียน **ขั้นสรุป** ๑๐. ให้นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการสรุปข้อคิดจากการอ่านที่สามารถนำมาประยุกต์ใช้กับชีวิตประจำวัน	**วิธีการประเมิน** ๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. ตรวจผลงาน **เครื่องมือประเมิน** ๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. ใบงาน **เกณฑ์การประเมิน** ๑. ผลงานจากใบงานถูกต้อง ร้อยละ ๗๐

★ ★ ★ ★	ท ๑๐/ผ.๓

ใบความรู้
ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน

ข้อคิด หมายถึง ประเด็นที่เสนอให้คิด ประเด็นที่ชวนคิด

การหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เป็นการหาข้อคิดหรือคติสอนใจจากเรื่องที่อ่านว่าเรื่องนั้น ๆ ให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์อะไรบ้าง แล้วจึงนำข้อคิดนั้นมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันการหาข้อคิดจากการอ่านหนังสือต่าง ๆ เช่น การอ่านนิทาน บทความ สารคดี ควรอ่านตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง แล้วทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง และจับใจความสำคัญ หรือประเด็นสำคัญที่ผู้เขียนต้องการให้ข้อคิดกับผู้อ่าน

การหาข้อคิดจากการอ่านนิทาน

กากับนกยูง

กาตัวหนึ่งกำลังเดินอยู่แนวชายป่า ซึ่งล้ำเข้าไปในสนามที่พวกนกยูงมักจะเดินเล่นกันเป็นประจำ มันได้พบกับขนนกกลุ่มหนึ่งซึ่งร่วงหล่นมาจากเหล่านกยูงยามที่มันผลัดขน กามีความรู้สึกพอใจกับขนนกที่มีสีสันสวยงามเหล่านั้น มันจึงผูกขนนกที่เจอไว้ที่หางของตน และเดินวางท่าตรงไปยังฝูงนกยูง เมื่อมันเดินเข้ามาใกล้ฝูงนกยูง เหล่านกยูงจึงรู้ว่ามันไม่ใช่นกยูง เหล่านกยูงทั้งหลายจึงเดินตรงเข้าไปหาเจ้ากา พร้อมกับจิก และถอนขนจอมปลอมของมันเสีย กาได้รับความเจ็บปวดแต่ก็ไม่สามารถต่อสู้กับเหล่านกยูงได้ นอกจากบินหนีกลับไปยังฝูงของตนเองที่เฝ้าดูพฤติกรรมของมันอยู่ห่าง ๆ พวกมันรู้สึกรำคาญเจ้านกกาตัวนี้มาก มันจึงสั่งสอนแก่เจ้ากาว่า “ขนนกหรูเลิศอย่างเดียว ช่วยให้เป็นนกชั้นสูงไม่ได้หรอก”

นิทาน อีสป

สรุปใจความสำคัญของเรื่อง

กาอยากมีขนสวยงามอย่างนกยูง จึงเก็บขนของนกยูงมาแซมขนของตนเอง เพื่อหวังว่าจะสามารถเปลี่ยนแปลงตนเองให้เป็นนกยูงได้ แต่เมื่อความจริงปรากฏมันก็ต้องกลับมาเป็นนกกาอย่างเดิม

ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน

ความงามที่แท้จริงคือความงามที่เกิดจากการมีจิตใจที่ดี

★ ★ ★ ★ | ท ๑๐/ผ.๓-๐๘

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๘
อธิบายข้อคิดจากนิทาน

คำชี้แจง อ่านนิทาน แล้วเขียนข้อคิดจากนิทานเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

สองพี่น้องแบ่งของ

ชาวนาผู้หนึ่งมีบุตรสาวอยู่สองคน วันหนึ่งอยากจะทดลองปัญญาของบุตรทั้งสอง จึงส่งแตงโมให้บุตรทั้งสอง ๑ ใบ โดยบอกว่าให้ทั้งสองไปแบ่งกันกินให้เท่า ๆ กัน เพื่อจะได้ไม่ต้องโต้เถียงทะเลาะเบาะแว้งกันเรื่องได้มากได้น้อย ถ้าแบ่งไม่ได้เท่า ๆ กันเกิดทุ่มเถียงกันขึ้นเมื่อใดก็จะต้องถูกลงโทษทั้งสองคน

เด็กทั้งสอง เมื่อได้รับแตงโมมาแล้วไม่รู้ว่าจะผ่าแบ่งกันอย่างไรจึงจะได้ส่วนเท่า ๆ กัน ด้วยเกรงจะต้องถูกทำโทษ ในที่สุดจึงตกลงกันในวิธีการดังนี้ โดยที่เด็กทั้งสองเห็นว่าเป็นวิธีที่ยุติธรรม คือ ถ้าหากใครเป็นผู้ผ่าแตงโมออกเป็นสองซีก ผู้นั้นจะต้องเป็นฝ่ายเลือกทีหลัง และจะต้องยอมให้ฝ่ายที่ไม่ใช่เป็นคนผ่าเลือกก่อน ทั้งนี้ก็เพื่อป้องกันไม่ให้คนผ่าลำเอียง โดยผ่าเป็นชิ้นโตชิ้นหนึ่งและชิ้นเล็กชิ้นหนึ่ง แล้วคนผ่ารีบเลือกเอาชิ้นโตเป็นของตนเองเสียก่อน

เมื่อเด็กทั้งสองได้ผ่าแตงโมแบ่งกันเสร็จแล้ว จึงรีบวิ่งไปเล่าให้บิดาฟัง บิดามีความพอใจในสติปัญญาของเด็กทั้งสองนั้นมาก

ข้อตกลงที่สร้างความยุติธรรม คือ

ถ้าหากใครเป็นผู้ผ่าแตงโมออกเป็นสองซีก ผู้นั้นจะต้องเป็นฝ่ายเลือกทีหลัง และจะต้องยอมให้ฝ่ายที่ไม่ใช่เป็นคนผ่าเลือกก่อน ทั้งนี้ก็เพื่อป้องกันไม่ให้คนผ่าลำเอียง โดยผ่าเป็นชิ้นโตชิ้นหนึ่งและชิ้นเล็กชิ้นหนึ่ง แล้วคนผ่ารีบเลือกเอาชิ้นโตเป็นของตนเองเสียก่อน

ข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน คือ

เด็กทั้งสองใช้ความฉลาดในการแก้ปัญหา

ข้อคิดนี้จะนำไปใช้ในเรื่องใด

การใช้ปัญญาในการแก้ไขปัญหา และรู้จักยอมรับฟังความคิดเห็นซึ่งกันและกัน

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๙
สรุปข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน

คำชี้แจง อ่านนิทานชาดก เรื่องหงส์ทอง แล้วตอบคำถาม

หงส์ทอง

พราหมณ์ผู้หนึ่ง ตายไปแล้วเกิดเป็นหงส์ทอง เห็นธิดาและภรรยาได้รับความลำบากต้องทำงานรับจ้างผู้อื่น เกิดความสงสารจึงหมั่นมาเยี่ยมเยียนและสลัดขนทองให้เพื่อนำไปขายเลี้ยงชีวิต ภรรยาและธิดาร่ำรวยมีความสุขมาก ต่อมาภรรยาเกิดความโลภอยากร่ำรวยมาก ๆ จึงคิดจะจับหงส์ทองถอนขนทองคำให้หมด ธิดาไม่ยอมจึงกล่าวห้ามปราม แต่ฝ่ายภรรยาไม่เชื่อ เมื่อหงส์ทองมาจึงจับถอนขน แต่ขนที่ถูกถอนไม่ได้เป็นทองคำ กลับกลายเป็นขนนกกระยาง ธิดาจึงนำหงส์ทองมาเลี้ยงด้วยความสงสารจนขนงอกขึ้นใหม่ หงส์ทองจึงบินไปอยู่ในป่าไม่กลับมาอีกเลย ตั้งแต่นั้นมาภรรยาและธิดาก็ยากจนเหมือนเดิม

๑. นิทานชาดกเรื่องนี้ให้ข้อคิดแก่นักเรียนในเรื่องใด

โลภมากมักลาภหาย

๒. นักเรียนจะนำข้อคิดจากชาดกนี้ไปปฏิบัติในชีวิตประจำวันได้อย่างไร

ควรรู้จักความพอดี และยินดีในสิ่งที่ตนมีอยู่ และอย่าทำในสิ่งที่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๐
อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ

คำชี้แจง อ่านข้อความและตอบคำถาม

คำเตือนเรื่องไข้เลือดออก

เนื่องจากเวลานี้ย่างเข้าสู่ฤดูฝน โรคระบาดในฤดูฝนนี้ คือโรคไข้เลือดออก ซึ่งมียุงลายเป็นพาหะนำโรคมาสู่คน เมื่อยุงกัดก็จะปล่อยเชื้อไข้เลือดออกออกมา

กระทรวงสาธารณสุขจึงประกาศเตือนให้ประชาชนป้องกันอย่าให้ยุงกัด ควรนอนกางมุ้งและทำลายแหล่งน้ำขังที่มียุงอาศัยอยู่ หรือแจ้งเจ้าหน้าที่อนามัยอำเภอมาพ่นยากำจัดยุงหรือทำลายแหล่งเพาะพันธุ์ยุง โรคไข้เลือดออกจะลดลงได้โดยความร่วมมือของประชาชนเป็นสำคัญ

๑. โรคที่มักระบาดในฤดูฝนคือ โรคไข้เลือดออก

๒. โรคตามข้อ ๑ มีสาเหตุมาจากอะไร ถูกยุงลายกัด

๓. พาหะนำเชื้อไข้เลือดออกคือ ยุงลาย

๔. กระทรวงสาธารณสุขเตือนประชาชนเรื่องใด

ให้ประชาชนป้องกันอย่าให้ยุงกัด ควรนอนกางมุ้งและทำลายแหล่งน้ำขังที่มียุงอาศัยอยู่ หรือแจ้งเจ้าหน้าที่อนามัยอำเภอพ่นยากำจัดยุงหรือทำลายแหล่งเพาะพันธุ์ยุงเสีย

๕. เรามีวิธีป้องกันไข้เลือดออกอย่างไร ไม่ให้ยุงลายกัดนอนกางมุ้ง

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง พูดสอดคล้องความคิดเห็น เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจาการฟัง ดู การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู เขียนตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การจำแนกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น และแสดงความรู้สึกจากการฟัง ดู การพูด

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

จำแนกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น และแสดงความรู้สึกจากการฟัง ดู การพูดได้ เขียนตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียน

- ศึกษาซีดี ประสบการณ์ชีวิบุคคลที่ประสบความสำเร็จในชีวิต
- นักเรียน ทำใบงานที่ ๑๑ คำตอบดีดีมีไว้ให้คิด ใบงานที่ ๑๒ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ ใบงานที่ ๑๓ การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากการฟังและดู
- ครูตรวจผลงานนักเรียน

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกคะแนน ใบงาน เกณฑ์การประเมิน ผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ เรื่อง พูดสอดคล้องความคิดเห็น **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	ครูนำซีดี ประสบการณ์ชีวิบุคคลที่ประสบความสำเร็จในชีวิตและบุคคลที่ไม่ประสบความสำเร็จในชีวิตให้นักเรียนดู นักเรียนช่วยกันพูดแสดงความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ดู
ขั้นสอน	- ศึกษาใบความรู้ หลักการฟังและการพูด - ทำใบงานที่ ๑๑ คำตอบดีดีมีไว้ให้คิด - ทำใบงานที่ ๑๒ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ - ครูตรวจผลงานนักเรียน - ทำใบงานที่ ๑๓ การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากการฟังและดู
ขั้นสรุป	นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับมารยาทการฟัง ดู พูดและสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในชีวิตประจำวันได้
การวัดและประเมินผล	- บันทึกพฤติกรรมขณะเรียน - ตรวจผลงานจากใบงาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ **เรื่อง พูดสอดคล้องความคิดเห็น** **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

ขอบเขตเนื้อหา

๑. การจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจาการฟัง ดู

๒. การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู

๓. การเขียนตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้

๑. บอกหลักการจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟัง ดู

๒. บอกหลักการพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู

๓. บอกหลักการเขียนตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ทักษะ

๑. จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจาการฟังและดูได้

๒. พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดูได้

๓. เขียนตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง

ขั้นนำ

๑. ครูนำซีดีประสบการณ์ชีวิตบุคคลที่ประสบความสำเร็จในชีวิตและบุคคลที่ไม่ประสบความสำเร็จในชีวิตให้นักเรียนดู นักเรียนช่วยกันพูดแสดงความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ดู

ขั้นสอน

๒. ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ มารยาทในการฟัง การดู และหลักการฟังและการพูด และร่วมกันสรุปเนื้อหาที่ศึกษาจาก ใบความรู้

๓. ครูแจกใบงานที่ ๑๑ และใบงานที่ ๑๒ และให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม

๔. นักเรียนนำผลงานส่งครู

ขั้นสรุป

๕. ครูและนักเรียนร่วมสนทนาถึงความรู้ที่ศึกษาจากใบความรู้ และให้นักเรียนไปฟังเรื่องราวที่สนใจจากการฟังวิทยุ หรือดูโทรทัศน์ หรือจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่บ้านนักเรียน คนละ ๑ เรื่อง เป็นการบ้าน

สื่อ / แหล่งเรียนรู้

๑. แผ่นซีดีประสบการณ์ชีวิตบุคคล

๒. โทรทัศน์

๓. วิทยุ

ภาระงาน / ชิ้นงาน

๑. ใบงานที่ ๑๑ คำตอบดีดีมีไว้ให้คิด

๒. ใบงานที่ ๑๒ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ

๓. ใบงานที่ ๑๓ การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากการฟังและดู

การประเมิน

๑. ประเมินพฤติกรรมนักเรียน

๒. ประเมินผลงาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้	**เรื่อง พูดสอดคล้องความคิดเห็น**	**เวลา ๒ ชั่วโมง**
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	**รายวิชาภาษาไทย**	**ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

คุณธรรม

๑. ใฝ่เรียนรู้

๒. มีความรับผิดชอบ

๓. มีวินัยในการอยู่ร่วมกัน

กิจกรรม ครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง

ขั้นนำ

๖. จับฉลากชื่อนักเรียน ๑ คน ออกมานำเสนอการฟัง หรือดูเรื่องราวจากวิทยุ โทรทัศน์หรือจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์

ขั้นสอน

๗. ครูให้นักเรียนศึกษาและสรุปใบความรู้ หลักการฟังและดูเพื่อสรุปความและจับประเด็น

๘. นักเรียนทำใบงานที่ ๑๓ โดยให้นำเรื่องที่นักเรียนฟังจากวิทยุ ดูรายการที่สนใจจากโทรทัศน์หรือจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์

๘. ครูตรวจผลงานนักเรียน

ขั้นสรุป

๘. ให้นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับมารยาทการฟัง ดู พูด และสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

วิธีการประเมิน

๑. บันทึกการสังเกตพฤติกรรม

๒. ตรวจผลงาน

เครื่องมือประเมิน

๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

๒. แบบบันทึกคะแนน

๓. ใบงาน

เกณฑ์การประเมิน

๑. ผลงานจากใบงานถูกต้องร้อยละ ๗๐

★ ★ ★ ★	ท ๑๐/ผ.๔

ใบความรู้
มารยาทในการฟัง การดู และการพูดสนทนา

มารยาทในการฟัง

๑. แต่งกายสุภาพเรียบร้อยเหมาะสมกับสถานที่ ให้เกียรติผู้พูดและเคารพสถานที่
๒. ตั้งใจฟัง ตามองผู้พูด
๓. ไม่ทำความรำคาญให้แก่ผู้ฟังคนอื่น
๔. ไม่แสดงกิริยาหรือท่าทางไม่เหมาะสม เช่น โห่ ฮา ทำหน้าเบื่อหน่าย ฯลฯ
๕. ถ้าจำเป็นต้องออกนอกห้องควรทำความเคารพประธานก่อน
๖. ถ้าต้องการถามควรควรขออนุญาตก่อนหรือถามเมื่อผู้พูดเปิดโอกาสให้ถาม

มารยาทในการดู

๑. ขออนุญาตเจ้าของสถานที่ก่อน
๒. ตั้งคำถาม ถามความรู้หรือข้อสงสัยให้เหมาะสม
๓. ไม่ติงหรือวิพากษ์วิจารณ์ให้เสื่อมเสีย
๔. สนใจดูและแสดงให้เห็นว่าได้ประโยชน์จากการดู
๕. ขอบคุณเมื่อดูจบแล้ว
๖. ไม่รบกวนผู้อื่นขณะดู
๗. ปฏิบัติตามระเบียบของสถานที่
๘. แต่งตัวให้เหมาะสมกับสถานที่

มารยาทในการพูดสนทนา

๑. ตั้งใจฟังคู่สนทนา
๒. พูดด้วยความจริงใจ พูดด้วยน้ำเสียงที่เป็นธรรมชาติ
๓. ใช้คำพูดสุภาพเหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล
๔. ควรไกล่เกลี่ยและเปลี่ยนบทสนทนาในบางโอกาส
๕. ให้โอกาสคู่สนทนาพูดบ้าง ไม่แสดงกิริยาหรือสีหน้าไม่เหมาะสม
๖. ไม่พูดส่อเสียด กระทบกระเทียบ
๗. ไม่ข่มขู่ดึงดันเพื่อเอาชนะคู่สนทนา
๘. ไม่นินทาให้ร้ายผู้อื่น ไม่ซุบซิบกับผู้ที่นั่งใกล้
๙. ไม่ซอกแซกถามเรื่องส่วนตัวของผู้ที่เพิ่งรู้จัก

ใบความรู้
หลักการฟังและการพูด

หลักการฟัง

การฟัง คือ การรับรู้ความหมายจากเสียงที่ได้ยิน เป็นการรับรู้สารทางหู ในชีวิตประจำวันของเรา เราใช้เวลาในการฟัง ทั้งที่ฟังจากบุคคลโดยตรง และฟังจากจากสื่ออิเล็คทรอนิคส์ต่าง ๆ เพราะข่าวสาร ความรู้และศิลปะวิทยาการต่าง ๆ ที่มนุษย์ถ่ายทอดกันตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงปัจจุบัน ยังใช้วิธีการพูดอธิบาย ให้ฟังแม้จะมีหนังสือบันทึกไว้เป็นลายลักษณ์อักษรแล้วก็ตาม

หลักการฟังที่ดี การฟังที่ดีมีหลักสำคัญ คือ

๑. ฟังให้ตรงตามความมุ่งหมาย โดยทั่วไปหลักการฟังมีความมุ่งหมาย ๓ ประการ

๑.๑ ฟังเพื่อความเพลิดเพลิน ได้แก่ การฟังเรื่องราวที่สนุกสนาน

๑.๒ ฟังเพื่อความรู้ ได้แก่ การฟังเรื่องราวทางวิชาการ ข่าวสารและข้อเสนอแนะ

๑.๓ ฟังเพื่อให้ได้คติชีวิตหรือความจรรโลงใจ ได้แก่ การฟังที่ก่อให้เกิดสติปัญญา ความสุขุมและวิจารณญาณ เพื่อเชิดชูจิตใจให้สูงขึ้น ประณีตขึ้น

๒. ฟังโดยมีความพร้อม ความพร้อมในที่นี้ หมายถึง ความพร้อมทั้งร่างกายและจิตใจ และความพร้อมทางสติปัญญาความพร้อมทางร่างกาย หมายถึง การมีสุขภาพทางร่างกายเป็นปกติ ไม่เหนื่อย ไม่อิดโรย ความพร้อมทางจิตใจ หมายถึง การมีพื้นฐานความรู้ความเข้าใจอย่างเพียงพอ

๓. ฟังโดยมีสมาธิ หมายถึง ฟังด้วยความตั้งใจมั่น จดจ่ออยู่กับเรื่องที่ฟัง ไม่ปล่อยจิตใจให้เลื่อนลอยไปที่อื่น

๔. ฟังด้วยความกระตือรือร้น ผู้ที่ฟังด้วยความกระตือรือร้นมักจะเป็นผู้ฟังที่มองเห็นประโยชน์หรือเห็นคุณค่าจึงสนใจเรื่องที่ตนจะฟัง

๕. ฟังโดยไม่อคติ ผู้ฟังโดยไม่อคติต้องพิจารณาให้ละเอียดถี่ถ้วน ไม่เป็นโทษแก่ผู้อื่น

หลักการพูด

การพูด มีความสำคัญต่อชีวิตมนุษย์เป็นอันมาก ไม่ว่าจะอยู่ ณ ที่ใด ประกอบกิจการงานใด หรือคบหาสมาคมกับผู้ใด ก็ต้องสื่อ สารด้วยการพูดเสมอ จึงมักพบว่าผู้ที่ประสบความสำเร็จในกิจธุระ การงาน การคบหาสมาคมกับผู้อื่น ตลอดจนการทำประโยชน์แก่สังคมส่วนรวม ล้วนแต่เป็นคนที่มีประสิทธิภาพในการพูด ทั้งสิ้น ส่วนหนึ่งของการพูดสามารถสอนและฝึกได้ อาจกล่าวได้ว่า การพูดเป็น “ศาสตร์” มีหลักการ และกฎเกณฑ์เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะ ถึงขั้นเป็นที่พอใจอีกส่วนหนึ่งเป็นความสารถพิเศษหรือศิลปะเฉพาะตัวของผู้พูดแต่ละบุคคล บางคนมีความสามารถที่จะตรึงผู้ฟังให้นิ่งอยู่กับที่จิตใจจดจ่ออยู่กับการฟัง เรื่องที่พูด ผู้พูดบางคนสามารถพูดให้คนฟังหัวเราะได้ตลอดเวลา ศิลปะเฉพาะตัวนี้เป็นสิ่งที่ลอกเลียนกันได้ยาก แต่อาจพัฒนาขึ้นได้ในแต่ละบุคคล ซึ่งการพูดที่มีประสิทธิภาพเกิดจากการสังเกตวิธีการที่ดีและมีโอกาสฝึกฝน

ประเภทของการพูด แบ่งได้ ๒ ประเภท คือ

๑. การพูดระหว่างบุคคล ได้แก่

๑.๑ การทักทายปราศรัย ลักษณะการทักทายปราศรัยที่ดีดังนี้

- หน้าตายิ้มแย้มแจ่มใส แสดงอาการยินดีที่ได้พบผู้ที่เราทักทาย
- กล่าวคำปฏิสันถารที่เป็นที่ยอมรับกันในสังคม เช่น สวัสดีครับ สวัสดีค่ะ
- แสดงกิริยาอาการประกอบคำปฏิสันถาร
- ข้อความที่ใช้ประกอบการทักทายควรเป็นเรื่องที่ก่อให้เกิดความสบายใจ

๑.๒ การแนะนำตนเอง การแนะนำเป็นสิ่งจำเป็น และมีความในการดำเนินชีวิตประจำวัน บุคคลอาจแนะนำตนเองในหลายโอกาสด้วยกัน การแนะนำตนเองมีหลักปฏิบัติดังนี้ คือ ต้องบอกชื่อ นามสกุล บอกรายละเอียดกับตัวเรา และบอกวัตถุประสงค์ในการแนะนำตัว

๑.๓ การสนทนา หมายถึง การพูดคุยกัน พูดจาเพื่อนสื่อสารแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิด ความรู้สึก และประสบการณ์ การรับสารที่ง่ายที่สุด คือ การสนทนา

- คุณสมบัติของการสนทนาที่ดี คือ
- หน้าตายิ้มแย้มแจ่มใส
- ใช้ถ้อยคำสำนวนภาษาที่ง่าย ๆ สุภาพ คำพูดและน้ำเสียงน่าฟังเป็นกันเองกับคู่สนทนา

๒. การพูดในกลุ่ม เป็นกิจกรรมที่สำคัญในสมัยปัจจุบัน ทั้งในชีวิตประจำวันและในการ ศึกษาเป็นเปิดโอกาสให้สมาชิกในกลุ่มได้ซักถาม แสดงความคิดเห็น หรือเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นแล้วมาเล่าให้ฟังกัน มีวิธีการดังต่อไปนี้

- เล่าถึงเนื้อหาและประเด็นประเด็นสำคัญ ๆ ว่ามีอะไรบ้าง
- ภาษาที่ใช้ควรเป็นภาษาที่ง่าย
- น้ำเสียงชัดเจนน่าฟัง เน้นเสียงในตอนที่สำคัญ
- ใช้กิริยาท่าทางประกอบการเล่าเรื่องตามความเหมาะสม
- ผู้เล่าเรื่องควรจำเรื่องได้เป็นอย่างดี

ใบความรู้
หลักการฟังและการดูเพื่อสรุปความและจับประเด็น

หลักการฟังและการดูเพื่อสรุปความและจับประเด็น

การฟังและการดูเพื่อจับประเด็นและสรุปความ เป็นทักษะเบื้องต้นที่ทุกคนจะต้องฝึกฝน เราจะต้องติดตามฟัง ดูเรื่องราวโดยตลอด ดังนั้นจึงต้องมีสมาธิในการฟังและสามารถแยกแยะได้ว่าข้อความใดเป็นใจความสำคัญ และข้อความใดเป็นพลความ ถ้าเราเข้าใจเรื่องราวได้โดยตลอดแล้วเราย่อมจดจำเรื่องราวที่ฟังและสามารถถ่ายทอดให้คนอื่นฟังได้ด้วย

ในการฟังแต่ละครั้งเราต้องจับประเด็นของเรื่องที่ฟังได้ คือรู้ว่าผู้พูดต้องการสื่อสารอะไร เป็นประเด็นสำคัญ และรู้จักว่าอะไรคือประเด็นรองซึ่งขยายประเด็นสำคัญ การฟังเช่นนี้เป็นการฟังเพื่อจับใจความสำคัญและใจความรองและรายละเอียดของเรื่อง มีวิธีการฟังดังนี้

๑. ฟังเรื่องราวให้เข้าใจ พยายามจับใจความสำคัญของเรื่องเป็นตอน ๆ ว่าเรื่องอะไร ใครทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร

๒. ฟังเรื่องราวที่เป็นใจความสำคัญแล้วหารายละเอียดของเรื่องที่เป็นลักษณะปลีกย่อยของใจความสำคัญ หรือที่เป็นส่วนขยายใจความสำคัญ

๓. สรุปความโดยรวบรวมเนื้อหาสาระสำคัญอย่างครบถ้วน

วิธีการสรุปความจากการฟังนั้น เราจะต้องค้นหาให้พบว่าสารใดเป็นความคิดสำคัญในเรื่องนั้น ๆ แล้วสรุปไว้เฉพาะใจความสำคัญ โดยเขียนชื่อเรื่อง ผู้พูด โอกาสที่ฟัง วัน เวลา และสถานที่ที่ได้ฟังหรือดูไว้เป็นหลักฐานเครื่องเตือนความทรงจำต่อไป

การฟังและดูเพื่อจับประเด็นและสรุปความ เป็นการฟังในชีวิตประจำวันเพื่อให้ได้สาระสำคัญของเรื่องที่ฟัง เช่น ฟังการสนทนา ฟังเรื่องราวข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ ฟังโทรศัพท์ ฟังประกาศ ฟังการบรรยาย ฟังการอภิปราย ฟังการเล่าเรื่อง เป็นต้น

★ ★ ★ ★	ท ๑๐/ผ.๔

วิธีสรุปความตามลำดับขั้น

๑. ขั้น อ่าน ฟัง และดู

- อ่าน ฟังและดูให้เข้าใจอย่างน้อย ๒ เที่ยว เพื่อให้ได้แนวคิดที่สำคัญ

๒. ขั้นคิด

- คิดเป็นคำถามว่าอะไรเป็นจุดสำคัญของเรื่อง

- คิดต่อไปว่า จุดสำคัญของเรื่องมีความสัมพันธ์กับสิ่งใดบ้าง จดสิ่งนั้น ๆ ไว้เป็นข้อความสั้น ๆ

- คิดวิธีที่จะเขียนสรุปความให้กะทัดรัดและชัดเจน

๓. ขั้นเขียน

- เขียนร่างข้อความสั้นๆที่จดไว้

- ขัดเกลาและตบแต่งร่างข้อความที่สรุปให้เป็นภาษาที่ดี สื่อความหมายได้ชัดเจน

ตัวอย่างการสรุปความ

เรื่อง แบบอย่างคือบทเรียน

การศึกษาเป็นเรื่องสำคัญของชีวิต ทุกคนเกิดมาจะโง่จะฉลาด จะดีจะชั่วขึ้นอยู่กับการศึกษา พ่อแม่ทุกคนปรารถนาจะให้บุตรหลานของตนเป็นคนดี จนถึงกับยอมทนลำบากตรากตรำทำการงานหาทรัพย์สินเงินทองมาเป็นค่าใช้จ่าย เพื่อการศึกษาของบุตรหลาน นับว่าเป็นหน้าที่และสิ่งที่ควรได้รับการยกย่องในการเสียสละนั้น

แต่ยังมีสิ่งที่มีคุณค่าที่สุดในชีวิตเด็ก ก็คือบทเรียนซึ่งเกิดจากการปฏิบัติตัวของพ่อแม่ผู้ปกครองของเด็ก นั่นคือการประพฤติปฏิบัติดีงาม เพราะสิ่งที่เด็กได้ยินได้ฟังได้รู้ได้เห็นจากพ่อแม่ผู้ปกครองของตน เช่น การพูดจาไพเราะ การงานเป็นระเบียบเรียบร้อย สิ่งเหล่านี้เป็นบทเรียนอย่างสำคัญ ที่จะซึมซาบเข้าไปในจิตใจของเด็กดียิ่งกว่าหนังสือบทเรียนการให้การศึกษาที่มีค่ายิ่ง เป็นการปลูกสร้างนิสัยที่ดีให้แก่เด็ก ถ้าพ่อแม่ผู้ปกครองเป็นคนดี มีนิสัยดี เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ มีเมตตา มีความยุติธรรม

มีความรัก ความสามัคคีในครอบครัว เป็นแบบอย่างที่ดี ก็จะทำให้เด็กเอาอย่างในทางดีของพ่อแม่ ผู้ปกครอง อย่าเพียงแต่จะให้ทุนการศึกษาอย่างเดียว ต้องทำตนให้เป็นตัวอย่างที่ดี เป็นบทเรียนที่มีค่าของบุตรหลานด้วย แล้วความปรารถนาของเราก็จะสมหวัง

การสรุปความ

๑. ขั้นอ่าน ฟัง และ คิด จับแนวคิดได้ดังนี้

"พ่อแม่ หาเงินทองมาให้ลูกเรียนอย่างเดียวยังไม่พอ ต้องปฏิบัติตนเป็นตัวอย่างที่ดีแก่ลูกด้วยจึงจะนับว่าได้ให้การศึกษาที่ถูกต้องแก่ลูก"

๒. ขั้นเขียน

๒.๑ ข้อความที่จดไว้ช่วยจำ

"การศึกษา เรื่องสำคัญ – คนจะดีจะชั่ว โง่ ฉลาดเพราะการศึกษา พ่อแม่หาเงินมาให้ลูกเรียนเสียสละควรยกย่อง สิ่งที่มีค่าต่อเด็ก – บทเรียนคุณธรรม การปฏิบัติตนดีงามเป็นตัวอย่างที่ดี รักลูกต้องทำให้เป็นตัวอย่างที่ดีด้วย"

๒.๒ ข้อความที่สรุปแล้ว

"การศึกษามีความสำคัญต่อชีวิตเด็ก เพราะสามารถทำให้เด็กฉลาดและเป็นคนดีได้ พ่อแม่ที่รักลูก อยากให้ลุกเป็นคนดีนั้น ไม่ควรจะพอใจเพียงการทำหน้าที่หาเงินมาให้ลูกเรียนเท่านั้น แต่ควรคำนึงถึงบทเรียนอันมีคุณค่ายิ่งต่อชีวิตของเด็ก อันได้แก่การที่พ่อแม่เป็นผู้มีคุณธรรมและปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างในทางที่ดีงามแก่ลูกด้วย"

★ ★ ★ ★ | ท ๑๐/ผ.๔-๑๑

ใบงานที่ ๑๑
คำตอบดีดี มีไว้ให้คิด

คำชี้แจง อ่านข้อความต่อไปนี้และตอบคำถาม

เศรษฐีคนหนึ่งต้องสูญเสียเงินทั้งหมดไปกับการค้า แถมยังเป็นหนี้สินอีกมาก เขาจึงขายบ้านและรถ แต่ก็ยังใช้หนี้ไม่หมด ในช่วงเวลาแห่งความยากจนข้นแค้นนั้น เขาต้องต่อสู้อย่างโดยเดี่ยว มีเพียงหมาแสนรักร่วมเผชิญชะตากรรมกับเขา

ในคืนที่หิมะตกหนัก เขาเดินทางไปหมู่บ้านแห่งหนึ่ง เขาหลบหิมะเข้าไปในกระท่อม และใช้ไม้ขีดไฟจุดไฟขึ้นและเตรียมอ่านหนังสือ แต่บังเอิญมีลมพัดมาทำให้ไฟดับ รอบกายมีแต่ความมืดมิด อดีตเศรษฐีตกอยู่ในความมืดอย่างเดียวดาย ทำให้มีความรู้สึกสิ้นหวังถึงกับจะฆ่าตัวตาย แต่ยังดีที่มีหมาคู่ใจอยู่เคียงข้างคอยเป็นเพื่อน จึงได้แต่ถอนหายใจและข่มตาหลับ

เช้าวันรุ่งขึ้นเขาพบว่าหมาของเขาถูกฆ่าตายอยู่หน้ากระท่อม เขาก็มีความคิดอยากฆ่าตัวตายอีกครั้งเนื่องจากไม่มีอะไรต้องอาลัยอาวรณ์อีกแล้ว เขาจึงกวาดตามองสรรพสิ่งบนโลกนี้เป็นครั้งสุดท้าย เขาพบว่าทั้งหมู่บ้านเงียบจนน่ากลัว เมื่อเดินออกไปเรื่อย ๆ พบว่าคนในหมู่บ้านถูกฆ่าตายหมด ทำให้เดาได้ว่ามีโจรมาบุกปล้นเมื่อคืนและถูกฆ่าตายทุกคน อดีตเศรษฐีจึงคิดได้ว่า ข้าเป็นผู้รอดชีวิตเพียงคนเดียวของที่นี่ ถือว่าประเสริฐนักจึงควรมีชีวิตอยู่ต่อไป แม้ข้าจะเสียสัตว์ที่แสนรักไป แต่ก็ได้ชีวิตกลับคืนมา นี่คือสิ่งที่ทดแทนอันล้ำค่าที่สุด

๑. ความล้มเหลวในชีวิตของเศรษฐีคืออะไร
   การค้าที่ไม่ประสบความสำเร็จ
๒. เพื่อนที่เหลืออยู่ในชีวิตของเศรษฐีคือใคร
   สุนัข
๓. เศรษฐีได้คิดว่าชีวิตของเขายังมีคุณค่า เพราะเหตุใด
   การมีชีวิตรอดขณะที่ทุกคนตายหมด
๔. ควรตั้งชื่อเรื่องนี้ว่าอย่างไร
   ค่าของชีวิต

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๒
อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ

คำชี้แจง อ่านเรื่องที่กำหนดให้ ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ต้นลีลาวดี หรือ **ลั่นทม** เป็นไม้ดอกชนิดยืนต้นที่มีถิ่นกำเนิดในอเมริกากลาง เม็กซิโก แคริบเบียนและอเมริกาใต้ ในบ้านเรามีความเชื่อมาแต่โบราณว่ามีความเชื่อว่า ไม่ควรปลูกต้นลั่นทมไว้ในบริเวณบ้าน เนื่องจากมีชื่ออัปมงคล เพราะไปพ้องกับคำว่า “ระทม” ซึ่งแปลว่า ความทุกข์ใจ เศร้าโศก นั่นเอง แต่ได้มีการเปลี่ยนมาเรียกชื่อใหม่แทนซึ่งก็คือ **“ลีลาวดี”** โดยเป็นชื่อพระราชทานจากสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ซึ่งมีความหมายว่า “ดอกไม้ที่มีท่วงท่าสวยงามและอ่อนช้อย” และในปัจจุบันนี้ต้นลีลาวดีได้รับความนิยมและปลูกกันอย่างแพร่หลายไม่ว่าจะในบ้านหรือนอกบ้านก็ตาม

ประโยชน์ของลีลาวดีนั้นมิได้มีเฉพาะความสวยงามของลำต้น ดอก ใบ แต่ละส่วนยังมีสรรพคุณต่างกันออกไป เช่น ใบถ้านำใบแห้งมาชงน้ำร้อนใช้รักษาโรคหืด หรือนำใบสดมาลนไฟให้ร้อนแก้ปวดบวม เปลือก ราก เป็นยารักษาโรคหนองใน เป็นยาถ่าย ขับฤดู แก้ไข้ เนื้อ เป็นยาแก้ไอ

๑. คำถาม ต้นลีลาวดี เรียกอีกชื่อว่าอะไร มีความหมายว่าอย่างไร
   คำตอบ ต้นลั่นทม ลีลาวดีหมายความว่า ดอกไม้ที่มีท่วงท่าสวยงามอ่อนช้อย
๒. คำถาม ต้นลีลาวดีมีถิ่นกำเนิดที่ใด
   คำตอบ มีถิ่นกำเนิดในอเมริกากลาง เม็กซิโก แคริบเบียนและอเมริกาใต้
๓. คำถาม ความเชื่อแต่โบราณเกี่ยวกับการปลูกต้นลีลาวดีคืออะไร
   คำตอบ ต้นลีลาวดี หรือต้นลั่นทมเนื่องจากมีชื่ออัปมงคล เพราะไปพ้องกับคำว่า “ระทม” ซึ่งแปลว่า ความทุกข์ใจ เศร้าโศก จึงไม่ควรปลูกไว้ในบ้าน
๔. คำถาม “ลีลาวดี” เป็นชื่อพระราชทานจากผู้ใด
   คำตอบ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ
๕. คำถาม ประโยชน์ของต้นลีลาวดีมีอะไรบ้าง
   คำตอบ ความสวยงามของลำต้น ดอก ใบ สรรพคุณเป็นยา

★ ★ ★ ★ | ท ๑๐/ผ.๔-๑๓

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๓
การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากการฟังและการดู

คำชี้แจง เลือกฟังหรือดูรายการที่สนใจจากโทรทัศน์ หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ๑ เรื่อง แล้วนำมาเขียนสรุปเรื่อง เพื่อเตรียมพูด แล้วฝึกพูด

รายการโทรทัศน์ที่เลือกฟังหรือดู

รายการซุปเปอร์เท็น

สรุปเรื่องที่ฟังหรือดู

น้องคอปเตอร์ อายุ ๖ ขวบ อยู่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ มาโชว์อัจฉริยะความรู้รอบโลก เช่น ตำแหน่ง เมืองหลวง ประเทศ รูปร่าง สิ่งมหัศจรรย์ของโลก โดยการดูภาพจากกรรมการว่าเป็นสถานที่ใด แล้วตอบชื่อสถานที่ พร้อมค้นหาสถานที่ผ่านกูเกิ้ลเอิร์ธ

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ประโยคเด่นวรรณกรรม เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การแต่งประโยคคำถามและคำตอบจากเรื่องที่อ่าน จำแนกส่วนประกอบของประโยคและสรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรม

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

ประโยค วรรณคดีหรือวรรณกรรม

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

แต่งประโยคและจำแนกส่วนประกอบของประโยคได้ สรุปเรื่องจากการอ่านวรรณคดีหรือวรรณกรรมได้

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- ครูเล่าประสบการณ์ชีวิตของบุคคลที่ประสบความสำเร็จในชีวิต
- นักเรียน ใบงานที่ ๑๔ เรียนรู้และจำแนกประโยค ใบงานที่ ๑๕ ดูให้ดีภาพนี้มีอะไร ใบงานที่ ๑๖ ภาพนี้มีเรื่องราว ใบงานที่ ๑๗ หรรษาเรื่องราว สรุปใจความสำคัญ
- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู ครูตรวจผลงานนักเรียน

๒.๔ ดำเนินการทดสอบหลังเรียนตามแบบทดสอบประจำหน่วยการเรียนรู้

๒.๕ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกคะแนน ใบงาน แบบทดสอบหลังเรียน เกณฑ์การประเมินผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ เรื่องประโยคเด่นวรรณกรรม เวลา ๒ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย รายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	ครูนำภาพปฏิทินมาให้นักเรียนดูแล้วให้บอกสิ่งที่เห็นในภาพ แล้วช่วยกันเล่าเรื่องจากภาพที่เห็น
ขั้นสอน	- ศึกษาใบความรู้ การแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร - ใบงานที่ ๑๔ ดูให้ดีภาพนี้มีอะไร - ใบงานที่ ๑๕ เรียนรู้และจำแนกประโยค - ใบงานที่ ๑๖ ภาพนี้มีเรื่องราว - ใบงานที่ ๑๗ หรรษาเรื่องราว สรุปใจความสำคัญ
ขั้นสรุป	นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความรู้เรื่องการแต่งประโยค การนำประโยคไปใช้เพื่อการสื่อสารและการสามารถจับใจความสำคัญของวรรณกรรมที่อ่านได้
การวัดและประเมินผล	- บันทึกการสังเกตพฤติกรรม - ตรวจผลงาน - ทดสอบหลังเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ | **เรื่อง ประโยคเด่นวรรณกรรม** | **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย | **รายวิชาภาษาไทย** | **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

ขอบเขตเนื้อหา

๑. การแต่งประโยคคำถามและคำตอบจากเรื่องที่อ่าน

๒. การจำแนกส่วนประกอบของประโยค

๓. การสรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรม

จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้

๑. บอกหลักการแต่งประโยคคำถามและคำตอบจากเรื่องที่อ่าน

๒. บอกหลักการจำแนกส่วนประกอบของประโยค

๓. บอกหลักการสรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมได้

ทักษะ

๑. แต่งประโยคคำถามและคำตอบจากเรื่องที่อ่านได้

๒. จำแนกส่วนประกอบของประโยคได้

๓. สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมได้

กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง

ขั้นนำ

๑. ครูนำภาพปฏิทินมาให้นักเรียนดูแล้วให้บอกสิ่งที่เห็นในภาพ แล้วช่วยกันเล่าเรื่องจากภาพที่เห็นนั้น

ขั้นสอน

๒. ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่องการแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาพร้อมชี้แนะเพิ่มเติม

๓. ครูทำฉลากใบงาน ๓ ใบงานประกอบด้วยใบงานที่ ๑๔ ใบงานที่ ๑๕ และใบงานที่ ๑๖ แบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น กลุ่ม ๆ ละ ๓ คน และให้ตัวแทนกลุ่มมาจับฉลากใบงานและช่วยกันปฏิบัติ

๔. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอผลงาน

ขั้นสรุป

๔. ครูชี้แนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับการแต่งประโยคตามเรื่องราวที่นักเรียนแต่งในแต่ละกลุ่ม

๕. ให้นักเรียนหาภาพ และเขียนเรื่องราวตามภาพที่นักเรียนชอบมาคนละ ๑ ภาพ เพื่อมานำเสนอในชั่วโมงต่อไปเป็นการบ้าน

สื่อ / แหล่งเรียนรู้

๑. ภาพปฏิทิน

๒. ใบความรู้เรื่องส่วนประกอบประโยค

๓. ใบความรู้เรื่องประโยคเพื่อการสื่อสาร

ภาระงาน / ชิ้นงาน

๑. ใบงานที่ ๑๔ เรียนรู้และจำแนกประโยค

๒. ใบงานที่ ๑๕ ดูให้ดีภาพนี้มีอะไร

๓. ใบงานที่ ๑๖ ภาพนี้มีเรื่องราว

๔. ใบงานที่ ๑๗ หรรษาเรื่องราว สรุปใจความสำคัญ

การประเมิน

๑. ประเมินพฤติกรรมนักเรียน

๒. ประเมินผลงาน

๓. ทดสอบหลังเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ประโยคเด่นวรรณกรรม รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
คุณธรรม ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. มีวินัย ๔. การอยู่ร่วมกัน	**กิจกรรม ครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง** **ขั้นนำ** ๕. ครูจับฉลากชื่อนักเรียน ๑ คน ออกมานำเสนอการเล่าเรื่องจากภาพที่นักเรียนไปเขียนนอกเวลาเรียน ที่หน้าชั้นเรียน **ขั้นสอน** ๖. ครูและนักเรียนสรุปใจความสำคัญร่วมกันจากเรื่องที่นักเรียนเล่า ๗. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๑๗ หรรษาเรื่องราว **ขั้นสรุป** ๘. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเกี่ยวกับการแต่งประโยคเพื่อการสื่อสารที่เหมาะสมกับการสร้างเรื่องราวที่นำไปใช้ในชีวิตประจำวันและให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน จำนวน ๑๐ ข้อ	**การประเมิน** ๑. บันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. ตรวจผลงาน **เครื่องมือประเมิน** ๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. ใบงาน ๔. แบบทดสอบหลังเรียน **เกณฑ์การประเมิน** ๑. ผลงานจากใบงานถูกต้อง ร้อยละ ๗๐

★ ★ ★ ★	ท ๑๐/ผ.๕

ใบความรู้
การแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร

ประโยคที่ใช้ในการสื่อสารมีหลายชนิดต้องพิจารณาเลือกใช้ให้ตรงตามจุดประสงค์ เช่น

ประโยคบอกเล่า ใช้บอกเล่าเรื่องราวต่าง ๆ ให้ผู้อื่นรู้เรื่อง เช่น

- วันนี้คุณยายจะพาผมไปดูละคร
- จุดรวมความสนใจอยู่ที่เวทีการแสดง
- ผมจะฝึกตีกลองมโนราห์

ประโยคปฏิเสธ ใช้บอกเรื่องราวนั้น ๆ ไม่ใช่ ไม่ต้องการ หรือไม่จริง มักมีคำว่า ไม่ ไม่ใช่ ไม่ได้ อยู่ด้วย เช่น

- ฉันไม่ชอบชมการแสดง
- นี่ไม่ใช่นิสัยของโอม
- ผมไม่ได้ไปเที่ยวกับเพื่อนเพราะพาคุณยายไปชมละคร

ประโยคคำถาม ใช้ถามผู้อื่นเมื่อต้องการคำตอบ มักมีคำแสดงคำถาม ใคร อะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ทำไม เช่น

- ใครแสดงเป็นมโนราห์
- หิวไหม เข้าห้องน้ำไหม
- โอมประทับใจอะไรจากการชมการแสดง

ประโยคขอร้อง ใช้ขอร้องให้ผู้อื่นทำอย่างหนึ่งอย่างใด มักมีคำว่ากรุณา โปรด ช่วย อยู่ด้วย เช่น

- กรุณาปิดโทรศัพท์มือถือระหว่างชมการแสดง
- ช่วยกันรักษาสมบัติของชาติด้านนาฏศิลป์ด้วย
- โปรดร่วมมือกับโรงละครแห่งชาติในการรักษาความสะอาด

ประโยคแสดงความต้องการ ใช้บอกความต้องการของตนเองให้ผู้อื่นรับรู้ มักมีคำว่าอยาก ต้องการ ประสงค์ อยู่ด้วย เช่น

- ฉันอยากไปขี่จักรยานร่วมรณรงค์ประหยัดพลังงาน
- ผมต้องการไปโรงละครแห่งชาติเพื่อเป็นเพื่อนคุณยาย
- เราทุกคนประสงค์จะมีคอนเสิร์ตทำนองกลองไทยที่มีชื่อเสียง

ประโยคแสดงคำสั่ง ใช้สั่งให้ผู้อื่นทำอย่างใดอย่างหนึ่ง ให้ทำหรือห้ามไม่ให้ทำก็ได้เช่น

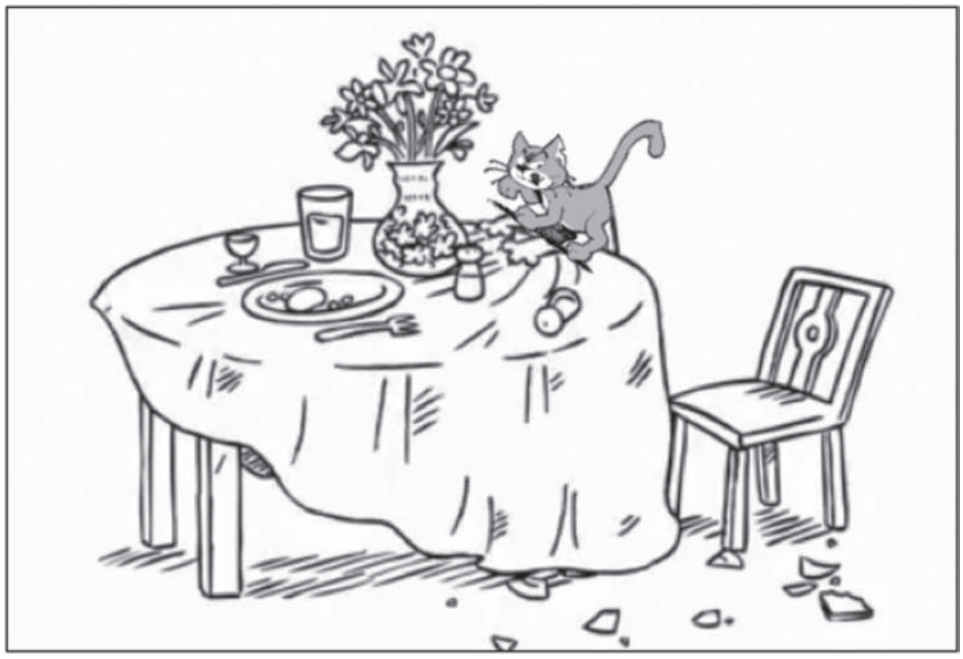
- ห้ามนำอาหารเข้ามารับประทาน
- ห้ามถ่ายภาพ
- อย่าลืมไปเป็นเพื่อนคุณยายนะลูก
- จงปฏิบัติตามตามระเบียบการเข้าชมโรงละครแห่งชาติ

หนังสือภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กระทรวงศึกษาธิการ

★ ★ ★ ★ | ท ๑๐/ผ.๕-๑๔

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๔
ดูให้ดีภาพนี้มีอะไร

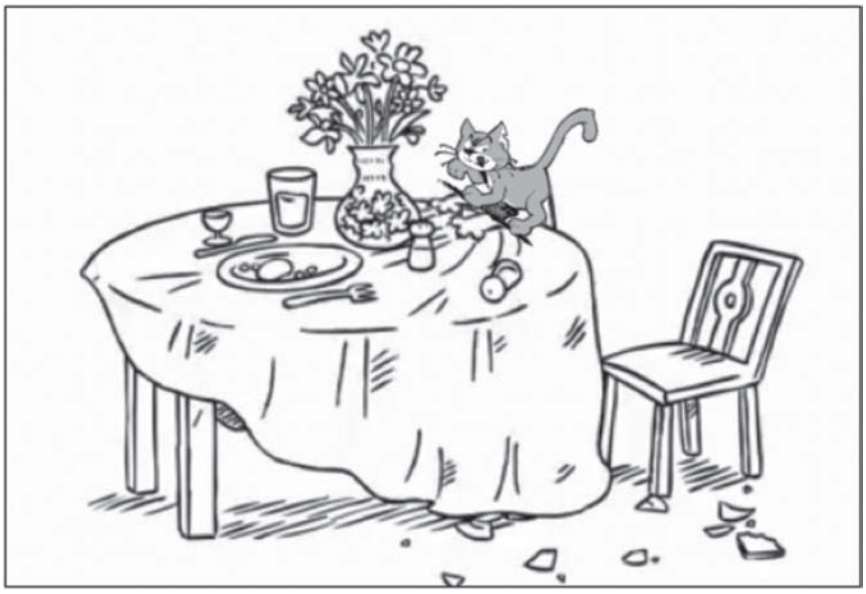
คำชี้แจง ดูภาพที่กำหนดให้ เขียนคำจากสิ่งที่พบเห็นในภาพ แล้วนำคำเหล่านั้นมาแต่งประโยค



	คำ	ประโยค
๑	แมว	แมวกระโดดขึ้นบนโต๊ะอาหารทำให้ของตกแตก
๒	แจกัน	แจกันวางอยู่บนโต๊ะ
๓	เก้าอี้	เก้าอี้วางอยู่ใกล้โต๊ะอาหาร
๔	แก้วน้ำ	บนโต๊ะมีแก้วน้ำหนึ่งใบ
๕	จาน	จานเป็นภาชนะใส่อาหาร

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๕
ภาพนี้มีเรื่องราว

คำชี้แจง ดูภาพที่กำหนดให้ และเขียนเรื่องจากภาพ พร้อมตั้งชื่อเรื่อง



เรื่อง แมวจอมซน

แมวน้อยตัวหนึ่ง มันชอบวิ่งซุกซนไปทั่วบ้าน มันเป็นแมวตัวเล็ก ขนสีดำเป็นเงาวาว

วันหนึ่งมันวิ่งเล่นไปทั่วบ้าน จมูกของมันได้กลิ่นอาหารลอยมาจากห้องครัว มันวิ่งเข้าไปก็พบว่าที่โต๊ะอาหารมีอาหารวางอยู่ กลิ่นของอาหารหอมหวนชวนกินเสียยิ่งนัก มันจึงกระโดดขึ้นไปหมายจะกินอาหารนั้น แต่การกระโดดของมันมาด้วยความแรง ทำให้ของที่วางอยู่บนโต๊ะตกแตกลงมาบนพื้นเสียงดัง

ด้วยความหิวทำให้มันพยายามจะกินอาหารบนโต๊ะ แต่เสียงของแตกในห้องครัวทำให้เจ้าของบ้านได้ยินและเดินมาดู พบแมวกำลังกินอาหารอยู่ แมวเห็นเจ้าของบ้านจึงกระโดดหนีไป

★ ★ ★ ★	ท ๑๐/ผ.๕-๑๖

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๖
หรรษาเรื่องราว สรุปใจความสำคัญ

คำชี้แจง อ่านเรื่องที่กำหนดให้ สรุปใจความสำคัญและแสดงความคิดเห็น พร้อมตั้งชื่อเรื่อง

มีหงส์ฝูงหนึ่งอาศัยอยู่ที่ภูเขาริมทะเลอันดามัน แม่หงส์ทุกตัวกกฟักไข่อย่างทะนุถนอม พ่อหงส์ออกหาอาหาร เมื่อมีลูกอ่อน พ่อและแม่หงส์ลำบากมาก กลัวลูกตกจากรัง กลัวลูกจะเจ็บป่วย แสนเหนื่อยยากกว่าจะเลี้ยงลูกให้โต พ่อแม่สอนการใช้ชีวิตให้ลูกหงส์ เมื่อลูกหงส์บินได้ก็ถึงเวลาที่พ่อแม่ย้ายไปถิ่นอื่น เวลาผ่านไปหลายปี ลูกหงส์อยู่ด้วยกันอย่างมีความสุข วันหนึ่งฝูงลูกหงส์ปรึกษากันว่าจะไปหาพ่อแม่ ซึ่งตอนนี้ก็คงแก่ชราแล้ว เราควรไปปรนนิบัติท่านเพื่อตอบแทนพระคุณ เมื่อบินผ่านทะเลฝูงปลา ที่อ่อนแอก็ได้มอบชีวิตต่อฝูงหงส์ให้เป็นอาหารระหว่างทาง ในขณะนั้นมีฝูงตัวเงินตัวทองจะมากินปลา ปลาฉลามก็มาช่วยกินตัวเงินตัวทอง เทวดาก็มาช่วยคุ้มครองฝูงหงส์ จนไปถึงปลายทางได้พบพ่อแม่ ลูกหงส์ก็นำดอกบัวและปลาให้พ่อแม่

๑. ตั้งชื่อเรื่อง เรื่อง ลูกหงส์กตัญญู

๒. ตัวละครในเรื่อง พ่อหงส์ แม่หงส์ ลูกหงส์

๓. สรุปใจความสำคัญของเรื่อง

พ่อแม่หงส์เลี้ยงลูกด้วยความรักและความห่วงใย สั่งสอนการใช้ชีวิตที่ดีให้ลูก เมื่อถึงวัยชรา ลูกหงส์ก็ตอบแทนบุญคุณต่อพ่อแม่ด้วยความเต็มใจ

๔. นักเรียนชอบเรื่องนี้หรือไม่ เพราะอะไร จงแสดงความคิดเห็น

(เฉลย อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน)

๕. ทำไมปลา ปลาฉลาม และเทวดา จึงช่วยฝูงหงส์

เห็นความดีมีความกตัญญูของฝูงลูกหงส์

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๗
หรรษาเรื่องราว สรุปใจความสำคัญ

คำชี้แจง อ่านเรื่องที่กำหนดให้ สรุปใจความสำคัญและแสดงความคิดเห็น พร้อมตั้งชื่อเรื่อง

ทุ่งหญ้าแห่งหนึ่ง มีสัตว์น้อยใหญ่นานาชนิดมีวัวน้อยตัวหนึ่ง ชื่อ บัวลอยเป็นวัวสีขาว มีจุดสีแดง มันคิดว่ามันมีรูปร่างสง่างามที่สุดในบรรดาสัตว์ทั้งหลาย

วันหนึ่งบัวลอยได้เดินไปพบกับผีเสื้อที่เกาะดูดน้ำหวานจากดอกไม้ในทุ่งแห่งนั้น และพูดกับผีเสื้อว่า “เจ้าผีเสื้อ ลวดลายบนตัวของเจ้าไม่เห็นสวย อย่างที่ใคร ๆ เขาว่ากันเลย” เมื่อผีเสื้อได้ยินอย่างนั้นก็เกิดความน้อยใจ “ลวดลายบนตัวเราไม่สวยอย่างนั้นจริงหรือ”บัวลอยได้เดินต่อไปพบกับเจ้ากระต่าย และพูดกับกระต่ายว่า “ขาเจ้าทั้งสั้นและเล็กไม่เหมือนขาของเรา ที่มีความแข็งแรงและยาว เจ้าจะวิ่งเร็วไปกว่าเราได้อย่างไร” เมื่อกระต่ายได้ฟังอย่างนั้นก็ทำให้กระต่ายโกรธเจ้าบัวลอย บัวลอยได้ติสัตว์ต่าง ๆ อีกหลายตัว เช่น กบ ว่าผิวมีจุดสีดำน่าเกลียด ติปูว่าตาโปนและขาเก ทำให้กบและปูไม่พอใจ ต่อมาเจ้าผีเสื้อ กระต่าย กบและปู ก็ได้เล่าความโอ้อวดของบัวลอยให้กับสัตว์ต่าง ๆ ฟัง สัตว์ทั้งหลายลงโทษบัวลอยด้วยการไม่พูดกับบัวลอย บัวลอยสังเกตเห็นว่าเมื่อมันเดินผ่านในทุ่งหญ้าแห่งนั้น บรรดาสัตว์ทั้งหลายจะหันหน้าหนีและไม่ยอมพูดทักทาย ในที่สุดบัวลอยก็สำนึกผิดจึงไปขอโทษผีเสื้อ กระต่าย กบและปู ทำให้สัตว์ต่าง ๆ พูดคุยกับบัวลอยเช่นเคย

บัวลอยคิดในใจว่า การโอ้อวดหลงตัวเอง ไม่รู้จักอ่อนน้อมถ่อมตน เกือบทำให้ไม่มีเพื่อนคบหา

๑. ตั้งชื่อเรื่อง เรื่อง (เฉลย อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน)
๒. ตัวละครในเรื่อง บัวลอย คือวัว ผีเสื้อ กระต่าย กบ ปู และสัตว์อื่น ๆ
๓. สรุปใจความสำคัญของเรื่อง
การโอ้อวดหลงตัวเอง ไม่รู้จักอ่อนน้อมถ่อมตน เกือบทำให้ไม่มีเพื่อนคบหา
๔. นักเรียนชอบเรื่องนี้หรือไม่ เพราะอะไร จงแสดงความคิดเห็น
(เฉลย อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน)

★ ★ ★ ★	ท ๑๐/ผ.๕

แบบทดสอบหลังเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ *ข่าว คิด เขียน เรียน นำใช้* ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย × ทับอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๑ – ๔

"ลิงน้อยมีนิสัยซุกซน ไปเหยียบรังมดแดง มดแดงบอกให้ขอโทษ แต่ลิงน้อยไม่ยอมขอโทษ มดแดงจึงชวนเพื่อนมารุมกัดลิงน้อย ลิงน้อยได้รับความเจ็บปวดมากจนทนไม่ไหว จึงยอมขอโทษมดแดง"

๑. ใครมีพฤติกรรมเหมือนลิงน้อย

ก. นิด วิ่งไปชนเพื่อนจนหกล้ม ข. แดง ทำการบ้านส่งครูทันเวลาทุกวัน

ค. น้อย วิ่งไล่เตะฟุตบอลในสนาม ง. คิง วิ่งเล่นซ่อนแอบ

๒. คำพูดใดตรงกับการกระทำของลิงน้อย

ก. ไม่รู้จักเข็ดหลาบ ข. ไม่รู้จักประมาณตนเอง

ค. ไม่รู้จักเอาตัวรอด ง. ไม่ดูตาม้าตาเรือ

๓. ลิงควรทำตามข้อใดเหตุการณ์จึงจะไม่จบลงแบบนี้

ก. เรียกเพื่อนมาฆ่ามดแดง ข. ขอโทษมดแดง

ค. จับมดแดงกินเป็นอาหาร ง. วิ่งไปให้ไกลที่สุด

๔. ถ้ามดแดงเป็นคน มดแดงควรถือคติตามข้อใด เหตุการณ์จึงจะสงบลง

ก. บุญคุณต้องทดแทน แค้นต้องชำระ ข. เสียชีพอย่าเสียสัตย์

ค. เวรย่อมระงับด้วยการไม่จองเวร ง. น้ำน้อยย่อมแพ้ไฟ

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๕ – ๖

"อันที่จริงแม่ก็ไม่อยากจะเขียนมารบกวนลูกหรอกนะ แต่แม่มีปัญหาเพราะพ่อป่วยจะไปหาหมอก็ไม่มีเงิน"

๕. ผู้เป็นแม่ตกอยู่ในอาการใด

ก. มีความสุข ข. มีความสบายใจ

ค. มีความคลางแคลงใจ ง. มีความทุกข์ใจ

๖. ใจความสำคัญของเรื่องนี้คือข้อใด

ก. แม่เขียนจดหมายเล่าเรื่องพ่อที่ป่วยและไม่มีเงินรักษา

ข. แม่เขียนจดหมายตำหนิลูก

ค. แม่เขียนจดหมายต่อว่าลูก

ง. แม่เขียนจดหมายส่งเงินให้ลูก

๗. จากข้อความ “ต่อไปคุณต้องสวมหมวกนิรภัยทุกครั้งเมื่อขับรถ ผมขอบอกคุณไว้ เพราะถ้าเกิดอุบัติเหตุขึ้น จะทำให้หนักเป็นเบาได้คุณโปรดเข้าใจด้วย ครั้งนี้ถือเป็นครั้งแรก ผมยังไม่ปรับคุณ” ผู้พูดมีวัตถุประสงค์ อย่างไร

ก. ตักเตือน ข. สั่งสอน

ค. แนะนำ ง. อธิบาย

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๘ – ๑๐

“จับงูเห่าผสมพันธุ์กลาง ร.ร.หนองรีมงคลสุขสวัสดิ์ จ.ชลบุรี ก่อนปล่อยคืนสู่ธรรมชาติ”

เมื่อวันที่ ๒๕ ก.ค. เมื่อเวลา ๑๒.๓๐ น. เจ้าหน้าที่มูลนิธิกู้ภัยธรรมรัศมีมณีรัตน์ ได้รับแจ้งจากประชาชนขอความช่วยเหลือให้ไปจับงูที่โรงเรียนหนองรีมงคลสุขสวัสดิ์ เลขที่ ๕๐/๑ หมู่ ๗ ต.หนองรี อ.เมือง จ.ชลบุรี จึงรุดไปยังที่เกิดเหตุพร้อมอุปกรณ์จับงู พบว่าอาคารที่งูอาศัยอยู่นั้น เป็นอาคารไม้ชั้นเดียวใช้เรียนวิชาการงานพื้นฐานอาชีพ

๘. ข้อความนี้ น่าจะปรากฏอยู่ในหนังสือประเภทใด

ก. หนังสือนิทาน ข. หนังสือธรรมะ

ค. หนังสือพิมพ์ ง. หนังสือนวนิยาย

๙. งูที่พบเป็นงูชนิดใด

ก. งูเขียว ข. งูจงอาง

ค. งูสามเหลี่ยม ง. งูเห่า

๑๐. สถานที่พบงูคือที่ใด

ก. ห้องน้ำ ข. โรงอาหาร

ค. ห้องเรียนในอาคารเรียน ง. อาคารพละ

★ ★ ★ ★	ท ๑๐/ผ.๕

เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้

ข้อ	คำตอบ
๑	ก
๒	ง
๓	ข
๔	ค
๕	ง
๖	ก
๗	ก
๘	ค
๙	ง
๑๐	ค

- เครื่องมือวัดและประเมินผล
- แบบบันทึกคะแนน

เกณฑ์การประเมินการอ่านร้อยกรอง

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. อักขรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๓ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๕ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒. อ่านถูกต้องตามฉันทลักษณ์	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนถูกต้องทุกวรรค	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนผิด ๑ - ๒ แห่ง	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนผิด ๓ - ๔ แห่ง	อ่านไม่ถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ และแบ่งวรรคตอนผิดมากกว่า ๔ แห่ง
๓. บุคลิกภาพท่าทางในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ไม่ชี้หรือส่ายหน้าตามตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดส่ายหน้าตามตัวหนังสือถูกต้องเป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้นิ้วชี้ตามตัวอักษรและส่ายหน้าตามตัวอักษร
๔. น้ำเสียงในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวล น่าฟัง สอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวล น่าฟังเป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจน ขาดความนุ่มนวลหรือสอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาดความมั่นใจในการอ่าน

เกณฑ์การประเมิน

๑๓ – ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี
๘ – ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ – ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการอ่านร้อยแก้ว

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. อักขรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๓ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๕ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒. แบ่งวรรคตอน	แบ่งวรรคตอนถูกต้องทุกวรรค	แบ่งวรรคตอนผิด ๑ - ๒ แห่ง	แบ่งวรรคตอนผิด ๓ - ๔ แห่ง	แบ่งวรรคตอนผิดมากกว่า ๔ แห่ง
๓. บุคลิกภาพท่าทางในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ไม่ชี้หรือส่ายหน้าตามตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดส่ายหน้าตามตัวหนังสือถูกต้องเป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้นิ้วชี้ตามตัวอักษรและส่ายหน้าตามตัวอักษร
๔. น้ำเสียงในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟัง	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟังเป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟังเป็นส่วนน้อย	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาดความมั่นใจในการอ่าน

เกณฑ์การประเมิน

๑๓ – ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี

๘ – ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการพูดนำเสนอผลงาน

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การเตรียมการพูด	เขียนแผนผังความคิดได้ครบถ้วน ตรงประเด็น	เขียนแผนผังความคิดได้ครบถ้วน ตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เขียนแผนผังความคิดได้ครบถ้วน ตรงประเด็นเป็นส่วนน้อย	เขียนแผนผังความคิดไม่ครบถ้วน ไม่ตรงประเด็น
๒. การนำเสนอเนื้อหา	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดเป็นส่วนใหญ่	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราววกวน น้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี มีข้อ ผิดพลาดมาก
๓. บุคลิกภาพ	-	-	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟังขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่าสบาย ไม่เอามือล้วงแคะแกะเกา หรือเอามือไขว้หลัง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูดเอามือล้วงแคะแกะเกา หรือเอามือไขว้หลัง
๔. มารยาทในการพูด	มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการพูดเป็นส่วนใหญ่ ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจในการพูดบ้างเล็กน้อย ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำไม่สุภาพ ไม่รักษาเวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การประเมิน

๑๔ – ๑๐ คะแนน หมายถึง ดี
๙ – ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ – ๘ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเขียนเรื่อง

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. องค์ประกอบ	เนื้อหามีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน	เนื้อหาสาระขาด ๑ องค์ประกอบ	เนื้อหาสาระขาด ๒ องค์ประกอบ	ไม่มีองค์ประกอบสำคัญ
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวไม่สัมพันธ์เชื่อมโยงกัน
๓. การนำเสนอเรื่อง	ใช้ถ้อยคำภาษาได้อย่างถูกต้อง สละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนตลอดเรื่อง	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ใช้ถ้อยคำภาษาได้อย่างถูกต้อง สละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ไม่ใช้ถ้อยคำภาษาในการสื่อความหมาย
๔. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์แปลกใหม่ไม่ซ้ำใคร	มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์คล้ายคลึงกับสิ่งที่มีอยู่	มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์เหมือนสิ่งที่มีอยู่	ไม่มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์แปลกใหม่
๕. มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาด สวยงาม ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนด ผลงานเป็นตัวอย่างต่อผู้อื่นได้	มีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนด	มีความตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง ผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด	ไม่มีความตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน ผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด

เกณฑ์การประเมิน

๑๖ – ๒๐ คะแนน หมายถึง ดี
๑๐ – ๑๕ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ – ๙ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเล่านิทานและการพูดนำเสนอ

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. บุคลิกท่าทาง	น้ำเสียง บุคลิกท่าทางถูกต้องเหมาะสม น่าสนใจ ชวนติดตาม	น้ำเสียง บุคลิกท่าทางถูกต้องเหมาะสม น่าสนใจ	น้ำเสียง บุคลิกท่าทางถูกต้อง	น้ำเสียง บุคลิกท่าทางมีข้อบกพร่องมาก
๒. เนื้อหาสาระ	พูดนำเสนอได้เหมาะสม น่าสนใจ เนื้อหาตรงประเด็นชวนติดตาม	พูดนำเสนอได้เหมาะสม เนื้อหาตรงประเด็น	พูดนำเสนอได้ เนื้อหาค่อนข้างตรงประเด็น	พูดนำเสนอได้เนื้อหาน้อย
๓. การนำความรู้ข้อคิดไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็นและการนำไปใช้ได้จริงอย่างถูกต้องครบถ้วน สมเหตุสมผล	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็นและการนำไปใช้ได้จริงค่อนข้างครบถ้วน สมเหตุสมผล	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็นและการนำไปใช้ได้จริง มีข้อบกพร่องบ้าง	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็นและการนำไปใช้ได้จริงไม่ชัดเจน
๔. มารยาทในการพูด	มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการพูดเป็นส่วนใหญ่ ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจในการพูดบ้างเล็กน้อย ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำไม่สุภาพ ไม่รักษาเวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การประเมิน

๑๓ – ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี
๘ – ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ – ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินกระบวนการทำงานกลุ่ม

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. การแบ่งงาน	แบ่งงานกันชัดเจน	แบ่งงานกัน แต่ไม่ครบถ้วน	แบ่งงานกันไม่ชัดเจน
๒. ความรับผิดชอบ	ทุกคนมีความรับผิดชอบร่วมกัน	มีความรับผิดชอบร่วมกันเป็นส่วนใหญ่	มีความรับผิดชอบร่วมกันน้อยมาก
๓. ความร่วมมือ	มีความร่วมมือและสามัคคีกันดีมาก	มีความร่วมมือและสามัคคีกันเป็นส่วนใหญ่	มีความร่วมมือและสามัคคีกันน้อยมาก
๔. ความตั้งใจ	มีความตั้งใจปฏิบัติงานดีมาก	มีความตั้งใจปฏิบัติงานพอใช้	มีความตั้งใจปฏิบัติงานน้อยมาก
๕. กระบวนการทำงาน	ปฏิบัติงานตามขั้นตอนดีมาก	ปฏิบัติงานตามขั้นตอนพอใช้	ปฏิบัติงานตามขั้นตอนน้อยมาก

เกณฑ์การประเมิน

๑๒ – ๑๕ คะแนน หมายถึง ดี

๙ – ๑๑ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๘ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินแบบประเมินการเขียนบันทึกความรู้

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน	
	๒	๑
๑. จับประเด็นหลักของเรื่องได้	จับประเด็นหลักของเรื่องได้ครบถ้วนทุกประเด็น บอกใจความสำคัญของเรื่องได้	จับประเด็นหลักของเรื่องได้บ้าง ไม่ครบทุกประเด็น
๒. สรุปสาระสำคัญของเรื่องได้	สรุปสาระสำคัญของเรื่องได้ชัดเจน ลำดับเรื่อง/เหตุการณ์ได้ ถูกต้องไม่สับสนวกวน	สรุปสาระสำคัญของเรื่องได้ การลำดับเรื่อง/เหตุการณ์ได้ ยังสับสนวกวน
๓. บอกข้อคิด/อธิบายคุณค่า จากเรื่องได้	บอกข้อคิด/อธิบายคุณค่าจากเรื่องอย่างมีเหตุผล	บอกข้อคิด/อธิบายคุณค่าจากเรื่องได้
๔. สรุปข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง มีเหตุผล	สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้
๕. รูปแบบการเขียนบันทึกการอ่าน	กรอกข้อมูลตามรูปแบบบันทึกการอ่านถูกต้องครบถ้วน บอกผู้แต่งแหล่งที่มา สำนักพิมพ์ ฯลฯ วันเดือนปีที่อ่าน/สืบค้นข้อมูล	กรอกข้อมูลตามรูปแบบบันทึกการอ่านไม่ถูกต้องครบถ้วน ไม่บอกผู้แต่งแหล่งที่มา สำนักพิมพ์ ฯลฯ วันเดือนปีที่อ่าน/สืบค้นข้อมูล

เกณฑ์การประเมิน

๘ – ๑๐ คะแนน หมายถึง ดี
๕ – ๗ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ – ๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ประเด็นหัวข้อชัดเจน	การเขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจนมีรายละเอียดของแต่ละประเด็นครบถ้วน รูปแบบและการใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจน มีรายละเอียดของแต่ละประเด็นพอสมควร รูปแบบและใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกรายละเอียดย่อย ไม่มีหัวข้อชัดเจน แต่ก็มีรูปแบบที่ทำให้เข้าใจได้	เขียนแผนภาพได้แต่รายละเอียดต่าง ๆ ปะปนกัน ไม่เรียงลำดับหัวข้อ ไม่มีหัวข้อ
๒. ความสอดคล้องเป็นเหตุเป็นผล	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้ค่อนข้างสอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุน ซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบแต่ไม่สอดคล้อง	เนื้อหาไม่แสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลและไม่มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบ
๓. ระบุข้อคิด/คุณค่า การนำไปใช้ในชีวิต	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องครบถ้วน สามารถ นำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องครบถ้วน	บอกข้อคิด และประโยชน์ที่ได้เรื่องที่อ่านได้	บอกข้อคิดเรื่องที่อ่านได้

เกณฑ์การประเมิน

๑๐ – ๑๒ คะแนน หมายถึง ดี

๖ – ๙ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๕ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเขียนสรุปข้อคิด

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระไม่ถูกต้องครบถ้วน
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวไม่สัมพันธ์เชื่อมโยงกัน
๓. การเขียนสรุปข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียนสรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนไม่ถูกต้องสรุปข้อคิดไม่ได้

เกณฑ์การประเมิน

๑๐ – ๑๒ คะแนน หมายถึง ดี

๖ – ๙ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๕ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการอ่านในใจ

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ระยะเวลาในการอ่าน	อ่านได้ครบถ้วนภายในเวลาที่กำหนด	อ่านได้ร้อยละ ๑๐ ของข้อมูล	อ่านได้ร้อยละ ๗๐ ของข้อมูล	อ่านได้ไม่ถึงร้อยละ ๕๐ ของข้อมูล
๒. หลักการอ่านในใจ	อ่านในใจได้ถูกต้องตามหลักการอ่าน	อ่านในใจได้ถูกต้องตามหลักการอ่านเป็นส่วนใหญ่	อ่านในใจได้ถูกต้องตามหลักการอ่านเป็นบางส่วน	อ่านในใจไม่ถูกต้องตามหลักการอ่าน
๓. บุคลิกภาพท่าทางในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ไม่ชี้หรือส่ายหน้าตามตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดส่ายหน้าตามตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้นิ้วชี้ตามตัวอักษร และส่ายหน้าตามตัวอักษร
๔. การนำเสนอ	ทำกิจกรรมหลังการอ่านได้ถูกต้อง	ทำกิจกรรมหลังการอ่านได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	ทำกิจกรรมหลังการอ่านได้ถูกต้องเป็นบางส่วน	ทำกิจกรรมหลังการอ่านไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การประเมิน

๑๓ – ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี

๘ – ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการพูดรายงาน

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระไม่ถูกต้องครบถ้วน
๒. ด้านความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวไม่สัมพันธ์เชื่อมโยงกัน
๓. การนำเสนอ	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน น้ำเสียงเป็นธรรมชาติ สื่อความหมายได้ชัดเจนตลอดเรื่อง	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน น้ำเสียงเป็นธรรมชาติ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน น้ำเสียงเป็นธรรมชาติ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาไม่ถูกต้อง น้ำเสียงไม่เป็นธรรมชาติ สื่อความหมายไม่ชัดเจน
๔. ขั้นตอนการพูด	กล่าวทักทายผู้ฟัง แนะนำตนเอง แสดงความเคารพต่อผู้ฟังทั้งเริ่มต้นและลงท้าย	กล่าวทักทายผู้ฟัง แนะนำตนเอง แสดงความเคารพต่อผู้ฟังเพียงอย่างใดอย่างหนึ่ง	กล่าวทักทายผู้ฟัง แนะนำตนเอง ไม่แสดงความเคารพต่อผู้ฟังทั้งเริ่มต้นและลงท้าย	ไม่กล่าวทักทายผู้ฟัง ไม่แนะนำตนเอง ไม่แสดงความเคารพต่อผู้ฟังทั้งเริ่มต้นและลงท้าย

เกณฑ์การประเมิน

๑๖ – ๒๐ คะแนน หมายถึง ดี
๑๐ – ๑๕ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ – ๙ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเขียนเรื่องสั้น

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เขียนเรื่องสั้น ๆ	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้น ๆ โดยมีเนื้อเรื่องน่าสนใจแสดงถึงความคิดสร้างสรรค์ การดำเนินเรื่องต่อเนื่องกันตั้งแต่ต้นจน และใช้ภาษาได้ถูกต้องเหมาะสม	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้น ๆ โดยมีเนื้อเรื่องและการดำเนินเรื่องต่อเนื่องกัน ตั้งแต่ต้นจน และใช้ภาษากระชับสื่อความหมายได้ชัดเจน	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้น ๆ โดยมีเนื้อเรื่องและการดำเนินต่อเนื่องกัน ใช้ภาษาบกพร่องเล็กน้อย	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้น ๆ เนื้อเรื่อง และการดำเนินเรื่องยังขาดความต่อเนื่อง การใช้ภาษายังต้องปรับปรุง
๒. มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาดสวยงาม ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนด ผลงานเป็นตัวอย่างต่อผู้อื่นได้	มีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนด	มีความตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง ผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด	ไม่มีความตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน ผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด

เกณฑ์การประเมิน

๗ – ๘ คะแนน หมายถึง ดี

๔ – ๖ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์ประเมินการพูดแสดงความคิดเห็น

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การเขียนหรือพูด แสดงความคิดเห็น	พูดแสดงความคิดเห็นและแสดงเหตุผลประกอบอย่างชัดเจน	พูดแสดงความคิดเห็นและแสดงเหตุผลประกอบพอสมควร	พูดแสดงความคิดเห็นและแสดงเหตุผลประกอบเล็กน้อย	พูดแสดงความคิดเห็นสั้น ๆ ไม่แสดงเหตุผลประกอบ
๒. การนำเสนอเนื้อหา	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดเป็นส่วนใหญ่	การแนะนำตนเอง เนื้อหาไม่ถูกต้อง ไม่ชัดเจน ใช้ภาษาไม่เหมาะสม เรียงลำดับเรื่องราววกวน น้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก
๓. มารยาทในการพูดและบุคลิกภาพ	-	-	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟังขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่าสบาย ไม่เอามือล้วงแคะแกะเกาหรือเอามือ ไขว้หลัง ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล ใช้ถ้อยคำสุภาพ	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูดเอามือล้วงแคะแกะเกาหรือเอามือไขว้หลัง ใช้น้ำเสียงราบเรียบ ใช้ถ้อยคำมีข้อบกพร่องบ้าง

เกณฑ์การประเมิน

๘ – ๑๐ คะแนน หมายถึง ดี
๕ – ๗ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ – ๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมิน มารยาทในการอ่าน

ประเด็นการประเมิน

๑. ไม่ควรอ่านเรื่องที่เป็นส่วนตัวของบุคคลอื่น เช่น จดหมาย สมุดบันทึก

๒. ในขณะที่มีผู้อ่านหนังสือ ไม่ควรชะโงกไปอ่านข้างหลังให้เป็นที่รำคาญและไม่ควร แย่งอ่าน

๓. ไม่อ่านออกเสียงดัง ในขณะที่ผู้อื่นต้องการความสงบ

๔. ไม่แกล้งอ่านเพื่อล้อเลียนบุคคลอื่น

๕. ไม่ควรถือวิสาสะหยิบหนังสือของบุคคลอื่นมาอ่านโดยไม่ได้รับอนุญาต

๖. ไม่อ่านหนังสือเมื่ออยู่ในวงสนทนาหรือมีการประชุม

๗. เมื่ออ่านหนังสือในห้องสมุดหรือสถานที่ซึ่งจัดไว้ให้อ่านหนังสือโดยเฉพาะ ไม่ส่งเสียงดัง ควรปฏิบัติตามระเบียบกฎเกณฑ์ของสถานที่เหล่านั้นอย่างเคร่งครัด

ตารางประเมินมารยาทการอ่าน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน							รวมปฏิบัติได้ (ข้อ)	สรุป
		๑. ไม่ควรอ่านเรื่องที่เป็นส่วนตัวของบุคคลอื่น เช่น จดหมาย สมุดบันทึก	๒. ในขณะที่มีผู้อ่านหนังสือไม่ควรชะโงกไปอ่านข้างหลังให้เป็นที่รำคาญและไม่ควรแย่งอ่าน	๓. ไม่อ่านออกเสียงดัง ในขณะที่ผู้อื่นต้องการความสงบ	๔. ไม่แกล้งอ่านเพื่อล้อเลียนบุคคลอื่น	๕. ไม่ควรถือวิสาสะหยิบหนังสือของบุคคลอื่นมาอ่านโดยไม่ได้รับอนุญาต	๖. ไม่อ่านหนังสือเมื่ออยู่ในวงสนทนาหรือมีการประชุม	๗. เมื่ออ่านหนังสือในห้องสมุดหรือสถานที่ซึ่งจัดไว้ให้อ่านหนังสือ		

เกณฑ์การประเมิน ข้อละ ๑ คะแนน

ปฏิบัติได้ ๖ – ๗ ข้อ หมายถึง ดี

ปฏิบัติได้ ๔ – ๕ ข้อ หมายถึง พอใช้

ปฏิบัติได้ ๑ – ๓ ข้อ หมายถึง ปรับปรุง

ลงชื่อ ..... ผู้ประเมิน

(.....)

ตารางสรุปผลการประเมินพฤติกรรมนักเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ที่	ชื่อ-สกุล			รวม	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ที่	ชื่อ-สกุล				รวม	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ที่	ชื่อ-สกุล			รวม	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ที่	ชื่อ-สกุล			รวม	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ที่	ชื่อ-สกุล						รวม (คะแนน)	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

ตารางบันทึกคะแนนประจำหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐
จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ที่	ชื่อ-สกุล	แผนที่ ๑	แผนที่ ๒	แผนที่ ๓	แผนที่ ๔	แผนที่ ๕	รวมคะแนน	เฉลี่ยร้อยละ (๑๐๐)	สรุปผ่าน/ไม่ผ่าน

หมายเหตุ การสรุปผลการประเมิน นักเรียนต้องได้คะแนนไม่ต่ำกว่า ร้อยละ ๗๐ จึงจะถือว่า “ผ่าน”

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดของหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑
เรื่อง สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพเพื่อใช้พัฒนาการเขียน

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษา และหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษาและรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

ลำดับการนำเสนอสาระการเรียนรู้หลักหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑
เรื่อง สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

สัญลักษณ์ในชีวิตประจำวัน

↓

แผนผังโรงเรียนและชุมชน

↓

แผนที่ประเทศไทย

↓

แผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพ

↓

สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

↓

อ่านวรรณกรรมเรื่อง หมากับเงา

↓

ใฝ่เรียนรู้ ความรับผิดชอบ
มีวินัยในการอยู่ร่วมกัน

โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ใบสรุปหน้าหน่วยการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ **ชื่อหน่วย สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่**

จำนวนเวลาเรียน ๑๐ ชั่วโมง **จำนวนแผนการจัดการเรียนรู้ ๕ แผน**

.....

สาระสำคัญของหน่วย

อ่านและบอกความหมายสัญลักษณ์ สรุปความรู้และข้อคิดเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน อ่านข้อมูล อธิบายความหมาย บอกลักษณะ ของข้อมูลจากแผนผัง แผนภูมิแท่ง แผนที่ของโรงเรียน ชุมชน ประเทศไทย และอาเซียน การอ่านสื่อต่าง ๆ บทความ โฆษณา ข่าว หนังสือตามความสนใจ สรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้และ ความรู้ที่ได้ อภิปรายแสดงความคิดเห็นและสรุปหลักการวิเคราะห์ จากเรื่องที่อ่าน เขียนแผนภาพโครงเรื่อง/แผนภาพความคิดจากเรื่อที่อ่าน ไปพัฒนางานเขียน

มาตรฐานและตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๖
มาตรฐาน ท ๒.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๓
มาตรฐาน ท ๓.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๔ ป.๔/๖
มาตรฐาน ท ๔.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๔
มาตรฐาน ท ๕.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/ ๓

ลำดับการเสนอแนวคิดหลักของหน่วย

สัญลักษณ์ในชีวิตประจำวัน แผนผังโรงเรียนและชุมชน แผนที่ประเทศไทย แผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน อ่านวรรณกรรมเรื่อง หมากับเงา ใฝ่เรียนรู้ ความรับผิดชอบ มีวินัย การอยู่ร่วมกัน

โครงสร้างของหน่วย

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	จำนวนแผน	ชื่อแผนการจัดการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง
๑๑	สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่	๕	สัญลักษณ์สื่อภาษา	๒
			แผนภูมิพัฒนาความคิด	๒
			มาอ่านแผนที่	๒
			ลิขิตภาพโครงเรื่อง	๒
			วิเคราะห์คุณค่าภาษาไทย	๒

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง สัญลักษณ์สื่อภาษา เวลา ๒ ชั่วโมง

.....

๑. สาระสำคัญของแผน

การอ่านสรุปความรู้และข้อคิดเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน การอ่านสัญลักษณ์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การอ่าน การสรุปและแสดงความคิดเห็น การอ่านสัญลักษณ์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

อ่านสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ อ่านสัญลักษณ์ที่ใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- ทำแบบทดสอบก่อนเรียน สัญลักษณ์ที่พบเห็นได้ทั่วไปในสถานที่ต่าง ๆ เล่นเกมทายสัญลักษณ์
- ศึกษาใบความรู้เรื่อง การอ่านสัญลักษณ์
- วาดภาพสัญลักษณ์ ทำกิจกรรมใบงาน

๒.๔ ดำเนินการทดสอบก่อนเรียน ตามแบบทดสอบประจำหน่วยการเรียนรู้

๒.๕ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกต แบบบันทึกคะแนนใบงาน แบบทดสอบก่อนเรียน เกณฑ์การประเมิน พฤติกรรมและผลงาน/ใบงานถูกต้องไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ เรื่อง สัญลักษณ์สื่อภาษา **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	- ทำแบบทดสอบก่อนเรียน - สัญลักษณ์ที่พบเห็นได้ทั่วไปในสถานที่ต่างๆ - เล่นเกมทายสัญลักษณ์
ขั้นสอน	- ศึกษาใบความรู้เรื่อง การอ่านสัญลักษณ์ที่เป็นลักษณะของสัญลักษณ์ทั่วไป และที่พบเห็นในสถานที่ต่าง ๆ - วาดภาพสัญลักษณ์ - ทำกิจกรรมใบงาน
ขั้นสรุป	- นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาสรุปเรื่องสัญลักษณ์ที่พบในชีวิตประจำวัน - บอกประโยชน์ความจำเป็นของสัญลักษณ์
การวัดและประเมินผล	- ประเมินพฤติกรรมนักเรียนประเมินการทำใบงาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ **เรื่อง สัญลักษณ์สื่อภาษา** **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

ขอบเขตเนื้อหา

๑. การอ่านสรุปความรู้และข้อคิดเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๒. การอ่านสัญลักษณ์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้

เข้าใจสัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

ทักษะ

อ่านสัญลักษณ์ที่ใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง

คุณธรรม

๑. มารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. มีนิสัยรักการอ่าน

กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง

ขั้นนำ

๑. ให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน

๒. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับสัญลักษณ์ที่พบเห็นได้ทั่วไป ในโรงเรียนและสถานที่ต่าง ๆ

ขั้นสอน

๓. นักเรียน ช่วยกัน ยกตัวอย่างสัญลักษณ์ที่รู้จัก ครูนำตัวอย่างภาพสัญลักษณ์ที่ใช้ในชีวิตประจำวันให้นักเรียนดูและช่วยกันบอกความหมาย

๔. นักเรียนศึกษาใบความรู้เรื่องสัญลักษณ์ทั่วไปที่พบเห็นในสถานที่ต่าง ๆ

๕. ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๑

ขั้นสรุป

๖. นักเรียน นำเสนอผลงานและนำผลงานติดที่ป้ายนิเทศ

สื่อ / แหล่งเรียนรู้

๑. ภาพสัญลักษณ์

๒. ใบความรู้สัญลักษณ์ทั่วไป

๓. กระดาษ เอ ๔ ,สี

๔. ตัวอย่างภาพสัญลักษณ์

๕. เกมทายสัญลักษณ์

ภาระงาน/ชิ้นงาน

๑. แบบทดสอบก่อนเรียน

๒. กิจกรรมใบงาน

การประเมินผล

๑. ประเมินพฤติกรรมขณะเรียน

๒. ประเมินใบงาน

วิธีการ

๑. บันทึกการสังเกตพฤติกรรมขณะเรียน

๒. ตรวจผลงาน

เครื่องมือ

๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมขณะเรียน

๒. แบบบันทึกคะแนน

๓. ใบงาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ **เรื่อง สัญลักษณ์สื่อภาษา** **เวลา ๒ ชั่วโมง**		
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**		
	กิจกรรมครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง **ขั้นนำ** ๑. อาสาสมัครนักเรียน ๒ คน ร่วมเล่นเกมทายสัญลักษณ์ จากป้ายสัญลักษณ์ นักเรียนคนไหนตอบได้มากที่สุดเป็นฝ่ายชนะ ครูและเพื่อนปรบมือชม **ขั้นสอน** ๒. ครูและนักเรียน สนทนา ทวนทวนเรื่องสัญลักษณ์ ๓. นักเรียนทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๒ **ขั้นสรุป** ๔. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาสรุป - สัญลักษณ์ที่พบในชีวิตประจำวัน - บอกประโยชน์ความจำเป็นของสัญลักษณ์	**เกณฑ์การประเมิน** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐ ๒. ผ่านเกณฑ์การทดสอบไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐ ๓.ใบงานผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐

★ ★ ★ ★	ท ๑๑/ผ.๑

แบบทดสอบก่อนเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ *สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่* **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย × ทับตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

๑. จากสัญลักษณ์นี้ ควรใช้ประโยคคำสั่งตามข้อใด

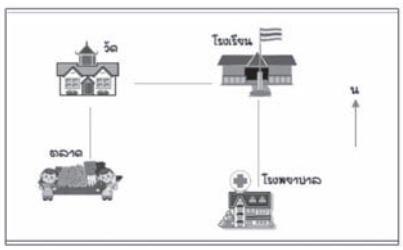
ก. อย่า ! ปิดไฟ
ข. อย่า ! จับมือ
ค. อย่า ! สัมผัส
ง. อย่า ! ชี้นิ้ว

๒. สัญลักษณ์ในข้อใดที่มักพบในพิพิธภัณฑ์

ก.
ข.
ค.
ง.

พิจารณาแผนผังชุมชนแห่งนี้ แล้วตอบคำถามข้อ ๓

แผนผังชุมชนแห่งหนึ่ง



๓. จากแผนผังชุมชนข้อใดบอกที่ตั้งของโรงเรียนได้ถูกต้อง

ก. โรงเรียนอยู่ทางทิศเหนือของโรงพยาบาล
ข. โรงเรียนอยู่ทางทิศใต้ของตลาด
ค. โรงเรียนอยู่ทางทิศตะวันออกของโรงพยาบาล
ง. โรงเรียนอยู่ทางทิศใต้ของวัด

๔. ◉ สัญลักษณ์ที่ใช้ในแผนที่นี้ หมายถึงข้อใด

ก. จังหวัด ข. อำเภอ

ค ตำบล ง. หมู่บ้าน

๕. สัญลักษณ์ที่แสดงถึงความปลอดภัยใช้สีตามข้อใด

ก. สีแดง ข. สีเขียว

ค. สีเหลือง ง. สีน้ำเงิน

๖. ข้อใดไม่จำเป็นต้องเขียนในการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ก. เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ข. คำพูดของตัวละคร

ค. ตัวละครในเรื่อง ง. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

อ่านข้อความที่กำหนดให้ แล้วตอบคำถาม ข้อ ๗ – ๘

เด็กผู้ชายชอบเล่นฟุตบอล การเล่นฟุตบอลเป็นการออกกำลังกายที่ดีและเป็นกีฬาที่ฝึกให้เด็กเล่นเป็นหมู่ ผู้เล่นฟุตบอลจะต้องไม่ทะเลาะกัน ถ้าเราเล่นฟุตบอลแพ้เราก็ต้องยอมรับ และไม่โทษกันว่าใครเล่นไม่ดี เราจึงจะได้ชื่อว่าเป็นผู้มีน้ำใจนักกีฬา

๗. ข้อใดสอดคล้องกับข้อความที่อ่าน

ก. ทองโกรธเพื่อนในทีมที่เล่นไม่ดี

ข. ทุยแสดงความไม่พอใจคู่แข่งขัน

ค. ทินพูดประชดประชันกรรมการผู้ตัดสิน

ง. โทนจับมือกับทีมคู่แข่งเมื่อจบเกมการแข่งขัน

๘. จากข้อความที่อ่านคือข้อใด
ก. เด็กผู้ชายชอบเล่นฟุตบอล
ข. ผู้เล่นฟุตบอลจะต้องไม่ทะเลาะกัน
ค. ถ้าเราเล่นฟุตบอลแพ้เราก็ต้องยอมรับ
ง. การเล่นฟุตบอลเป็นการออกกำลังกาย

อ่านบทความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ๙ – ๑๐

ดิฉันเป็นคนที่มีน้ำหนักมาก ไปไหนก็มีแต่คนบอกว่าอ้วน จึงลองดื่มนมถั่วเหลืองตราเครื่องลดน้ำหนักดูบ้าง ดื่มทุกวันเช้า ๑ แก้ว เย็น ๑ แก้ว ทุกวัน แรก ๆ ก็ไม่ค่อยเชื่อหรอกค่ะว่าจะลดน้ำหนักได้แต่พอดื่มได้ประมาณ ๑ - ๒ เดือน ก็เริ่มเห็นผลค่ะ ดิฉันมีผิวพรรณที่ดูสดใสขึ้นกล้ามเนื้อดูกระชับ และน้ำหนักเริ่มลดลงทุกวันนี้ดิฉันมีรูปร่างที่สมส่วน ผิวพรรณสดใสดูอ่อนกว่าวัย ต้องขอบคุณนมถั่วเหลืองตราเครื่องลดน้ำหนักมาก ๆ เลยค่ะ ที่ทำให้ดิฉันดูดีขึ้น อย่างทุกวันนี้

๙. ใจความสำคัญของบทสัมภาษณ์นี้ตรงกับข้อใด
ก. ผลของการดื่มนมถั่วเหลืองตราเครื่องลดน้ำหนัก
ข. คุณค่าของนมถั่วเหลืองตราเครื่องลดน้ำหนัก
ค. วิธีการดื่มนมถั่วเหลืองตราเครื่องลดน้ำหนัก
ง. วิธีการสัมภาษณ์ผู้ลดน้ำหนัก

๑๐. จากบทสัมภาษณ์นี้ ข้อใดเป็นข้อคิดเห็น
ก. คนมีน้ำหนักมากเป็นคนอ้วน
ข. คนที่ให้สัมภาษณ์ดื่มนมทุกวัน
ค. คนที่ดื่มนมจะมีผิวพรรณดูอ่อนกว่าวัย
ง. คนที่ดื่มนมถั่วเหลืองน้ำหนักลดลง

★ ★ ★ ★	ท ๑๑/ผ.๑

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่

ข้อ	คำตอบ
๑	ค
๒	ข
๓	ก
๔	ก
๕	ค
๖	ข
๗	ง
๘	ค
๙	ก
๑๐	ก

★ ★ ★ ★	ท ๑๑/ผ.๑

ใบความรู้
การอ่านสัญลักษณ์

สัญลักษณ์ หมายถึง สิ่งที่กำหนดขึ้นเพื่อใช้แทนภาษาที่ใช้สื่อสารกัน ซึ่งในชีวิตประจำวัน จะพบเห็นสัญลักษณ์ต่างๆมากมาย เช่น ตัวเลขเป็นสัญลักษณ์แทนจำนวน ป้ายจราจรเป็นสัญลักษณ์แทนประโยคหรือข้อความต่าง ๆ

ตัวอย่างป้ายสัญลักษณ์ต่างๆ

สัญลักษณ์ต่าง ๆ ในพิพิธภัณฑ์ เช่น

หมายถึง ห้ามถ่ายรูป

หมายถึง ห้ามจับหรือห้ามสัมผัส

สัญลักษณ์ต่าง ๆ ในโรงพยาบาล เช่น

หมายถึง ห้ามสูบบุหรี่

หมายถึง ห้ามใช้เสียง

สัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่พบได้ทั่วไป ตามสถานที่ต่าง ๆ เช่น

หมายถึง ช่วยกันรักษาความสะอาด

หมายถึง ห้องน้ำ

หมายถึง ห้ามเปิดเสียง

หมายถึง ห้ามสวมรองเท้า

หมายถึง สำหรับคนพิการ

หมายถึง ร้านอาหาร

ตัวอย่างป้ายสัญลักษณ์ต่างๆ

★ ★ ★ ★	ท ๑๑/ผ.๑-๐๑

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๑
สัญลักษณ์น่ารู้

คำชี้แจง เขียนความหมายของสัญลักษณ์ที่กำหนดให้

๑. ✎ .....

๒. ✎ .....

๓. ✎ .....

๔. ✎ .....

๕. ✎ .....

๖.

✎ .....

๗.

✎ .....

๘.

✎ .....

๙.

✎ .....

๑๐.

✎ .....

★ ★ ★ ★ | ท ๑๐/ผ.๑-๐๒

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๒
สัญลักษณ์น่ารู้

คำชี้แจง วาดภาพสัญลักษณ์ที่พบเห็นและมีใช้ในโรงเรียน และบอกความหมาย

๑.

หมายถึง .....

๒.

หมายถึง .....

๓.

หมายถึง .....

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แผนภูมิพัฒนาความคิด เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

แผนผังของโรงเรียนและชุมชน

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

แผนผัง แผนภูมิแท่ง

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

อธิบายความมายของแผนผังโรงเรียนและชุมชนได้ นำความรู้มาเขียนแผนผังที่อยู่อาศัยของตนเองได้ อ่าน อธิบาย และแสดงความคิดเห็นแผนภูมิแท่งได้ถูกต้อง สามารถเขียนแผนภูมิแท่งจากข้อมูลที่กำหนดให้ได้

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- นั่งสมาธิ ๓ นาที เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการเรียน ทบทวนสัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน นักเรียนนำเสนอผลงานและนำผลงานติดที่ป้ายนิเทศ สรุปการเขียนแผนผัง แผนภูมิแท่ง และนำความรู้ ที่ได้รับไปใช้ในชีวิตประจำวัน
- เรียนรู้การเขียนแผนผังของโรงเรียนและชุมชน อธิบายความหมายของแผนผัง โดยศึกษาจากใบความรู้ เขียนแผนภูมิแท่งจำนวนเด็กที่เกิดในเดือน ม.ค.– มิ.ย. ของโรงพยาบาลแห่งหนึ่ง อธิบายความหมายของแผนภูมิแท่ง
- ศึกษาใบความรู้
- ทำใบงาน

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกต แบบบันทึกคะแนนใบงาน เกณฑ์การประเมินพฤติกรรมและผลงาน / ใบงานถูกต้องไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ เรื่อง แผนภูมิพัฒนาความคิด **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	- นั่งสมาธิ ๓ นาที เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการเรียน - ทบทวน สัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน
ขั้นสอน	- เรียนรู้การเขียนแผนผังของโรงเรียนและชุมชน - อธิบายความหมายของแผนผัง - ศึกษาจากใบความรู้ - ทำกิจกรรมใบงาน
ขั้นสรุป	- นักเรียนนำเสนอผลงานและนำผลงานติดที่ป้ายนิเทศ - สรุปการเขียนแผนผัง แผนภูมิแท่ง และนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในชีวิตประจำวัน
การวัดและประเมินผล	- ประเมินพฤติกรรมนักเรียน - ประเมินการทำใบงาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ เรื่อง แผนภูมิพัฒนาความคิด เวลา ๒ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย รายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ขอบเขตเนื้อหา

๑. อธิบายความหมายของแผนผังของโรงเรียนและชุมชน

๒. อ่านข้อมูลจากแผนผัง

๓. เขียนแผนผัง

จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้

๑. อธิบายความมายของแผนผังโรงเรียนและชุมชน

๒. นำความรู้มาเขียนแผนผังที่อยู่อาศัยของตนเอง

ทักษะ

๑. อ่าน เขียนแผนผังได้ถูกต้อง

๒. ฝึกทักษะการคิด

๓. นำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในชีวิตประจำวัน

คุณธรรม

๑. ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มีความรับผิดชอบ

๒. มีมารยาทในการเขียน

๓. มีมารยาทในการฟัง ดู พูดจ

กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง

ขั้นนำ

๑. ให้นักเรียนนั่งสมาธิ ๓ นาที เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการเรียน

๒. ครูและนักเรียนทบทวนสัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

ขั้นสอน

๓. นักเรียนศึกษาใบความรู้การอ่านแผนผัง

๔. ครูนำแผนผังของโรงเรียนให้นักเรียนดู พร้อมทั้งอธิบายความหมายของแผนผัง

๕. นักเรียนฝึกเขียนแผนผังโรงเรียน

ขั้นสรุป

๖. นักเรียนแต่ละชั้นนำเสนอผลงานและนำผลงานติดป้ายนิเทศ

สื่อ / แหล่งเรียนรู้

๑. ใบความรู้เรื่องการอ่านแผนผัง

๒. แผนผังโรงเรียน , ชุมชน

ภาระ/ชิ้นงาน

- กิจกรรมใบงาน

การประเมินผล

๑. ประเมินพฤติกรรมขณะเรียน

๒. ประเมินใบงาน

วิธีการ

๑. บันทึกการสังเกตพฤติกรรมขณะเรียน

๒. ตรวจผลงาน

เครื่องมือ

๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมขณะเรียน

๒. แบบบันทึกคะแนนใบงาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ **เรื่อง แผนภูมิพัฒนาความคิด** **เวลา ๒ ชั่วโมง**		
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**		
	กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง **ขั้นนำ** ๑. ครูขออาสาสมัครนักเรียน ๒ คน ออกมาอ่านข้อมูล จากแผนผังของโรงเรียนที่นักเรียนนำไปติดที่ป้ายนิเทศ **ขั้นสอน** ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันทบทวนการอ่านแผนผังอีกครั้ง ๓. นักเรียนทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๓ **ขั้นสรุป** ๔. นักเรียนและครูร่วมกัน สรุปการเขียนแผนผัง และนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในชีวิตประจำวัน	**เกณฑ์การประเมิน** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐ ๒. ผ่านเกณฑ์การทดสอบไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐

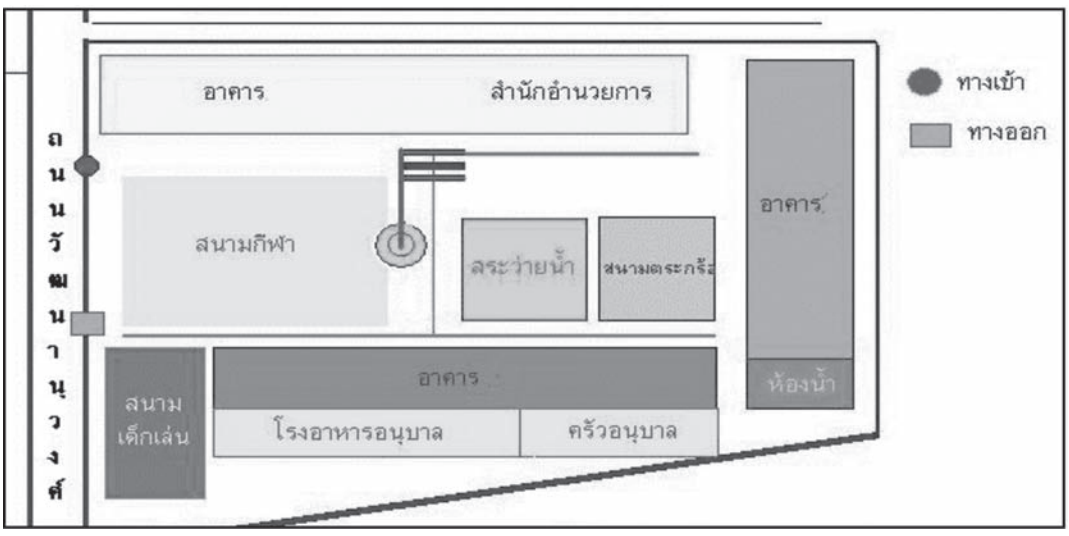
★ ★ ★ ★	ท ๑๑/ผ.๒

ใบความรู้
การอ่านแผนผัง

แผนผัง คือภาพย่อส่วนของสิ่งต่าง ๆ ที่แสดงบนกระดาษ หรือวัสดุอื่น ๆ

การอ่านแผนผัง จะต้องมีความรู้เรื่องทิศ ซึ่งทิศสำคัญมี ๔ ทิศ ได้แก่ ทิศเหนือ ทิศใต้ ทิศตะวันออก ทิศตะวันตก

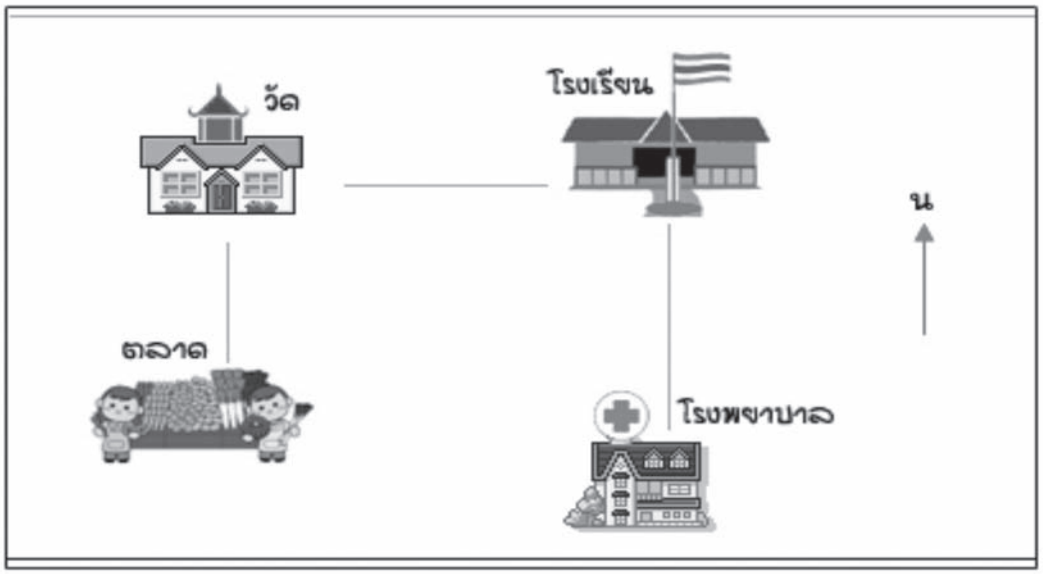
- ด้านบนของแผนผังเป็นทิศเหนือ
- ด้านล่างของแผนผังเป็นทิศใต้
- ด้านขวามือของแผนผังเป็นทิศตะวันออก
- ด้านซ้ายมือเป็นทิศตะวันตก



- อาคาร ๑ อยู่ทางทิศเหนือของเสาธง
- โรงอาหารอนุบาลอยู่ทางด้านหลังอาคาร ๓
- สนามเด็กเล่นอยู่ติดกับอาคาร ๓ และโรงอาหารอนุบาล

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๓
การอ่านแผนผัง

คำชี้แจง อ่านเรื่องเที่ยวเมืองพระร่วง แล้วตอบคำถาม



๑. คำถาม โรงเรียนอยู่ทางทิศไหนของโรงพยาบาล

คำตอบ ทิศเหนือ

๒. คำถาม วัดอยู่ใกล้สถานที่ใดมากที่สุด

คำตอบ ตลาด

๓. คำถาม จากโรงเรียนจะต้องเดินไปทางทิศใดจึงจะพบวัด

คำตอบ ทิศตะวันออก

๔. คำถาม โรงพยาบาลอยู่ทางทิศใดของตลาด

คำตอบ ทิศตะวันตก

๕. คำถาม วัดอยู่ใกล้สถานที่ใดมากที่สุด

คำตอบ โรงพยาบาล

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง มาอ่านแผนที่ เวลา ๒ ชั่วโมง

.....

๑. สาระสำคัญของแผน

รู้จักแผนที่ประเทศไทย อ่านและอธิบายข้อมูลจากแผนที่ประทศไทย

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

แผนที่ประเทศไทย

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

อ่าน บอกลักษณะ และวาดภาพแผนที่ประเทศ

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- ร่วมกันร้องเพลงชาติ ร่วมสนทนาแผนที่ประเทศไทย รูปร่าง ลักษณะ
- ศึกษา ใบความรู้เรื่องสัญลักษณ์ต่าง ๆ ในแผนที่ประเทศไทย เช่น ภูเขา แม่น้ำ
- ทำกิจกรรมใบงาน

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกต แบบบันทึกคะแนนใบงาน เกณฑ์การประเมิน พฤติกรรมและผลงาน/ใบงานถูกต้องไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ **เรื่อง มาอ่านแผนที่** **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	- ร่วมกันร้องเพลงชาติ - ร่วมสนทนาแผนที่ประเทศไทย รูปร่างลักษณะ
ขั้นสอน	- ศึกษา ใบความรู้เรื่องสัญลักษณ์ต่าง ๆ ในแผนที่ประเทศไทย เช่นภูเขา แม่น้ำ - ทำกิจกรรมใบงาน
ขั้นสรุป	- นักเรียนแต่ละชั้นนำเสนอผลงานของตนเองและนำผลงานติดป้ายนิเทศ - นำแผนที่ประเทศไทยจัดป้ายนิเทศ
การวัดและประเมินผล	- ประเมินพฤติกรรมนักเรียน - ประเมินการทำใบงาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ **เรื่อง มาอ่านแผนที่** **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

ขอบเขตเนื้อหา

๑. รู้จักแผนที่ประเทศไทย

๒. อ่านและอธิบายข้อมูลจากแผนที่ประทศไทย

จุดประสงค์

ความรู้

๑. บอกลักษณะของแผนที่ประเทศไทย

๒. อ่านและอธิบายข้อมูลจากแผนที่ประเทศไทย

ทักษะ

๑. อ่านแผนที่ประเทศไทยได้

๒. บอกลักษณะของแผนที่ประเทศไทย

คุณธรรม

๑. มีมารยาทในการอ่าน

๒. มีความรับผิดชอบ

๓. มีความมุ่งมั่นในการทำงาน

๔. ใฝ่รู้ใฝ่เรียน

กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง

ขั้นนำ

๑. นักเรียนร่วมกันร้องเพลงชาติ

ขั้นสอน

๒. ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้การอ่านแผนที่

๓. ครูนำแผนที่ประเทศไทยที่มีสัญลักษณ์กำกับให้นักเรียนและทดลองอ่านแผนที่

๔. ครูให้นักเรียนศึกษาแผนที่การแสดงแบ่งภาคและจังหวัด พร้อมร่วมกันอภิปรายและแสดงความคิดเห็น

๕. นักเรียนทำใบงานที่ ๐๔

ขั้นสรุป

๖. ให้นักเรียนแต่ละชั้นนำเสนอผลงานของตนเองและนำผลงานติดป้ายนิเทศ

สื่อ / แหล่งเรียนรู้

๑. เพลงชาติ

๒. แผนที่ประเทศไทยที่มีสัญลักษณ์

๓. ใบความรู้การอ่านแผนที่

ภาระชิ้นงาน

๑. ใบงานที่ ๐๔

การประเมินผล

๑. ประเมินพฤติกรรมขณะเรียน

๒. ประเมินการวาดภาพระบายสี

๓. ประเมินใบงาน

วิธีการ

๑. บันทึกการสังเกตพฤติกรรมขณะเรียน

๒. ตรวจผลงาน

เครื่องมือ

๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมขณะเรียน

๒. แบบบันทึกคะแนน

๓. ใบงาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**	**เรื่อง มาอ่านแผนที่** **รายวิชาภาษาไทย**	**เวลา ๒ ชั่วโมง** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**
	กิจกรรม ครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง **ขั้นนำ** ๑. ครูติดแผนที่ประเทศไทย บนกระดานดำ สุ่มนักเรียนออกมาชี้แผนที่ให้เพื่อน ๆ บอกชื่อจังหวัดให้ถูกต้อง **ขั้นสอน** ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๐๕ เป็นรายบุคคล ๓. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้แสดงที่ตั้งทางหลวง ๔. นักเรียนทำใบงานที่ ๐๖ เป็นรายบุคคล **ขั้นสรุป** ๕. ครูและนักเรียน ร่วมกันสรุปบทเรียนและนำแผนที่ประเทศไทยจัดป้ายนิเทศ	**เกณฑ์การประเมิน** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐ ๒. ใบงานผ่านเกณฑ์ ร้อยละ ๗๐ ๓. ใช้เกณฑ์การประเมินระบบกลุ่ม

★ ★ ★ ★	ท ๑๑/ผ.๓

ใบความรู้
การอ่านแผนที่

แผนที่ หมายถึง แบบที่เขียนย่อเพื่อจำลองลักษณะของพื้นผิวโลกซึ่งไม่สามารถหากระดาษแผ่นใหญ่ที่จะวางทาบลงบนพื้นผิวโลกทั้งหมดได้ จึงต้องย่อส่วนให้มีขนาดเล็กลง แต่ยังคงรักษาลักษณะให้เหมือนของเดิม การอ่านแผนที่ มีวิธีการดังนี้

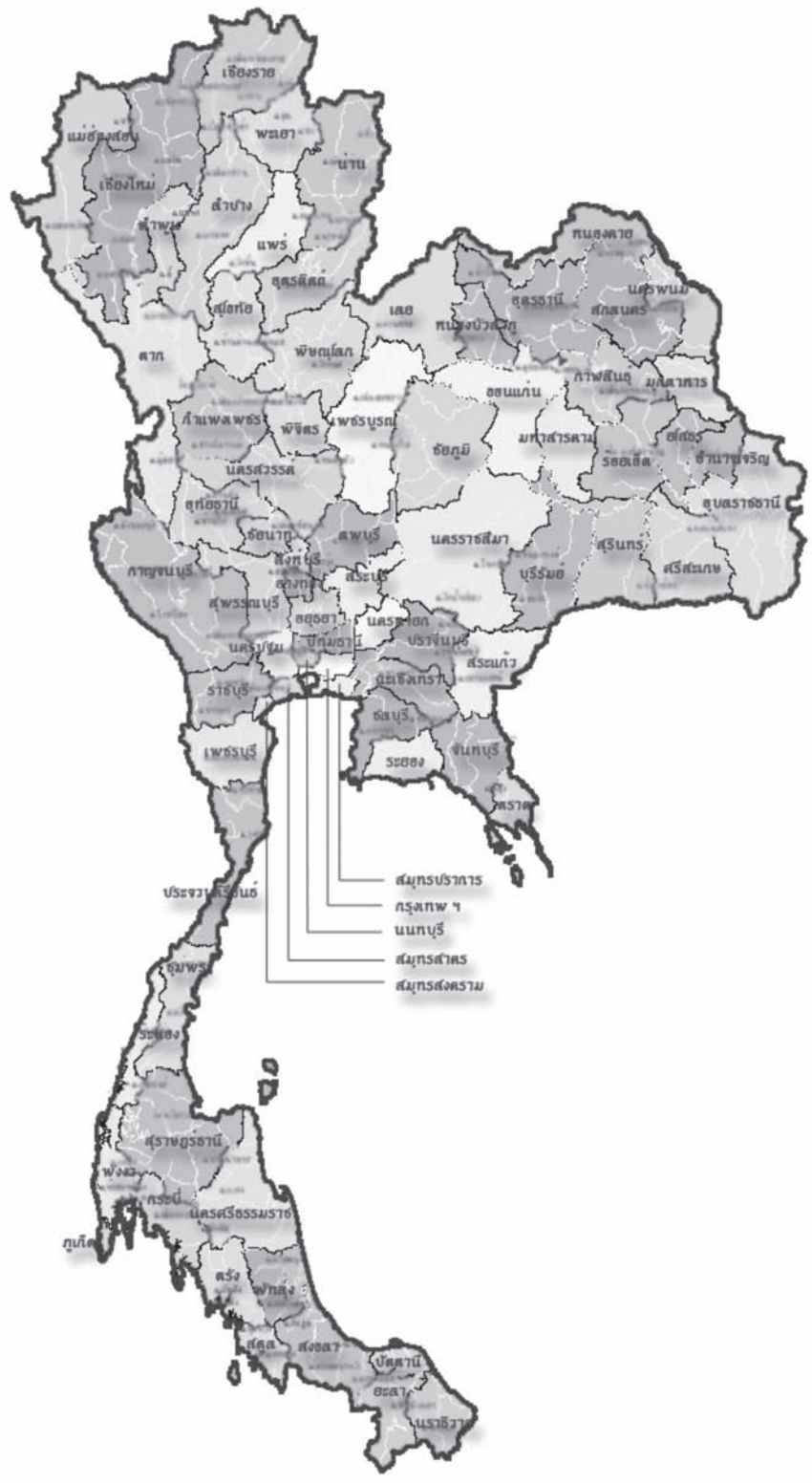
๑. อ่านชื่อแผนที่ ตามหัวข้อที่ต้องการศึกษา เช่น ต้องการศึกษาเกี่ยวกับเรื่องการปกครองของประเทศไทยต้องอ่านแผนที่รัฐกิจ หรือต้องการศึกษาเกี่ยวกับที่ตั้งของภูเขา และแม่น้ำสายต่าง ๆ ต้องอ่านแผนที่แสดงภูเขาและแม่น้ำ หรืออ่านแผนที่ทางกายภาพ

๒. อ่านมาตราส่วน แผนที่ส่วนใหญ่จะระบุมาตราส่วนไว้เพื่อให้ทราบว่ามีการย่อลงมาจากของจริง

๓. อ่านสัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่อยู่ในแผนที่ ว่าสัญลักษณ์แต่ละอย่างหมายถึงอะไร เช่น

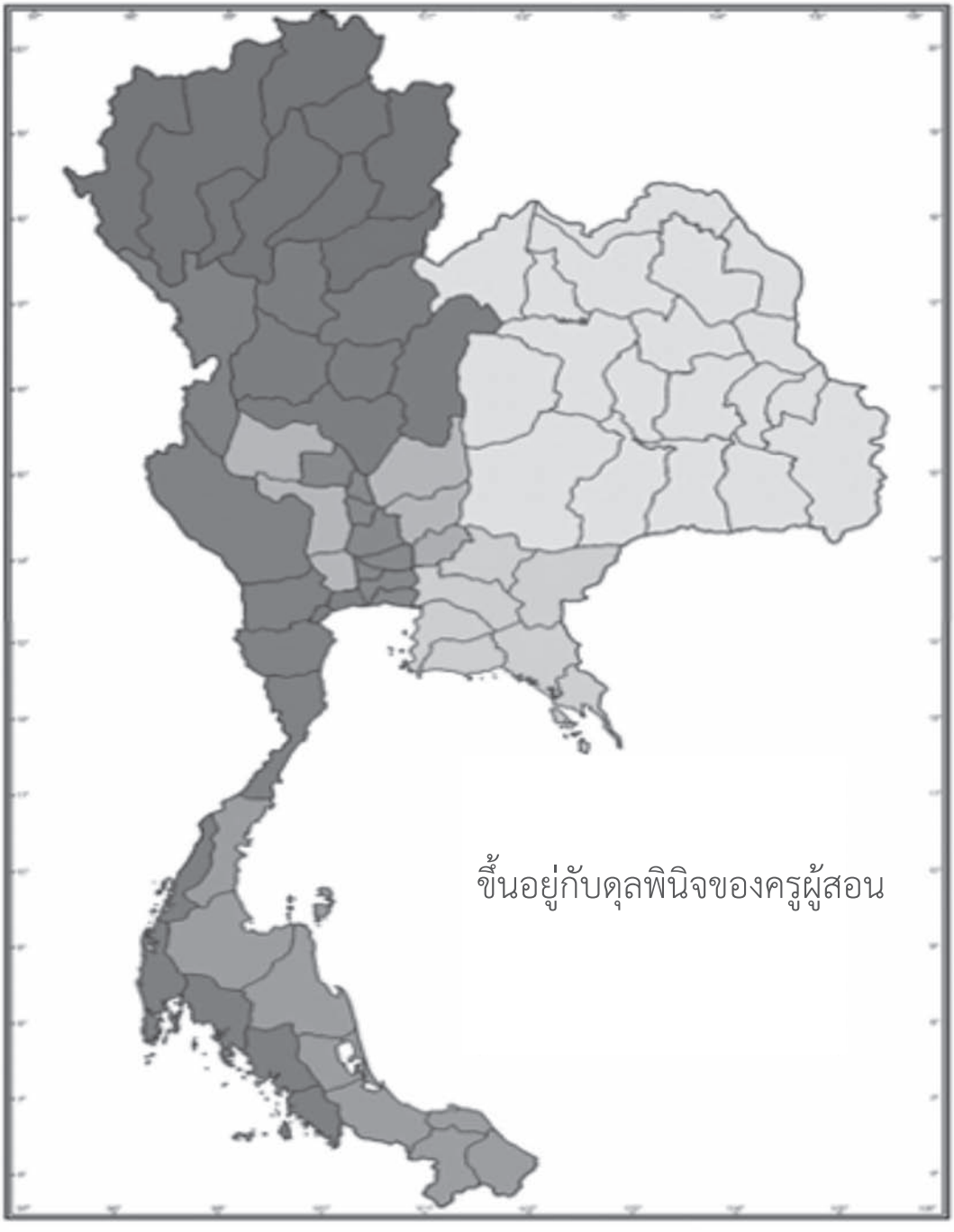
★ ★ ★ ★	ท ๑๑/ผ.๓

แสดงการแบ่งภาคและจังหวัด



แนวคำตอบใบงานที่ ๐๕
การอ่านแผนที่

คำชี้แจง นักเรียนเขียนจังหวัดลงในแต่ละภาคให้ได้มากที่สุด



ขึ้นอยู่กับดุลพินิจของครูผู้สอน

★ ★ ★ ★	ท ๑๑/ฝ.๓-๐๔

๑. ภาคเหนือ.....

.....

.....

.....

๒. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ.....

.....

.....

..... ขึ้นอยู่กับดุลพินิจของครูผู้สอน .....

๓. ภาคตะวันตก.....

.....

.....

.....

๔. ภาคตะวันออก.....

.....

.....

.....

๕. ภาคใต้.....

.....

.....

.....

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๕
การอ่านแผนที่

คำชี้แจง เขียนชื่อภาคของประเทศไทยตามหมายเลขที่กำหนดให้ถูกต้องและระบายสีให้สวยงาม

๑. ภาคเหนือ

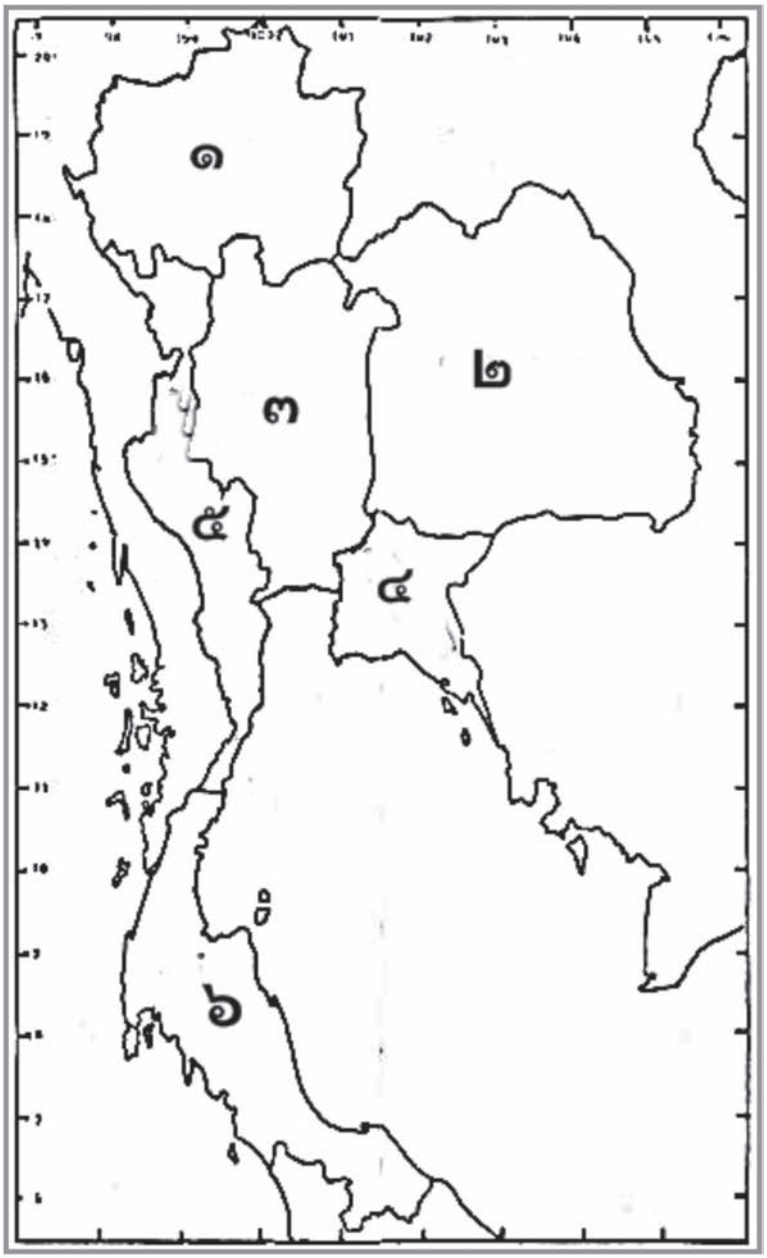
๒. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

๓. ภาคกลาง

๔. ภาคตะวันออก

๕. ภาคตะวันตก

๖. ภาคใต้



★ ★ ★ ★	ท ๑๑/ผ.๓

ใบความรู้
แสดงที่ตั้งของทางหลวง

- ทางหลวงสายที่ขึ้นต้นด้วยหมายเลข ๑ แสดงว่าทางสายนั้นอยู่ในภาคเหนือ
- ทางหลวงสายที่ขึ้นต้นด้วยหมายเลข ๒ แสดงว่าทางสายนั้นอยู่ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
- ทางหลวงสายที่ขึ้นต้นด้วยหมายเลข ๓ แสดงว่าทางสายนั้นอยู่ในภาคกลาง ตะวันออก และภาคใต้ตอนบน
- ทางหลวงสายที่ขึ้นต้นด้วยหมายเลข ๔ แสดงว่าทางสายนั้นอยู่ในภาคใต้

การจำแนกระบบหมายเลขทางหลวง

ในปัจจุบันมีอยู่ ๔ สาย คือ

- แผ่นดินหมายเลข ๑ (ถนนพหลโยธิน) จากกรุงเทพฯ - เชียงราย
- แผ่นดินหมายเลข ๒ (ถนนมิตรภาพ) จากสระบุรี - หนองคาย
- แผ่นดินหมายเลข ๓ (ถนนสุขุมวิท) จากกรุงเทพฯ - ตราด
- แผ่นดินหมายเลข ๔ (ถนนเพชรเกษม) จากกรุงเทพฯ - อ.สะเดา จ.สงขลา

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๖
เส้นทางหลวง

คำชี้แจง บอกเส้นทางหลักที่สำคัญของประเทศไทย และตอบคำถาม

๑. ถ้าเดินทางไปภาคเหนือ จะใช้เส้นทางหลักคือ ถนนพหลโยธิน

๒. ถ้าเดินทางไปภาคกลาง จะใช้เส้นทางหลักคือ ถนนสุขุมวิท

๓. ถ้าเดินทางไปภาคอีสาน จะใช้เส้นทางหลักคือ ถนนมิตรภาพ

๔. ถ้าเดินทางไปภาคใต้ จะใช้เส้นทางหลักคือ ถนนเพชรเกษม

๕. บ้านของฉันอยู่จังหวัด อ่างทอง อยู่ในภาค กลาง

เส้นทางหลักเมื่อจะเดินทางเข้ากรุงเทพฯ คือ ถนนสาย สุขุมวิท

มีจังหวัดที่ต้องเดินทางผ่าน คือ อยุธยา ปทุมธานี

<u>หมายเหตุ</u> ข้อ ๕ ขึ้นอยู่กับบ้านของนักเรียนในแต่ละจังหวัด

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ลิขิตภาพโครงเรื่อง เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การอ่าน การจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ เขียนแผนภาพโครงเรื่องจากเรื่องที่อ่านได้ อธิบายลักษณะของแผนภาพโครงเรื่องได้ ตรวจสอบประเมินโครงเรื่องได้ นำแผนภาพโครงเรื่อง/แผนภาพความคิด พัฒนางานเขียนได้

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนเล่านิทานให้เพื่อนฟังและร่วมกันแสดงความคิดเห็น เรียงแถบประโยคเป็นนิทานเรื่องกระต่ายกับเต่า และบอกข้อคิดของเรื่อง
- ศึกษาใบความรู้เรื่องการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง อ่านแผนภูมินิทานเรื่องกากับสุนัขจิ้งจอกเจ้าเล่ห์ และให้นักเรียนเขียนแผนภาพ โครงเรื่องพร้อมกับวาดภาพระบายสี
- ทำกิจกรรมใบงาน

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกต แบบบันทึกคะแนน ใบงาน เกณฑ์การประเมิน พฤติกรรมและผลงาน/ใบงานถูกต้องไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่อง **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	- นักเรียนเล่านิทานให้เพื่อนฟังและร่วมกันแสดงความคิดเห็น
ขั้นสอน	- ศึกษาใบความรู้เรื่องการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง - เรียงแถบประโยคเป็นนิทานเรื่องกระต่ายกับเต่า และบอกข้อคิดของเรื่อง - อ่านแผนภูมินิทานเรื่องกากับสุนัขจิ้งจอกเจ้าเล่ห์ และให้นักเรียนเขียนแผนภาพโครงเรื่องพร้อมกับวาดภาพระบายสี - ทำใบงาน
ขั้นสรุป	- นำเสนอผลงาน ร่วมกันแสดงความคิดเห็น - ร่วมกันสรุปการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
การวัดและประเมินผล	- ประเมินพฤติกรรมนักเรียน - ประเมินการทำใบงาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ **เรื่อง แผนภาพโครงเรื่อง** **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

ขอบเขตเนื้อหา

๑. การอ่านเนื้อเรื่อง
๒. การจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน
๓. เขียนแผนภาพโครงเรื่อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้

๑. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน
๒. เขียนแผนภาพโครงเรื่องจากเรื่องที่อ่าน

ทักษะ

๑. เขียนแผนภาพโครงเรื่อง/แผนภาพความคิดจากเรื่องอ่านได้
๒. สรุปความรู้ ความคิด
๓. นำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในชีวิตประจำวัน

คุณธรรม

๑. ใฝ่รู้ใฝ่เรียน
๒. มีระเบียบวินัย
๓. มีความรับผิดชอบในการทำงาน
๔. กระบวนการทำงานเป็นกลุ่ม

กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง

ขั้นนำ

๑. อาสาสมัครนักเรียนออกมาเล่านิทานให้เพื่อนฟัง และร่วมกันแสดงความคิดเห็นดังนี้
- ตัวละครมีใครบ้าง
- สถานที่
- เกิดเหตุการณ์อะไรบ้าง
- ผลของเหตุการณ์ที่เกิด

ขั้นสอน

๒. แบ่งกลุ่มออกเป็น ๓ กลุ่ม โดยการจับฉลากหมายเลข ครูแจกแถบประโยค กลุ่มละ ๑ ชุด

กระต่ายนอนหลับอยู่ใต้ต้นไม้

กาลครั้งหนึ่งที่ชายป่าแห่งหนึ่ง

เต่าค่อยๆ คลานจนถึงเส้นชัย

กระต่ายเห็นเต่าคลานมาจึงท้าวิ่งแข่ง

กระต่ายวิ่งมา เต่าคลานมาอย่างช้า ๆ

สื่อ / แหล่งเรียนรู้

๑. แถบประโยค
๒. ใบความรู้
๓. แผนภูมินิทานเรื่องกระต่ายกับเต่า
๔. ใบงาน
๕. กระดาษ, สี

ภาระงาน/ชิ้นงาน

๑. วาดภาพระบายสี
๒. ใบงาน

การประเมิน

๑. ประเมินพฤติกรรมนักเรียน
๒. ประเมินการวาดภาพระบายสี
๓. ประเมินใบงาน

วิธีการ

๑. บันทึกการสังเกตพฤติกรรมขณะเรียน
๒. ตรวจผลงาน

เครื่องมือ

๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมขณะเรียน
๒. แบบบันทึกคะแนน
๓. ใบงาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่	**เรื่อง แผนภาพโครงเรื่อง**	**เวลา ๒ ชั่วโมง**
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	**รายวิชาภาษาไทย**	**ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**
	๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันเรียงแถบประโยคเป็นนิทานเรื่องกระต่ายกับเต่า กลุ่มใดเรียงเสร็จก่อนและถูกต้องเป็นฝ่ายชนะ ครูและนักเรียนปรบมือชมและให้ช่วยกันบอกข้อคิดของเรื่อง ๔. นักเรียน ศึกษาใบความรู้เรื่องการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ครูคอยอธิบายเพิ่มเติมเพื่อให้นักเรียนเข้าใจยิ่งขึ้น ครูให้นักเรียนศึกษาตัวอย่างการเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานเรื่อง ลูกแกะกับจระเข้ และให้นักเรียนทดลองเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ๕. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๐๘ **ขั้นสรุป** ๕. นักเรียน ออกมานำเสนอผลงานครูและนักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น แก้ไขติชมตามความเหมาะสม **กิจกรรมครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง** **ขั้นนำ** ๑. อาสาสมัครนักเรียนออกมาร้องเพลง เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการเรียนและมีความสนุกสนาน	**เกณฑ์การประเมิน** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐ ๒. ผ่านเกณฑ์การทดสอบไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐ ๓. ใบงานผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐ ๔. ใช้เกณฑ์การประเมินระบบกลุ่ม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**	**เรื่อง แผนภาพโครงเรื่อง** **รายวิชาภาษาไทย**	**เวลา ๒ ชั่วโมง** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**
	ขั้นสอน ๓. สุ่มนักเรียนออกมาเล่านิทาน เรื่อง ลูกแกะกับจระเข้ และร่วมแสดงความคิดเห็น - ตัวละคร - เหตุการณ์ - ข้อคิดที่ได้รับ ๔. ครูและนักเรียน ร่วมกันทบทวนการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ๕. นักเรียนทำใบงานที่ ๐๙ และใบงานที่ ๑๐ เป็นรายบุคคล ๖. นักเรียนออกมานำเสนอผลงานของตนเองและนำผลงานเก็บในแฟ้มสะสมงาน **ขั้นสรุป** ๗. นักเรียนร่วมกันสรุปการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง - การจับใจความสำคัญของเรื่อง - การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง - อธิบายลักษณะของแผนที่โครงเรื่อง - การนำแผนภาพโครงเรื่องไปพัฒนางานเขียน	

★ ★ ★ ★	ท ๑๑/ผ.๔

ใบความรู้
การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

แผนภาพโครงเรื่อง มีชื่อเรียกหลายชื่อ เช่น แผนภาพความคิด แผนภาพความหมาย เป็นการแสดงความรู้โดยใช้ภาพ คือ การนำข้อมูลความรู้ ข้อเท็จจริง มาจัดเป็นระบบ สร้างเป็นแผนความคิด หรือ จัดความคิดโดยนำหัวข้อเรื่องใดเรื่องหนึ่งมาแยกเป็นหัวข้อย่อย แล้วนำมาจัดลำดับเป็นแผนความคิด ซึ่งจะสามารถพัฒนาทักษะการอ่าน – การเขียน ทำให้รู้จักรวบรวมความรู้ที่ได้จากการอ่านเป็นระบบซึ่งจะจดจำ ได้ง่าย และแม่นยำยิ่งขึ้น ใช้จัดขอบเขตความรู้ ความคิด เพื่อกำหนดทิศทางของเรื่องที่จะเขียน ทำให้งานเขียนมีประเด็นที่ชัดเจน และได้ความครบถ้วนสมบูรณ์

ขั้นตอนการสร้างแผนภาพโครงเรื่อง

๑. กำหนดชื่อเรื่อง หรือ ความคิดรวบยอด
๒. ระดมสมองคิดถึงสิ่งที่เกี่ยวข้องกับชื่อเรื่อง หรือความคิดรวบยอดสำคัญนั้น แล้วจดบันทึกไว้เป็นคำหรือกลุ่มคำสั้น ๆ
๓. นำคำ หรือ กลุ่มคำที่จดบันทึกไว้ซึ่งมีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กันมาจัดกลุ่มตั้งชื่อกลุ่มคำเป็นหัวข้อย่อย แล้วเรียงลำดับกลุ่มคำตามความสำคัญ
๔. เลือกรูปแบบแผนภาพความคิด ให้เหมาะสมกับการนำไปใช้ประโยชน์และเนื้อหาของเรื่อง

รูปแบบแผนภาพโครงเรื่อง

แผนภาพโครงเรื่องมีหลายแบบ ในที่นี้จะขอเสนอรูปแบบที่นิยมใช้ ๓ แบบ คือ

๑. แผนภาพกิ่ง
๒. แผนภาพการจัดความคิด
๓. แผนภาพความคิด

★ ★ ★ ★	ท ๑๑/ผ.๔

ตัวอย่าง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

เรื่อง ลูกแกะกับจระเข้

ลูกแกะตัวหนึ่ง กระหายน้ำจัด จึงเดินไปที่ริมฝั่งน้ำเพื่อที่จะดื่มน้ำดับกระหาย แต่เมื่อไปถึงริมฝั่งแม่น้ำ ได้เห็นจระเข้ตัวหนึ่งนอนกบดานอยู่ใกล้กับริมฝั่ง ลูกแกะจึงล้มเลิกความคิดที่จะกินน้ำ มันรีบหันหลังกลับทันที จระเข้จึงร้องถามว่า “อ้าว ! เจ้าแกะน้อย เจ้าจะมากินน้ำไม่ใช่หรือ ทำไมรีบด่วนกลับเสียล่ะ” ลูกแกะเดินพลางตอบพลางไม่เหลียวหลังว่า “ช่างเถอะ !การกินน้ำของข้าไม่สำคัญเท่ากับการรอกินลูกแกะของท่านดอก”

นิทานอีสป ฉบับสอนเด็ก

เรื่อง ลูกแกะกับจระเข้

ตัวละคร/ใคร/อะไร	ลูกแกะ, จระเข้
เรื่องเกิดขึ้นที่ไหน	ริมฝั่งแม่น้ำแห่งหนึ่ง
เหตุการณ์	ลูกแกะกระหายน้ำแต่เมื่อไปถึงแม่น้ำพบจระเข้นอนรอเหยื่ออยู่จึงยอมอดน้ำเพื่อรักษาชีวิตของตนไว้
ผลของการกระทำ	ลูกแกะรอดชีวิตจากการเป็นอาหารของจระเข้
ข้อคิด/คติสอนใจ	คนที่มีความฉลาดรอบคอบ ย่อมรู้จักพาตนให้พ้นภัยได้

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๗
การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

คำชี้แจง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง จากนิทานเรื่องกบเลือกนาย

กบเลือกนาย

กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว มีกบฝูงหนึ่งอาศัยอยู่ในบึงใหญ่กลางป่า พวกมันหวาดกลัวอันตรายจึงอยากได้นายไว้คุ้มครอง ดังนั้นจึงอ้อนวอนขอให้เทวดาส่งนายมาให้ เทวดาเห็นใจ จึงส่งท่อนไม้มาให้ กบทั้งหลายดีใจ แต่ต่อมาไม่นานนักพวกกบก็อยากได้นายใหม่ จึงขอร้องให้เทวดาส่งนายใหม่มาให้ เทวดาจึงส่งนกกระสามาจับกินกบจนหมด

แผนภาพโครงเรื่อง

เรื่อง กบเลือกนาย

ตัวละคร ๑. กบ

๒. นกกระสา

๓. เทวดา

สถานที่ บึงใหญ่กลางป่า

เหตุการณ์สำคัญ กบอยากได้นายไว้คุ้มครองจึงขอให้เทวดาส่งนายมาให้เป็นท่อนไม้ ต่อมาไม่พอใจอยากได้นายใหม่อีก เทวดาจึงส่งนกกระสามาจับกินกบจนหมด

ข้อคิด จงพอใจในสิ่งที่ตนมีอยู่

★ ★ ★ ★ | ท ๑๑/ผ.๔-๐๘

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๘
การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

คำชี้แจง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง จากนิทานเรื่องนายพรานกับไก่ฟ้า

นายพรานกับไก่ฟ้า

นายพรานผู้หนึ่งขึงตาข่ายดักนกไว้ในป่า วันหนึ่งไก่ฟ้าบินมาติด เพราะลงมากินข้าวที่นายพรานหว่านไว้ ไก่ฟ้าดิ้นเท่าไรก็ไม่หลุด จึงวิงวอน ขอให้นายพรานปล่อยตนไป โดยสัญญาว่าจะไปลวงเพื่อนให้มาติดตาข่ายของนายพราน นายพรานโกรธที่ไก่ฟ้าเห็นแก่ตัวจึงเชือดคอไก่ฟ้าจนตาย

แผนภาพโครงเรื่อง

เรื่อง นายพรานกับไก่ฟ้า

ตัวละคร ๑. นายพราน

๒. ไก่ฟ้า

สถานที่ ป่าแห่งหนึ่ง

เหตุการณ์สำคัญ ไก่ฟ้าติดข่ายของนายพราน จึงวิงวอนให้นายพรานปล่อย โดยสัญญาว่าจะไปลวงเพื่อนให้มาติดข่าย นายพรานโกรธที่ไก่ฟ้าเห็นแก่ตัว จึงเชือดคอไก่ฟ้าตาย

ข้อคิด ผู้ที่คิดให้ร้ายแก่เพื่อนเพื่อประโยชน์ ย่อมเป็นความเสียหายแก่ตนเองยิ่งขึ้น

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าภาษาไทย เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

อ่านหนังสือตามความสนใจ สรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้ ความรู้ที่ได้ นำเสนอแลกเปลี่ยนเรียนรู้ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านและการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

อ่านและวิเคราะห์หนังสือ สื่อ บทความโฆษณา ข่าวเหตุการณ์ นิทานตามที่กำหนด

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

สรุปความรู้ และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้ นำข้อคิดไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- ร่วมกันสนทนา ซักถาม เกี่ยวกับนิทานต่าง ๆ บอกชื่อนิทานที่นักเรียนชอบ ทำไมจึงชอบนิทานเรื่องนี้ เพราะเหตุใด ร่วมกันแต่งนิทานโดยให้นักเรียนพูดคนละประโยคต่อกันให้เป็นนิทาน

- อ่านนิทานเรื่อง หมากับเงา แสดงความคิดเห็นสรุปความรู้และข้อคิดจากนิทาน เข้าห้องสมุดหานิทานหรือเรื่องที่นักเรียนสนใจสรุปเนื้อเรื่องลงในกระดาษที่ครูแจก พร้อมกับเขียนข้อคิดที่ได้รับ

- ทำกิจกรรมใบงาน

๒.๔ ดำเนินการทดสอบหลังเรียน ตามแบบทดสอบประจำหน่วยการเรียนรู้

๒.๕ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย แบบบันทึกการสังเกต แบบบันทึกคะแนน ใบงาน แบบทดสอบหลังเรียน เกณฑ์การประเมิน พฤติกรรมและผลงาน/ใบงานถูกต้องไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าภาษาไทย **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	- ร่วมกันสนทนา - ซักถาม เกี่ยวกับนิทานต่าง ๆ บอกชื่อนิทานที่นักเรียนชอบ พร้อมบอกข้อคิดของนิทานเรื่องนี้ - ร่วมกันแต่งนิทานโดยให้นักเรียนพูดคนละประโยคต่อกันให้เป็นนิทาน
ขั้นสอน	- ศึกษาใบความรู้ การอ่านสรุปประเด็นความสำคัญ - แสดงความคิดเห็นสรุปความรู้และข้อคิดจากนิทานเรื่อง หมากับเงา - เข้าห้องสมุดหานิทานหรือเรื่องที่นักเรียนสนใจสรุปเนื้อเรื่องลงในกระดาษที่ครูแจก พร้อมกับเขียนข้อคิดที่ได้รับ - แสดงบทบาทสมมติ - ทำกิจกรรมใบงาน
ขั้นสรุป	- นำเสนอผลงาน - สรุปข้อคิดต่าง ๆ ที่ได้รับจากการอ่าน นิทาน บทความ โฆษณา ข่าวเหตุการณ์ต่างๆที่เป็นประโยชน์ไปใช้ในชีวิตประจำวัน
การวัดและประเมินผล	- ประเมินพฤติกรรมนักเรียน - ประเมินการทำใบงาน - แบบทดสอบหลังเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าภาษาไทย เวลา ๒ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย รายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ขอบเขตเนื้อหา

๑. อ่านหนังสือตามความสนใจ
๒. สรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้ ความรู้ที่ได้
๓. นำเสนอแลกเปลี่ยนเรียนรู้
๔. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านและการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้

๑. สรุปความรู้ และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้
๒. นำข้อคิดไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ทักษะ

๑. อ่านและสรุปใจความสำคัญได้
๒. นำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในชีวิตประจำวัน
๓. ทักษะกระบวนการกลุ่ม

คุณธรรม

๑. ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มีความรับผิดชอบ
๒. มีความกล้าแสดงออก
๓. มีมารยาทในการฟัง ดู พูด
๔. มีความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา

กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง

ขั้นนำ

๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับนิทานอีสปเรื่องต่าง ๆ ที่นักเรียนรู้จัก
๒. สุ่มนักเรียน ๕ คน บอกชื่อนิทานที่นักเรียนชอบและทำไมจึงชอบนิทานเรื่องนี้ เพราะเหตุใด

ขั้นสอน

๓. ครูให้นักเรียน ศึกษาใบความรู้และให้นักเรียนอ่านนิทานเรื่อง “หมากับเงา”
๔. นักเรียนวิเคราะห์เนื้อเรื่อง และแสดงความคิดเห็นในนิทานที่นักเรียนอ่านเพื่อนำไปใช้ในการตัดสินใจและแก้ปัญหาหน้าชั้นเรียน
๕. นักเรียนทำใบงานที่ ๐๙

ขั้นสรุป

๖. นักเรียนออกมานำเสนอผลงาน ครูและเพื่อนปรบมือให้กำลังใจ และนำผลงานเก็บในแฟ้มสะสมงาน
๗. นักเรียนเข้าห้องสมุดหานิทานหรือเรื่องที่นักเรียนสนใจ สรุปเนื้อเรื่องลงในกระดาษที่ครูแจก พร้อมกับเขียนข้อคิดที่ได้รับเพื่อนำไปนำเสนอในชั่วโมงต่อไป

สื่อ / แหล่งเรียนรู้

๑. ใบความรู้ เรื่องหมากับเงา
๒. กระดาษเอ ๔
๓. ห้องสมุด
๔. ใบงาน
๕. แบบทดสอบหลังเรียน

ภาระงาน/ชิ้นงาน

๑. กิจกรรมใบงาน
๒. แบบทดสอบหลังเรียน

การประเมิน

๑. ประเมินพฤติกรรมการเรียน
๒. ประเมินผลงาน
๓. ประเมินใบงาน

วิธีการ

๑. บันทึกการสังเกตพฤติกรรมขณะเรียน
๒. ตรวจผลงาน

เครื่องมือ

๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมขณะเรียน
๒. แบบบันทึกคะแนน
๓. ใบงาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าภาษาไทย **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

	กิจกรรม ครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง **ขั้นนำ** ๑. ครูสุ่มนักเรียน ๒ – ๓ คน นำนิทานที่หามาในชั่วโมงที่แล้วออกมานำเสนอ พร้อมให้นักเรียนทายข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่เพื่อนเล่า ถ้าเพื่อนตอบถูก ครูและเพื่อปรบมือชมเชย **ขั้นสอน** ๒. ให้นักเรียนร่วมกันแต่งนิทานโดยให้นักเรียนพูดคนละประโยคแล้วนำมาต่อกันให้เป็นนิทานและมีข้อคิด โดยครูเริ่มต้นก่อน เช่น ครู ณ หมู่บ้านแห่งหนึ่ง นักเรียนคนที่ ๑ มีครอบครัวหนึ่งร่ำรวยมาก นักเรียนคนที่ ๒ มีลูกสาวอยู่ ๒ คน ลูกสาวทั้งสองสวย นักเรียนคนที่ ๓ ..... ๓. เมื่อต่อนิทานจนจบให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น ตั้งชื่อเรื่อง และบอกข้อคิดจากเรื่องที่ได้แต่งขึ้น ๔. นักเรียนทำใบงานที่ ๑๐ เป็นรายบุคคล **ขั้นสรุป** ๕. นักเรียน ร่วมกันสรุปข้อคิดต่าง ๆ ที่ได้รับจากการอ่าน นิทาน และนำสิ่งดีที่เป็นประโยชน์ไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๖. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน	**เกณฑ์การประเมิน** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐ ๒. ผ่านเกณฑ์การทดสอบไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐ ๓. ใบงานผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐ ๔. ใช้เกณฑ์การประเมินระบบกลุ่ม

หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ๔ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ เล่ม ๑ (ฉบับปรับปรุง)

★ ★ ★ ★	ท ๑๑/ผ.๕

ใบความรู้
การอ่านสรุปประเด็นสำคัญ

การอ่านเพื่อสรุปประเด็นสำคัญ

การอ่านเพื่อสรุปประเด็นสำคัญ หมายถึง การอ่านเพื่อเก็บสาระสำคัญของเรื่องที่อ่าน เช่น เก็บจุดมุ่งหมายสำคัญของเรื่อง เก็บเนื้อเรื่องที่สำคัญ เก็บความรู้หรือข้อมูลที่น่าสนใจ ตลอดจนแนวความคิดหรือทัศนะของผู้เขียน

ใจความสำคัญ หมายถึง ใจความสำคัญและเด่นที่สุดในย่อหน้า เป็นแก่นของย่อหน้าที่สามารถครอบคลุมเนื้อความในประโยคอื่น ๆ ในย่อหน้านั้น หรือเป็นประโยคที่สามารถเป็นหัวเรื่องของย่อหน้านั้นได้ ถ้าตัดเนื้อความของประโยคอื่นออกหมด หรือสามารถเป็นใจความหรือประโยคเดี่ยว ๆ ได้ โดยไม่ต้องมีประโยคอื่นประกอบ ในแต่ละย่อหน้าจะมีประโยคใจความสำคัญเพียงประโยคเดียวหรืออย่างมากไม่เกิน ๒ ประโยค

ลักษณะของประเด็นความสำคัญ

๑. เป็นข้อความที่ทำหน้าที่คลุมใจความของข้อความอื่น ๆ ในตอนนั้น ๆ ได้หมด ข้อความนอกนั้นเป็นเพียงรายละเอียดหรือส่วนขยายใจความสำคัญเท่านั้น

๒. ข้อความหนึ่ง ๆ หรือย่อหน้าหนึ่ง ๆ ส่วนมากจะมีเพียงประการเดียว

๓. ส่วนมากมีลักษณะเป็นประโยค อาจจะเป็นประโยคเดียวหรือประโยคซ้อนก็ได้ แต่ในบางกรณีใจความสำคัญไม่ปรากฏเป็นประโยค เป็นเพียงใจความที่แฝงอยู่ในข้อความตอนนั้น ๆ

๔. ใจความสำคัญที่มีลักษณะเป็นประโยคส่วนมากจะปรากฏอยู่ต้นข้อความ

การพิจารณาใจความสำคัญ

ใจความสำคัญจะปรากฏอยู่ในตำแหน่งของข้อความดังต่อไปนี้

๑. ใจความสำคัญที่ปรากฏอยู่ในแต่ละย่อหน้า ดังนี้

- ใจความสำคัญอยู่ในตำแหน่งต้นของย่อหน้าและมีรายละเอียดวางอยู่ในตำแหน่งถัดไป
- ใจความสำคัญอยู่ในตำแหน่งท้ายของย่อหน้า โดยกล่าวถึงรายละเอียดต่าง ๆ อย่างคลุมๆ ไว้ก่อนในตอนต้น

๒. อ่านจับใจความสำคัญที่ปรากฏรวมอยู่ในหลาย ๆ ย่อหน้า การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ แบบนี้มีหลักสำคัญของการปฏิบัติตามลำดับขั้นตอนดังนี้
- อ่านอย่างคร่าว ๆ พอเข้าใจ
- อ่านให้ละเอียด
- อ่านแล้วถามตัวเองว่า เรื่องนี้มีใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ทำไม นำมาเรียบเรียงให้สละสลวย และมีความเหมาะสมตามลำดับความสำคัญของเนื้อความ

หลักการอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ

๑. อย่าอ่านทุกตัวอักษร เพราะจะทำให้อ่านได้ช้า

๒. ฝึกกวาดสายตาเป็นห้วง ๆ เพื่อจะได้อ่านได้ทีละประโยค ๆ ซึ่งจะช่วยให้อ่านได้รวดเร็ว

๓. พยายามเก็บความของแต่ละคน เมื่ออ่านจบตอนหนึ่งแล้ว โดยรู้จักแยกใจความสำคัญและใจความที่นำมาประกอบในแต่ละข้อความออกจากกันให้ได้

๔. ขณะที่อ่านต้องนึกไว้เสมอว่าเรื่องที่กาลังอ่านอยู่นั้นเป็นเรื่องอะไร มีจุดมุ่งหมายเพื่ออะไร เมื่ออ่านจบแล้ว จะได้ตอบปัญหาที่ตั้งไว้ได้

๕. พยายามให้ความสนใจในสิ่งที่ต้องการเพียงอย่างเดียว เมื่อต้องการจะอ่านเพื่อตอบปัญหา หรือจับใจความก็ไม่ควรพะวงอยู่กับเรื่องหลักภาษาหรือเรื่องราวอื่น ๆ ที่ไม่อยู่ในความต้องการ

๖. อย่าพยายามอ่านซ้ำเพราะจะทำให้เสียเวลา ในบางครั้งเราอาจจะได้ทราบความหมายจากประโยคถัดไปได้

๗. ฝึกอ่านอย่างสม่ำเสมอ อ่านหนังสือหลาย ๆ ประเภท เพื่อให้เกิดความชำนาญในการอ่านใด ๆ

สรุปการอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ

๑. อ่านเนื้อเรื่องทั้งหมด และจับประเด็นสำคัญ

๒. ทบทวนโดยตั้งคาถามในใจว่าเรื่องที่อ่าน นั้นมีใครทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ทำไม เมื่อไร

๓. เขียนข้อความที่มีความสัมพันธ์อย่างสั้น ๆ ด้วยภาษาที่สละสลวย กะทัดรัด และชัดเจน

ตัวอย่าง การสรุปประเด็นสำคัญข้อความ

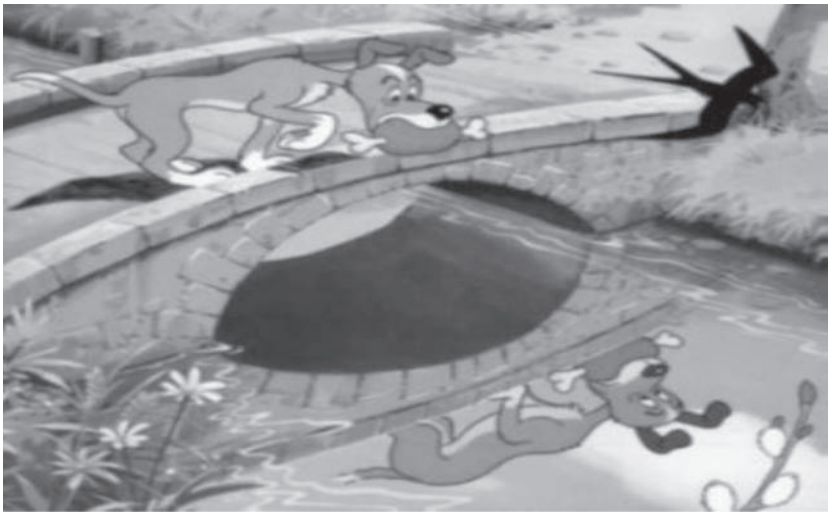
เช้าวันรุ่งขึ้น เสียงไก่ขัน เอ้ก ! อี้ ! เอ้ก ! เอ้ก ! ฉันและน้องตื่นขึ้นแล้วชวนกันไปอาบน้ำพอแต่งตัวเสร็จก็ออกไปวิ่งเล่นที่สนามหญ้าหน้าบ้าน ฉันพบเห็ดดอกหนึ่งกำลังบาน มีขนาดใหญ่มาก ฉันกับน้องยืนดูด้วยความสนใจ คุณน้าซึ่งตื่นเช้าเช่นกันรีบเดินเข้ามาห้ามฉันและน้องแตะต้องเพราะอาจเป็นเห็ดพิษ

ประเด็นสำคัญของข้อความนี้ คือ ฉันและน้องไปพบเห็ดขนาดใหญ่มาก แต่น้าบอกว่าเห็ดที่พบ อาจเป็นเห็ดมีพิษ

★ ★ ★ ★	ท ๑๑/ผ.๕

ใบความรู้
การอ่านสรุปประเด็นความสำคัญ

คำชี้แจง นักเรียนอ่านนิทานเรื่อง “หมากับเงา” แล้วร่วมกันแสดงความคิดเห็น



หมากับเงา

หมาตัวหนึ่งคาบก้อนเนื้อวิ่งข้ามสะพานมา เมื่อถึงกลางสะพานก็ก้มมองลงไปในน้ำ เบื้องล่างเห็นหมาตัวหนึ่งกำลังคาบเนื้อชิ้นใหญ่กว่า “โอ้โห ! เจ้าหมานี่มันได้เนื้อมาจากไหนนะ ชิ้นใหญ่กว่าเราเสียอีก”

เจ้าหมาคิดในใจด้วยความละโมบ จึงอ้าปากเห่ากรรโชกหมายจะแย่งเอาเนื้อก้อนนั้นมาครอบครองทันทีที่อ้าปาก เนื้อที่คาบอยู่ก็ร่วงหล่นลงน้ำ กว่าจะสำนึกได้ว่าหมากับก้อนเนื้อที่เห็นคือเงาของตัวเองในน้ำก็สายเกินไปเสียแล้ว

ข้อคิดที่ได้จากนิทานเรื่อง “หมากับเงา” โลภมากลาภหาย

สรุปประเด็นสำคัญ หมาตัวหนึ่งคาบก้อนเนื้อวิ่งข้ามสะพานมา เห็นเงาของตัวเองในน้ำ นึกว่าเป็นหมาตัวอื่นกำลังคาบเนื้อชิ้นใหญ่กว่าจะแย่งเอาเนื้อทันทีที่อ้าปาก เนื้อที่คาบอยู่ก็ร่วงหล่นลงน้ำ กว่าจะสำนึกได้ก็สายเกินไปเสียแล้ว

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๙
สรุปความคิดเห็น

คำชี้แจง อ่านนิทานเรื่องนายพรานกับไก่ฟ้า และสรุปความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

นายพรานกับไก่ฟ้า

นายพรานผู้หนึ่งขึงตาข่ายดักนกไว้ในป่า วันหนึ่งไก่ฟ้าบินมาติดตาข่าย เพราะลงมากินข้าวที่นายพรานหว่านไว้ ไก่ฟ้าดิ้นเท่าไรก็ไม่หลุด จึงวิงวอน ขอให้นายพรานปล่อยตนไป โดยสัญญาว่าจะไปลวงเพื่อนให้มาติดตาข่ายของนายพราน นายพรานโกรธที่ไก่ฟ้าเห็นแก่ตัว จึงเชือดคอไก่ฟ้าจนตาย

จากเรื่อง นายพรานกับไก่ฟ้า นักเรียนมีความเห็นอย่างไรกับการกระทำของไก่ฟ้าและนายพราน

นายพรานเป็นคนอารมณ์ร้อน ส่วนไก่ฟ้านิสัยไม่ดีเห็นแก่ตัว ทำเพื่อเอาตัวเองให้รอด

★ ★ ★ ★	ท ๑๑/ผ.๕-๑๐

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๐
การเขียนแสดงความคิดเห็น

คำชี้แจง อ่านเรื่องที่กำหนดให้ แล้วแต่งเรื่องต่อตามความคิดของนักเรียน ให้จบเรื่องพร้อมทั้งตั้งชื่อเรื่อง

เรื่อง.....

วันนี้เป็นวันหยุด หนูดีชวนน้องชาย คือเด่นมาเล่นเป็นนักเรียนและมีหนูดีเป็นครูสอนหนังสือ หนูดีบอกให้เด่นอ่านหนังสือตามเด่นก็ไม่อ่าน หนูดีบอกให้เด่นเขียนหนังสือ เด่นก็ไม่เขียน หนูดีโมโหน้อง เลยเลิกเล่นทิ้งเด่นไว้เดียว.....

.....

.....

.....

(ประเมินตามเกณฑ์การเขียนเรื่องสั้น)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

★ ★ ★ ★	ท ๑๑/ผ.๕

แบบทดสอบหลังเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ *สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่* **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย × ทับอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

อ่านข้อความที่กำหนดให้ แล้วตอบคำถาม ข้อ ๑ – ๒

เด็กผู้ชายชอบเล่นฟุตบอล การเล่นฟุตบอลเป็นการออกกำลังกายที่ดีและเป็นกีฬาที่ฝึกให้เด็กเล่นเป็นหมู่ ผู้เล่นฟุตบอลจะต้องไม่ทะเลาะกัน ถ้าเราเล่นฟุตบอลแพ้เราก็ต้องยอมรับ และไม่โทษกันว่าใครเล่นไม่ดี เราจึงจะได้ชื่อว่าเป็นผู้มีน้ำใจนักกีฬา

๑. ข้อใดสอดคล้องกับข้อความที่อ่าน
   ก. ทองโกรธเพื่อนในทีมที่เล่นไม่ดี
   ข. ทุยแสดงความไม่พอใจคู่แข่งขัน
   ค. ทินพูดประชดประชันกรรมการผู้ตัดสิน
   ง. โทนจับมือกับทีมคู่แข่งเมื่อจบเกมการแข่งขัน

๒. จากข้อความที่อ่าน ข้อเท็จจริงตรงกับข้อใด
   ก. เด็กผู้ชายชอบเล่นฟุตบอล
   ข. ผู้เล่นฟุตบอลจะต้องไม่ทะเลาะกัน
   ค. ถ้าเราเล่นฟุตบอลแพ้เราก็ต้องยอมรับ
   ง. การเล่นฟุตบอลเป็นการออกกำลังกาย

๓. จากสัญลักษณ์นี้ ควรใช้ประโยคคำสั่งตามข้อใด

   ก. อย่า ! ปิดไฟ
   ข. อย่า ! จับมือ
   ค. อย่า ! สัมผัส
   ง. อย่า ! ชี้นิ้ว

๔. สัญลักษณ์ในข้อใดที่มักพบในพิพิธภัณฑ์

ก.

ข.

ค.

ง.

๕. ◉ สัญลักษณ์ที่ใช้ในแผนที่นี้ สอดคล้องกับข้อใด

ก. จังหวัด
ข. อำเภอ
ค. ตำบล
ง. หมู่บ้าน

๖. สัญลักษณ์ที่แสดงถึงความปลอดภัยใช้สีตามข้อใด

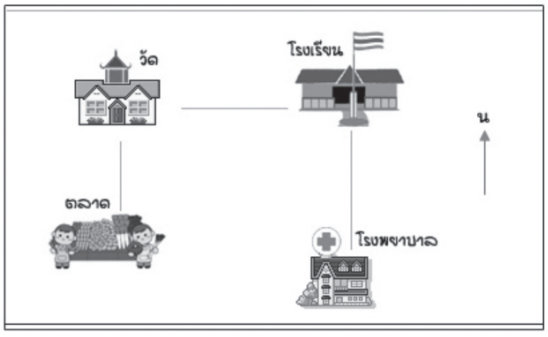
ก. สีแดง
ข. สีเขียว
ค. สีเหลือง
ง. สีน้ำเงิน

๗. ข้อใดไม่จำเป็นต้องเขียนในการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ก. เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น
ข. คำพูดของตัวละคร
ค. ตัวละครในเรื่อง
ง. ข้อคิดที่ได้รับ

พิจารณาแผนผังต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ ๘

แผนผังชุมชนแห่งหนึ่ง



★ ★ ★ ★	ท ๑๑/ผ.๕

๘. จากแผนผังข้อใดบอกที่ตั้งของโรงเรียนได้ถูกต้อง
ก. โรงเรียนอยู่ทางทิศเหนือของโรงพยาบาล
ข. โรงเรียนอยู่ทางทิศใต้ของตลาด
ค. โรงเรียนอยู่ทางทิศตะวันออกของโรงพยาบาล
ง. โรงเรียนอยู่ทางทิศใต้ของวัด

อ่านข้อความที่กำหนดให้ แล้วตอบคำถาม ข้อ ๙ – ๑๐

ดิฉันเป็นคนที่มีน้ำหนักมาก ไปไหนก็มีแต่คนบอกว่าอ้วน จึงลองดื่มนมถั่วเหลืองตราเครื่องลดน้ำหนักดูบ้าง ดื่มทุกวันเช้า ๑ แก้ว เย็น ๑ แก้ว ทุกวัน แรก ๆ ก็ไม่ค่อยเชื่อหรอกค่ะว่าจะลดน้ำหนักได้แต่พอดื่มได้ประมาณ ๑ - ๒ เดือน ก็เริ่มเห็นผลค่ะ ดิฉันมีผิวพรรณที่ดูสดใสขึ้นกล้ามเนื้อดูกระชับ และน้ำหนักเริ่มลดลงทุกวันนี้ดิฉันมีรูปร่างที่สมส่วน ผิวพรรณสดใสดูอ่อนกว่าวัย ต้องขอบคุณนมถั่วเหลืองตราเครื่องลดน้ำหนักมาก ๆ เลยค่ะ ที่ทำให้ดิฉันดูดีขึ้น อย่างทุกวันนี้

๙. ใจความสำคัญของบทสัมภาษณ์นี้ตรงกับข้อใด
ก. ผลของการดื่มนมถั่วเหลืองตราเครื่องลดน้ำหนัก
ข. คุณค่าของนมถั่วเหลืองตราเครื่องลดน้ำหนัก
ค. วิธีการดื่มนมถั่วเหลืองตราเครื่องลดน้ำหนัก
ง. วิธีการสัมภาษณ์ผู้ลดน้ำหนัก

๑๐.จากบทสัมภาษณ์นี้ ข้อใดเป็นข้อคิดเห็น
ก. คนมีน้ำหนักมากเป็นคนอ้วน
ข. คนที่ให้สัมภาษณ์ดื่มนมทุกวัน
ค. คนทีดื่มนมจะมีผิวพรรณดูอ่อนกว่าวัย
ง. คนที่ดื่มนมถั่วเหลืองน้ำหนักลดลง

★ ★ ★ ★	ท ๑๑/ผ.๕

เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่

ข้อ	คำตอบ
๑	ง
๒	ค
๓	ค
๔	ข
๕	ก
๖	ค
๗	ข
๘	ก
๙	ก
๑๐	ค

- เครื่องมือวัดและประเมินผล
- แบบบันทึกคะแนน

เกณฑ์การประเมินการพูดนำเสนอผลงาน

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การเตรียมการพูด	เขียนแผนผังความคิดได้ครบถ้วน ตรงประเด็น	เขียนแผนผังความคิดได้ครบถ้วน ตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เขียนแผนผังความคิดได้ครบถ้วน ตรงประเด็นเป็นส่วนน้อย	เขียนแผนผังความคิดไม่ครบถ้วน ไม่ตรงประเด็น
๒. การนำเสนอเนื้อหา	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดเป็นส่วนใหญ่	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราววกวน น้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี มีข้อ ผิดพลาดมาก
๓. บุคลิกภาพ	-	-	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟังขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่าสบาย ไม่เอามือล้วงแคะแกะเกา หรือเอามือไขว้หลัง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูดเอามือล้วงแคะแกะเกา หรือเอามือไขว้หลัง
๔. มารยาทในการพูด	มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการพูดเป็นส่วนใหญ่ ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจในการพูดบ้างเล็กน้อย ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำไม่สุภาพ ไม่รักษาเวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การประเมิน

๑๓ – ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี

๘ – ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเล่านิทานและการพูดนำเสนอ

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. บุคลิกท่าทาง	น้ำเสียง บุคลิกท่าทางถูกต้องเหมาะสม น่าสนใจ ชวนติดตาม	น้ำเสียง บุคลิกท่าทางถูกต้องเหมาะสม น่าสนใจ	น้ำเสียง บุคลิกท่าทางถูกต้อง	น้ำเสียง บุคลิกท่าทางมีข้อบกพร่องมาก
๒. เนื้อหาสาระ	พูดนำเสนอได้เหมาะสม น่าสนใจ เนื้อหาตรงประเด็นชวนติดตาม	พูดนำเสนอได้เหมาะสม เนื้อหาตรงประเด็น	พูดนำเสนอได้ เนื้อหาค่อนข้างตรงประเด็น	พูดนำเสนอได้เนื้อหาน้อย
๓. การนำความรู้ข้อคิดไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็นและการนำไปใช้ได้จริงอย่างถูกต้องครบถ้วน สมเหตุสมผล	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็นและการนำไปใช้ได้จริงค่อนข้างครบถ้วน สมเหตุสมผล	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็นและการนำไปใช้ได้จริง มีข้อบกพร่องบ้าง	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็นและการนำไปใช้ได้จริง ไม่ชัดเจน
๔. มารยาทในการพูด	มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการพูดเป็นส่วนใหญ่ ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจในการพูดบ้างเล็กน้อย ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำไม่สุภาพ ไม่รักษาเวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การประเมิน

๑๓ – ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี

๘ – ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินกระบวนการทำงานกลุ่ม

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. การแบ่งงาน	แบ่งงานกันชัดเจน	แบ่งงานกัน แต่ไม่ครบถ้วน	แบ่งงานกันไม่ชัดเจน
๒. ความรับผิดชอบ	ทุกคนมีความรับผิดชอบร่วมกัน	มีความรับผิดชอบร่วมกันเป็นส่วนใหญ่	มีความรับผิดชอบร่วมกันน้อยมาก
๓. ความร่วมมือ	มีความร่วมมือและสามัคคีกันดีมาก	มีความร่วมมือและสามัคคีกันเป็นส่วนใหญ่	มีความร่วมมือและสามัคคีกันน้อยมาก
๔. ความตั้งใจ	มีความตั้งใจปฏิบัติงานดีมาก	มีความตั้งใจปฏิบัติงานพอใช้	มีความตั้งใจปฏิบัติงานน้อยมาก
๕. กระบวนการทำงาน	ปฏิบัติงานตามขั้นตอนดีมาก	ปฏิบัติงานตามขั้นตอนพอใช้	ปฏิบัติงานตามขั้นตอนน้อยมาก

เกณฑ์การประเมิน

๑๒ – ๑๕	คะแนน	หมายถึง	ดี
๙ – ๑๑	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑ – ๘	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ประเด็นหัวข้อชัดเจน	การเขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจน มีรายละเอียดของแต่ละประเด็นครบถ้วน รูปแบบและการใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจน มีรายละเอียดของแต่ละประเด็นพอสมควร รูปแบบและใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกรายละเอียดย่อย ไม่มีหัวข้อชัดเจน แต่ก็มีรูปแบบที่ทำให้เข้าใจได้	เขียนแผนภาพได้แต่รายละเอียดต่าง ๆ ปะปนกันไม่เรียงลำดับหัวข้อ ไม่มีหัวข้อ
๒. ความสอดคล้องเป็นเหตุเป็นผล	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้ค่อนข้างสอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบ แต่ไม่สอดคล้อง	เนื้อหาไม่แสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลและไม่มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบ
๓. ระบุข้อคิด/คุณค่า การนำไปใช้ในชีวิต	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องครบถ้วน สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องครบถ้วน	บอกข้อคิด และประโยชน์ที่ได้ของเรื่องที่อ่านได้	บอกข้อคิดเรื่องที่อ่านได้

เกณฑ์การประเมิน

๑๐ – ๑๒ คะแนน หมายถึง ดี

๖ – ๙ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๕ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเขียนสรุปข้อคิด

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระไม่ถูกต้องครบถ้วน
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวไม่สัมพันธ์เชื่อมโยงกัน
๓. การเขียนสรุปข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียนสรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนไม่ถูกต้องสรุปข้อคิดไม่ได้

เกณฑ์การประเมิน

๑๐ – ๑๒ คะแนน หมายถึง ดี

๖ – ๙ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๕ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการพูดรายงาน

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระไม่ถูกต้องครบถ้วน
๒. ด้านความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวไม่สัมพันธ์เชื่อมโยงกัน
๓. การนำเสนอ	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน น้ำเสียงเป็นธรรมชาติ สื่อความหมายได้ชัดเจนตลอดเรื่อง	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน น้ำเสียงเป็นธรรมชาติ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน น้ำเสียงเป็นธรรมชาติ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาไม่ถูกต้อง น้ำเสียงไม่เป็นธรรมชาติ สื่อความหมายไม่ชัดเจน
๔. ขั้นตอนการพูด	กล่าวทักทายผู้ฟัง แนะนำตนเอง แสดงความเคารพต่อผู้ฟังทั้งเริ่มต้นและลงท้าย	กล่าวทักทายผู้ฟัง แนะนำตนเอง แสดงความเคารพต่อผู้ฟังเพียงอย่างใดอย่างหนึ่ง	กล่าวทักทายผู้ฟัง แนะนำตนเอง ไม่แสดงความเคารพต่อผู้ฟังทั้งเริ่มต้นและลงท้าย	ไม่กล่าวทักทายผู้ฟัง ไม่แนะนำตนเอง ไม่แสดงความเคารพต่อผู้ฟังทั้งเริ่มต้นและลงท้าย

เกณฑ์การประเมิน

๑๖ – ๒๐ คะแนน หมายถึง ดี

๑๐ – ๑๕ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๙ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเขียนเรื่องสั้น

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เขียนเรื่องสั้น ๆ	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้น ๆ โดยมีเนื้อเรื่องน่าสนใจแสดงถึงความคิดสร้างสรรค์ การดำเนินเรื่องต่อเนื่องกันตั้งแต่ต้นจน และใช้ภาษาได้ถูกต้องเหมาะสม	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้น ๆ โดยมีเนื้อเรื่องและการดำเนินเรื่องต่อเนื่องกัน ตั้งแต่ต้นจนและใช้ภาษากระชับสื่อความหมายได้ชัดเจน	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้น ๆ โดยมีเนื้อเรื่องและการดำเนินต่อเนื่องกัน ใช้ภาษาบกพร่องเล็กน้อย	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้น ๆ เนื้อเรื่อง และการดำเนินเรื่องยังขาดความต่อเนื่อง การใช้ภาษายังต้องปรับปรุง
๒. มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาดสวยงาม ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนด ผลงานเป็นตัวอย่างต่อผู้อื่นได้	มีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนด	มีความตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง ผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด	ไม่มีความตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน ผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด

เกณฑ์การประเมิน

๗ – ๘ คะแนน หมายถึง ดี

๔ – ๖ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์ประเมินการพูดแสดงความคิดเห็น

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การเขียนหรือพูด แสดงความคิดเห็น	พูดแสดงความคิดเห็นและแสดงเหตุผลประกอบอย่างชัดเจน	พูดแสดงความคิดเห็นและแสดงเหตุผลประกอบพอสมควร	พูดแสดงความคิดเห็นและแสดงเหตุผลประกอบเล็กน้อย	พูดแสดงความคิดเห็นสั้น ๆ ไม่แสดงเหตุผลประกอบ
๒. การนำเสนอเนื้อหา	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิพลาดเป็นส่วนใหญ่	การแนะนำตนเอง เนื้อหาไม่ถูกต้อง ไม่ชัดเจน ใช้ภาษาไม่เหมาะสม เรียงลำดับเรื่องราววกวน น้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก
๓. มารยาทในการพูดและบุคลิกภาพ	-	-	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่าสบาย ไม่เอามือล้วงแคะแกะเกาหรือเอามือ ไขว้หลัง ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล ใช้ถ้อยคำสุภาพ	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูดเอามือล้วงแคะแกะเกาหรือเอามือไขว้หลัง ใช้น้ำเสียงราบเรียบ ใช้ถ้อยคำมีข้อบกพร่องบ้าง

เกณฑ์การประเมิน

๘ – ๑๐ คะแนน หมายถึง ดี
๕ – ๗ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ – ๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

ตารางสรุปผลการประเมินพฤติกรรมนักเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

ที่	ชื่อ-สกุล				รวม	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

ที่	ชื่อ-สกุล				รวม	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

ที่	ชื่อ-สกุล			รวม	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

ที่	ชื่อ-สกุล			รวม	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

ที่	ชื่อ-สกุล						รวม (คะแนน)	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

ตารางบันทึกคะแนนประจำหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑
จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

ที่	ชื่อ-สกุล	แผนที่ ๑	แผนที่ ๒	แผนที่ ๓	แผนที่ ๔	แผนที่ ๕	รวมคะแนน	เฉลี่ยร้อยละ (๑๐๐)	สรุปผ่าน/ไม่ผ่าน

หมายเหตุ การสรุปผลการประเมิน นักเรียนต้องได้คะแนนไม่ต่ำกว่า ร้อยละ ๗๐ จึงจะถือว่า “ผ่าน”

(.....) ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

วจีนั้นสำคัญนัก

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดของหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒
เรื่อง วจีนั้นสำคัญนัก ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูล สารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด เพื่อใช้พัฒนางานเขียน

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๓. พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

ลำดับการนำเสนอสาระการเรียนรู้หลัก หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง วจีนั้นสำคัญนัก

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

อ่านออกเสียงวรรณคดีเรื่องพระร่วง

↓

อ่านทำนองเสนาะเรื่องไทยรวมกำลังตั้งมั่น

↓

พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น ความรู้สึก เกี่ยวกับวรรณคดีเรื่องพระร่วง

↓

คำสุภาพ คำราชาศัพท์

↓

แต่งประโยค

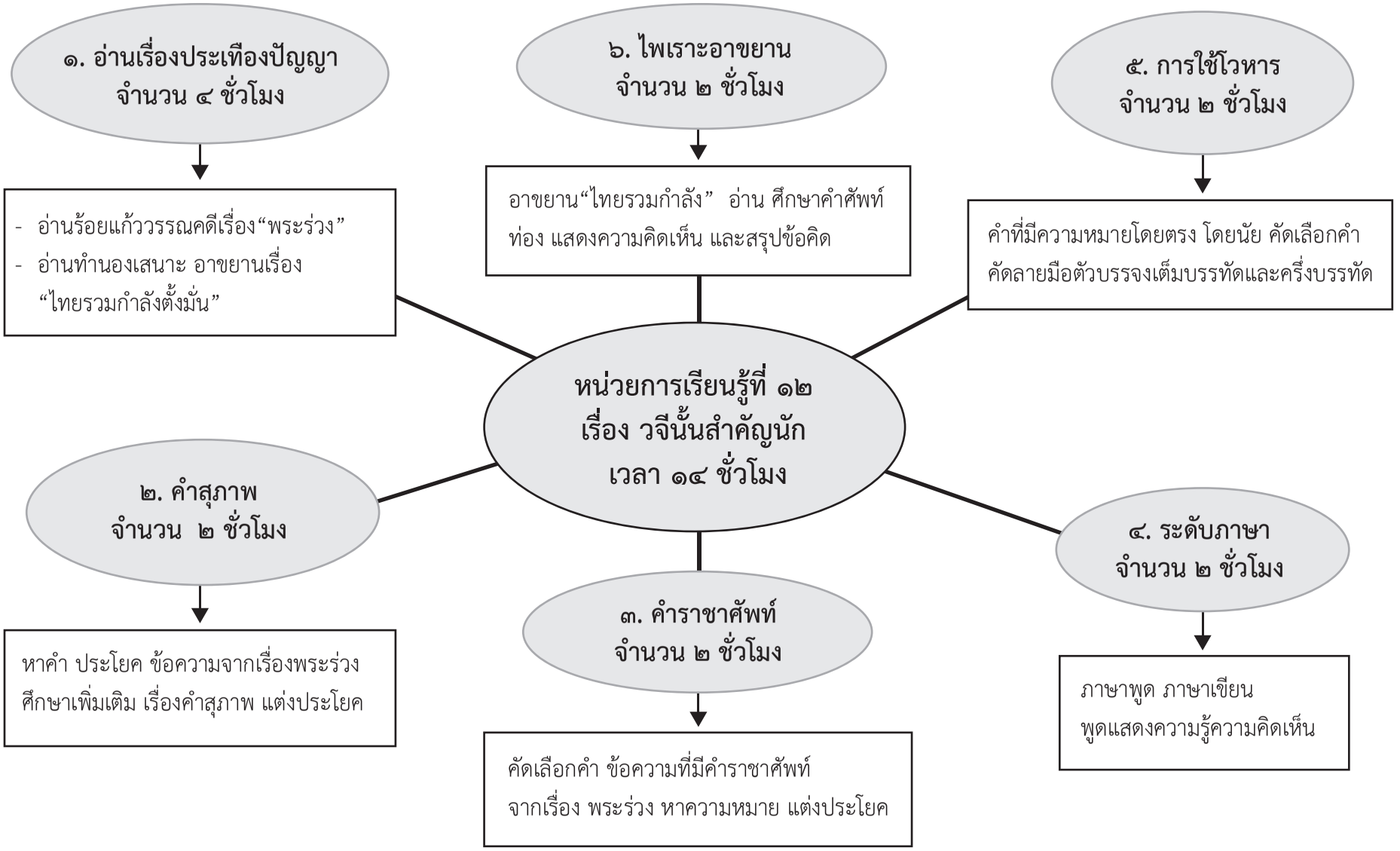
↓

ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล

↓

คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด

โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง วจีนั้นสำคัญนัก กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



ใบสรุปหน้าหน่วยการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ **ชื่อหน่วย วจีนั้นสำคัญนัก**

จำนวนเวลาเรียน ๑๔ ชั่วโมง **จำนวนแผนการจัดการเรียนรู้ ๖ แผน**

.....

สาระสำคัญของหน่วย

อ่านวรรณคดีไทยและบทอาขยาน เรียนรู้คำ ประโยค เปรียบเทียบสำนวนระบุข้อคิด ฝึกการใช้คำที่เป็นภาษาพูด ภาษาเขียน ภาษาไทยมาตรฐาน

มาตรฐานและตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๑ ป.๔/๒ ป.๔/๘
มาตรฐาน ท ๒.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๑ ป.๔/๓
มาตรฐาน ท ๓.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๓
มาตรฐาน ท ๔.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๔
มาตรฐาน ท ๕.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๒ ป.๔/๔

ลำดับการเสนอแนวคิดหลักของหน่วย

อ่านออกเสียงวรรณคดีเรื่องพระร่วง และท่องคำประพันธ์ไทยรวมกำลังตั้งมั่น การใช้คำสุภาพ คำราชาศัพท์ได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล แต่งประโยค คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด

โครงสร้างของหน่วย

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	จำนวนแผน	ชื่อแผนการจัดการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง
๑๒	วจีนั้นสำคัญนัก	๖	อ่านเรื่องประเทืองปัญญา	๔
			คำสุภาพ	๒
			คำราชาศัพท์	๒
			ระดับภาษา	๒
			การใช้โวหาร	๒
			ไพเราะอาขยาน	๒

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านเรื่องประเทืองปัญญา เวลา ๔ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว การอ่านทำนองเสนาะวรรณคดีและบทอาขยานแล้วตั้งคำถามตอบคำถาม

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การอ่านทำนองเสนาะวรรคดีและบทอาขยาน

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

เพื่อให้นักเรียนเห็นคุณค่าของวรรณคดี ความงดงามของภาษาและเกิดความภาคภูมิใจ

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ครูผู้สอนควรจัดเตรียมสื่อการสอนล่วงหน้า ได้แก่ บทอาขยาน บทร้อยกรอง ใบงาน เครื่องมือวัดประเมินผลตามที่ระบุไว้ในแผนการจัดการเรียนรูล่วงหน้า ให้เท่ากับจำนวนนักเรียน ควรเน้นการฝึกอ่านทำนองเสนาะและให้นักเรียนท่องจำบทอาขยานอย่างสม่ำเสมอ

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

๑) ประเมินการผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๗๐

๒) ประเมินตามเกณฑ์คุณภาพ ๓ ระดับ ได้แก่ ดี พอใช้ ปรับปรุง

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก **เรื่อง อ่านเรื่องประเทืองปัญญา** **เวลา ๔ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
	กิจกรรม (ครั้งที่ ๑) เวลา ๒ ชั่วโมง
ขั้นนำ	๑. ทดสอบก่อนเรียนหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก ๒. อ่านและแสดงความคิดเห็นจากบทร้อยกรองที่เกี่ยวข้องกับการพูด
ขั้นสอน	๓. นักเรียนฟังเรื่องบทร้อยกรอง “ สักวาหวานอื่นมีหมื่นแสน ” ๒. นักเรียนฝึกตั้งคำถาม- ตอบคำถาม ๓. แบ่งกลุ่มนักเรียนฝึกตั้งคำถาม-ตอบคำถาม ๔. สนทนาเกี่ยวกับการพูดแสดงความคิดเห็น สรุปข้อคิด การนำไปใช้ ๕. อ่านวรรณคดีเรื่อง “พระร่วง” ๖. ศึกษาคำศัพท์ ๗. ฝึกตั้งคำถาม อย่างน้อยคนละ ๑ คำถาม ผลัดกันถามตอบ ๘. พูดสรุปข้อคิด การแสดงความคิดเห็น
ขั้นสรุป	๙. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับ การตั้งคำถาม – ตอบคำถาม การพูดเล่าเรื่อง การแสดงความคิดเห็นและการนำไปใช้
การวัดและประเมินผล	๑. ทดสอบก่อนเรียน ๒. การสรุปข้อคิด ๓. การตั้งคำถาม-ตอบคำถาม ๔. การแสดงความคิดเห็น ๕. การร่วมกิจกรรมกลุ่ม

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก **เรื่อง อ่านเรื่องประเทืองปัญญา** **เวลา ๔ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
	กิจกรรม (ครั้งที่ ๒) เวลา ๒ ชั่วโมง
ขั้นนำ	๑. ทบทวนความรู้จากกิจกรรมครั้งที่ ๑
ขั้นสอน	๒. ครูแนะนำการอ่านร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ แล้วอ่านให้นักเรียนฟังเพื่อเป็นตัวอย่าง ๓. แบ่งกลุ่มฝึกอ่านออกเสียงทำนองเสนาะเรื่อง “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ๔. นำเสนอการอ่านออกเสียงทำนองเสนาะ ๕. นักเรียนที่ยังอ่านไม่คล่องให้ฝึกอ่านกับครูรายบุคคล ๖. นักเรียนจับคู่ฝึกอ่านกับเพื่อน
ขั้นสรุป	๗. เพื่อน ๆ ช่วยกันคัดเลือกนักเรียนเป็นตัวแทนอ่านออกเสียงหน้าชั้น ๘. ครูให้ข้อเสนอแนะ ครูแนะนำเพิ่มเติม
การวัดและประเมินผล	๑. การร่วมกิจกรรมกลุ่ม ๒. การอ่านร้อยแก้ว / การอ่านทำนองเสนาะ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านเรื่องประเทืองปัญญา รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๔ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
ขอบเขตเนื้อหา ๑. การอ่านร้อยแก้ววรรณคดีเรื่อง “พระร่วง” ๒. การอ่านทำนองเสนาะเรื่อง “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ๓. การตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน ๔. การสรุปข้อคิด **จุดประสงค์การเรียนรู้** **ความรู้** ๑. ศึกษาประวัติความเป็นมาของวรรณคดีเรื่องพระร่วง ๒. บอกวิธีอ่านร้อยแก้วและร้อยกรอง (ทำนองเสนาะ) ได้ ๓. เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยเรื่องพระร่วง **ทักษะ** ๑. อ่านร้อยแก้วเรื่องพระร่วงได้ ๒. อ่านทำนองเสนาะ “ไทยรวมกำลังตั้งมั่นได้” ๓. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้	**กิจกรรม (ครั้งที่ ๑) เวลา ๒ ชั่วโมง** ทดสอบก่อนเรียนหน่วยที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก **ขั้นนำ :** ๑. ครูยกตัวอย่างบทร้อยกรองที่เกี่ยวข้องกับการพูด สักวาหวานอื่นมีหมื่นแสน ไม่เหมือนแม้พจมานที่หวานหอม กลิ่นประเทียบเปรียบดวงพวงพะยอม อาจจะน้อมจิตโน้มด้วยโลมลม แม้นล้อลามหยามหยาบไม่ปลาบปลื้ม ดังดูดดื่มบอระเพ็ดต้องเข็ดขม ผู้ดีไพร่ไม่ประกอบชอบอารมณ์ ใครฟังลมเมินหน้าระอาเอย ... ๒. นักเรียนพูดแสดงความคิดเห็นร่วมกันเกี่ยวกับบทร้อยกรองและความสำคัญของการพูด **ขั้นสอน** ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมดังนี้ - จากบทสักวาในขั้นนำ ให้นักเรียนฝึกตั้งคำถาม – ตอบคำถาม เชิงเหตุผลแสดงความคิดเห็นและสรุปข้อคิด ครูแนะนำเพิ่มเติม ๔. นักเรียนอ่านวรรณคดีเรื่อง “พระร่วง” จากหนังสือวรรณคดีลำนำ ศึกษาคำศัพท์ ฝึกตั้งคำถามอย่างน้อยคนละ ๑ คำถามผลัดกันถามตอบ ครูเสนอแนะเกี่ยวกับการตั้งคำถามและตอบคำถามที่ถูกต้องเหมาะสม สนทนาเกี่ยวการสรุปข้อคิดและการแสดงความคิดเห็นแล้วทำใบงานที่ ๐๑ อ่าน คิด เขียน	**สื่อ / แหล่งเรียนรู้** ๑. วรรณคดีเรื่องพระร่วง (เที่ยวเมืองพระร่วง) บทที่ ๗ จากหนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ หน้า ๑๖๕ – ๑๘๗ ๒. บทร้อยกรองไทยรวมกำลังตั้งมั่น **สื่อกิจกรรม** ๑. บทร้อยกรองเกี่ยวกับการพูด เรื่อง สักวาหวานอื่นมีหมื่นแสน **ภาระงาน/ชิ้นงาน** ใบงานที่ ๐๑ อ่าน คิด เขียน **การประเมิน** ๑. ประเมินความรู้ก่อนเรียน ๒. ประเมินการอ่าน ๓. ประเมินใบงาน **วิธีการ** ๑. ทดสอบก่อนเรียนหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก ๒. สังเกตพฤติกรรมการอ่านร้อยแก้ว ๓. ประเมินการอ่านทำนองเสนาะ ๔. ประเมินใบงาน / ผลงาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ (ต่อ) เรื่อง อ่านเรื่องประเทืองปัญญา รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๔ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
คุณธรรม ๑. มีมารยาทในการอ่าน ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มีความมุ่งมั่นในการทำงาน ๔. มีวินัย	**ขั้นสรุป** ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับการตั้งคำถาม – ตอบคำถาม การพูดเล่าเรื่อง การแสดงความคิดเห็น และการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน **กิจกรรม (ครั้งที่ ๒) เวลา ๒ ชั่วโมง** **ขั้นนำ :** ๖. สนทนาทบทวนความรู้จากกิจกรรมครั้งที่ ๑ **ขั้นสอน** ๗. ครูแนะนำการอ่านร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะแล้วอ่านให้นักเรียนฟังเพื่อเป็นตัวอย่าง ๘. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมดังนี้ - แบ่งกลุ่มฝึกอ่านออกเสียงทำนองเสนาะเรื่อง “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ให้ถูกต้องชัดเจนเพื่อนๆ ช่วยกันประเมินการอ่านตามแบบบันทึก ๙. นักเรียนฝึกอ่านกับครู ๑๐. นักเรียนจับคู่ฝึกอ่านกับเพื่อน **ขั้นสรุป** ๑๑. เพื่อน ๆ ช่วยกันคัดเลือกนักเรียนแต่ละกลุ่มเป็นตัวแทนอ่านออกเสียงหน้าชั้น ๑๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่องการอ่านออกเสียงทำนองเสนาะร่วมกัน	**เครื่องมือ** ๑. แบบทดสอบก่อนเรียนหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก ๒. แบบสังเกตพฤติกรรมการอ่านร้อยแก้ว ๓. แบบประเมินการอ่านทำนองเสนาะ ๔. แบบประเมินความถูกต้องของใบงาน / ผลงาน **เกณฑ์การประเมิน** ๑. ใช้เกณฑ์การประเมินร่วมกิจกรรม ๒. ใช้เกณฑ์การประเมินการอ่าน ๓. ผ่านเกณฑ์การทดสอบร้อยละ ๗๐

★ ★ ★ ★	ท ๑๒/ผ.๑

แบบทดสอบก่อนเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ *วจีนั้นสำคัญนัก* **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

คำชี้แจง เติมคำหรือข้อความในช่องว่างให้ถูกต้อง

๑.

เรื่องเศษผ้ามหัศจรรย์

หนูแตงไปเที่ยวบ้านคุณตาคุณยายในวันปิดภาคเรียน คุณยายสอนให้หนูแตงรู้ว่าสามารถนำเศษผ้าที่เหลือใช้มาประดิษฐ์เป็นของใช้ได้หลายอย่าง เช่น พรมเช็ดเท้า รองเท้า ผ้าเช็ดมือ ผ้าห่ม ผ้าปูเตียง ผ้าม่าน เสื้อผ้าและของใช้อื่นอีกมากมาย คุณยายสอนว่าการกระทำแบบนี้จะช่วยให้เราประหยัดและเป็นการนำของเหลือใช้กลับมาใช้ได้อย่างคุ้มค่า พร้อมทั้งเกิดความภาคภูมิใจ

สรุปข้อคิดจากเรื่อง

.....

.....

๒. บอกประโยชน์ของการท่องบทอาขยาน

๑. .....

๒. .....

๓. .....

๓. งานชิ้นนี้<u>หิน</u>มาก คำที่ขีดเส้นใต้มีความหมายว่าอย่างไร

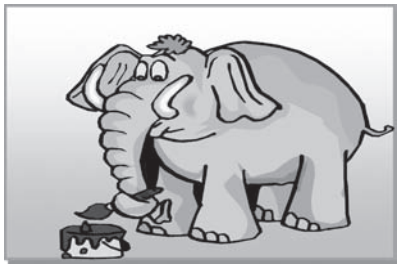
.....

๔. เติมคำในสำนวนเปรียบเทียบให้ถูกต้อง

- ขาวเหมือน..... - เค็มเหมือน.....

★ ★ ★ ★	ท ๑๒/ผ.๑

๕.



เขียนอธิบายภาพ

.....

.....

.....

๖. เขียนคำในวงเล็บให้ถูกต้องเหมาะสม

- สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ .....(ไป) โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน
- คุณยายไปเยี่ยมเจ้าอาวาสที่ .....(ป่วย) มาหลายวันแล้ว

๗. เปลี่ยนคำที่ขีดเส้นใต้ให้เป็นคำสุภาพ

- เด็ก ๆ เดินตีนเปล่าไปโรงเรียน เปลี่ยนเป็น .....
- พวกเรากินข้าวกันไหม เปลี่ยนเป็น .....

๘. ถ้านักเรียนจะขออนุญาตไปเข้าห้องน้ำ นักเรียนจะบอกคุณครูว่าอย่างไร

.....

๙. ถ้านักเรียนวิ่งชนน้องชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ หกล้ม นักเรียนจะพูดว่าอย่างไร

.....

แนวคำตอบแบบทดสอบก่อนเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ *วจีนั้นสำคัญนัก* **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

คำชี้แจง เติมคำหรือข้อความในช่องว่างให้ถูกต้อง

๑.

เรื่องเศษผ้ามหัศจรรย์

หนูแตงไปเที่ยวบ้านคุณตาคุณยายในวันปิดภาคเรียน คุณยายสอนให้หนูแตงรู้ว่าสามารถนำเศษผ้าที่เหลือใช้มาประดิษฐ์เป็นของใช้ได้หลายอย่าง เช่น พรมเช็ดเท้า รองเท้า ผ้าเช็ดมือ ผ้าห่ม ผ้าปูเตียง ผ้าม่าน เสื้อผ้าและของใช้อื่นอีกมากมาย คุณยายสอนว่าการกระทำแบบนี้จะช่วยให้เราประหยัดและเป็นการนำของเหลือใช้กลับมาใช้ได้อย่างคุ้มค่า พร้อมทั้งเกิดความภาคภูมิใจ

สรุปข้อคิดจากเรื่อง

การประหยัดและรู้จักการใช้สิ่งของอย่างคุ้มค่า ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

๒. บอกประโยชน์ของการท่องบทอาขยาน

๑. ได้รับความเพลิดเพลิน

๒. นำข้อคิดจากบทอาขยานไปใช้ในชีวิต

๓. เป็นพื้นฐานของการแต่งคำประพันธ์

๓. งานชิ้นนี้<u>หิน</u>มาก คำที่ขีดเส้นใต้มีความหมายว่าอย่างไร

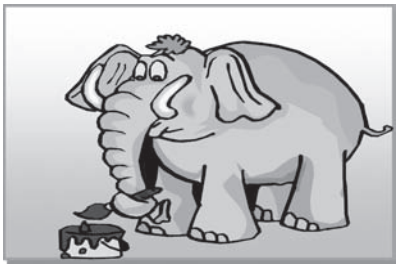
ยาก

๔. เติมคำในสำนวนเปรียบเทียบให้ถูกต้อง

- ขาวเหมือน สำลี
- เค็มเหมือน เกลือ

★ ★ ★ ★	ท ๑๒/ผ.๑

๕.



เขียนอธิบายภาพ

ศิลปินช้าง

เป็นภาพของช้างพลาย (ช้างตัวผู้) ตัวหนึ่งมีขนาดใหญ่ที่มีงาสองข้างกำลังยืนทำกิจกรรมโดยใช้งวงจับพู่กันจุ่มสีระบายภาพ ซึ่งเป็นความสามารถที่ช้างทำได้

๖. เขียนคำในวงเล็บให้ถูกต้องเหมาะสม

- สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ เสด็จพระราชดำเนิน (ไป) โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน
- คุณยายไปเยี่ยมเจ้าอาวาสที่ อาพาธ (ป่วย) มาหลายวันแล้ว

๗. เปลี่ยนคำที่ขีดเส้นใต้ให้เป็นคำสุภาพ

- เด็ก ๆ เดิน<u>ตีน</u>เปล่าไปโรงเรียน เปลี่ยนเป็น เท้า
- พวกเรา<u>กิน</u>ข้าวกันไหม เปลี่ยนเป็น รับประทาน

๘. ถ้านักเรียนจะขออนุญาตไปเข้าห้องน้ำ นักเรียนจะบอกคุณครูว่าอย่างไร

คุณครูขา หนูขออนุญาตไปเข้าห้องน้ำค่ะ

๙. ถ้านักเรียนวิ่งชนน้องชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ หกล้ม นักเรียนจะพูดว่าอย่างไร

ขอโทษนะคะน้อง เป็นอย่างไรบ้าง เจ็บตรงไหนบ้าง

ให้พี่ดูซิ เดี๋ยวพี่จะพาไปห้องพยาบาลนะคะ

สื่อสำหรับครู
เรื่อง “พูดดีเป็นศรีแก่ปาก”

“ พูดดีเป็นศรีแก่ปาก ”

มีบุตรเศรษฐีสามคน อยากได้ดอกบัว จึงชวนกันไปที่สระบัวแห่งหนึ่ง ซึ่งมีชายจมูกแหว่งเฝ้ารักษาอยู่ บุตรเศรษฐีคนที่หนึ่งได้พูดกับชายจมูกแหว่งที่เฝ้าสระบัวว่า “ท่านผู้เจริญ ธรรมดาผมและหนวดที่โกนแล้วยังงอกได้ฉันใด จมูกของท่านคงงอกได้ฉันนั้น ขอท่านจงให้ดอกบัวแก่ข้าพเจ้าเถิด” บุตรเศรษฐีคนที่สองพูดว่า “พืชที่เราหว่านลงในนาย่อมงอกงามขึ้นได้ฉันใด จมูกของท่านคงงอกได้ฉันนั้น ขอท่านจงให้ดอกบัวแก่ข้าพเจ้าเถิด” ชายจมูกแหว่งได้ฟังบุตรเศรษฐีทั้งสองพูดเอาแต่ได้เช่นนั้นก็โกรธ จึงไม่ให้ดอกบัว บุตรเศรษฐีคนที่สาม เมื่อเห็นชายจมูกแหว่งโกรธจึงพูดว่า “ทั้งสองคนนั้นพูดไม่จริง ธรรมดาจมูกที่แหว่งไปแล้วจะงอกขึ้นเหมือนผม หนวดและพืชนั้นไม่ได้ ข้าพเจ้าพูดนี้เป็นความจริง ท่านจงให้ดอกบัวแก่ข้าพเจ้าเถิด” ชายจมูกแหว่งได้ฟังบุตรเศรษฐีคนที่สามพูดดังนั้น จึงกล่าวว่า “ท่านเป็นคนพูดจริง พูดถูก ข้าพเจ้าชอบใจไม่เหมือนสองคนที่พูดมาก่อน ยกย่องข้าพเจ้าเกินความจริง ข้าพเจ้าจะให้ดอกบัวแก่ท่าน” แล้วชายจมูกแหว่งก็หยิบดอกบัวมัดใหญ่ให้แก่บุตรเศรษฐีคนที่สาม

★ ★ ★ ★ | ท ๑๒/ผ.๑-๐๑

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๑
อ่าน คิด เขียน

คำชี้แจง อ่านวรรณคดีเรื่อง “พระร่วง” แล้วตั้งคำถาม ตอบคำถามอย่างน้อย ๓ ข้อ และสรุปข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน

ตั้งคำถาม - ตอบคำถาม

คำถาม ๑. มัคคุเทศก์น้อย ทำหน้าที่อะไร

คำตอบ นำนักท่องเที่ยว เที่ยวสถานที่ต่างๆ

คำถาม ๒. วันพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ทางราชการจัดขึ้นเพื่อจุดประสงค์อะไร

คำตอบ จัดขึ้นเพื่อน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

คำถาม ๓. ขอมดำดินคือใคร

คำตอบ นายทหารของขอมชื่อ พญาเดโช

สรุปข้อคิด

๑. มีความสามัคคี

๒. มีไหวพริบปฏิภาณในการแก้ปัญหา

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำสุภาพ เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การใช้คำสุภาพ การรวบรวมคำศัพท์ และการแต่งประโยค

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การใช้คำสุภาพ

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

เพื่อให้นักเรียนฝึกการใช้คำสุภาพ

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ครูผู้สอนควรจัดเตรียมสื่อ แหล่งเรียนรู้ สำหรับนักเรียนค้นคว้า พร้อมใช้งานไว้ล่วงหน้า ได้แก่ นิทานการพูด ตัวอย่างคำที่พบในวรรณคดี

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

๑) ประเมินการผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๗๐

๒) ประเมินตามเกณฑ์คุณภาพ ๓ ระดับ ได้แก่ ดี พอใช้ ปรับปรุง

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก **เรื่อง คำสุภาพ** **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	๑. นักเรียนอ่านนิทานการพูดแล้วแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการใช้คำพูด
ขั้นสอน	๒. นักเรียนยกตัวอย่างคำพูดที่เหมาะสม แทนคำพูดที่ไม่เหมาะสมจากนิทานและคำพูดที่เคยได้ยินในชีวิตประจำวัน ๓. ครูยกตัวอย่างคำที่พบในวรรณคดีเรื่องกำเนิดมะกะโท เช่น มูลดิน มูลช้าง ทอดหญ้า ว่าเป็นคำสุภาพ ๔. ศึกษาใบความรู้เรื่องคำสุภาพ และ ค้นคว้า / รวบรวม คำสุภาพจากแหล่งเรียนรู้ ๕. นำเสนอผลงาน (มารยาทการพูด) ๖. ปฏิบัติกิจกรรมใบงานที่ ๐๒ ใช้คำสุภาพแต่งประโยค
ขั้นสรุป	๗. นักเรียนจับคู่ ตรวจสอบใบงานของเพื่อน ให้ข้อเสนอแนะ ครูแนะนำเพิ่มเติม ๘. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอผลงาน ๙. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเกี่ยวกับลักษณะของคำสุภาพ ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่านวรรณคดีในแต่ละชั้น
การวัดและประเมินผล	๑. การแต่งประโยค ๒. มารยาทการเขียน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**	**เรื่อง คำสุภาพ** **รายวิชาภาษาไทย**	**เวลา ๒ ชั่วโมง** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**
ขอบเขตเนื้อหา ๑. คำสุภาพ ๒. การแต่งประโยค **จุดประสงค์การเรียนรู้** **ความรู้** การใช้คำสุภาพแต่งประโยค **ทักษะ** ๑. ใช้คำสุภาพได้ถูกต้องเหมาะสม ๒. ค้นและรวบรวมคำศัพท์จากแหล่งเรียนรู้ได้ ๓. ฝึกแต่งประโยคได้ถูกต้องเหมาะสม ๔. พูดนำเสนอผลงานจากการค้นคว้า **คุณธรรม** ๑. มีมารยาทในการเขียน ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มีความมุ่งมั่นในการทำงาน ๔. มีวินัย	**ขั้นนำ** ๑. นักเรียนอ่าน “นิทานการพูด” จากนั้นสนทนาร่วมกันเกี่ยวกับการใช้คำพูดเนื้อเรื่องจากนิทาน **ขั้นสอน :** ๒. นักเรียนยกตัวอย่างคำพูดที่เหมาะสม แทนคำพูดที่ไม่เหมาะสมจากนิทาน และคำพูดที่เคยได้ยินในชีวิตประจำวัน ๓. ครูยกตัวอย่างคำที่พบในวรรณคดีเรื่องราชาธิราช ตอนกำเนิดมะกะโท เช่น มูลดิน มูลช้าง ทอดหญ้า ว่าเป็นคำสุภาพ เพราะไพเราะ น่าฟังจากคำเดิม เหมาะสมกับบุคคล เช่น คำเดิม ขี้ช้าง เป็น มูลช้าง / ขี้ดิน เป็น มูลดิน / ให้หญ้า เป็น ทอดหญ้า ๔. แบ่งกลุ่มนักเรียนตามความเหมาะสม ศึกษาใบความรู้เรื่องคำสุภาพ จากนั้นค้นคว้า/รวบรวมคำสุภาพจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ เช่น ห้องสมุด เว็บไซต์จากอินเตอร์เน็ตฯลฯ ๕. แต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานจากการค้นคว้า ๖. ครูและนักเรียนสนทนาเพิ่มเติมเกี่ยวกับลักษณะของคำสุภาพ ๗. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมดังนี้ - ทำใบงานที่ ๐๒ ใช้คำสุภาพแต่งประโยค	**สื่อ / แหล่งเรียนรู้** - นิทานการพูด - ใบความรู้สำหรับนักเรียนเรื่องคำสุภาพ นิทานการพูด **ภาระงาน/ชิ้นงาน** - กิจกรรมใบงานที่๐๒ ใช้คำสุภาพแต่งประโยค **การประเมิน** ๑. ประเมินการแต่งประโยค ๒. ประเมินมารยาทการเขียน ๓. ประเมินมารยาทการพูด การฟัง **วิธีการ** ๑. ประเมินผลงานจากใบงาน ๒. สังเกตมารยาทการเขียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำสุภาพ รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
	ขั้นสรุป ๘. นักเรียนจับคู่ตรวจสอบใบงานของเพื่อน ให้ข้อเสนอแนะครูแนะนำเพิ่มเติม ๙. ตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงาน ๑๐. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเกี่ยวกับลักษณะของคำสุภาพ ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่านวรรณคดี	**เครื่องมือ** - แบบประเมินการแต่งประโยค - แบบประเมินการพูด - แบบประเมินมารยาทการเขียน **เกณฑ์การประเมิน** - ใบงานที่ ๐๒ ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๗๐

★ ★ ★ ★	ท ๑๒/ผ.๒-๐๒

ใบความรู้สำหรับนักเรียน
เรื่อง คำสุภาพ

คำสุภาพ

คำสุภาพ เป็นการใช้ถ้อยคำสุภาพ เลือกใช้คำให้ถูกต้องเหมาะสม ตามกาลเทศะและบุคคล คำสุภาพเป็นส่วนหนึ่งของคำราชาศัพท์ กฎเกณฑ์การใช้คำสุภาพ ไม่มีกำหนดตายตัว บางคำ ใช้ในภาษาพูด บางคำใช้ในภาษาเขียน

ลักษณะของถ้อยคำสุภาพ

๑. ไม่เป็นคำหยาบหรือคำด่า
๒. ไม่เป็นคำผวนที่มีความหมายหยาบคาย
๓. ไม่เป็นคำห้วนหรือคำกระด้าง
๔. ไม่เป็นคำอุทานที่ไม่แสดงความเคารพ
๕. ไม่เป็นคำแสลงหรือคำคะนอง

แนวการใช้คำสุภาพ

๑. เปลี่ยนคำพูดกลาง ๆ เป็นคำสุภาพ เช่น ไม่รู้ เปลี่ยนเป็นไม่ทราบ
๒. ใช้คำว่า ครับ หรือ ค่ะ ลงท้ายประโยค
๓. เลี่ยงคำพูดที่ผู้ฟังไม่สบายใจ

ตัวอย่าง

ขี้ควาย	ใช้ว่า	มูลควาย
ผักตบ	ใช้ว่า	ผักสามหาว
หมา	ใช้ว่า	สุนัข
สาก	ใช้ว่า	ไม้ตีพริก

ใบความรู้สำหรับครู
คำสุภาพหมวดพระสงฆ์

คำสุภาพ	คำสามัญ	คำสุภาพ	คำสามัญ
สรงน้ำ	อาบน้ำ	จังหัน	อาหาร
พระโอวาท	คำสอน (พระสังฆราช)	พระบัญชา	คำสั่ง (พระสังฆราช)
จำวัด	นอน	ฉัน	รับประทาน
ธรรมาสน์ (พระสังฆราช)	พระแท่น	พระสมณสาสน์	จดหมาย (พระสังฆราช)
นิมนต์	เชิญ	อาพาธ	ป่วย
อาสนะ	ที่นั่ง	ลิขิต	จดหมาย
ปัจจัย	เงิน	ปลงผม	โกนผม
กุฏิ	เรือนที่พักในวัด	ห้องสรงน้ำ	ห้องอาบน้ำ
ประเคน	ให้	เพล	เวลาฉันอาหารกลางวัน
ถาน เวจกุฎี	ห้องสุขา	ภัตตาหาร	อาหาร
มรณภาพ	ตาย	สลากภัต	อาหารถวายพระด้วยสลาก
ใบปวารณา	คำแจ้งถวายจตุปัจจัย	ไตรจีวร	เครื่องนุ่งห่ม
อังคาด	เลี้ยงพระ	อุบาสก อุบาสิกา	คนรู้จัก
เสนาสนะ	สถานที่พระภิกษุใช้อาศัย	องค์	ลักษณนามสำหรับพระพุทธรูป
คิลานเภสัช	ยารักษาโรค		
รูป	ลักษณนามสำหรับพระภิกษุ		

หมวดคำสุภาพ

คำสามัญ	คำสุภาพ
ผักบุ้ง	ผักทอดยอด
ผักกระเฉด	ผักรู้นอน
ผักตบ	ผักสามหาว
ผักอีริ้น	ผักนางริ้น
ต้นสลิด	ต้นขจร
ดอกสลิด	ดอกขจร
ดอกซ่อนชู้	ดอกซ่อนกลิ่น
ดอกนมแมว	ดอกถันวิฬาร์
ดอกยี่หุบ	ดอกมณฑาขาว
ดอกขี้เหล็ก	ดอกเหล็ก
ดอกมะลิ	ดอกมัลลิกา
ถั่วงอก	ถั่วเพาะ
เห็ดโคน	เห็ดปลวก
ฟักทอง	ฟักเหลือง
ต้นตำแย	ต้นอเนกคุณ
หมอตำแย	หมอผดุงครรภ์
ต้นเหงือกปลาหมอ	ต้นจะเกรง
ต้นทองกวาว ต้นทองหลาง	ต้นปาริชาติ
ต้นพุงดอ	ต้นหนามรอบข้อ
กล้วยไข่	กล้วยกระ กล้วยเปลือกบาง
กล้วยส้ัน	กล้วยกุ
เถาตูดหมูตูดหมา	เถากระพังโหม
เถาหมามุ้ย	เถามุ้ย
แตงโม	ผลอุลิด
หัวปลี	ปลีกล้วย
กล้วยบวชชี	นารีจำศีล
ปลาสลิด	ปลาใบไม้
ปลาช่อน	ปลาหาง
ปลาไหล	ปลายาว
หอยอีรม	หอยนางรม
ไส้เดือน	รากดิน
วัว	โค
หนู	มูสิกะ

★ ★ ★ ★	ท ๑๒/ผ.๒-๐๒

คำสามัญ	คำสุภาพ
แมว	วิฬาร์
ลิง	วานร
ช้างสีดอ (ชื่อเรียกช้างตัวผู้ที่ไม่มีงาหรืองาสั้น)	ช้างนรการ
ช้างหลวง ๒ ตัว	ช้าง ๒ ช้าง
ช้างบ้าน ๒ ตัว	ช้าง ๒ เชือก
ช้างอยู่ป่า ๒ ตัว	ช้าง ๒ ตัว
ไข่ไก่	ฟองไก่
อีเก้ง	นางเก้ง
อีเลิ้ง	นางเลิ้ง
อีเห็น	นางเห็น
ปลาร้า	ปลามัจฉะ
กะปิ	เยื่อเคย
ปลาลิ้นหมา	ปลาลิ้นสุนัข
ตากแดด	ผึ่งแดด
ขนมขี้หนู	ขนมทราย
ขนมสอดไส้	ขนมใส่ไส้
ขนมจีน	ขนมเส้น
ขนมตาล	ขนมทองฟู
ขนมเทียน	ขนมบัวสาว
เครื่องจิ้ม	เครื่องเคียง
อ้วก ราก	อาเจียน
คนออกลูก	คนคลอดลูก
สัตว์ตกลูก	สัตว์ออกลูก
หัวคน	ศีรษะคน
ตีน	เท้า
สามตัว	ครบสาม
เจ็ดอย่าง	เจ็ดประการ
ขี้ของสัตว์	มูล
สัตว์ขี้	สัตว์ถ่ายมูล
ขี้ดิน	มูลดิน
ขี้กลาก	โรคกลาก
ขี้เรื้อน	โรคเรื้อน
ขี้ผึ้ง	สีผึ้ง

http://krupiyarerk.wordpress.com/

ใบความรู้สำหรับนักเรียน

คำสุภาพหมวดพระสงฆ์

คำสุภาพ	คำสามัญ	คำสุภาพ	คำสามัญ
สรงน้ำ	อาบน้ำ	จังหัน	อาหาร
พระโอวาท	คำสอน (พระสังฆราช)	พระบัญชา	คำสั่ง (พระสังฆราช)
จำวัด	นอน	ฉัน	รับประทาน
นิมนต์	เชิญ	พระสมณสาสน์	จดหมาย (พระสังฆราช)
อาสนะ	ที่นั่ง	อาพาธ	ป่วย
ปัจจัย	เงิน	ลิขิต	จดหมาย
กุฏิ	เรือนที่พักในวัด	ปลงผม	โกนผม
ประเคน	ให้	ห้องสรงน้ำ	ห้องอาบน้ำ
มรณภาพ	ตาย	เพล	เวลาฉันอาหารกลางวัน
รูป	ลักษณนามสำหรับพระภิกษุ	ภัตตาหาร	อาหาร
องค์	ลักษณนามสำหรับพระพุทธรูป		

★ ★ ★ ★ | ท ๑๒/ผ.๒-๐๒

หมวดคำสุภาพ

คำสามัญ	คำสุภาพ
ผักบุ้ง	ผักทอดยอด
ผักกระเฉด	ผักรู้นอน
ผักตบ	ผักสามหาว
ดอกสลิด	ดอกขจร
ดอกขี้เหล็ก	ดอกเหล็ก
ถั่วงอก	ถั่วเพาะ
ฟักทอง	ฟักเหลือง
กล้วยไข่	กล้วยกระ กล้วยเปลือกบาง
แตงโม	ผลอุลิด
กล้วยบวชชี	นารีจำศีล
ปลาสลิด	ปลาใบไม้
ปลาช่อน	ปลาหาง
ปลาไหล	ปลายาว
หมู	สุกร
ควาย	กระบือ
วัว	โค
หมา	สุนัข
แมว	วิฬาร์
ลิง	วานร

หมวดคำสุภาพ

คำสามัญ	คำสุภาพ
ขนมขี้หนู	ขนมทราย
ขนมสอดไส้	ขนมใส่ไส้
ขนมจีน	ขนมเส้น
เครื่องจิ้ม	เครื่องเคียง
อ้วก ราก	อาเจียน
คนออกลูก	คนคลอดลูก
สัตว์ตกลูก	สัตว์ออกลูก
หัวคน	ศีรษะคน
ตีน	เท้า
ขี้ของสัตว์	มูล
ขี้กลาก	โรคกลาก
ขี้เรื้อน	โรคเรื้อน
ขี้ผึ้ง	สีผึ้ง

http://krupiyarerk.wordpress.com/

★ ★ ★ ★ | ท ๑๒/ผ.๒-๐๒

สื่อสำหรับครู

นิทานการพูด

นานมาแล้วมีสิงโตอยู่ตัวหนึ่งดุร้ายมากและชอบกินเนื้อสด ๆ เป็นอาหาร จนไม่มีสัตว์ในป่าตัวใดอยากเข้าใกล้มัน

วันหนึ่งมันอยากรู้ว่ากลิ่นปากของมันว่าเป็นเช่นไรมันจึงเดินไปตามป่าเพื่อถามสัตว์อื่นดู เมื่อสิงโตพบแกะตัวหนึ่งมันจึงเอยถามขึ้นว่า นี่ *“เจ้าแกะ กลิ่นปากของข้าเป็นอย่างไร”*

แกะเป็นสัตว์ซื่อ ๆ จึงตอบไปตามความเป็นจริงว่า *“กลิ่นปากของท่านเหม็นมาก”*

สิงโตเมื่อได้ฟังคำตอบก็โกรธมาก จึงฆ่าแกะตัวนั้นเสีย

ต่อมาสิงโตพบกับสุนัขจิ้งจอก จึงถามคำถามเดียวกันว่า *เจ้าจิ้งจอก..กลิ่นปากของข้าเป็นอย่างไร*

สุนัขจิ้งจอกเจ้าเล่ห์จึงตอบเอาใจว่า *“กลิ่นปากของท่านช่างหอมเสียนี้กระไร”*

สิงโตรู้ว่านั้นเป็นคำโกหกหลอกลวง จึงฆ่าสุนัขจิ้งจอก

ต่อมาสิงโตก็พยายามจะสอบถามสัตว์ตัวอื่นในป่าอีกแต่ก็ไม่มีสัตว์ตัวใดกล้าจะเข้าไปคุยด้วย จนกระทั่งมีลิงตัวหนึ่งพบกับสิงโตซึ่ง ๆ หน้า เจ้าลิงรู้ว่ามันคงจะหาทางเลี่ยงไม่ได้เสียแล้ว จึงเข้าไปหาสิงโต

มันสังเกตว่าตัวของสิงโตนั้นมีกลิ่นคาวเลือดสด ๆ อยู่แสดงว่าเพิ่งจะฆ่าสัตว์มา

สิงโตก็ถามคำถามเดิมว่า *“เจ้าลิง กลิ่นปากของข้าเป็นอย่างไร”*

ด้วยความฉลาดลิงจึงตอบกลับไปว่า *“ข้าคงบอกท่านไม่ได้หรอก เพราะข้าเป็นหวัดจมูกไม่ดีนะ”*

สิงโตจึงปล่อยลิงไป เพราะพูดไปตามสถานการณ์รู้กาลเทศะ

“http://aagth1.exteen.com

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๒
เรื่องคำสุภาพ

คำชี้แจง เลือกคำสุภาพที่ใช้กับพระสงฆ์ หรือ สุภาพชนทั่วไปมาแต่งประโยค

สรงน้ำ	จำวัด	นิมนต์	ประเคน	มรณภาพ
ดอกขจร	สุนัข	กระบือ	หอยนางรม	หมอผดุงครรภ์

๑. คำ **สรงน้ำ**
ประโยค
คุณปู่ คุณย่าไปสรงน้ำพระที่วัดใกล้บ้าน

๒. คำ **จำวัด**
ประโยค
เจ้าอาวาสวัดบ้านพร้าวจำวัดอยู่ขณะนี้

๓. คำ **นิมนต์**
ประโยค
คุณพ่อนิมนต์พระสงฆ์มาฉันเพลที่บ้าน

๔. คำ **ประเคน**
ประโยค
ชาวบ้านช่วยกันประเคนภัตตาหาร

๕. คำ **มรณภาพ**
ประโยค
พระสงฆ์วัดโคกสำโรงมรณภาพเมื่อวานนี้

๖. คำ **ดอกขจร**
ประโยค
คุณแม่แกงส้มดอกขจร

๗. คำ **สุนัข**
ประโยค
สุนัขนอนอยู่หน้าบ้าน

๘. คำ **กระบือ**
ประโยค
ฉันเห็นกระบือหลายตัว

๙. คำ **หมอผดุงครรภ์**
ประโยค
หมอผดุงครรภ์ทำคลอดผู้หญิงคนนั้น

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำราชาศัพท์ เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

๑. การใช้คำราชาศัพท์

๒. แต่งประโยคโดยใช้คำราชาศัพท์ได้

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

คำราชาศัพท์ทั่วไปและจากวรรณคดีที่อ่าน

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- แต่งประโยคโดยใช้คำราชาศัพท์ได้
- เขียนเรื่องตามจินตนาการโดยใช้คำราชาศัพท์ได้
- เขียนเรื่องสั้น ๆ โดยใช้คำราชาศัพท์ได้

๒.๓ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

๑) ประเมินการผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๗๐

๒) ประเมินตามเกณฑ์คุณภาพ ๓ ระดับ ได้แก่ ดี พอใช้ ปรับปรุง

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก **เรื่อง คำราชาศัพท์** **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	๑. นักเรียนอ่านออกเสียงข่าวในพระราชสำนัก
ขั้นสอน	๒. นักเรียนเล่นเกมคิด คิด คิด ๓. ครูและนักเรียนสรุปลักษณะคำแต่ละชุด ๔. ศึกษาใบความรู้คำราชาศัพท์จากวรรณคดีเรื่อง “พระร่วง ” ๕. ใบงานที่ ๐๓ เลือกคำมาแต่งประโยค ๖. นักเรียนจับคู่กันตรวจสอบผลงาน ให้ข้อเสนอแนะ
ขั้นสรุป	๗. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอผลงาน ครูให้ข้อเสนอแนะและนักเรียนนำไปปรับปรุง ๘. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่องการใช้คำราชาศัพท์
การวัดและประเมินผล	๑. ใบงานการแต่งประโยค ๒. มารยาทการเขียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำราชาศัพท์ รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
ขอบเขตเนื้อหา - คำราชาศัพท์ - วรรณคดีเรื่องพระร่วง **จุดประสงค์การเรียนรู้** **ความรู้** - การใช้คำราชาศัพท์ **ทักษะ** - แต่งประโยคโดยใช้คำราชาศัพท์ได้ **คุณธรรม** ๑. มีมารยาทในการเขียน ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มีความมุ่งมั่นในการทำงาน ๔. มีวินัย	**ขั้นนำ** ๑. นักเรียนอ่านออกเสียงข่าวในพระราชสำนัก พร้อมกันและร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับการใช้คำในข่าว ว่าเหมือนกับคำที่เราใช้กันในชีวิตประจำวันหรือไม่ แล้วครูอธิบายเพิ่มเติมว่าการใช้คำต้องมีระดับ เช่น คำที่ใช้กับพระมหากษัตริย์ พระภิกษุ บุคคลทั่วไป เป็นต้น **ขั้นสอน** ๒. แบ่งกลุ่มนักเรียนเล่นเกมคิด คิด คิด (โดยให้นักเรียนแยกคำที่กำหนด เป็น ๓ ประเภท ชุดที่ ๑ คำสุภาพ ชุดที่ ๒ คำราชาศัพท์ ชุดที่ ๓ คำสำหรับพระภิกษุสงฆ์) ๓. ครูและนักเรียนสรุปลักษณะคำแต่ละชุด นักเรียนแต่ละกลุ่มปฏิบัติกิจกรรมดังนี้ - ศึกษาใบความรู้คำราชาศัพท์ ทำใบงานที่ ๐๓ หาคำราชาศัพท์จากเรื่องพระร่วง บันทึกหาความหมาย เลือกคำมาแต่งประโยค ๔. นักเรียนจับคู่กันตรวจสอบผลงานจากใบงานให้สมบูรณ์ถูกต้อง	**สื่อ / แหล่งเรียนรู้** ๑. วรรณคดีเรื่องพระร่วง (เที่ยวเมืองพระร่วง) บทที่ ๗ จากหนังสือวรรณคดีลำนำ ๒. ข่าวในพระราชสำนัก ๓. เล่นเกมคิด คิด คิด ๔. ใบความรู้สำหรับนักเรียน **ภาระชิ้นงาน** ใบงานที่ ๐๓ คำราชาศัพท์ **การประเมินผล** - ประเมินการแต่งประโยค - ประเมินการใช้คำราชาศัพท์ **วิธีการ** ๑. ประเมินใบงาน / ผลงาน ๒. สังเกตมารยาทการเขียน **เครื่องมือ** - แบบประเมินการแต่งประโยค - แบบประเมินมารยาทการเขียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำราชาศัพท์ รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
	ขั้นสรุป ๕. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอผลงาน ครูให้ข้อเสนอแนะและนักเรียนนำไปปรับปรุง ๖. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่องการใช้คำราชาศัพท์	**เกณฑ์การประเมิน** ๑. ใช้เกณฑ์การประเมินมารยาทการเขียน ๒. ใบงานที่ ๐๓ ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๗๐

★ ★ ★ ★ | ท ๑๒/ผ.๒

ข่าวในพระราชสำนัก

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจต่าง ๆ ดังนี้

เวลา ๐๘.๐๗ น. วันนี้ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินไปยังอาคารสำนักงานศูนย์ศึกษาการพัฒนาพิกุลทอง อันเนื่องมาจากพระราชดำริ อำเภอเมือง จังหวัดนราธิวาส ในการพระราชทานรางวัลข้าราชการดีเด่นจังหวัดชายแดนภาคใต้ ซึ่งปีนี้มีข้าราชการศูนย์อำนวยการบริหาร จังหวัดชายแดนภาคใต้ ข้าราชการ พนักงานส่วนท้องถิ่นและพนักงานรัฐวิสาหกิจในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ ผู้นำท้องที่และผู้นำท้องถิ่น และผู้นำชุมชน ผู้นำศาสนา ประชาชนได้รับรางวัล ๘๖ ราย รวมทั้งพระภิกษุ ๕ รูป

รางวัลข้าราชการดีเด่นจังหวัดชายแดนภาคใต้นี้ ศูนย์อำนวยการบริหารจังหวัดชายแดนภาคใต้ ได้คัดเลือกผู้ที่มีผลการปฏิบัติงานดีเด่นในรอบปีของจังหวัดชายแดนภาคใต้ เพื่อเสริมสร้างขวัญกำลังใจแก่ผู้ที่ปฏิบัติงานในพื้นที่ ที่มีความมุ่งมั่นและตั้งใจจริงในการปฏิบัติหน้าที่จนมีผลงานดีเด่นเป็นที่ประจักษ์ และบังเกิดผลดีต่อทางราชการและประชาชน ให้ได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติและเผยแพร่ผลงานให้สาธารณชนได้รับทราบ โอกาสนี้พระราชทานพระราโชวาทเพื่อเป็นขวัญกำลังใจ และเป็นแนวทางการปฏิบัติงาน จากนั้นเสด็จพระราชดำเนินไปยังลานเฟื่องฟ้า พระตำหนักทักษิณราชนิเวศน์ ทรงประกอบพิธีทำบุญทางศาสนาอิสลามแด่ผู้ล่วงลับภายในสุสานลานเฟื่องฟ้า ในการนี้ นายสู ไฮมี โต๊ะอิหม่ามประจำมัสยิดหน้าพระตำหนักทักษิณราชนิเวศน์ นำผู้ร่วมพิธีประกอบด้วย กรรมการมัสยิด ๒ มัสยิด ที่เป็นทายาทผู้ล่วงลับ ชาวบ้านบ้านเขาตันหยงร่วมสวดขอพรจากพระผู้เป็นเจ้า เพื่ออุทิศส่วนกุศลแก่บรรพบุรุษของชาวบ้านเขาตันหยง พร้อมทั้งได้สวดถวายพระพร พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ และพระบรมวงศานุวงศ์

ที่มา : http://news.ch7.com/detail/19822/สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ_สยามบรมราชกุมารี_18_01_56.html

อาขยาน

พฤษภกาสร

พฤษภกาสร อีกกุญชรอันปลดปลง
โททนต์เสน่งคง สำคัญหมายในกายมี
นรชาติวางวาย มลายสิ้นทั้งอินทรีย์
สถิตทั่วแต่ชั่วดี ประดับไว้ในโลกา

บทอาขยานภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

★ ★ ★ ★ | ท ๑๑/ผ.๓-๐๔

อาขยาน

ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา

ปากเป็นเอกเหมือนเสกมนตร์ให้คนเชื่อ ฉลาดเหลือวาจาปรีชาฉาน
จะกล่าวถ้อยร้อยคำไม่รำคาญ เป็นรากฐานเทิดตนพ้นลำเค็ญ
เลขเป็นโทโบราณท่านสั่งสอน เร่งสังวรเวี่ยไว้ใช่ว่าเล่น
การคำนวณควรชำนาญคูณหารเป็น ช่วยให้เด่นดีนักหนารู้ท่าคน
หนังสือเป็นตรีวิชาปัญญาเลิศ เรียนไปเถิดรู้ไว้ไม่ไร้ผล
ยามยากแสนแค้นคับไม่อับจน ได้เลี้ยงตนด้วยวิชาหาทรัพย์ทวี
ชั่วดีเป็นตราประทับไว้กับโลก ยามวิโยคชีพยับลับร่างหนี
ที่สูญแท้ก็แต่ตัวส่วนชั่วดี คงเป็นที่ลือทั่วชั่วฟ้าดิน

ท่านผู้หญิงสมโรจน์ สวัสดิกุล ณ อยุธยา

อาขยาน

ไทยรวมกำลังตั้งมั่น

ไทยรวมกำลังตั้งมั่น จะสามารถป้องกันขันแข็ง
ถึงแม้ว่าศัตรูผู้มีแรง มายุทธ์แย้งก็จะปลาตไป
ขอแต่เพียงไทยเราอย่าผลาญญาติ ร่วมชาติร่วมจิตเป็นข้อใหญ่
ไทยอย่ามุ่งร้ายทำลายไทย จงพร้อมใจพร้อมกำลังระวังเมือง
ให้นานาภาษาเขานิยม ชมเกียรติยศฟูเฟื่อง
ช่วยกันบำรุงความรุ่งเรือง ให้ชื่อไทยกระเดื่องทั่วโลกา
ช่วยกันเต็มใจใฝ่ผดุง บำรุงทั้งชาติศาสนา
ให้อยู่จนสิ้นดินฟ้า วัฒนาเถิดไทย ไชโย

พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

บทอาขยานภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

★ ★ ★ ★ | ท ๑๒/ผ.๒

สื่อสำหรับครู
ข่าวในพระราชสำนัก

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจต่าง ๆ ดังนี้

เวลา ๐๘.๐๗ น. วันนี้ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินไปยังอาคารสำนักงานศูนย์ศึกษาการพัฒนาพิกุลทอง อันเนื่องมาจากพระราชดำริ อำเภอเมือง จังหวัดนราธิวาส ในการพระราชทานรางวัลข้าราชการดีเด่นจังหวัดชายแดนภาคใต้ ซึ่งปีนี้มีข้าราชการศูนย์อำนวยการบริหาร จังหวัดชายแดนภาคใต้ ข้าราชการ พนักงานส่วนท้องถิ่นและพนักงานรัฐวิสาหกิจในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ ผู้นำท้องที่และผู้นำท้องถิ่น และผู้นำชุมชน ผู้นำศาสนา ประชาชนได้รับรางวัล ๘๖ ราย รวมทั้งพระภิกษุ ๕ รูป

รางวัลข้าราชการดีเด่นจังหวัดชายแดนภาคใต้นี้ ศูนย์อำนวยการบริหารจังหวัดชายแดนภาคใต้ ได้คัดเลือกผู้ที่มีผลการปฏิบัติงานดีเด่นในรอบปีของจังหวัดชายแดนภาคใต้ เพื่อเสริมสร้างขวัญกำลังใจแก่ผู้ที่ปฏิบัติงานในพื้นที่ ที่มีความมุ่งมั่นและตั้งใจจริงในการปฏิบัติหน้าที่จนมีผลงานดีเด่นเป็นที่ประจักษ์ และบังเกิดผลดีต่อทางราชการและประชาชน ให้ได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติและเผยแพร่ผลงานให้สาธารณชนได้รับทราบ โอกาสนี้พระราชทานพระราโชวาทเพื่อเป็นขวัญกำลังใจ และเป็นแนวทางการปฏิบัติงาน จากนั้นเสด็จพระราชดำเนินไปยังลานเฟื่องฟ้า พระตำหนักทักษิณราชนิเวศน์ ทรงประกอบพิธีทำบุญทางศาสนาอิสลามแด่ผู้ล่วงลับภายในสุสานลานเฟื่องฟ้า ในการนี้ นายสู ไฮมี โต๊ะอิหม่ามประจำมัสยิดหน้าพระตำหนักทักษิณราชนิเวศน์ นำผู้ร่วมพิธีประกอบด้วย กรรมการมัสยิด ๒ มัสยิด ที่เป็นทายาทผู้ล่วงลับ ชาวบ้านบ้านเขาตันหยงร่วมสวดขอพรจากพระผู้เป็นเจ้า เพื่ออุทิศส่วนกุศลแก่บรรพบุรุษของชาวบ้านเขาตันหยง พร้อมทั้งได้สวดถวายพระพร พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ และพระบรมวงศานุวงศ์

ที่มา :ข่าวในราชสำนัก

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๓
เรื่องคำราชาศัพท์

กิจกรรมที่ ๑ หาคำราชาศัพท์จากวรรณคดีเรื่องพระร่วง

กิจกรรมที่ ๒ เลือกคำราชาศัพท์ จากกิจกรรมที่ ๑ มาแต่งประโยค ๕ คำ

คำราชาศัพท์ พระราชนิพนธ์
ประโยค
รัชกาลที่ ๖ พระราชนิพนธ์บทละครพูดเรื่องพระร่วง

คำราชาศัพท์ พระมหากรุณาธิคุณ
ประโยค
รัฐบาลจัดนิทรรศการรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพ่อขุนรามคำแหง

คำราชาศัพท์ พระบรมรูป
ประโยค
พระบรมรูปพ่อขุนรามคำแหงอยู่ที่อุทยานประวัติศาสตร์ จังหวัดสุโขทัย

คำราชาศัพท์ ทรงส่งเสริม
ประโยค
รัชกาลที่ ๖ ทรงส่งเสริมการแสดงละครพูด

คำราชาศัพท์ ทอดพระเนตร
ประโยค
พระมหากษัตริย์เสด็จทอดพระเนตรการแสดงละครพูด

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ระดับภาษา (ภาษาพูด ภาษาเขียน) เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การใช้ภาษาได้เหมาะสม

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การพูดตามสถานการณ์และฝึกพูดตามโอกาสต่าง ๆ

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

เพื่อให้นักเรียนฝึกปฏิบัติการพูดอย่างสม่ำเสมอ

๒.๓ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

๑) ประเมินการผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๗๐

๒) ประเมินตามเกณฑ์คุณภาพ ๓ ระดับ ได้แก่ ดี พอใช้ ปรับปรุง

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก **เรื่อง ระดับภาษา (ภาษาพูด - ภาษาเขียน)** **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	๑. ตัวแทนนักเรียนสองคนพูดประโยคที่เป็นภาษาพูด - ภาษาเขียน
ขั้นสอน	๒. นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างคำภาษาพูด และปรับเปลี่ยนให้เป็นคำภาษาเขียน แสดงบทบาทสมมุติ และสรุปความรู้ร่วมกัน ๓. ปฏิบัติกิจกรรมใบงานที่ ๐๔ ปรับเปลี่ยนภาษาพูด-ภาษาเขียน
ขั้นสรุป	๔. นำเสนอผลงาน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ร่วมกันสรุปองค์ความรู้ เรื่อง ระดับภาษา ครูแนะนำเพิ่มเติม
การวัดและประเมินผล	๑. ประเมินการร่วมกิจกรรมกลุ่ม ๒. ประเมินใบงาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**	**เรื่อง ระดับภาษา (ภาษาพูด - ภาษาเขียน)** **รายวิชาภาษาไทย**	**เวลา ๒ ชั่วโมง** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**
ขอบเขตเนื้อหา - การใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล **จุดประสงค์การเรียนรู้** **ความรู้** ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล **ทักษะ** - พูดและเขียนโดยใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล - พูดโน้มน้าวในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ **คุณธรรม** ๑. มารยาทการพูดและการเขียน ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มีวินัย ๔. มีความมุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นนำ** ๑. นักเรียนฟังประโยคจากนักเรียนคนที่ ๑ “ฉันปวดหัวมาก” และฟังนักเรียนคนที่ ๒ “ฉันปวดศีรษะมาก ” นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นถึงความแตกต่างของทั้งสองประโยค ๒. สรุปร่วมกันว่าประโยคจากนักเรียนคนแรกเป็นภาษาพูด และประโยคจากนักเรียนคนที่ ๒ เป็นภาษาเขียน ต้องรู้จักเลือกใช้อย่างเหมาะสมกับบุคคลและโอกาส **ขั้นสอน** ๓. นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างคำที่เป็นภาษาพูดและช่วยกันปรับให้เป็นภาษาเขียน เช่น วัยโจ๋ (วัยรุ่น) ค่อยยังชั่ว (ดีขึ้น) มหาลัย (มหาวิทยาลัย) ปวดหัว (ปวดศีรษะ) ฯลฯ ๔. นักเรียนแบ่งกลุ่มเลือกสถานการณ์ แสดงบทบาทสมมุติเกี่ยวกับการใช้ภาษาพูดให้เหมาะสมกับโอกาส สถานที่ และบุคคล (การพูดโทรศัพท์กับเพื่อน การพูดโทรศัพท์กับผู้ปกครอง การพูดโทรศัพท์กับครูประจำชั้น)	**สื่อ / แหล่งเรียนรู้** ใบความรู้เรื่องภาษาพูด ภาษาเขียน **ภาระงาน/ชิ้นงาน** ใบงานที่ ๐๔ ปรับเปลี่ยนภาษาพูด ภาษาเขียน **วิธีการประเมิน** ๑. สังเกตพฤติกรรมการพูด การเขียน ๒. ประเมินใบงาน / ผลงาน **เครื่องมือประเมิน** ๑. แบบประเมินการพูดและเขียนโดยใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะ บุคคล ๒. แบบประเมินการพูดโน้มน้าวในสถานการณ์ต่าง ๆ **เกณฑ์การประเมิน** ๑. ใช้เกณฑ์การประเมินการพูด การเขียน ๒. ใบงานที่ ๐๔ ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๗๐

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ระดับภาษา (ภาษาพูด - ภาษาเขียน) รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
	๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปจากการแสดงบทบาทสมมุติ ๖. ครูแนะนำถึงการพูดในโอกาสต่าง ๆ ที่นักเรียนต้องมีการเตรียมการพูด เพื่อให้สามารถพูดได้ถูกต้องเหมาะสมตรงตามจุดประสงค์ ๗. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมดังนี้ - ศึกษาใบความรู้เรื่องภาษาพูด - ภาษาเขียน และทำใบงานที่ ๐๔ เรื่องปรับเปลี่ยนภาษาพูด - ภาษาเขียน **ขั้นสรุป** ๘. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอผลงาน ๙. สรุปความรู้ร่วมกัน	

ใบความรู้สำหรับนักเรียน
ใบความรู้ เรื่องภาษาพูด ภาษาเขียน

การใช้ภาษาไทยไม่ว่าจะเป็นภาษาพูดหรือภาษาเขียนต้องคำนึงถึงโอกาส สถานที่ และบุคคล

ภาษาพูด ใช้ติดต่อกับบุคคลใกล้ชิดในครอบครัว เพื่อนสนิทมิตรสหายและบุคคลทั่วไป บางครั้งภาษาพูดอาจปะปนอยู่ในงานเขียนบางประเภท เช่น จดหมายส่วนตัว นวนิยาย เรื่องสั้น บทละคร ฯลฯ ภาษาพูดจะไม่เคร่งครัดเรื่องหลักภาษามากนัก อาจละส่วนของประโยคหรือส่วนของคำได้บ้าง หรืออาจใช้คำย่อ

ภาษาเขียน ใช้ในงานเขียนทุกประเภทเป็นภาษาที่ค่อนข้างสมบูรณ์แบบ ถูกต้องตามหลักภาษา ชัดเจน สละสลวย และสุภาพ

เราต้องรู้จักเลือกใช้ภาษาอย่างเหมาะสมทั้งภาษาพูดและภาษาเขียน

ตัวอย่าง

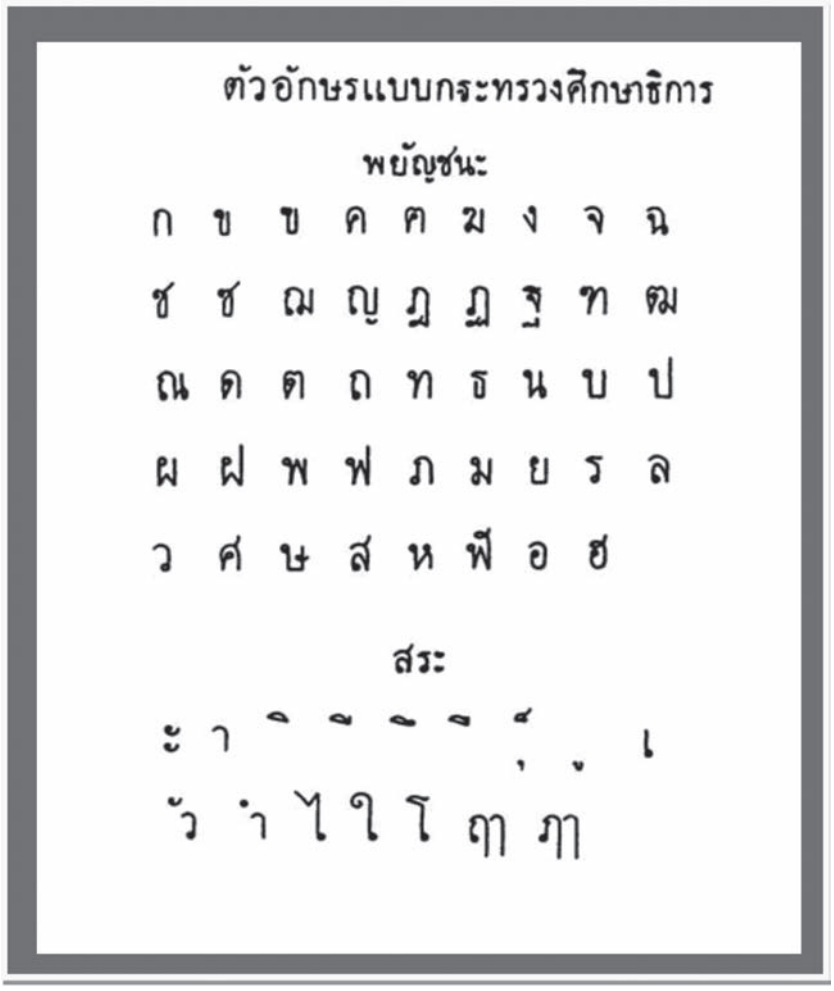
ภาษาพูด	ภาษาเขียน
เพื่อนผมอยากมาอยู่กับผม	เพื่อนของผมต้องการมาอยู่กับผม
มันแค่จะมากินแมลงเท่านั้น	มันเพียงแต่จะมากินแมลงเท่านั้น
แม่มาเจอก็เลยเป็นเรื่อง	แม่มาพบจึงเกิดเรื่องขึ้น
เพื่อนผมมักจะมีเรื่องโน้นเรื่องนี้มาเล่าให้ฟังเสมอ	เพื่อนของผมมักจะมีเรื่องต่าง ๆ มาเล่าให้ฟังเสมอ

หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ใบความรู้สำหรับครู
เรื่อง การคัดลายมือ

การคัดลายมือ เป็นการฝึกเขียนตัวอักษรไทยให้ถูกต้องตามหลักการเขียน เขียนให้อ่านง่าย มีช่องไฟ มีวรรคตอน ตัวอักษรเสมอกัน วางพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ ให้ถูกที่ ตัวสะกดการันต์ถูกต้อง และลายมือสวยงาม

การคัดลายมือมีแบบตัวอักษรไทยหลายแบบ แต่ที่ใช้เป็นแบบคัดลายมือทั่วไป คือ ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ ซึ่งมีลักษณะหัวกลมตัวมน การคัดลายมือมี ๒ ลักษณะ คือ การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด


ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ

พยัญชนะ

ก ข ฃ ค ฅ ฆ ง จ ฉ

ช ซ ฌ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ

ณ ด ต ถ ท ธ น บ ป

ผ ฝ พ ฟ ภ ม ย ร ล

ว ศ ษ ส ห ฬ อ ฮ

สระ

ะ า ิ ี ึ ื ุ ู เ

ั ำ ไ ใ โ ๅ ๆ

หลักในการคัดลายมือ

๑. วางสมุดหรือกระดาษให้ตรง จับปากกาหรือดินสอให้ถูกวิธี โดยใช้นิ้วหัวแม่มือและนิ้วชี้จับปากกาหรือดินสอไว้ ส่วนนิ้วกลาง นิ้วนาง และนิ้วก้อย รองอยู่ด้านล่าง

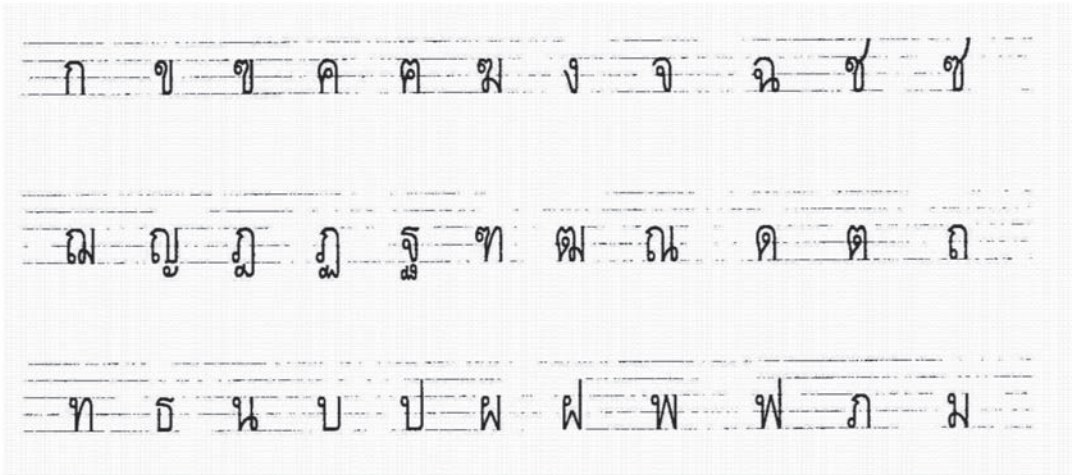
๒. นั่งตัวตรง ก้มหน้าเล็กน้อย สายตาห่างจากกระดาษประมาณ ๑ ฟุต มีสมาธิตั้งใจเขียนให้สวยงาม สะอาด และถูกต้อง

๓. เขียนตัวอักษรให้ตรง จัดช่องไฟให้พอดี ไม่ห่างหรือชิดเกินไป

๔. เขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเครื่องหมายต่าง ๆ ให้ถูกต้อง เช่น

- พยัญชนะไทย จะเริ่มเขียนจากหัวตัวอักษรก่อนทุกตัว ยกเว้น ก ฮ
- คำที่มีพยัญชนะต้น ๒ ตัว สระที่อยู่บนและใต้พยัญชนะจะเขียนไว้ที่พยัญชนะต้น ตัวที่สอง
- คำที่มีพยัญชนะต้น ๒ ตัว ต้องเขียนวรรณยุกต์บนพยัญชนะต้นตัวที่สอง และถ้ามีรูปสระข้างบนด้วยให้เขียนวรรณยุกต์ไว้เหนือสระนั้น

การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด



หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๔
ปรับเปลี่ยนภาษาพูด ภาษาเขียน

คำชี้แจง ตอนที่ ๑ นักเรียนปรับเปลี่ยนประโยคต่อไปนี้ให้เป็นภาษาเขียนที่เหมาะสม

๑. กินข้าวกันไหม ✎ รับประทานอาหารกันไหม

๒. เรานัดกันเก้าโมง ✎ เรานัดกันเวลาเก้านาฬิกา

๓. อาการปวดหัวของฉันค่อยยังชั่วแล้ว ✎ อาการปวดศีรษะของฉันดีขึ้นแล้ว

๔. ปัจจุบันดาราหนังไทยมีจำนวนมาก ✎ ปัจจุบันดาราภาพยนตร์ไทยมีจำนวนมาก

๕. วัวควายเป็นสัตว์ที่ควรอนุรักษ์ ✎ โคกระบือเป็นสัตว์ที่ควรอนุรักษ์

๖. เขาแห้วกับการสอบครั้งนี้ ✎ เขาผิดหวังกับการสอบครั้งนี้

๗. วัยโจ๋อย่างเราต้องตั้งใจทำงาน ✎ วัยรุ่นอย่างเราต้องตั้งใจทำงาน

๘. เด็ก ๆ เดินตีนเปล่าไปโรงเรียน ✎ เด็ก ๆ เดินเท้าเปล่าไปโรงเรียน

๙. ครูชมว่าโครงงานของฉันเจ๋งมาก ✎ ครูชมว่าโครงงานของฉันดีมาก

๑๐. พี่ชายเป็นนักศึกษามหาลัยเชียงใหม่ ✎ พี่ชายเป็นนักศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่

★ ★ ★ ★	ท ๑๒/ผ.๔-๐๔

คำชี้แจง ตอนที่ ๒ นักเรียนคัดเลือกคำภาษาเขียนจากตอนที่ ๑ จำนวน ๕ คำ แล้วแต่งประโยค ๕ ประโยค

คำ	ประโยค
๑. เท้า	คนพิการที่ไร้แขน สามารถใช้เท้าเขียนหนังสือได้
๒. ศีรษะ	น้องหกล้มศีรษะแตก
๓. ผิดหวัง	ความผิดหวังย่อมเกิดขึ้นได้กับทุกคน
๔. โคกระบือ	หมู่บ้านของเรามีโครงการอนุรักษ์โคกระบือ
๕. มหาวิทยาลัย	คุณพ่อเป็นอาจารย์ที่มหาวิทยาลัยขอนแก่น

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้โวหาร เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การสังเกตคำที่มีความหมายโดยตรง โดยนัย และคัดลายมือ

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

คำ ประโยค ข้อความที่มีความหมายโดยตรง โดยนัย

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

เพื่อฝึกการใช้ การสังเกต เปรียบเทียบ รู้ความหมายของคำ สามารถใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้ตรงกัน

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ครูผู้สอนควรเตรียมสื่อการสอนล่วงหน้า ได้แก่ ใบความรู้ บทร้อยกรอง ใบงาน เครื่องมือวัดผลประเมินผล ตามที่ระบุไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้ล่วงหน้า ให้เท่ากับจำนวนนักเรียน

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

๑) ประเมินการผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๗๐

๒) ประเมินตามเกณฑ์คุณภาพ ๓ ระดับ ได้แก่ ดี พอใช้ ปรับปรุง

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก **เรื่อง การใช้โวหาร** **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	๑. นักเรียนอ่านข้อความที่กำหนด นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น ครูอธิบายเพิ่ม
ขั้นสอน	๒. สนทนาแสดงความคิดเห็นจากประโยคที่มีความหมายโดยตรง-โดยนัย ๓. ศึกษาใบความรู้ ๔. ใบงานที่ ๐๕ คัดเลือกคำความหมายโดยตรง –โดยนัย มาคัดลายมือตัวบรรจงเต็มและครึ่งบรรทัด
ขั้นสรุป	๕. นำเสนอผลงาน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๖. ร่วมกันสรุปองค์ความรู้ เรื่องการใช้โวหาร
การวัดและประเมินผล	- การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก	**เรื่อง การใช้โวหาร**	**เวลา ๒ ชั่วโมง**
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	**รายวิชาภาษาไทย**	**ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

ขอบเขตเนื้อหา

๑. คำที่มีความหมายโดนตรง ความหมายโดยนัย

๒. การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด

จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้

๑. การอธิบายความหมายของคำจากบทอ่าน

๒. บอกวิธีคัดลายมือ

ทักษะ

- คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด

คุณธรรม

๑. มีมารยาทในการเขียน

๒. ใฝ่เรียนรู้

๓. มีความมุ่งมั่นในการทำงาน

๔. มีวินัย

ขั้นนำ

๑. นักเรียนอ่านข้อความ

“จะเอาโลกมาแทนปากกา
แล้วเอานภามาแทนกระดาษ
เอาน้ำหมดมหาสมุทรแทนหมึกวาด
ประกาศพระคุณไม่พอ”

ซึ่งเป็นตอนหนึ่งจากเนื้อเพลงใครหนอ ให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นถึงความรู้สึกหลังการอ่านข้อความจบ และอธิบายลักษณะของการเขียน

๒. ครูอธิบายเสริมว่าการใช้ภาษาไทย นอกจากจะใช้ภาษาอย่างตรงไปตรงมาแล้ว ยังมีการยกคำมาเปรียบเทียบให้เกิดความชัดเจน เกิดความรู้สึกหรืออารมณ์คล้อยตามได้อย่างน่าสนใจซึ่งเรียกว่าการใช้สำนวนโวหารเปรียบเทียบ

ขั้นสอน

๓. แสดงความคิดเห็นจากประโยค “ข้อสอบข้อนี้กล้วย ๆ สำหรับฉัน” หรือ “โจทย์คณิตศาสตร์ข้อนี้หินมาก” ว่านักเรียนเข้าใจว่าอย่างไร และมีคำใดที่นักเรียนสงสัยความหมายหรือไม่

- นักเรียนศึกษาใบความรู้เรื่องคำที่มีความหมายโดยตรงโดยนัย แล้ว ทำใบงานที่ ๐๕ การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด

สื่อ/แหล่งเรียนรู้

ใบความรู้คำที่มีความหมายโดยตรงโดยนัย

ภาระงาน/ชิ้นงาน

กิจกรรมใบงานที่ ๐๕ การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด

การประเมิน

- ประเมินการคัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัดครึ่งบรรทัด

วิธีการประเมิน

- ตรวจสอบความถูกต้อง
- สังเกตมารยาทการพูด - การเขียน

เครื่องมือ

- แบบประเมินการคัดลายมือ
- แบบประเมินการพูดอธิบาย

เกณฑ์การประเมิน

๑. ใช้เกณฑ์การประเมินการคัดลายมือ

๒. ใบงานที่ ๐๕ ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๗๐

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้โวหาร รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
	ขั้นสรุป ๔. เลือกตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๕. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ร่วมกันถึงลักษณะของการใช้ภาษา ว่านอกจากจะใช้อย่างตรงไปตรงมาแล้ว ยังมีการใช้ภาษาโดยนัยซึ่งเป็นความหมายแฝง ซึ่งมีความหมายโดยอ้อม ไม่ตรงตามตัวหนังสือ เมื่ออ่านหรือฟังเราจึงต้องตีความคิดวิเคราะห์ว่าผู้ส่งสารต้องการสื่ออะไร	

ใบความรู้สำหรับนักเรียน
คำที่มีความหมายโดยตรงและโดยนัย

คำในภาษาไทย มีคำบางคำ แม้จะมีความหมายโดยตรงอยู่แล้ว แต่ก็ยังสามารถนำมาใช้ในความหมายใหม่ได้เรียกว่า ความหมายโดยนัย ซึ่งความหมายไม่ตรงตัว

การที่เราจะรู้ว่าคำนั้นมีความหมายโดยตรงหรือโดยนัย จะต้องดูจากคำอื่น ๆ ในประโยคประกอบด้วย

คำที่มีความหมายโดยตรง คือ คำที่มีความหมายอย่างตรงไปตรงมาตามตัวหนังสือ เมื่อฟังหรืออ่านแล้วเข้าใจได้ทันที

คำที่มีความหมายโดยนัย คือ คำที่มีความหมายแฝงหรือมีความหมายโดยอ้อม ไม่ตรงตามตัวหนังสือ เมื่อฟังหรืออ่านแล้วต้องตีความ

หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต วรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ปู่ชอบกิน**กล้วย**ทุกชนิด	⇨	ผลไม้ชนิดหนึ่ง
งานชิ้นนี้**กล้วย ๆ** สำหรับฉัน	⇨	ง่ายมาก
พ่อซื้อ**หิน**ที่มีรูปร่างแปลก ๆ มาตกแต่งบริเวณบ้าน	⇨	มวลของแข็งที่ประกอบด้วยแร่ชนิดเดียวหรือหลายชนิดที่รวมตัวกันอยู่ตามธรรมชาติ
ปีนี้ข้อสอบวิทยาศาสตร์**หิน**มาก	⇨	ยากมาก
ที่**ตีนแมว**จะมีเนื้อนุ่ม ๆ ทำให้เวลาเดินไม่มีเสียง	⇨	เท้าของแมว
ตีนแมวงัดหน้าต่างเข้ามาในบ้านแล้วขโมยเงินในลิ้นชักไปหมด	⇨	ขโมยที่เข้าไปลักลอบของในบ้านคนอื่น นักย่องเบา

★ ★ ★ ★	ท ๑๒/ผ.๕-๐๕

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๕
คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

คำชี้แจง คัดเลือกประโยคที่มีความหมายโดยนัย จากใบความรู้มาคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

งานชิ้นนี้กล้วย ๆ สำหรับฉัน

ปีนี้ข้อสอบวิทยาศาสตร์หินมาก

ตีนแมวงัดหน้าต่างเข้ามาในบ้าน แล้วขโมยเงินในลิ้นชักไปหมด

คำชี้แจงประกอบหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ไพเราะอาขยาน เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

การท่องจำบทอาขยาน ศึกษาคำศัพท์ พูดแสดงความคิดเห็น และสรุปข้อคิด

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การท่องจำบทอาขยานพูดแสดงความคิดเห็น สรุปข้อคิด

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

เพื่อให้นักเรียนเห็นคุณค่า ของวรรณคดีความงดงามของภาษา เกิดความภาคภูมิใจ และฝึกท่องจำบทอาขยาน

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ครูผู้สอนต้องเตรียมสื่อการสอนล่วงหน้า ได้แก่ บทอาขยาน ใบงาน เครื่องมือวัดประเมินผล ตามที่ระบุไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้ล่วงหน้า ให้เท่ากับจำนวนนักเรียน

๒.๔ ทดสอบหลังเรียนตามแบบทดสอบประจำหน่วยการเรียนรู้

๒.๕ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

๑) ประเมินการผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๗๐

๒) ประเมินตามเกณฑ์คุณภาพ ๓ ระดับ ได้แก่ ดี พอใช้ ปรับปรุง

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก **เรื่อง ไพเราะอาขยาน** **เวลา ๒ ชั่วโมง**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **รายวิชาภาษาไทย** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	
ขั้นนำ	๑. นักเรียนร่วมกันท่องบทอาขยาน พฤษภกาสร เป็นการทบทวน ๒. สนทนาเกี่ยวกับข้อคิดที่ได้จากบทอาขยาน อภิปรายการท่องบทอาขยานมีประโยชน์อย่างไร
ขั้นสอน	๓. นักเรียนเล่นเกมเรียงร้อยอาขยาน /สนทนาเกี่ยวกับข้อคิดที่ได้ ๔. อ่านอาขยาน“ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ๕. ทำใบงานที่ ๐๖ อาขยานสอนใจ ๖. ส่งตัวแทนพูดแสดงความคิดเห็น ๗. ท่องบทอาขยานไทยรวมกำลัง ๘. จับคู่ฝึกการท่องจำบทอาขยาน
ขั้นสรุป	๙. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่องการท่องบทบทอาขยานและการนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๑๐. ทดสอบหลังเรียนหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก
การวัดและประเมินผล	๑. ใบงานที่ ๐๖ ๒. การท่องจำบทอาขยาน ๓. การอ่าน การพูด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**	**เรื่อง ไพเราะอาขยาน** **รายวิชาภาษาไทย**	**เวลา ๒ ชั่วโมง** **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**
ขอบเขตเนื้อหา ๑. ท่องจำบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ๒. การพูดและการเขียนแสดงความคิดเห็นจากบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ๓. การอธิบายความหมายจากบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ๔. การบอกข้อคิดจากบทอาขยานได้ **จุดประสงค์การเรียนรู้** **ความรู้** ค้นคว้าความหมายของคำศัพท์และข้อคิดของบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” **ทักษะ** ๑. ท่องจำบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ได้ ๒. พูดและเขียนแสดงความคิดเห็นจากบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ได้ ๓. บอกความหมายของคำศัพท์จากบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ๔. อธิบายความหมายจากบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ได้ ๔. สรุปข้อคิดจากบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ได้	**ขั้นนำ** ๑. นักเรียนร่วมกันท่องจำบทอาขยาน พฤษภกาสร พร้อมกันเพื่อเป็นการทบทวน ๒. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับข้อคิดที่ได้จากบทอาขยาน ๓. นักเรียนร่วมกันอภิปรายในหัวข้อ “นักเรียนคิดว่าการท่องจำบทอาขยานมีประโยชน์หรือไม่อย่างไร” **ขั้นสอน** ๔. แบ่งกลุ่มนักเรียนเล่นเกมเรียงร้อยอาขยาน ครูแจกบัตรบทอาขยานปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ให้นักเรียนคนละ ๑ วรรค หรือตามความเหมาะสม แล้วให้นักเรียนนำบัตรบทอาขยานที่ได้รับ มาเรียงต่อกันให้เป็นบทอาขยานที่ถูกต้อง ช่วยกันตรวจสอบ แล้วอ่านออกเสียงพร้อมกัน ๕. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับข้อคิดที่ได้จากบทอาขยานจากการเล่นเกม ครูแนะนำเพิ่มเติมว่าบทอาขยานที่ท่องนั้นไม่ว่าบทอะไร จะมีความไพเราะ มีความหมายที่ดี มีข้อคิด คติเตือนใจทั้งนั้น	**สื่อ/แหล่งเรียนรู้** ๑. บทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ๒. บทอาขยานพฤษภกาสร **ภาระงาน/ชิ้นงาน** - การท่องจำบทอาขยาน - กิจกรรมใบงานที่ ๐๖ สำรวจคำศัพท์หาความหมาย เขียนแสดงความคิดเห็นและบอกข้อคิดจากบทอาขยานเรื่องไทยรวมกำลังตั้งมั่น **การประเมิน** ๑. ประเมินการท่องจำบทอาขยาน ๒. ประเมินใบงาน ๓. ประเมินมารยาทการอ่าน การพูด **วิธีการ** ๑. ประเมินการท่องจำบทอาขยาน ๒. สังเกตมารยาทการอ่าน การพูด ๓. ตรวจผลงาน **เครื่องมือ** - แบบประเมินการท่องจำบทอาขยาน - แบบประเมินใบงาน - แบบสังเกตมารยาทการอ่าน การพูด

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ไพเราะอาขยาน รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
คุณธรรม ๑. มีมารยาทในการพูด ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มีความมุ่งมั่นในการทำงาน ๔. มีวินัย	๖. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมดังนี้ - อ่านบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” แล้วทำใบงานที่ ๐๖ อาขยานสอนใจ โดยสำรวจคำศัพท์ บอกความหมาย อธิบายความหมาย จากบทอาขยาน แสดงความคิดเห็นและสรุปข้อคิด ๗. นักเรียนส่งตัวแทนพูดแสดงความคิดเห็นหน้าชั้นเรียน จากใบงาน ๘. ฝึกท่องอาขยานไทยรวมกำลังตั้งมั่นกับครู ๙. นักเรียนจับคู่ฝึกการท่องจำบทอาขยานที่กำหนดในข้อ ๘ ๑๐. นักเรียนท่องจำบทอาขยานให้เพื่อน ๆ ฟังหน้าชั้นเรียน ๑๑. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเพื่อนำไปปรับปรุงพัฒนา **ขั้นสรุป** ๑๒. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่องการท่องจำบทอาขยานและการนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๑๓. ครูมอบหมายนักเรียนให้ไปท่องจำบทอาขยานมาเป็นการบ้าน ๑๔. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน	**เกณฑ์การประเมิน** ๑. ใช้เกณฑ์การประเมินการท่องจำบทอาขยาน ๒. ใบงานที่ ๐๖ ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๗๐

สื่อสำหรับครู

บทอาขยาน

พฤษภกาสร

พฤษภกาสร อีกกุญชรอันปลดปลง
โททนต์เสน่งคง สำคัญหมายในกายมี
นรชาติวางวาย มลายสิ้นทั้งอินทรีย์
สถิตทั่วแต่ชั่วดี ประดับไว้ในโลกา

บทอาขยานภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

บทอาขยาน

ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา

ปากเป็นเอกเหมือนเสกมนตร์ให้คนเชื่อ ฉลาดเหลือวาจาปรีชาฉาน
จะกล่าวถ้อยร้อยคำไม่รำคาญ เป็นรากฐานเทิดตนพ้นลำเค็ญ
เลขเป็นโทโบราณท่านสั่งสอน เร่งสังวรเวี่ยไว้ใช่ว่าเล่น
การคำนวณควรชำนาญคูณหารเป็น ช่วยให้เด่นดีนักหนารู้ท่าคน
หนังสือเป็นตรีวิชาปัญญาเลิศ เรียนไปเถิดรู้ไว้ไม่ไร้ผล
ยามยากแสนแค้นคับไม่อับจน ได้เลี้ยงตนด้วยวิชาหาทรัพย์ทวี
ชั่วดีเป็นตราประทับไว้กับโลก ยามวิโยคชีพยับลับร่างหนี
ที่สูญแท้ก็แต่ตัวส่วนชั่วดี คงเป็นที่ลือทั่วชั่วฟ้าดิน

ท่านผู้หญิงสมโรจน์ สวัสดิกุล ณ อยุธยา

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๖
บทอาขยานสอนใจ

คำชี้แจง อ่านบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” แล้วปฏิบัติกิจกรรมที่กำหนด

กิจกรรมที่ ๑ สำรวจคำศัพท์จากบทอาขยาน แล้วหาความหมาย

คำศัพท์ ศัตรู	คำศัพท์ ผลาญ
ผู้ที่ไม่ใช่มิตร	ทำลาย
คำศัพท์ ปลาต	คำศัพท์ ฟูเฟื่อง
หนีไป	เจริญก้าวหน้า
คำศัพท์ โลกา	คำศัพท์ วัฒนา
โลก	ดียิ่งขึ้นเรื่อย ๆ

กิจกรรมที่ ๒ เขียนอธิบายความหมายบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น”

ให้คนไทยมีความรักและสามัคคี อย่าคิดทำลายพวกเดียวกัน ขอให้ช่วยกันพัฒนาบ้านเมืองให้เจริญรุ่งเรือง เพื่อสร้างชื่อเสียงให้กับประเทศชาติ

กิจกรรมที่ ๓ เขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น”

ข้าพเจ้าคิดว่า เป็นอาขยานที่ดี มีความไพเราะ ภาษาสละสลวย เนื้อความของอาขยานให้ข้อคิดกระตุ้นให้ชาวไทยทุกคนมีความสามัคคี ถ้ารักกัน ก็จะไม่มีผู้ใดมาทำลายได้

กิจกรรมที่ ๔ เขียนข้อคิดที่ได้บทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น”

ข้อคิดที่ได้รับ กระตุ้นให้คนไทยมีความสามัคคี รักชาติ ศาสนา เตรียมพร้อมอยู่ตลอดเวลา

★ ★ ★ ★	ท ๑๒/ผ.๑

แบบทดสอบหลังเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ *วจีนั้นสำคัญนัก* **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

คำชี้แจง เติมคำหรือข้อความในช่องว่างให้ถูกต้อง

๑.

เรื่องเศษผ้ามหัศจรรย์

หนูแตงไปเที่ยวบ้านคุณตาคุณยายในวันปิดภาคเรียน คุณยายสอนให้หนูแตงรู้ว่าสามารถนำเศษผ้าที่เหลือใช้มาประดิษฐ์เป็นของใช้ได้หลายอย่าง เช่น พรมเช็ดเท้า รองเท้า ผ้าเช็ดมือ ผ้าห่ม ผ้าปูเตียง ผ้าม่าน เสื้อผ้าและของใช้อื่นอีกมากมาย คุณยายสอนว่าการกระทำแบบนี้จะช่วยให้เราประหยัดและเป็นการนำของเหลือใช้กลับมาใช้ได้อย่างคุ้มค่า พร้อมทั้งเกิดความภาคภูมิใจ

สรุปข้อคิดจากเรื่อง

.....

.....

๒. บอกประโยชน์ของการท่องบทอาขยาน

๑. .....

๒. .....

๓. .....

๓. ข้อสอบวิชาคณิตศาสตร์ปีนี้<u>กล้วย</u>มาก คำที่ขีดเส้นใต้มีความหมายว่าอย่างไร

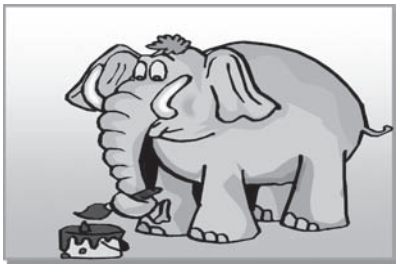
.....

๔. เติมคำในสำนวนเปรียบเทียบให้ถูกต้อง

- รักดัง ..... - โกรธเป็น .....

★ ★ ★ ★	ท ๑๒/ผ.๑

๕.



เขียนอธิบายภาพ

.....

.....

.....

๖. เขียนคำในวงเล็บให้ถูกต้องเหมาะสม

- สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ .....(ไป) โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน
- คุณยายไปเยี่ยมเจ้าอาวาสที่ .....(ป่วย) มาหลายวันแล้ว

๗. เปลี่ยนคำที่ขีดเส้นใต้ให้เป็นคำสุภาพ

- เธอไป<u>เจอะ</u>เพื่อนที่<u>ห้าง</u>โดยบังเอิญ เปลี่ยนเป็น .....

.....

- “เขาทำงานเสร็จก่อนเวลา<u>เจ๋งมาก ๆ เลย</u>” เปลี่ยนเป็น .....

.....

๘. ถ้านักเรียนจะขออนุญาตไปเข้าห้องน้ำ นักเรียนจะบอกคุณครูว่าอย่างไร

.....

๙. ถ้านักเรียนวิ่งชนน้องชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ หกล้ม นักเรียนจะพูดว่าอย่างไร

.....

★ ★ ★ ★	ท ๑๒/ผ.๑

แนวคำตอบแบบทดสอบหลังเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ *วจีนั้นสำคัญนัก* **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

คำชี้แจง เติมคำหรือข้อความในช่องว่างให้ถูกต้อง

๑.

เรื่องเศษผ้ามหัศจรรย์

หนูแตงไปเที่ยวบ้านคุณตาคุณยายในวันปิดภาคเรียน คุณยายสอนให้หนูแตงรู้ว่าสามารถนำเศษผ้าที่เหลือใช้มาประดิษฐ์เป็นของใช้ได้หลายอย่าง เช่น พรมเช็ดเท้า รองเท้า ผ้าเช็ดมือ ผ้าห่ม ผ้าปูเตียง ผ้าม่าน เสื้อผ้าและของใช้อื่นอีกมากมาย คุณยายสอนว่าการกระทำแบบนี้จะช่วยให้เราประหยัดและเป็นการนำของเหลือใช้กลับมาใช้ได้อย่างคุ้มค่า พร้อมทั้งเกิดความภาคภูมิใจ

สรุปข้อคิดจากเรื่อง

การประหยัดและรู้จักการใช้สิ่งของอย่างคุ้มค่า ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

๒. บอกประโยชน์ของการท่องบทอาขยาน

๑. ได้รับความเพลิดเพลิน

๒. นำข้อคิดจากบทอาขยานไปใช้ในชีวิต

๓. เป็นพื้นฐานของการแต่งคำประพันธ์

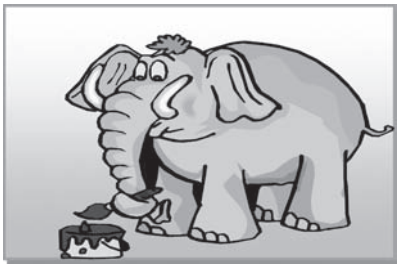
๓. ข้อสอบวิชาคณิตศาสตร์ปีนี้<u>กล้วย</u>มาก คำที่ขีดเส้นใต้มีความหมายว่าอย่างไร

ง่าย

๔. เติมคำในสำนวนเปรียบเทียบให้ถูกต้อง

- รักดัง แก้วตาดวงใจ
- โกรธเป็น ฟืนเป็นไฟ

๕.



เขียนอธิบายภาพ

ศิลปินช้าง

เป็นภาพของช้างพลาย (ช้างตัวผู้) ตัวหนึ่งมีขนาดใหญ่ที่มีงาสองข้างกำลังยืนทำกิจกรรมโดยใช้งวงจับพู่กันจุ่มสีระบายภาพ ซึ่งเป็นความสามารถที่ช้างทำได้

๖. เขียนคำในวงเล็บให้ถูกต้องเหมาะสม

- สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ เสด็จพระราชดำเนิน (ไป) โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน
- คุณยายไปเยี่ยมเจ้าอาวาสที่ อาพาธ (ป่วย) มาหลายวันแล้ว

๗. เปลี่ยนคำที่ขีดเส้นใต้ให้เป็นคำสุภาพ

- เธอไป<u>เจอะ</u>เพื่อนที่<u>ห้าง</u>โดยบังเอิญ เปลี่ยนเป็น พบ ห้างสรรพสินค้า
- “เขาทำงานเสร็จก่อนเวลา<u>เจ๋งมาก ๆ เลย</u>” เปลี่ยนเป็น เยี่ยมมาก ๆ

๘. ถ้านักเรียนจะขออนุญาตคุณแม่ไปทำงานกลุ่มที่โรงเรียนในวันหยุด นักเรียนจะบอกคุณแม่ว่าอย่างไร

คุณแม่ขา หนูขออนุญาตไปทำงานกลุ่มกับเพื่อน ๆ ที่โรงเรียนนะคะ

๙. ถ้านักเรียนวิ่งชนน้องชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ หกล้ม นักเรียนจะพูดว่าอย่างไร

ขอโทษนะคะน้อง เป็นอย่างไรบ้าง เจ็บตรงไหนบ้าง
ให้พี่ดูซิ เดี๋ยวพี่จะพาไปห้องพยาบาลนะคะ

- เครื่องมือวัดและประเมินผล
- แบบบันทึกคะแนน

เกณฑ์การประเมินการอ่านร้อยแก้ว

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. อักขรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๓ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๕ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒. แบ่งวรรคตอน	แบ่งวรรคตอนถูกต้องทุกวรรค	แบ่งวรรคตอนผิด ๑ - ๒ แห่ง	แบ่งวรรคตอนผิด ๓ - ๔ แห่ง	แบ่งวรรคตอนผิดมากกว่า ๔ แห่ง
๓. บุคลิกภาพท่าทางในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ไม่ชี้หรือส่ายหน้าตามตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสมใช้สายตามองกวาดส่ายหน้าตามตัวหนังสือถูกต้องเป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้นิ้วชี้ตามตัวอักษรและส่ายหน้าตามตัวอักษร
๔. น้ำเสียงในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟัง	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟังเป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟังเป็นส่วนน้อย	น้ำเสียงไม่ชัดเจนขาดความมั่นใจในการอ่าน

เกณฑ์การประเมิน

๑๓ – ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี

๘ – ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการอ่านร้อยกรอง

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. อักขรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๓ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๕ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒. อ่านถูกต้องตามฉันทลักษณ์	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนถูกต้องทุกวรรค	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนผิด ๑ - ๒ แห่ง	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนผิด ๓ - ๔ แห่ง	อ่านไม่ถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ และแบ่งวรรคตอนผิดมากกว่า ๔ แห่ง
๓. บุคลิกภาพท่าทางในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ไม่ชี้หรือส่ายหน้าตามตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดส่ายหน้าตามตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้นิ้วชี้ตามตัวอักษรและส่ายหน้าตามตัวอักษร
๔. น้ำเสียงในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟัง สอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟังเป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจน ขาดความนุ่มนวลหรือสอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาดความมั่นใจในการอ่าน

เกณฑ์การประเมิน

๑๓ – ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี

๘ – ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเขียนเรื่อง

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. องค์ประกอบ	เนื้อหามีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน	เนื้อหาสาระขาด ๑ องค์ประกอบ	เนื้อหาสาระขาด ๒ องค์ประกอบ	ไม่มีองค์ประกอบสำคัญ
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวไม่สัมพันธ์เชื่อมโยงกัน
๓. การนำเสนอเรื่อง	ใช้ถ้อยคำภาษาได้อย่างถูกต้อง สละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนตลอดเรื่อง	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ใช้ถ้อยคำภาษาได้อย่างถูกต้อง สละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ไม่ใช้ถ้อยคำภาษาในการสื่อความหมาย
๔. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์แปลกใหม่ไม่ซ้ำใคร	มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์คล้ายคลึงกับสิ่งที่มีอยู่	มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์เหมือนสิ่งที่มีอยู่	ไม่มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์แปลกใหม่
๕. มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาด สวยงาม ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนด ผลงานเป็นตัวอย่างต่อผู้อื่นได้	มีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนด	มีความตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง ผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด	ไม่มีความตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน ผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด

เกณฑ์การประเมิน

๑๖ – ๒๐ คะแนน หมายถึง ดี
๑๐ – ๑๕ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ – ๙ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการพูดนำเสนอผลงาน

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การเตรียมการพูด	เขียนแผนผังความคิดได้ครบถ้วน ตรงประเด็น	เขียนแผนผังความคิดได้ครบถ้วน ตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เขียนแผนผังความคิดได้ครบถ้วน ตรงประเด็นเป็นส่วนน้อย	เขียนแผนผังความคิดไม่ครบถ้วน ไม่ตรงประเด็น
๒. การนำเสนอเนื้อหา	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดเป็นส่วนใหญ่	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราววกวน น้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี มีข้อ ผิดพลาดมาก
๓. บุคลิกภาพ	-	-	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟังขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่าสบาย ไม่เอามือล้วงแคะแกะเกา หรือเอามือไขว้หลัง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูดเอามือล้วงแคะแกะเกา หรือเอามือไขว้หลัง
๔. มารยาทในการพูด	มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการพูดเป็นส่วนใหญ่ ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจในการพูดบ้างเล็กน้อย ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำไม่สุภาพ ไม่รักษาเวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การประเมิน

๑๓ – ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี

๘ – ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการพูด

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. บุคลิกท่าทาง	น้ำเสียง บุคลิกท่าทาง ถูกต้องเหมาะสม น่าสนใจ ชวนติดตาม	น้ำเสียงบุคลิกท่าทาง ถูกต้องเหมาะสม น่าสนใจ	น้ำเสียง บุคลิกท่าทาง ถูกต้อง	น้ำเสียง บุคลิกท่าทาง มีข้อบกพร่องมาก
๒. เนื้อหาสาระ	พูดนำเสนอได้เหมาะสม น่าสนใจ เนื้อหาตรงประเด็นชวนติดตาม	พูดนำเสนอได้เหมาะสม เนื้อหาตรงประเด็น	พูดนำเสนอได้ เนื้อหาค่อนข้างตรงประเด็น	พูดนำเสนอได้เนื้อหาน้อย
๓. การนำความรู้ข้อคิดไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็นและการนำไปใช้ได้จริงอย่างถูกต้องครบถ้วนสมเหตุสมผล	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็นและการนำไปใช้ได้จริงค่อนข้างครบถ้วนค่อนข้างสมเหตุสมผล	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็นและการนำไปใช้ได้จริงมีข้อบกพร่องบ้าง	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็นและการนำไปใช้ได้จริงไม่ชัดเจน
๔. มารยาทในการพูด	มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการพูดเป็นส่วนใหญ่ ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจในการพูดบ้างเล็กน้อย ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำไม่สุภาพ ไม่รักษาเวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การประเมิน

๑๓ – ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี
๘ – ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ – ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเขียนสรุปข้อคิด

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระไม่ถูกต้องครบถ้วน
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวไม่สัมพันธ์เชื่อมโยงกัน
๓. การเขียนสรุปข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียนสรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนไม่ถูกต้องสรุปข้อคิดไม่ได้

เกณฑ์การประเมิน

๑๐ – ๑๒ คะแนน หมายถึง ดี

๖ – ๙ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๕ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการคัดลายมือ (ตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด)

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. รูปแบบตัวอักษร	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดตามรูปแบบที่กำหนดทั้งหมด	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดคัดตามรูปแบบที่กำหนดบางส่วนบกพร่อง	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดคัดตามรูปแบบที่กำหนดบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดไม่ถูกต้องตามแบบที่กำหนด
๒. การเขียนคำและวรรคตอน	เขียนคำและเว้นวรรคตอนถูกต้องทุกคำ	เขียนคำและเว้นวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เขียนคำและเว้นวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนน้อย	เขียนคำและเว้นวรรคตอนไม่ถูกต้องเป็นจำนวนมาก
๓. ความสะอาดเป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอเรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มีรอยลบ ขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอเรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๑ - ๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อยสม่ำเสมอ ผลงานไม่สะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๓ - ๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่ามากกว่า ๖ แห่ง
๔. เวลา	เสร็จตามเวลาที่กำหนด	เสร็จตามเวลาที่กำหนดแต่ต้องคอยกระตุ้น	เสร็จหลังเวลาที่กำหนดและต้องคอยกระตุ้น	ไม่เสร็จตามเวลาที่กำหนด
๕. มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูดคุย เล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่มีความตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน

เกณฑ์การประเมิน

๑๕ – ๒๐ คะแนน หมายถึง ดี

๗ – ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ – ๖ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมิน มารยาทในการอ่าน

ประเด็นการประเมิน

๑. ไม่ควรอ่านเรื่องที่เป็นส่วนตัวของบุคคลอื่น เช่น จดหมาย สมุดบันทึก

๒. ในขณะที่มีผู้อ่านหนังสือ ไม่ควรชะโงกไปอ่านข้างหลังให้เป็นที่รำคาญและไม่ควร แย่งอ่าน

๓. ไม่อ่านออกเสียงดัง ในขณะที่ผู้อื่นต้องการความสงบ

๔. ไม่แกล้งอ่านเพื่อล้อเลียนบุคคลอื่น

๕. ไม่ควรถือวิสาสะหยิบหนังสือของบุคคลอื่นมาอ่านโดยไม่ได้รับอนุญาต

๖. ไม่อ่านหนังสือเมื่ออยู่ในวงสนทนาหรือมีการประชุม

๗. เมื่ออ่านหนังสือในห้องสมุดหรือสถานที่ซึ่งจัดไว้ให้อ่านหนังสือโดยเฉพาะ ไม่ส่งเสียงดัง ควรปฏิบัติตามระเบียบกฎเกณฑ์ของสถานที่เหล่านั้นอย่างเคร่งครัด

ตารางประเมินมารยาทการอ่าน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน							รวมปฏิบัติได้ (ข้อ)	สรุป
		๑. ไม่ควรอ่านเรื่องที่เป็นส่วนตัวของบุคคลอื่น เช่น จดหมาย สมุดบันทึก	๒. ในขณะที่มีผู้อ่านหนังสือไม่ควรชะโงกไปอ่านข้างหลังให้เป็นที่รำคาญและไม่ควรแย่งอ่าน	๓. ไม่อ่านออกเสียงดัง ในขณะที่ผู้อื่นต้องการความสงบ	๔. ไม่แกล้งอ่านเพื่อล้อเลียนบุคคลอื่น	๕. ไม่ควรถือวิสาสะหยิบหนังสือของบุคคลอื่นมาอ่านโดยไม่ได้รับอนุญาต	๖. ไม่อ่านหนังสือเมื่ออยู่ในวงสนทนาหรือมีการประชุม	๗. เมื่ออ่านหนังสือในห้องสมุดหรือสถานที่ซึ่งจัดไว้ให้อ่านหนังสือ		

เกณฑ์การประเมิน ข้อละ ๑ คะแนน

ปฏิบัติได้ ๖ – ๗ ข้อ หมายถึง ดี

ปฏิบัติได้ ๔ – ๕ ข้อ หมายถึง พอใช้

ปฏิบัติได้ ๑ – ๓ ข้อ หมายถึง ปรับปรุง

ลงชื่อ ..... ผู้ประเมิน

(.....)

ตารางสรุปผลการประเมินพฤติกรรมนักเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วจีนั้นสำคัญนัก
ชั้นประถมศึกษาปีที่ .....

ที่	ชื่อ-สกุล	ใบงานที่								รวม	สรุป
		ใบงานที่	ใบงานที่	ใบงานที่	ใบงานที่	ใบงานที่	ใบงานที่	ใบงานที่	ใบงานที่		

เกณฑ์การประเมิน

คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙ หมายถึง ดี
คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙ หมายถึง พอใช้
คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๕๙ ลงมา หมายถึง ปรับปรุง
การสรุปผลการประเมิน นักเรียนต้องได้คะแนนไม่ต่ำกว่า ร้อยละ ๗๐ จึงจะถือว่า “ผ่าน”

ลงชื่อ ..... ผู้ประเมิน
(.....)
..... /..... /.....

คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษามูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

พลเอกดาว์พงษ์ รัตนสุวรรณ	ประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์นราพร จันทร์โอชา	รองประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
นายอนุสรณ์ ฟูเจริญ	ผู้ช่วยเลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ที่ปรึกษาสำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ

นายสมเกียรติ ชอบผล	ที่ปรึกษาสำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ
นายสุชาติ วงศ์สุวรรณ	ข้าราชการบำนาญ อดีตผู้ตรวจราชการกระทรวงศึกษาธิการ

ที่ปรึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นายบุญรักษ์ ยอดเพชร	เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายสนิท แย้มเกษร	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายอัมพร พินะสา	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ที่ปรึกษากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

นางปราณี ปราบริปู	ข้าราชการบำนาญ
นางสาวละเอียด สดคมขำ	ข้าราชการบำนาญ
นางภารดี พรขจรกิจกุล	ข้าราชการบำนาญ
นายสมบูรณ์ ศรีวิชาสร้อย	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครสวรรค์ เขต ๑
นายพิเชษฐ์ นนท์พละ	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครนายก
นายมโน ชุนดี	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง

ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางนิรมล ตู้จินดา	ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาหลักสูตรและการเรียนรู้ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสาวกานจุลี ปัญญาอินทร์	นักวิชาการศึกษาชำนาญการพิเศษ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คณะทำงาน

๑.	นางนิรมล ตู้จินดา	ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาหลักสูตรและการเรียนรู้	ประธาน
๒.	นางสุรีรัตน์ ฤกษ์หร่าย	ข้าราชการบำนาญ สพป.นครสวรรค์	รองประธาน
๓.	นางมาลิน พันธุเทพ	ข้าราชการบำนาญ สพป.นครสวรรค์	รองประธาน
๔.	นางสมพร ขัดขจร	ครูโรงเรียนวัดนิเทศวุฒาราม สพป.นครสวรรค์	รองประธาน
๕.	นางสาวญาณิศา เบ้าเงิน	ครูโรงเรียนวัดบ้านมะเกลือ สพป.นครสวรรค์	รองประธาน
๖.	นางรุ่งทิวา เรือนไทย	ครูโรงเรียนวัดบางมะฝ่อ สพป.นครสวรรค์	รองประธาน
๗.	นายสมพร เรือนไทย	ครูโรงเรียนบ้านเนินเวียง สพป.นครสวรรค์	รองประธาน
๘.	นายเชต บุญมี	ข้าราชการบำนาญ สพป.อ่างทอง	รองประธาน
๙.	นางวันเพ็ญ จันทร์ทอง	ข้าราชการบำนาญ สพป.อ่างทอง	รองประธาน
๑๐.	นางชะเอม ปรากฏผล	ครูโรงเรียนวัดหลักแก้ว สพป.อ่างทอง	รองประธาน
๑๑.	นางนิตยา จันทร	ครูโรงเรียนอนุบาลแสวงหา สพป.อ่างทอง	รองประธาน
๑๒.	นางสมจิตร์ เพชรสุวรรณ	ครูโรงเรียนวัดห้วยคันแหลน สพป.อ่างทอง	รองประธาน
๑๓.	นางสาวสุภาวดี รอตเสียงล้ำ	ครูโรงเรียนบ้านดอนตาวง สพป.อ่างทอง	รองประธาน
๑๔.	นางศรีนวล ศรีอ่ำ	ครูโรงเรียนอนุบาลวัดนางใน สพป.อ่างทอง	รองประธาน
๑๕.	นางวชิราภรณ์ ธรรมลี	ครูโรงเรียนอนุบาลวัดนางใน สพป.อ่างทอง	รองประธาน
๑๖.	นายบัญชา รัตนมาลี	ศึกษานิเทศก์ สพป.นครนายก	รองประธาน
๑๗.	นางธัณติยา พรหมประเสริฐ	ข้าราชการบำนาญ สพป.นครนายก	รองประธาน
๑๘.	นางสาวศิวิรัตน์ หน่ายมี	ครูโรงเรียนวัดวังปลาจีด สพป.นครนายก	รองประธาน
๑๙.	นางมัณฑนา บำรุงจิตต์	ครูโรงเรียนอนุบาลนครนายก สพป.นครนายก	รองประธาน
๒๐.	นางอรัญญา สุธาสิโนบล	ครูโรงเรียนวัดสันตยาราม สพป.นครนายก	รองประธาน
๒๑.	นางวลาวัลย์ อุดมศิลป์	ครูโรงเรียนชุมชนวัดเชี่ยวโอสถ สพป.นครนายก	รองประธาน
๒๒.	นางเปรมจิตต์ วงศ์วัชรานนท์	นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการพิเศษ สพป.นครสวรรค์	รองประธาน
๒๓.	นางสาวปุณญิสา แสงอุทัย	นักวิชาการพัสดุชำนาญการพิเศษ สพป.นครสวรรค์	รองประธาน
๒๔.	นางเบญจา คุรุธรรมานนท์	นักวิชาการศึกษาชำนาญการ สพป.นครสวรรค์	รองประธาน
๒๕.	นางประจวบ กล่ำชัย	นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการ สพป.นครสวรรค์	รองประธาน
๒๖.	นางปรีดา สุขเสวี	เจ้าพนักงานพัสดุชำนาญงาน สพป.นครสวรรค์	รองประธาน
๒๗.	นางสาวธัญญพัทธ์ ศรีประพรรณ์	ข้าราชการบำนาญ สพป.นครสวรรค์	รองประธาน
๒๘.	นางสาวธิดา ทองแฉล้ม	เจ้าหน้าที่ธุรการ สพป.นครสวรรค์	รองประธาน
๒๙.	นางจรรยา เรืองมาลัย	ข้าราชการบำนาญ สพป.นครสวรรค์ เขต ๑	เลขานุการ
๓๐.	นางจารุณี ปานแดง	ศึกษานิเทศก์ สพป.อ่างทอง	ผู้ช่วยเลขานุการ
๓๑.	นางวาสิรินทร์ รัตนมาลี	ศึกษานิเทศก์ สพป.นครนายก	ผู้ช่วยเลขานุการ

บันทึก